

По благословению
митрополита Челябинского
и Златоустовского Феофана

Детский православный журнал для всей семьи

Колокольчик

Ноябрь 2013

- ✿ Икона, объединившая Русь
- ✿ Старец Паисий – детям
- ✿ Как живут звери



ИВАН, объединившая Русь

*Знаете ли вы, что за праздник
мы отмечаем **4 ноября**?*

*Нечасто случается, что православные и
государственные праздники совпадают. В России так
бывает разве что на Рождество да на Казанскую. В день,
когда Церковь чтит память Казанской иконы Божией
Матери, страна отмечает День народного единства.*

Наша страна не всегда была такой большой и сильной как сейчас. Когда-то, во времена равноапостольного князя Владимира – Красно Солнышко, Русь можно было сравнить с ребенком. Во времена Ивана Грозного – с подростком. В веке семнадцатом – с семнадцатилетним молодым человеком.

Все новые и новые земли и народы вливались в состав Руси. Мирные нации – зыряне, остяки, вогулы, тунгусы, камчадалы входили в нее без войн. Куда менее повезло английским и испанским колониям, ведь европейцы покоряли негров, индейцев, индусов огнем и мечом. А главным оружием русских была православная проповедь. Люди открывали свои сердца Христу и, с радостью принимая новую веру, становились частью русского народа.

Воевать приходилось в отдельных случаях и лишь тогда, когда русских враждебно встречали оружием. Таким случаем было Казанское ханство. В то время, когда русские уже начали селиться в Сибири и на Урале, ханство никому не давало проходу, гра-





Гражданин Минин и князь Пожарский

было путешественников и купцов. Ивану Грозному пришлось взять и проучить мятежный город (надо сказать, что этот царь ходил наказывать с войсками и русские города, и делал это весьма жестоко). Правда с казанцами русские после победы поспешили подружиться. Многие татарские мурзы сделались русскими дворянами, положив начало знатым родам – Тютчевым, Аксаковым, Тургеневым.

Но, разумеется, не всем жителям Казани понравился тогда приход русских. А тут еще случился в городе страшный пожар. «Виноватыми» в бедах называли Русь и Православие. И тогда случилось Божие чудо. Девочке Матроне явилась во сне Пресвятая Богородица и повелела отыскать на пепелище чудотворную икону.

Конечно, сначала ребенку не поверили, но после того как Владычица явилась трижды, икона была обрета-
на. Ее торжественно понесли в Благовещенский собор – первый православный храм в Казани. По дороге исцелялись слепые. Народ очень полюбил этот образ, и скоро его

ЗАГАДКА
Как называется светлый круг, который изображается вокруг головы Спасителя, Божией Матери и святых?

перенесли в столицу. Первый молебен перед ней служил будущий патриарх, а ныне святой Ермоген.

Прошло несколько десятилетий. Царский род Рюриковичей

пресекся, а бояре перессорились. После краткого правления Годунова на Руси настало Смутное время. Стали появляться лжецари, не дремали и враги России. В 1609 году началась русско-польская война. Это сейчас сложно себе представить, как скромная Польша могла напасть на Россию. А в те времена Речь Посполитая была намного сильнее, воинственнее и польско-литовские интервенты реально угрожали русской независимости.

Враги захватили Москву, а патриарха Ермогена бросили в заточение, где он и встретил мученическую кончину. В городе разразился страшный голод. Цена на хлеб мгновенно выросла в 30 раз, говорят, что были даже случаи людоедства. По призыву патриарха русские стали собираться в ополчения, одно из которых возглавили Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Надо было срочно освободить столицу. Но где взять силы? Как справиться с унынием? Не проще ли признать власть поляков, что в тех условиях подразумевало отречение от православия и принятие католичества?

Когда ополченцы стояли в Ярославле, князю Дмитрию Пожарскому принесли чудотворную Казанскую икону. Понимая, что беды страны попущены за грехи русского народа, дружинники наложили на себя трехдневный пост и слезно молились перед образом Пречистой. Накануне освобождения Москвы святитель Арсений был чудесно извещен об этой Божией милости. Когда ополченцы вошли в Кремль, торжественно неся Казанский образ, навстречу им вышел святитель Арсений и народ с другим чудотворным образом – Владимирским. Радость победы и молитвы объединила всех.

С тех пор Господь и Пресвятая Матерь Его не раз помогали нашему народу по молитвам перед этой чудесной иконой. Список с нее, а в наше время репродукция есть, наверное, в доме каждого верующего россиянина.



Ермоген



Содержание

Икона, объединившая Русь.....	2
На запотевшем стекле.....	6
Вместе плакать веселей (стихи)	14
Мы насыплем вам солнца	18
Притча старца Паисия	22
Как звери готовятся к зиме?	24
Зимняя фантазия (стихи).....	28
Научись рисовать.....	30
Найди на картинке:.....	31
Кроссворд из ребусов	32
Найди 10 отличий	33
Веселая арифметика	33



Учредитель и издатель:
Отдел по делам
молодёжи Челябинской
и Златоустовской епархии.

Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.

**Ответственный
секретарь:**
Остап (Осия)
Давыдов.

Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова,
Остап Давыдов.

