

По благословению
митрополита Челябинского
и Златоустовского Феодана

Февраль 2014 Колокольчик

Детский православный журнал для всей семьи



СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ

❄️ Что за праздник – Масленица!
❄️ Читайте детям стихи
❄️ Иконы для тех, кто не видит

Сретение Господне

В это время как люди светские отмечают «валентинов день», обмениваются картонными сердечками и спешат за подарками в торговые центры, в Православной Церкви тоже праздник, святой и строгий – Сретение Господне.

Этот день посвящен воспоминаниям о том, как на сороковой день после Рождества Спасителя, родители принесли Его в Храм – так полагалось по ветхозаветному закону. Храм в Иерусалиме тогда был единственным на земле, и в других местах приносить поклонение Богу запрещалось (самаряне не послушались, а потому в те времена считались отступниками).

Христа в Храме ждали святые Симеон Богоприимец и Анна Пророчица. Последнюю не нужно путать с Анной – матерью Пресвятой Богородицы, бабушкой Спасителя. Хотя Анна Пророчица тоже была пожилой, 84-летней. А старец Симеон – совсем древним, по преданию он жил около трехсот лет.

Симеон Богоприимец был ученым и богословом, как бы сейчас сказали, филологом. Переводил Святое Писание на греческий язык. Его глубоко поразили пророчества о пришествии Спасителя, и ангел Господень обещал ему, что он увидит Христа своими глазами.

Ждать пришлось очень долго. Наверняка умерли все друзья и сверстники старца, а он все жил и жил, чая исполнения пророчества. Но вот увидел наконец Младенца Христа и произнес: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыка, по слову Твоему, с миром, ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля». (Лк. 2: 29-32)



ЗАГАДКА
Какой пророк возвещал
о распятии Иисуса?

Знакомые слова? Мы слышим их по-церковнославянски за каждым вечерним богослужением. В них сказано и о том, что к спасению призваны не только люди из страны Иудеи, как

думали некоторые в те времена, но и все остальные, в том числе и греки, и скифы, и русские, о которых тогда никто и не слышал.

Старец Симеон произнес пророчество о Христе Спасителе, а Матери Его сказал, что Ей «оружие пройдет душу» и «откроются помышления многих сердец». Эти слова свидетельствуют и о том, как тя-

жело будет Пречистой Деве видеть Сына на Кресте, и о том, что Она слышит наши молитвы, сострадает и всегда спешит помочь.

«Сретение — слово древнеславянское, которое значит на русском языке “встреча”, а на сербском — “радость”, — писал подвижник нашего времени митрополит Антоний (Блум). — Каждый из нас после своего рождения приносится в храм или приходит сам позже, чтобы быть крещеным и предстать перед Богом в воцерковлении. Это воцерковление младенца или взрослого — образ того, что тогда случилось в древнем Иерусалиме... Каждый из нас приходит или приносится в храм, чтобы стать до конца, без отказа Божиим достоянием, не вообще “чадом Божиим”, но сыном или дочерью Божиими, вступающими в тот же путь, каким шел Господь наш Иисус Христос».





Содержание

Сретение Господне	2
Сокровища соснового утеса (рассказ)	6
Что за Масленица!	14
Испеку четыре солнца (Нина Пикулева) ..	16
Иконы для тех, кто не видит	18
Игумен и медведь	20
Стихи К. Путника	22
Читайте детям стихи	24
Ангел (рассказ А. Кубасова)	26
Игротека	30

Учредитель и издатель:
Отдел по делам
молодёжи Челябинской
и Златоустовской епархии.
Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.
**Ответственный
секретарь:**
Остап (Осия)
Давыдов.

Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова,
Корректор:
Алексей Ермолюк.
Тираж: 999 экземпляров.
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.
Сайт: <http://sobor-chel.ru>
E-mail: eparhia74@mail.ru
Тел./факс: (351) 727-10-50
Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ООО «Еманжелинский
Дом печати» (456580,
Челябинская область,
г. Еманжелинск,
ул. Шахтера, 19).
Тел.-факс:
8 (35138) 2-10-90.

E-mail:
mvedomosti@chel.surnet.ru
**Номер подписан
к печати**
22.01.2014.
Заказ №
**При использовании
материалов
журнала
ссылка
обязательна.**

ЗАГАДКА
На что ни взглянет
этот глаз, все картинке
передает.

Сокровища соснового утеса



Надежда Петровна, учительница истории и основ православной культуры, была человеком добрым, даже немного застенчивым, никогда ни на кого не повышала голоса. Впрочем, на ее уроках некогда было шалить, так интересно она рассказывала о Древней Руси и Византии, о том, как вера объединяла наш великий народ. За глаза ее дразнили Морковкой, из-за прически хвостиком, но такое прозвище не казалось обидным. Девчонки сплетничали о том, что она собирается замуж за ОБЖ-шника. Вот это был настоящий герой: и в горячих точках воевал, и в церкви алтарником служил.

Все бы ничего, если бы не хулиган Сережка Ломакин. Лучше бы он на уроки светской этики записался. Но мама записала его на православную культуру для того, чтобы Сергей не пошел по стопам старшего брата. Брат его, окончив школу, не учился и не работал, а увлекался «славянским язычеством», сидел целыми днями на сайтах про «русских богов» да тратил деньги на книги генерала Иволгина. Говорят, что в молодости этот генерал служил в Иране, нашел в какой-то пещере «священный свиток ариев» и с тех пор издавал каждые полгода по брошюре, пересказывая его содержание. По свитку выходило, что никакого христианства в Киевской Руси в помине не было, и самой Руси не было, а повсюду от Днепра до Тихого океана простиралась великая языческая цивилизация. Управляли ей волхвы-кудесники, и в то время, когда римляне только на кораблях по морю плавали, арии строили межпланетные звездолеты.