Корректор:
Алексей Ермолюк.
Тираж: 800 экземпляров.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.
Сайт: <http://sobor-chel.ru>
E-mail: eparhia74@mail.ru
Тел./факс: (351) 727-10-50

Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ООО «Еманжелинский
Дом печати» (456580,
Челябинская область,
г. Еманжелинск,
ул. Шахтера, 19).
Тел.-факс:
8 (35138) 2-10-90.

E-mail:
mvedomosti@chel.surnet.ru
Номер подписан к печати
23.10.2013.
Заказ №
При использовании
материалов журнала
ссылка обязательна.

ЗАГАДКА
Кто воскликнул: «Господи!
если это Ты, то повели мне
прийти к Тебе по воде»

На запотевшем стекле

В основу рассказа с элементами художественного вымысла положена реальная история священномученика Михаила Шика — духовного друга святителя Петра Крутицкого, Местоблюстителя Патриаршего престола, принявшего кончину в наших краях.



уч солнца
скользил
вдоль книж-
ных полок, словно любясь

ровными рядами коричневых корешков. Заглянул в чернильницу, рядом с которой, как стрелы из колчана, торчали медные перья с деревянными ручками. Проскользнул сквозь линзы очков в старой оправе, лежавших на раскрытой журнальной странице и нацелившихся на заголовок «Смысл жизни. С.Л. Франк».

Отец Михаил уже стоял в красном углу перед иконами и читал положенные часы. Но отложил канонник, едва услышал робкий стук.

– Да, радость моя.

Дверь скрипнула, и возникло заспанное лицо матушки Наталии.

– Доброе утро, Миша. У Митеньки, кажется, есть к тебе серьезный разговор.

– А где он сам? Зови поскорее! Что за дворянские церемонии?

Через минуту на пороге появился розовощекий девятилетний Митька. Как он ни старался принять по-мужски сосредоточенный вид, его тоже переполняла радость солнечного утра. Но слишком невеселым был повод для разговора.

Отец уже расположился в резном кресле с кожаной обивкой, быстро ухватил сына и усадил его на колени.

– Рассказывай! – продудел он басом, забавно и одновременно тепло, как умел только с Митькой.

Митька вздохнул:

– Сегодня наш класс принимают в пионеры.

– И что же? Ведь мы все решили. Или ты передумал? Хочешь носить красный галстук?

В глубине души Митька, наверное, хотел. Ходить строем, носить галстук и пилотку, равняться на звук золотистого горна. Но Митька знал, что давая клятву, он должен пообещать бороться с религиозными предрассудками.



ЗАГАДКА
Кто, угадай-ка, седая хозайка? Тряхнет перинки – над миром пушинки.



Иными словами, отказаться от веры. И потом принимали не всех. Поповского сына это могло коснуться в самую последнюю очередь.

– Нет. Но Клавдия Сергеевна сказала прийти на посвящение всему классу. И тем, кого будут принимать, и тем, кого нет.

– Незадача, – согласился отец.

– Это не в школе будет, а в кинотеатре «Пролетарий». Ты знаешь, в бывшей Успенской церкви. Там теперь на месте алтаря сцена и экран висит. После клятвы, нам фильм покажут. Про Сталина.

– Ясно, – принял решение отец. – Мать Наталия! Иди сюда скорей! По-моему у Митьки ангина.

– Не кашлял вроде бы с утра. И лоб холодный, – развела руками мама.

– А по-моему у него жар. И вот что, твоей записки будет недостаточно. Позови Николая Николаевича, нашего семейного доктора, чтобы справку дал.

– Придется, сын, тебе полежать пару дней в постели. Не

Он и пляшет, и поет, и гудит, как самолет. Он бежит бегом, он жужжит жуком.

ЗАГАДКА

грусти. Смотри,
сколько солнца.

А Митька и не грустил. Он рад был, что все разрешилось. И хотя бегать по согретым солнцем улицам было куда приятнее, почему бы и не полежать. Листать любимые книжки, играть в поезд, смотреть, как мама не спеша набирает на пишущей машинке очередную работу.

Как только отец Михаил остался один, он снова взял в руки молитвослов, но по-писанному молитва не шла. «Слава Тебе, Боже! – вздохнул он. – Слава Тебе, Господи, за все!»

И сам не мог понять, отчего ему так радостно. Ведь всю свою жизнь по меркам мира он строил неправильно. В 1918 году, он – выходец из еврейской семьи, студент-отличник философского факультета, богоискатель, крестился. Женился на хрупкой княжне из известного дворянского рода, впрочем, после революции дворянство из почетного состояния превратилось в опасное. Начал служить в церкви, и принял диаконский сан. Рукополагал его владыка Петр, сам недавно ставший архиереем и Местоблюстителем Патриаршего престола. Где-то он теперь?.. В далеком зимовье, в Обдорском крае, или снова в пути? У самого отца Михаила за плечами осталась первая ссылка и, конечно, тюрьма. Но как раз в неволе и было больше свободы – свободы слова, свободы совести. Именно в заточении его рукоположили во священника.





Что впереди? Неизвестность. Но отчего так радостно вздыхается: «Слава Тебе, Боже!»

Натушка Наталия, кругленькая, всегда в скромном платье, никак не походила на княжну. Но для своих детей она была самая умная и веселая мама на свете. Душа всех дачных забав, режиссер домашних театральных постановок. И профессия у нее была подходящая – детский писатель. Правда, при советской власти мамины книги не печатали. Но она еще в юности она хорошо выучила иностранные языки и теперь подрабатывала переводчиком. А что за книги ей доставалось переводить – про изобретателей, про путешественников!

Вот и сейчас она пересказывала Митьке историю про полярника Амундсена, которую ей предстояло изложить на бумаге. Сын давно забыл про заботы и горести. Вместе с отважным путешественником он пробивался через колючую антарктическую пургу.

Покоритель Южного полюса Руаль Амундсен погиб, спасая товарищей.

– Но как же? – недоумевал Митя. – Плохой конец?

– Отчего же плохой, – ласково сказала мама. – Просто знаешь, у каждого человека есть своя «внеземная судьба». Но она как кольцо без бриллианта не засияет, если не вложить в нее драгоценный кусочек судьбы земной. Настоящей.

– Так Амундсен говорил?

– Так твой отец написал в одном письме. Когда тоже был

далеко-далеко на севере.

В окно и во входную дверь дома зло и настойчиво стучали.

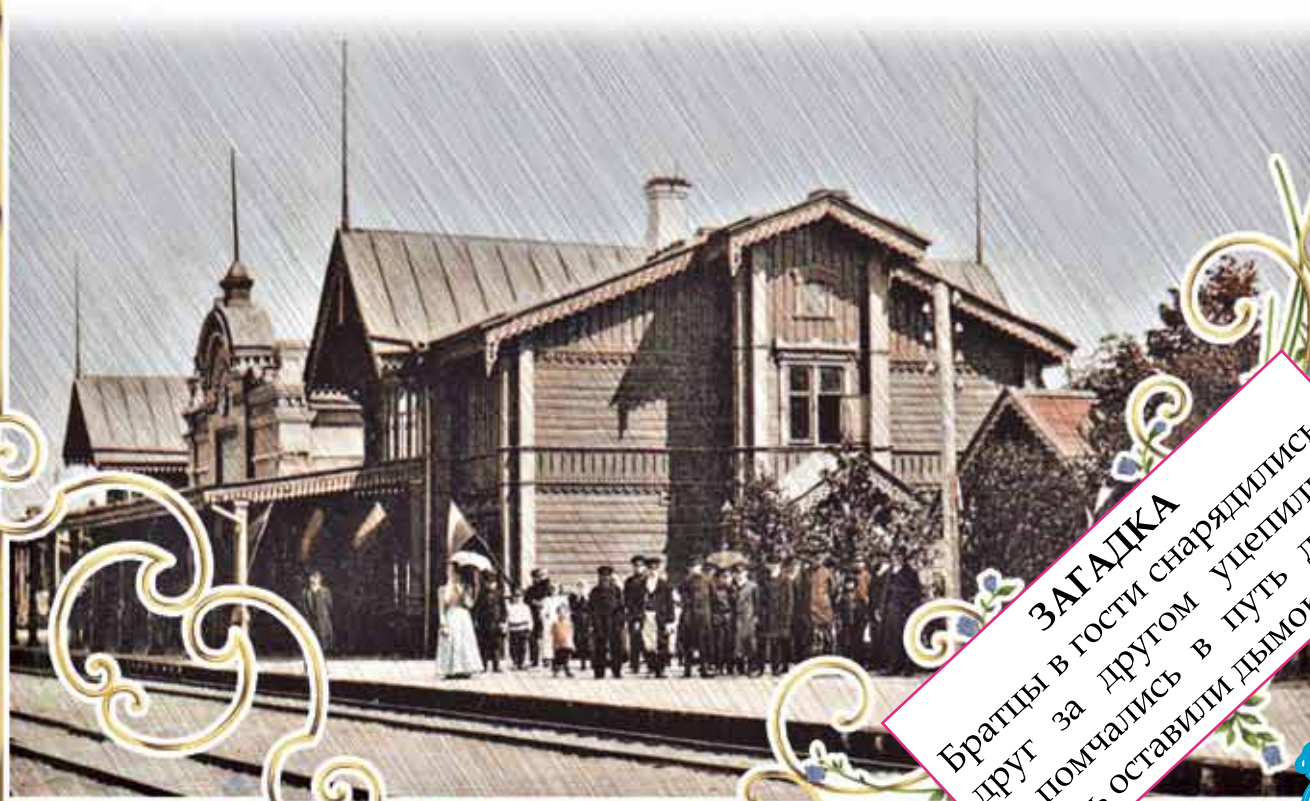
Отцу Михаилу не дали толком собраться. Он успел благословить жену и сына. Потом люди в черных куртках и кожаных фуражках посадили его в автомобиль-«воронок». Дети, которые были на занятиях в школе, с отцом проститься не смогли.

Матушка Наталия понимала, что после второго ареста судьба может быть тяжелой. Стоял 1937-й год. Многих забирали внезапно, а потом сообщали, что муж и отец «осужден на 10 лет без права переписки». Это означало смерть.

Матушка Наталия все понимала, но принять не могла. Всю ночь она молилась о чуде. Только чудо могло ее сейчас укрепить.

К утру повалил мелкий колючий снег. Она закутала Митьку и собралась сама. «Мы едем в областной центр. Надо показать твое горло профессору!» Горло у Митьки не болело. Он не знал, зачем мама прорывается куда-то бежать, ехать, но не смел возражать.