Поэтому на уроке Сережка постоянно перебивал учительницу, кричал, что она все врет или просто не знает о звездолетах. Надежда Петровна пыталась ему объяснять, что обманчивы как раз эти книги, и что наука считает иначе, а один раз даже заплакала. Не было с хулиганом сладу.



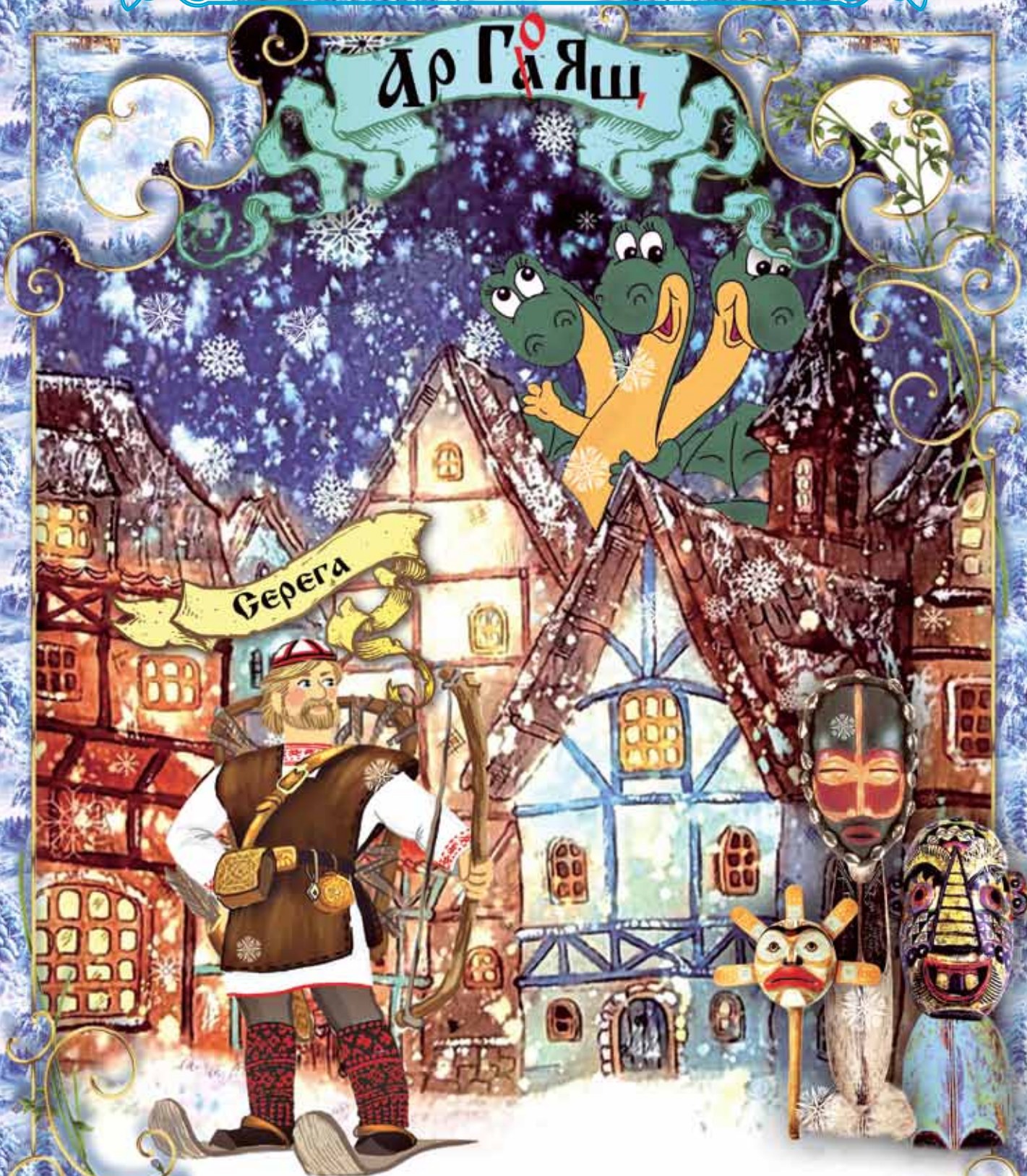
ЗАГАДКА
Маленький, кругленький, а за хвост не поймаешь.

Др Гаяш

Сергея

Однажды на перемене Сережка раскрыл книгу Иволгина и с загадочным видом подошел к ребятам.

– Подумаешь, научно-ненаучно! – заносчиво сказал он.





– А вот если бы мы совершили настоящее открытие, она бы знала, как нас поучать.

– Ты что, Серый, – откликнулась Катя. – Научные открытия только академики совершают. Ой... или археологи.

– Вот, читайте, – протянул Сережа книжный разворот.

«Свиток гласит: с рассветом встань посреди Города великого ящера, и иди так, чтобы путь твой освещало восходящее солнце. Остановись у большой воды. Возле утеса с одинокой сосной поверни в чащу и ищи священное изваяние. Под ним обретишь сокровища мира и познаешь самого себя!»

– Фэнтези, – сказал Миша. – У Толкиена написано лучше.