В здании вокзала было жарко от раскаленной печи. Толкались и кричали у окошка кассы раздраженные пассажиры. Наконец мама отделилась от толпы, держа в руке два картонных билета с круглыми



ЗАГАДКА
Братцы в гости снарядились,
друг за другом уцепились
и помчались в путь далекий,
лишь оставили дымок.



дырочками посередине. Через полчаса пышущий черным дымом паровоз подошел к станции.

Митя и мама сели у окна. Оно запотело, и видно не было ничего, да и смотреть не хотелось. Народ набивался все плотнее, однако пару скамеек на противоположной стороне вагона никто не занимал.

Их караулил человек в черном.

И чудо случилось. Держа под руки, нарочно грубо толкая, энкаведешники привели туда отца Михаила. В маленьком городке не нашлось специального арестантского вагона, и его отправили в общем.

«Ната..!» – не сдержавшись, крикнул он. И сразу же согнулся под ударом охранника. Митька понял, что надо молчать. Но достаточно было просто смотреть на отца.

Поезд тронулся, ритмично загремели колеса. Мать, сын и

ЗАГАДКА
Полотно, а не дорожка,
копь не копь сорокож-
ка по дороге той ползет,
весь обоз один везет.

отец просто смотрели друг на друга.

Охранник почти прижал отца Михаила к стене. Локоть его оказался на подоконнике. Пальцем на запотевшем стекле отец вывел буквы: «ЯТЛ».

«Л! Л!» – поняла слова любви и ответила изящным почерком на своем стекле мама.

Охранники переглянулись. Но старший строго посмотрел на других и кивнул. Сделал вид, что ничего особенного не происходит. Быть может, не посмел мешать последнему разговору.

«БД! М!» – вывел на стекле отец Михаил. И мама одними губами прочитала: «Береги детей! Молись!»

Она стала торопливо чертить на стекле заглавные буквы: «Т О В М П Л Н Д», словно он мог прочесть: «Ты обязательно вернешься, мы проведем лето на даче!» Но даже если точный смысл слов не дошел, арестант все должен был почувствовать.

Отец Михаил нарисовал на стекле крест. И отвернулся. Может быть, не хотел, чтобы сын видел его слезы.

Поезд подходил к конечной станции.

Отец Михаил не вернулся. Его казнили на закрытом полигоне в Бутово. Просто выстрелили и бросили тело в общую траншею.

Дмитрию Михайловичу пришлось взять фамилию матери. Он стал известным скульптором и пронес свет православной веры через все невзгоды советского житья. Он дожил до наших дней и немало потрудился для сохранения памяти Бутовских новомучеников. Живы его брат и сестра.

Благодарим эту семью за живой рассказ об отце и предоставленные уникальные фотографии.





В двадцатых числах ноября в нашей стране отмечается светский праздник - День матери, а в мире - Международный день ребенка. А православные готовятся к Рождественскому посту, напоминая нам о радости Святого Семейства и всего мира - рождении Спасителя. К этим событиям челябинский поэт Нина Пикулева приготовила букет стихотворений, посвященных радостям детства.



НЕДОРАЗУМЕНИЯ

*Недоразумения – бывают.
Недоразумения – проходят.
С толку пусть они нас не сбивают,
И до слёз печальных не доводят.*

*Ну, а если плакать - в самом деле! –
То – от счастья, смеха и удачи!
В день, когда проблемы – надоели,
Пусть решатся трудные задачи!*





БУКЕТИК

Со мной пришёл
БОЛЬШОЙ ПРИВЕТ
И Маленький Приветик.

БОЛЬШОЙ ПРИВЕТ принёс БУКЕТ,
А Маленький – букетик.

Поздравить ГРОМКО вас хотел
БОЛЬШОЙ-БОЛЬШОЙ ПРИВЕТ,
Он как на крыльях к вам летел,
БОЛЬШОЙ-БОЛЬШОЙ ПРИВЕТ!

А Маленький Приветик
За спину, как секретик,
Букетик прятал свой -
Так волновался, ой!

У входа час – стеснялся,
Букетик сник, помялся.
Сказал себе герой:
- Входи давай, не стой!

И он вошёл: - Приветик,
Я нёс... для вас... букетик.



ЗАГАДКА
Эх, звоночки, синий цвет,
с язычком, а звону нет.

ВМЕСТЕ плакать - ВЕСЕЛЕЙ!



Кто тут плачет? Воробей?
Плачь, плачь, не робей!
Хочешь, вместе будем плакать?
Вместе плакать – веселей!

Будем плакать, плакать, плакать,
Пусть наплачется – ручей!
Или море с кораблями...
С кораблями – веселей!

Приплывём на кухню к маме,
Вытрем нос платочком сами,
Скажем: - *Мама, не грусти*
И, пожалуйста, прости.

ЗАГАДКА

Стоит в саду кудряшка -
белая рубашка, сердечко
золотое. Что это такое?



Ответ на последней странице

ХЭЙ, ДРУЖОК

Хэй! Дружок!
Ты что сидишь скучаешь?
Хэй! Дружок!
Ты что повесил нос?
Хэй! Дружок!
А песенки ты знаешь?
Ты что молчишь?
Ты что сопишь?
Ты может, *паровоз?*

Чух-чух-чух!
Куда же ты поехал?
Чух-чух-чух!
Возьми меня с собой!
Чух-чух-чух!
Ура! Планета Смеха!
Где шутят все,
Смеются все,
И рады нам с тобой!



МЫ
НАСЫТИЛИ
ВАС
СОЛНЦАМИ



При Свято-Симеоновском кафедральном соборе существует детско-юношеский православный театр «Белая птица». Самые юные его участники – школьники-младшеклассники, старшие – студенты вузов. Новая актриса театра Александра Козлова спешит поделиться впечатлениями.

Близится полдень, закончилась воскресная литургия, отслужены молебны, и опустел блестящий чайный самовар во дворе. Пора расходиться по домам? Кто хочет, тот пусть идет, а мы спешим на третий этаж церковного дома, чтобы встретиться с близкими людьми, коллегами по сцене. Нас обновила молитва, внутри нас кипят вопросы и ответы, и как важно поделиться этим с настоящими друзьями!

Мы – театр «Белая птица». Дети в возрасте 9-10 лет, подростки, юноши и девушки, а также взрослые осознано пришли сюда, чтобы служить ближним, научиться понимать себя, чувствовать других, чтобы стать одной семьей. Наш принцип – «единство помыслов и дел».

В основном в репертуаре театра сказки-притчи, такие как «Люди-птицы», «Портрет души», есть и серьезная военная драма «Голоса Сталинграда». Мудрые тексты, которые готовят для нас, а подчас и создают заново **режиссер Марина Юрьевна Глейх и художественный руководитель Елена Евгеньевна**

Садовникова мы стараемся прожить и почувствовать до глубины души. Во время

ЗАГАДКА
Русская красавица стоит
на поляне, в зеленой коф-
точке, в белом сарафане.



проповеди в храме священник говорит о смысле библейских событий, о высоте подвига православных святых, передавая тем самым душам евангельский свет. Если наши «живые картинки» помогут кому-то его удержать, разве это не здорово?

Занятие-репетиция открывается общей молитвой. Каждый из нас должен держать в уме ясную цель, ради которой пришел сюда – хотя бы маленький, но шаг к Богу. Далее начинаются уроки театрального мастерства, но это не просто уроки пластики, дикции, уроки актерского чтения, а обучение мастерству любви. Ведь все главные истины построены вокруг этого искусства. Научившись любить ближних, мы поймем, кто есть Бог. «Бог есть

любовь» (Ин.4:16). Преподаватели театра дарят нам очень много любви для того, чтобы каждый юный артист на почве своего сердца взрастил маленькое семечко доброты и тепла.

Затем
проис-





ходит самое важное и интересное, процесс созидания. Вместе мы трудимся не только над постановкой, над характерами героев, но и ...над своими характерами. Конечно, не обходится без сложностей и испытаний. Но в театре нет такого понятия как «моя проблема», там есть только «наша помощь». А значит тебя не оставят с трудностью один на один, позаботятся, поделятся опытом.



Сейчас «Белая птица» работает над новой постановкой. Какой – пока секрет, всему свое время. Но, как и все остальные, она будет пробуждать в зрителях неравнодушие к жизни. Наши зрители разные: приходская детвора, участники фестивалей, пациенты наркологической больницы и самые обыкновенные челябинские школьники. И каждому мы рады. «Подставляйте, люди, ладони, мы насыпем вам солнца!»



ЗАГАДКА
Непоседа пестрая птица
длиннохвостая, птица гор-
ворливая, самая болтливая.



Сколько было змей?

*Из поучений афонского старца Паисия,
пересказанных Мариной Алешиной для детей.
**Не всему верьте, что слышите,— сказал отец Паисий.—
Ведь некоторые люди всё истолковывают по-своему и
пытаются убедить других в своей правоте.***



днажды к святому Арсению пришёл человек и сказал:

— Благослови, отче! Там, на склоне горы, сто змей сползлись!

— Сто змей? - спросил святой. — Откуда?

— Ну, сто, не сто, а пятьдесят-то уж точно!

— Пятьдесят
змей?

— Двадцать пять-то
было.

— Где же ты видел, чтобы
вместе сползлись двадцать пять змей?

- удивился святой.

— Если не двадцать пять, то десяток был.

— Не может быть,- возразил святой Арсений.-Что ж, у
них там собрание?

— Пять было, — не сдавался упрямец.

— Пять?

— Ну ладно, две.

Они помолчали. Потом святой спросил:

— А ты их видел?

— Нет! Но слышал, как они в кустах шипели:
«Ш-ш-ш-ш-ш!»

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

В монастырях святой горы Афон живут только монахи-мужчины. И домашние животные у них только мужского пола. Кроме кошек. Кошки на Афоне смело ловят и едят ядовитых змей, спасая от них монахов и паломников.

ЗАГАДКА

Отворилась тихо дверь, и вошел
усатый зверь. Сел у печки, жмурясь
сладко, и умылся серой лапкой.

Как звери готовятся к зиме?

ЗАГАДКА
Кому из изображенных
на рисунке животных
зимой пора спать, а кто
останется бодрствовать?



ихо в лесу.

Ни цветка,
ни звука. Ве-

тер разметал по полянам
последние опавшие листья.

Паутина на деревьях как старая мишура. Уже не ловятся в ее пустые тенета ни комары, ни мухи, а висят одни желтые листочки.