– Эх недотепы, как вы не понимаете, ведь это же карта! Стоит в лесу древний идол, а под ним сокровища зарыты, то есть клад. Золото-то нам ни к чему, а вот открытие нас бы прославило. В книгу рекордов Гиннеса можно попасть.

– Ха-ха, все клады давно уже выкопаны. И где он этот Город ящера, в Индии наверное или в Иране! – засмеялись ребята.

– Вот то-то и оно, – заговорщически пробормотал Сергей и подошел к школьной доске, рядом с которой висела карта области. – Я догадался, своим умом дошел. Аргаяш! Расшифровывается как арийский город ящера.

– Но тогда, – задумалась Катя, – должно быть не Аргаяш, а Аргоящ.

– Подумаешь, – обиделся Сережка, – со временем исказилось название. На поиски клада решили ехать в ближайшее воскресенье. Дома за ужином Миша поинтересовался у мамы:

– Ма, а кто такой генерал Иволгин?

– Это персонаж из романа Достоевского «Идиот». Тебе еще рано читать. Ешь, не отвлекайся.

Утра валил снег, и сумерки никак не хотели уступать место рассвету. На автовокзале ребята купили билет на рейс до Лесного озера. Первый час пути они дремали, согрившись и утонув в мягких креслах. Но вот за окнами показалась окраина города с серыми крышами и дымящими трубами. «Аргаяш! – объявил водитель.

– Стоянка десять минут». В буфете путешественники раздобыли горячий чай и капустные пирожки, после чего

ЗАГАДКА
Гладит все, чего
касается, а дотро-
нешься – кусается.



снова нырнули в автобус.

Теперь не спалось, ребята прильнули к стеклам.

Хмурое небо сливалось с белыми полями. Мелькнули вдалеке колокольня старинного храма, памятник степному кочевнику на коне. Когда остались позади корпуса роскошного санатория, за деревьями показалась гладь замерзшего озера. Точно, большая вода! Только где же теперь выходить?

«Сосновый утес!» – вдруг объявил остановку водитель. Схватив рюкзаки с бутербродами, Катя, Миша и Сергей ринулись к дверям автобуса.



Тишина в зимнем лесу обманчива.

На самом деле все вокруг полно звуков. Хрустит под ногами снег. Скрепят от мороза вековые деревья. Деловито выстукивает «морзянку» дятел. Цепляясь острыми коготками за ветки, шуршит между хвойными лапами белка. Все вместе – словно песня жизни, и хочется ей подпевать. Что ребята и делали, смеялись, бросались снежками и весело шли вдоль проселка.

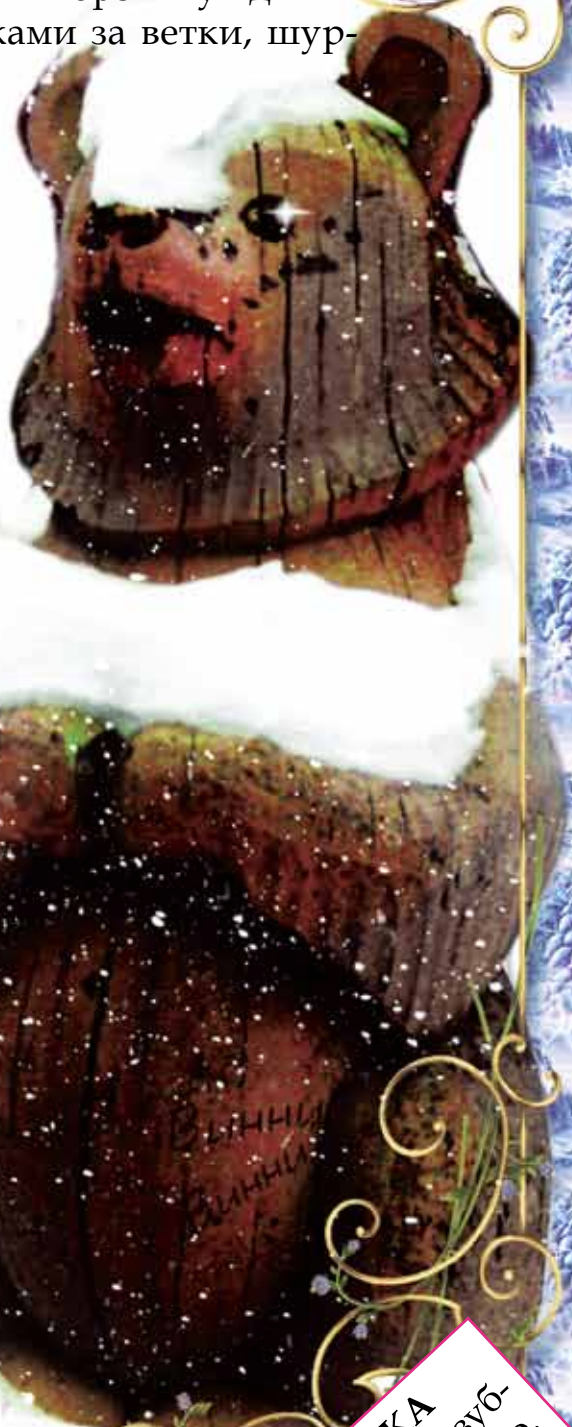
Они не заметили, как поднялась поземка, а вскоре снова началась метель. Дорога внезапно исчезла, повсюду лишь глубокий снег. В какую сторону идти дальше – неясно.

– Может, костер разведем? – заныла Катя. – У нас еще бутерброды не съедены.

– Давай, разводи! – рассердился Сережка. – В такую пургу его мгновенно задует. Садись в сугроб и жри свои бутерброды!

Незадачливые путешественники повернули назад, в надежде, что если идти по прямой, вернешься на трассу. Но лес кружил их. От метели спрятались птицы и белки, и наступила уже настоящая, зловещая тишина. Мороз сковывал движения, душу одолевало уныние. Катя пыталась тихо молиться.

Вдруг среди однообразия сосен и берез показалось что-то необычное. Ребята поспешили туда, но когда подошли ближе, Катя закричала от ужаса. В лесной чаще стоял ...черный идол!



ЗАГАДКА
Зубы имею, а зубной боли не знаю.

Зрелище и правда оказалось не из приятных. Потемневшее от веков изваяние было плотно облеплено снегом, но из-под ледяной массы в сторону ребят смотрел выпуклый глаз и торчала когтистая лапа.

«Господи! – закричала Катя. – Спаси нас, Господи!»

«Нельзя молиться в присутствии колдовского идола, – глухо произнес Сережа. – Обязательно случится что-нибудь страшное».

«Господи, помоги, – продолжала повторять Катя, – я больше никогда не буду разыскивать языческие места, буду маме помогать, уроки делать. В церкви свечку поставлю. Я хочу домой! Отче наш, иже еси на небесех», – стала вспоминать она молитву, которую проходили на уроке.

За спиной у ребят раздался рык. Страшными янтарными глазами на них глядел настоящий волк.

«Не подходи!» – закричал Мишка. Конечно, ребят было трое, а волк один, но зато какой сильный. Что оставалось делать?

«Джек, ко мне!» – послышался из леса голос, а вслед за ним уверенные шаги. На поляну к идолу вышел небритый человек в ушанке и фуфайке.

– А ну стоять, нарушители! – окликнул он детей, но те и без того не могли сдвинуться от испуга. – Как вы пробрались на территорию базы отдыха?

– Мы-мы.. гу-гуляли... – заикаясь, пробормотал за всех Мишка.

– Гуляли?! Много тут гуляющих! Винни-Пуху недавно полголовы вместе с ухом снесли, – человек подошел к изваянию и начал отряхивать снег.

Оказалось, что древний идол действительно



напоминает сломанного мультяшного медведя. На брюхе его обнаружилась вырезанная перочинным ножиком надпись «Винни-Винни».

– Что вам еще показать, господа экскурсанты? – продолжил охранник. – Тут у нас Лисичка с Белоснежкой имеются. А впрочем весь этот «волшебный городок» сгнил, и к первой летней смене начальство обещает детскую площадку заменить. Не хотите Белоснежку? Тогда пойдемте ко мне в сторожку.

– За-зачем?

– Затем, что я, заметив посторонних на территории базы, полицию вызвал. Да не бойсь, малышня. Вас же надо как-то домой доставить, а автобус в наши края зимой один раз в сутки ходит. Да и то по четвергам и воскресеньям.

В сторожке охранник налил ребятам горячего отвара из лесных трав, а те угостили его бутербродами. Полтора часа спустя прикатил полицейский уазик. Ребят отвезли в город, отдали заплаканным родителям и грозились составить протокол. Как взрослым удалось уговорить и вознаградить стражей порядка, это только им ведомо.

На следующей неделе, когда настал черед урока ОПК, вместо Надежды Петровны в класс вошел учитель ОБЖ.

– Сегодня урок буду вести я. Речь пойдет о безопасности, а это моя тема. Мы поговорим о том, как уберечься от сект, и в частности секты генерала Иволгина...

Дорогие взрослые! Сказка – ложь, да в ней намек... К сожалению, в нашем городе усилилась активность неоязыческих религиозных движений. Случается в их сети попадают и школьники, тем более, что для пропаганды эти люди используют интернет и социальные сети.

Кстати, значение слова Аргаяш возводится к тюркскому «яркаяш», то есть «солнечный берег».

Давыдов
Остап



ЗАГАДКА
Одна подружка пролезла другой в ушко.



Что за Масленица!

Люди спорят: что за праздник Масленица – христианский или языческий? И можно ли его отмечать православному человеку?

Мешно называть Масленицу языческим праздником, если привязана она к церковному календарю – начинается ровно за неделю до наступления Великого поста. А то, что древние поляне или кривичи отмечали в первый день весны свой языческий новый год, нынешним православным малоинтересно. Кстати, восьмое марта тоже от Масленицы недалеко отстоит.

В церковном календаре нет слова «масленица». Там написано «Сырная седмица». То есть семь дней перед началом строгого поста, когда мясо есть уже нельзя, а сыр, масло, рыбу и прочие скоромные продукты можно.

Как и всегда в церковной жизни, вкушение определенной пищи важно не само по себе. Оно наставляет, настраивает человека на определенный лад духовной жизни. Верующим дается время, чтобы внутренне собраться, подготовиться к Великому посту, времени особого покаяния. В храме начинает звучать молитва преподобного Ефрема

Сирина «Господи и Владыко живота моего»,

в которой люди просят избавить

их от праздности и уныния

– повторяться она бу-

дет почти до самой

Пасхи. А вечером



в последний день Масленицы совершается трогательный Чин прощения, когда люди, объединенные общей молитвой, просят друг друга простить за все причиненные хлопоты и обиды.

В интернете можно встретить перечисление различных обычаев – «тещины вечерки», «золовкины посиделки». Это народные, а не церковные традиции, соблюдать их не обязательно. Но что плохого случится, если ваши родители вместе с вами отправятся в среду вечером к бабушке и дедушке на блины? Эх, вкусно!