На белой вогнутой шляпке трухлявого гриба застоялась дождевая вода. Белка, как кошка, лакает из этой лунки. До отвала наелась игрунья орехов, желудей, грибов, семян еловых шишек и жадно запивает водой.

Едва выглянуло солнце, выползла и клубком свернулась на пне змея: летом привыкла греться в жарких лучах. Но уже остыл свет, слабо греет. Холодок ознобил змею. Загозила гадюка и уползла под корни пня на зимний сон.

«Октябрь уж наступил...» Шорох листьев пугает зайца. Трусит косой, погоня по пятам мерещится, кажется, что крадется из-за куста лиса или волк. Не ложится зайцу в чаще, бежит белоногий на вырубки, в хвойники, в овраги.

...Шуршит, копается в листве дотошная «синяя птица» — сойка: то орехи, то желуди, хитрая, подбирает под дубом, а может быть, и склевала вредную «черепашку» под листвой.

Опавшим листом интересуются еще три потребителя. Лесной боярин — медведь подстиляет листву в берлоге. Скопидом-барсук притопает в



ЗАГАДКА
Через поле напрямик
скачет белый воротник.



дубраву за желудями, поест и потешно пятится задом – толкает полосатый поросенок ворох сухой листвы, волочит, тащит в свою барсучью нору. Мягкую перину готовит для зимней спальни. У него в отнорках есть и кладовые. Копнешь – зашуршит что-то. Смотришь, а это сушеные лягушки, жуки и грибы.

Мудро заготовлены зверьком запасы желудей. Барсук не роет корни дуба, только отъедается желудями. Спальня – в отдельном отнорке. Чистоплотный зверь! Почистит норы, утеплит листом и зароется на зимнюю спячку.

Аежик по-своему заготавливает подстилку. Кубарем катается по траве и накалывает листву на свои иглы. Охапкой встанет еж и понесет на себе листовый матрац в гнездо. Идет чудище, узнать невозможно: копна-копной!

Иногда непонятное видишь на дереве: кто же так ухитрился на сухой сучок осины наколоть гриб?





Высоко, человеку не достать рукой. Это догадливая белка так сушит грибы на зиму. А вот на пне, как на прилавке, разложены черные, красные грибы. Сметливый барсук сушит и таскает их в отнорки. А на земле лежат свежееоткупенные шляпки без ножек. Видимо, грибочками лакомились мыши и зайцы, они-то и оставили эти огрызки.

Разумно зимуют смышленные звери – бобры. Они с осени топят в воду ветки осины и ивы — запас корма на зиму. Изумительна остроумная архитектура плотин и бобровых хаток из оглоданных суков. Бобры зимуют в подводных норах.



Вднажды ночью прилетела выюга. В городе в свете ночных фонарей засверкала пороша – зимний мираж снежного звездопада! Побелели стволы и ветви кустов сверху донизу. Снег укрыл газоны и скамейки. Репетиция зимы.

Кружатся ледяные «звездочки» и в лесу. Белый снег скоро завалит тропы. Заметет барсучьи норы, спальни ежей, скроет тайны звериных квартир.

Спокойной зимы!

Дмитрий Зуев, краевед



ЗАГАДКА
То рыжая, то серая, а
названьем белая.



У нас в гостях известный
челябинский поэт, детский
бард Рафаэль ВАЛИТОВ



ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ

Ярко светит солнышко! Белая зима
Красотой своей меня вдруг свела с ума!
Ртом ловлю снежинки я, падаю ничком -
Простужусь, но это - будет всё потом!

Я в тебя снежком, смеясь, лихо запущу.
И не поваляв в снегу, вряд ли отпущу.
Пусть игра покажется безмятежным сном.
Я проснусь, но это - будет всё потом!

Детство бесшабашное к нам вернётся вновь.
Рассказать-пересказать вряд ли хватит слов.
И в окно родители машут кулаком.
Попадёт, но это - будет всё потом!



ЗАГАДКА

Красногрудый, чернокры-
лый, любит зернышки кле-
вать. С первым снегом на
рябине он появится опять.



ПРИХОДИТЕ В ГОСТИ

*Вы ко мне хоть всей гурьбой -
Как на день рожденья!
Задайте чай халвой,
Кушайте варенье!
Торт творожный, шоколад
В сахаре орешки -
Я всегда бываю рад
Разным сладкоежкам!*

*Рассмешить сумею вас,
Веселитесь смело -
Под собачий громкий вальс
Спляшем тарантеллу.
И начнём стихи читать,
Прыгать по подушкам -
Я всегда бываю рад
Разным веселушкам!*

*А игрушек целый воз,
Выбирай любую -
Куклу, мячик, паровоз,
Бусинку цветную.
Столько разного всего -
Кубики, скакалка,
Мне сегодня ничего
Для друзей не жалко!*





Сосчитай овечек и найди приблудившуюся овечку с желтой шубкой, розовой челкой и розовыми ножками

Найди на картинке фрагменты:



Выскароговаривай скороговорки на скороговорном скороговорящем КОНКУРСЕ СКОРОГОВОРОК



❀ Не мы ли на Ниле налима ловили?