А как хороши зимние забавы – катание с горок, снежные бои, взятие масленичных крепостей. В них и в обычном ледовом городке приятно поиграть. Главное, чтобы было весело и без обид.

Некоторые святые, например святитель Феофан Затворник, осуждали буйные масленичные игрища. Оно и понятно: еще сто лет назад Масленицу отмечали всем миром, и случалось, что некоторые нерадивые взрослые злоупотребляли алкоголем. Если папа пьян, какой же в доме праздник? Сегодня такие «беды» случаются чаще на Новый год или на 23 февраля, а вот Масленица, организованная местным домом культуры и тем более православным приходом, от них свободна.

Так что стоит поспешить на праздничную ярмарку, скушать пряник-сапожок, посмотреть, как храбрецы одолевают столб, желая достать подвешенный наверху приз, покататься на лошадях с бубенцами. Обидно только, когда начнут поджигать соломенную «масленицу»: мальчишки любят возиться с кострами, им нравится, а кому-то жаль «красавицу». Но и эта игра только прибавит веселья.

Скоро весна!

Знаете ли вы...

... что в странах Европы и Америки тоже перед началом поста отмечают Масленицу. Только называется она «карнавал». По-латыни «carni vale» так и переводится «прощай, мясо!»

В 2014 году Масленица
начнется 24 февраля,
а закончится
2 марта.



ЗАГАДКА
Сам худ, а голова с пуд.

Нина ПИКУЛЕВА

ИСПЕКУ ЧЕТЫРЕ СОЛНЦА

Испеку четыре солнца
Да присыплю сахарком.
На лошадке праздник едет,
Праздник едет с ветерком!

До свиданья, зимушка,
Зимушка колючая!
Через годик приходи
Не такая злючая!

Горевать я не умею
И не буду горевать,
Дайте музыку скорее –
Буду петь и танцевать!

Я девчонка боевая,
Всюду буду на виду –
Уродилась я такая,
Что нигде не пропаду!



Частушки для малышей

Надоело торопиться,
Надоело поспешать –
Я прошу вас, дорогие,
Веселиться не мешать!

Расплясалась-расходилась,
Хороша так хороша!
Эх, умеет веселиться
Наша русская душа!



Пойду плясать –
Юбка кружится,
Мне легко и хорошо
С вами дружится!

Тары-бары-тарара,
Тарарёшечки!
Любят русские плясать
Матрёшечки!

ЗАГАДКА
Рядом разные подруж-
ки, но похожи друг на
другу. Все они сидят
друг в дружке, а всего
одна игрушка.





Иконы для тех, кто НЕ ВИДИТ

Как красиво бывает в храме, как располагает к молитве окружающее благолепие! А как глубокомысленны иконы, которые нередко называют «богословием в красках»! Но как быть тем, кто родился незрячим? Разве Бог любит их меньше? Разве меньше им хочется молиться? А ведь среди слепых встречаются и святые, например, такие как блаженная Матрона Московская.

Люди, лишенные зрения, умеют видеть «пальцами». Для них выпускаются особые книги, в которых буквы и даже картинки – рельефные, и их можно различать «наощупь».

Однажды в Свято-Симеоновский кафедральный собор прибыли ребята – воспитанники интерната для детей с ограничением по зрению из города Троицка, а также дети из Челябинской и Копейской город-



ЗАГАДКА
Протянулся мост на
семь верст, А в конце
моста золотая верста.

Ответ на последней странице



ских организаций общества слепых. Эту поездку помог организовать Вадим Ильичев, председатель «Центра социально-культурной поддержки инвалидов, ветеранов, молодежи Челябинской области», а также волонтеры из клуба социальных инициатив «Вектор успеха».

Экскурсия началась у наряженной елки и Рождественского вертепа во дворе. Затем ребят провели по храму и познакомили с рельефно-графическими пособиями, выпущенными к юбилею собора в рамках проекта «Православная инициатива». Сосредоточенно и серьезно касаясь шершавых точек на плотной бумаге, дети ощущали своими руками иконы Спасителя, Богородицы.

Затем в епархиальной трапезной ребят ждало представление «Вифлеемская гостиница» православного театра «Белая птица» и сладкий подарок.

Дети и сами прибыли не с пустыми руками. Для своих друзей и специально для митрополита Челябинского и Златоустовского Феофана они привезли в подарок «живые письма», записанные на компакт-диски с помощью медиа-центра «Логос-свет».

Христос, «проходя, увидел человека, слепого от рождения. Ученики Его спросили у Него: Равви! кто согрешил, он или родители его, что родился слепым? Иисус отвечал: не согрешил ни он, ни родители его, но это для того, чтобы на нем явились дела Божии» (Ин. 9, 1-3).

ИГУМЕН И МЕДВЕДЬ

Митрополит Вениамин (Федченков),
подвижник XX века

Этот случай произошел на Руси в конце XVI века. Иноки очень бедного Хутынского монастыря в Новгороде, получив в дар от одного боярина хорошие пастбища, решили завести овец.

Но вот в соседнем лесу поселился медведь. Не раз докладывали настоятелю, что зверь похищает овец, но тот почему-то медлил. Алчность медведя возрастала, так что овец он уже не только ел, а просто заламывал.

«Э, это уже озорство», – проговорил старец и, взяв свой посох, пошел один в лес.

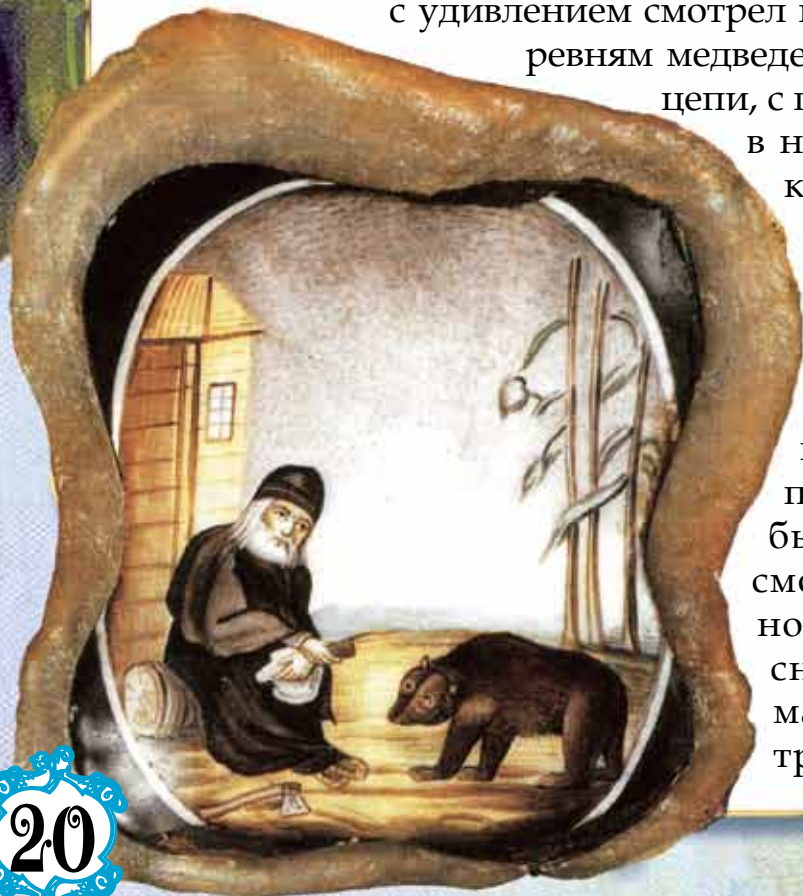
На следующий день изумленная братия увидела своего настоятеля идущим в сопровождении огромного упитанного медведя. Старец вошел в келью, а медведь лег у крыльца.

«Отче, что же делать с медведем?» – спрашивали келейники.

«Не трогайте его, пусть лежит. Мы пойдем с ним в Москву на суд к Патриарху», – отвечал настоятель.

И на следующий день настоятель действительно отправился пешком из Новгорода в Москву, а за ним покорно шел и обидчик-медведь. Пришлось путникам проходить через многие села и деревни, и везде народ с удивлением смотрел на них. Тогда еще водили по деревням медведей ради потехи, но те бывали на цепи, с продернутым железным кольцом в носу, а этот шел свободно, да такой огромный!

Люди боялись медведя крепко и даже отказывали настоятелю в ночлеге. Зато собаки близко подбегали к зверю и обнюхивали его, а пасшийся на пути в поле скот лишь подымал голову, как бы с любопытством смотря на диковинное шествие, и снова принимался щипать траву.





Так и добрел старец со своим обидчиком в Москву на Патриаршее подворье. Он вошел в покои Патриарха, прося доложить о себе, а медведь остался у ворот.

– Я к тебе, Святейший, пришел с жалобой на нашего обидчика, – принимая благословение Патриарха, проговорил игумен. – В соседнем с нашей обителью лесу поселился медведь и похищает наших овец больше, чем съесть может, ради своей звериной страсти. Этого я стерпеть не мог, и привел его к твоему Святейшеству на суд.

– Кого привел? – недоумевал Патриарх.

– Да нашего обидчика, Владыко.

– Где же он?

– У ворот дожидается твоего суда. Внуши ему, Святейший, что такое поведение зазорно для создания Божия.

– Брат, зачем же ты трудился вести его ко мне, если он так повинуется тебе, что пришел за тобою в Москву? – сказал Патриарх. – Запрети ему сам.

– О, нет, Святейший. Кто же я такой? Нет, запрети ему ты своими святительскими словами не чинить больше обиды неповинной твари. Скажи ему, что озорничать грешно и непотребно.

Патриарх вышел на крыльцо, а старец пошел к воротам и через минуту вернулся во двор сопровождаемый косматым обидчиком.

– Вот, Святейший, рассуди нас твоим святительским судом, – сказал настоятель, указывая Патриарху на огромного медведя, стоявшего смиренно понутив голову.

Подивился Патриарх такой покорности зверя и обратился к нему, как к разумной твари:

– Хутынский настоятель приносит жалобу на твое озорное поведение. Ты обижаешь бедную обитель, похищаешь ее достояние и позволяешь себе озорство, непристойное никакому созданию Божию. Отныне чтобы ты не смел трогать монастырских овец, Господь силен и без этого пропитать тебя.



Суд кончился. Настоятель поклонился в ноги Патриарху и повернул домой, а за ним покорно поплелся и медведь.

С этого времени он никогда уже не трогал монастырских овец и в случае недостатка в еде смиренно являлся в ту же обитель, прося пропитания, в котором братия не отказывала ему.

ЗАГАДКА
Глаза – угольки. Руки – сучки. Холодная, большая, кто я такая?



Путник К. В.