- ❀ Вёз корабль карамель,
Наскочил корабль на мель,
И матросы три недели
Карамель на мели ели.
- ❀ Ярослав и Ярославна
Поселились в Ярославле.
В Ярославле живут славно
Ярослав и Ярославна.
- ❀ Ужа ужалила ужица,
ужу с ужицей не ужиться,
Уж уж от ужаса стал уже,
Не ешь, ужица, ужа - мужа,
без ужа-мужа будет хуже.

- ❀ Крокодил зарылся в ил,
Крокодила Нил манил.
- ❀ Протестую против
протеста протестующих.
- ❀ Сорока за строчкою строчка
Строчит сорочатам сорочки.
- ❀ Пришёл Прокоп, кипел укроп,
Ушёл Прокоп, кипел укроп;
Как при Прокопе кипел укроп,
Так и без Прокопа кипел укроп.
- ❀ Триста три тиристора,
тридцать три транзистора.

- ❀ Содержать транспортное
средство затратнее,
Чем тратить средства на транспорт.

- ❀ Повар Пётр, повар Павел.
Пётр плавал, Павел плавал.



Найди на картинке:

два яблока, три медведя, два автомобиля, двух ангелов, зайца, мячик, бутылочку с кремом, мамины бусы, кота, ламбрекен, ножницы, карнавальный колпак, мамины бусы, кроссовки, ноты, носки, флейту, зеленый бантик и выделенный фрагмент



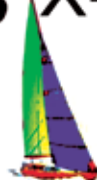
Кроссворд из ребусов

В каждую клетку нужно вписать 2 буквы

Отгадывай ребусы и впиши слова в кроссворд

1			2		3
			4	5	
		6		7	
9	10				
	11		12		
			13		

По горизонтали:

1	А   Н=Д С
4	Ч=С  “  Н=Г
7	4,3 30 МО
9	О  “  4,6,7
11	 В,Д е
13	“ Х=С  Н  “

По вертикали:

1	Р=Л  “ Д,Н 
2	1 
3	Г=А “ Щ=Г  “ 
5	В=Д “ П=И  “ 
6	“  “ У=А “  “
8	1=М “ В=Б  “ 
10	О  “ “  Ц=К
12	4,2,6,8 600



Веселая арифметика

Реши примеры. Впиши буквы в соответствующие результатам примеров клеточки. Прочитай, что получилось.

4	2	7	1	5	8	3	6	9	0

1) $2+2=\Pi$

4) $1+7=\text{Е}$

7) $3+2=\text{В}$

2) $5-3=\text{О}$

5) $7-1=\text{Н}$

8) $9-6=\text{Ч}$

9) $5+4=\text{И}$

3) $4-3=\text{С}$

6) $0+7=\text{Д}$

10) $8-8=\text{К}$

Найди 10 отличий

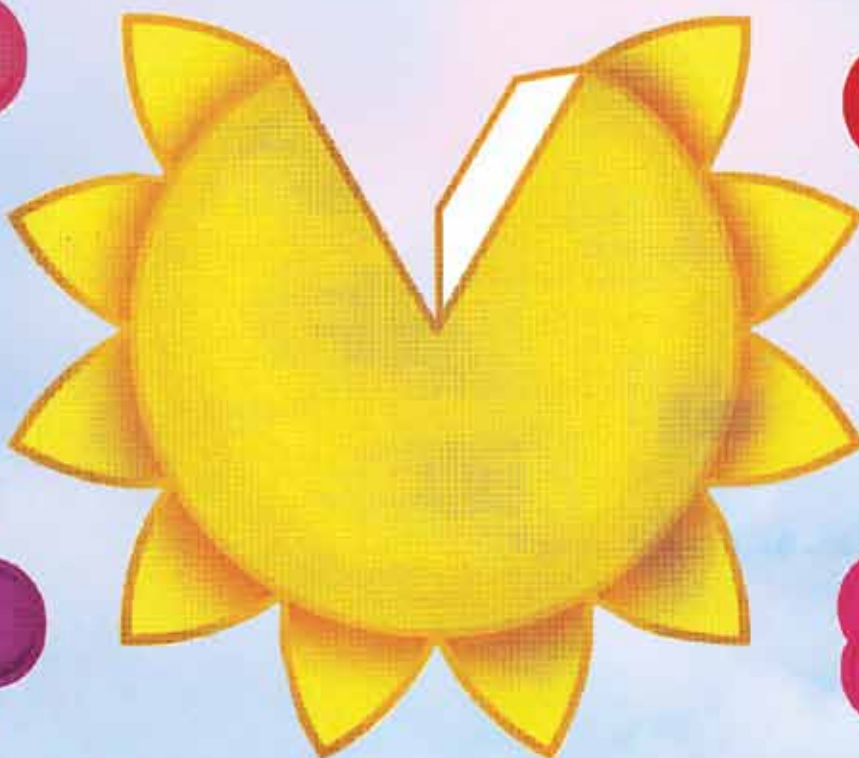
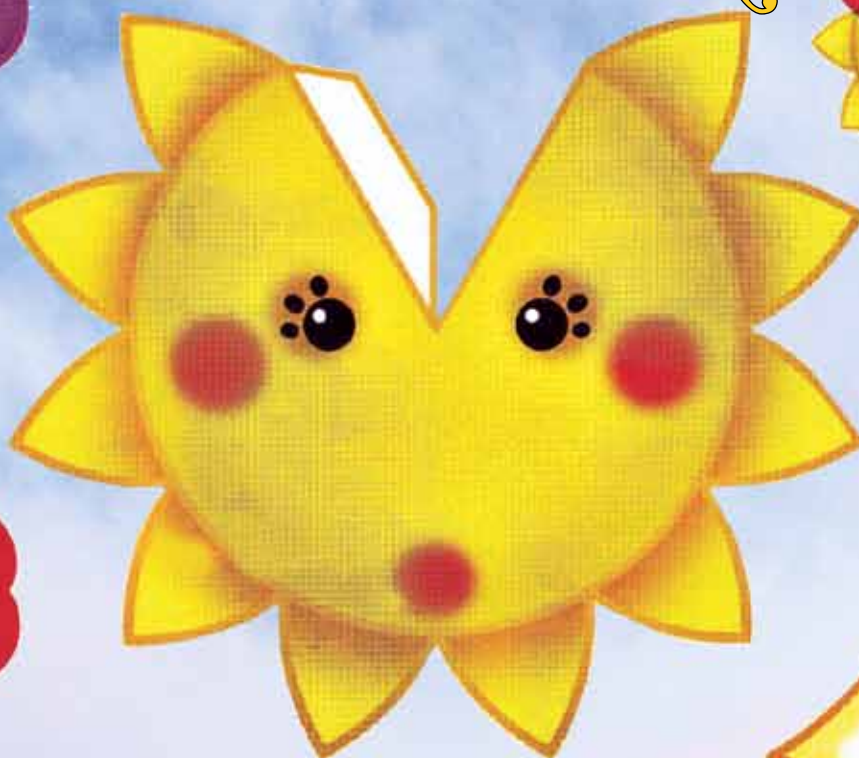