Загачка

Утром вышли погулять
Восемь маленьких утят,
Шесть цыплят и три гусёнка,
Два весёлых поросёнка.
Строго хрюкая спросонья,
Вышла и свинья Хавронья.
А за ней пришли из хлева
Зорька-мать с телёнком Севой.
Следом выбежал во двор
Вислоухий пёс Трезор.
Из-под крыши, спину выгнув,
Кот Пушок на землю прыгнул.
Теперь скажи, подумав малость:
А сколько их всего собралось?





Настя делала окрошку.
Покрошила понемножку
Яйца, свёклу и редиску,
Три холодные сосиски,
Чернослив и полкотлеты,
Шоколадные конфеты,
Курагу и стебли спаржи,
Две картофелины также,
Огурец и макароны,
Дольку кислого лимона,
Творог и ещё – для вкуса –
Листья квашеной капусты,
Зелень: лук, укроп, петрушку, –
И кокосовую стружку.
Залила всё простоквашей
И ушла играть с Наташей.
Вот придёт с работы папа,
А обед уже постряпан!

Рисунки Ангелины Попцовой

Медведице Дине
Уютно на льдине –
Огромной, как лайнер,
Прохладной и длинной.
Качается льдина
Среди океана,
И чувствует Дина
Себя капитаном.



Ответ на последней странице

ЗАГАДКА
Льется речка – мы
лежим. Лед на реч-
ке – мы бежим.



В первое путешествие по миру детских стихов можно отправляться уже с новорожденным. Все ритмичное нравится малышам. А после года дети начинают обзаводиться собственными «поэтическими библиотеками». Для этого идеально подходят книжки, изготовленные из твердого картона, с влагостойкими страницами, которые при необходимости можно мыть. Разорвать такую книжку почти невозможно, а пробовать «поэзию» на зуб не возбраняется.

Покупая книгу детских стихов, особое внимание обращайте на **иллюстрации**. Важно, чтобы картинка представляла собой ясный и четкий образ – излишняя пестрота и множество мелких деталей рассредоточивают внимание малыша. Лучше всего, чтобы на странице было всего одно крупное изображение какого-то предмета или живого существа, которые ребенку хорошо знакомы. А полноценные иллюстрации с обилием деталей лучше приберечь для более позднего возраста, когда малыш созреет для того, чтобы запоминать стихи.

Способ разучивания стихов по картинкам окажет ему суще-

ственную помощь.

Рисунки-подсказки

помогут вспомнить сюжет и не перепутать порядок событий. Можно развесить по квартире листочки со стихами: около кровати – про сладкий сон и «серенького волчка», на кухне – про еду и хорошие манеры, в ванной – про не-рях и купание, около дивана – про зарядку и силачей.

Знание стихов обогащает словарь ребенка, вырабатывает навыки правильного произношения слов и фраз, воспитывает культуру речи. Когда вы читаете стихи, старайтесь демонстрировать ребенку умение регулировать силу голоса и интонационную выразительность. Перед заучиванием стихотворения обратите внимание ребенка на **настроение** и **чувства** персонажа, который в нем описан («Зайку бросили, он маленький, ему холодно, его надо пожалеть... Девочка Таня плачет, она мячик потеряла, но все будет хорошо...»). Обращайте его внимание на строчки, в которых часто повторяется определенный звук («Мышонку шепчет мышь...»), читайте скороговорки, рифмованные загадки. Существуют стихи, которые помогают малышу запомнить буквы, цифры, цвета радуги и т. д.

Чтобы помочь ребенку выучить несколько четверостиший, лучше действовать **личным примером**: с увлечением их декламировать. Можно даже несколько **театрализовать процесс**, превратив чтение и запоминание стихов в игру.

♦ Сложные стихи можно учить вместе и повторять по очереди, друг за другом.

♦ Не заставляйте ребенка заучивать стихи, если он этого не хочет. Обязательно делайте перерывы для отдыха. Если видите, что дитя устает, можно начать «играть в стихи» (прочитали стишок «Идет бычок, качается», пусть ребенок покажет, как бычок идет, как качается, как вздыхает).

Научить детей запоминать стихи **очень важно**. И не только для того, чтобы они хорошо подготовились к обучению в школе, где это придется делать часто, но и потому, что поэзия способствует обогащению внутреннего мира, развитию чувства прекрасного, а сам процесс заучивания является хорошим методом тренировки памяти.

ТАТЬЯНА ПОРЕЦКИХ,
кандидат
филологических
наук

ЗАГАДКА
Чудо-дворник перед
нами: загребущими
руками за одну ми-
нуту сгреб преогром-
нейший сугроб.



Ангел

Этот рассказ пришел в нашу редакцию по электронной почте в дни террористических взрывов в Волгограде. Дорогие ребята, просим вас помолиться о ваших ровесниках, живущих на юге нашей страны, в жизни которых военные опасности встречаются и сегодня.

Война оставила тяжелое наследство. Панельные дома превратились в руины. На искореженных дорогах редко встречаются машины. В парке, в мирное время наполненном детским гомоном, теперь тишина, карусели разворочены и покрыты слоем пепла. Лишь на клумбе у входа сквозь выгоревшую землю к солнечному теплу тянется аленький цветочек. К этому светлому месту тянутся со всей округи ребятнишки и взрослые. Цветочек вселяет во всех уверенность в светлое будущее. И взрослые, замечая улыбки на лицах детей, не могут сдержать слез радости...