Ребус



Объясни
значение слова

СОЛНЫШКО



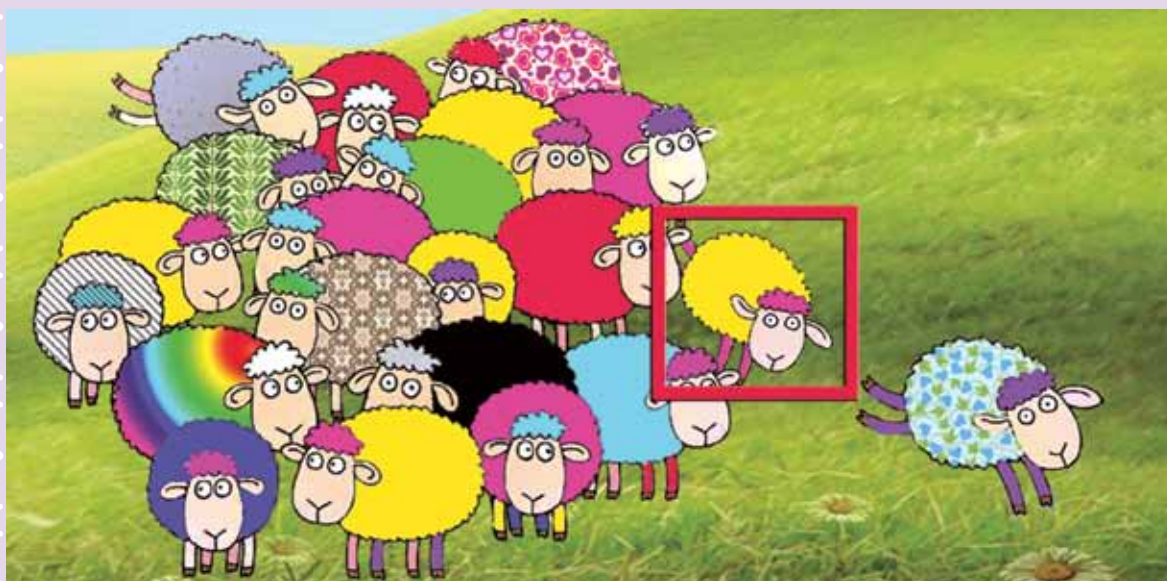
Вырежь детали солнышка. Слегка отогни лучи каждой детали. Склей за припуск конусы передней и задней части игрушки. Обе половинки совмести по кругу и склей за лучи. Приклей рот и венок из цветов. Прикрепи петельку из нитки. Вот и солнышко готово!

Ответы на головоломки и загадки

стр 3 Нимб, стр 5 Апостол Петр, стр 7 Зимушка-зима, стр 8 Волчек, стр 11 Вагоны поезда, стр 12 Тепловоз, стр 15 Колокольчики, стр 16 Ромашка, стр 19 Береза, стр 21 Сорока, стр 23 Кот, стр 24 Спят: медведь, барсук, лягушка, ящерица. Бодрствуют: кот, снегири, лиса, волк, рысь, заяц, белка, стр 25 Заяц, стр 27 Белка, стр 28 Снегирь

КРОССВОРД по горизонтали: 1 Гондурас, 4 сапоги, 7 динамо, 9 калека, 11 карате, 13 стандарт; **по вертикали:** 1 голубика, 2 асса, 3 ангина, 5 подиум, 6 Анкара, 8 мольберт, 10 лекарь, 12 тест

стр. 30 Овечки



стр 33 Веселая арифметика : подсвечник, ребус: Апостол
Найди 10 отличий



ПУТЬ

Библейские картины православного художника Александра Лепетухина