Жизнь несет каждому человеку свои испытания. Одни не

знают тягот войны,
другие не могут успо-
коиться от звуков авто-
матных очередей. Розалия
появилась на свет под свист пуль.

Больница, куда накануне привезли ее мать
Фарину, оказалась в эпицентре боевых действий.

В палате оконные проемы были забиты фанерой, чтобы
снайперы не могли убивать ни в чем не повинных больных
и врачей, даже под обстрелом проводящих операции. Марина
Ивановна, опытный и добрый доктор, успокоила обессиленную
от страха Фарину, и вскоре в палате раздался детский крик. Крик
надежды.

Розалия была единственным чадом Фарины.

– Ты мой цветочек-ангелочек, – с любовью ворковала мать.

– Ма, а-н-г-е-л кто?

– Это ты моя родненькая и любимая.

Муж Фарины и отец Розалии погиб на этой войне. Его отряд попал в
засаду, из которой вырваться не сумел. Он так не увидел черненьких гла-
зок дочери и ее пухленьких губ. Во дворе, где они жили, многие ребята не
знали своих отцов – черта послевоенного времени.

– Мой папа храбрый, – сказал Тима, – он там лежит, – указывая паль-
цем в сторону разрушенного города.

– И мой там, – серьезным голосом произнесла Розалия.

– Он тоже храбрый, – заключил Тима.

Розалия росла помощницей Фарине. Наблюдая за мамой, она учи-
лась продевать нитку в ушко иглки. Фарина не боялась, что девоч-
ка может нечаянно уколоться. Зато ребенок не испугается, если со
стороны города раздастся внезапный грохот.

По вечерам, когда случались перебои с электриче-
ством, при свете свечи Фарина читала Розалии сти-
хи дагестанского поэта Расула Гамзатова:

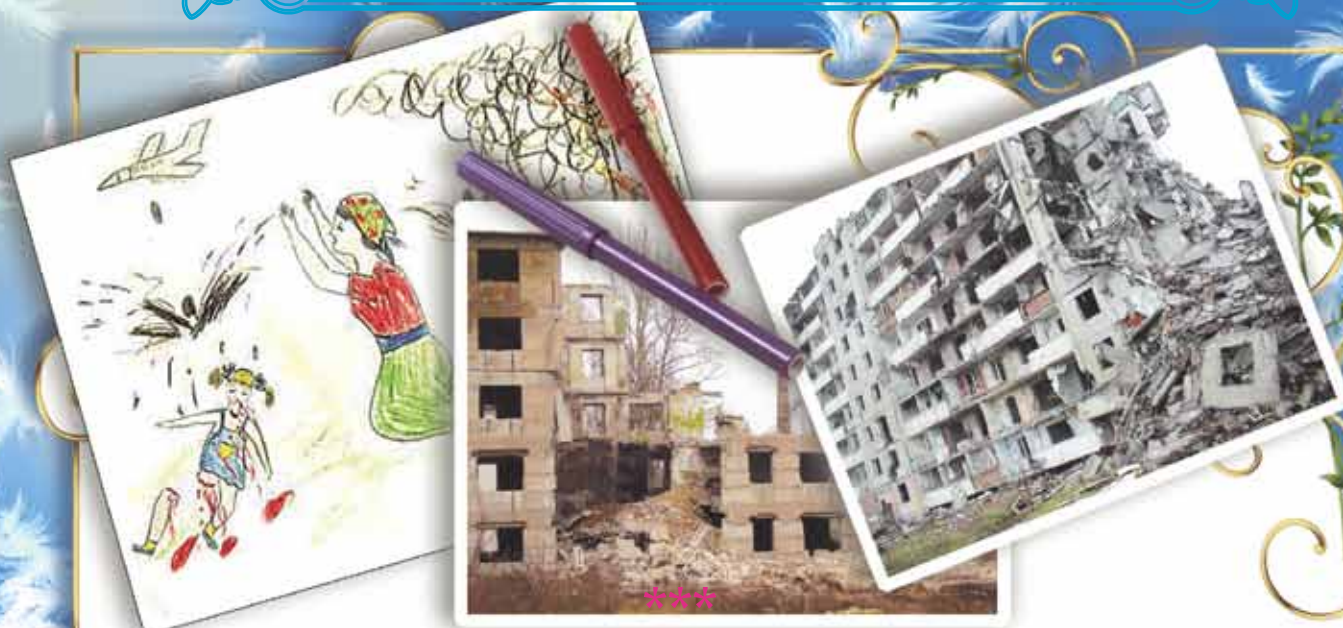
*День и ночь – две стихии одного мира,
Мира добра и счастья, спокойствия и любви.
И спустится ангел на грешную землю
Принеся мир и в день и в ночь.*

– Ма, ангел спустится?

– Обязательно, моя
дорогая! Обяза-
тельно!

– И я его увижу!

ЗАГАДКА
Пляшет крошка, а
всего одна ножка.



- Роза, сходи за водой.
- Хорошо, ма. Где набрать?
- Через два квартала колонка.

Розалия, схватив ведро, побежала по развороченной дороге. Солнце ослепительно слепило в глаза. Покружившись, зажмурившись от ярких лучей, под мощный хлопок упала навзничь.

- Мина! Мина! – закричали люди.

В рассеивающейся мгле они увидели девочку в сером платице. Розалия лежала в луже крови.

- Так жарко, – еле слышно прошептала она.

В полузаброшенной больнице с голыми оштукатуренными стенами, где койки стояли даже в коридоре, на проржавевшей кровати лежала семилетняя девочка Розалия. Медленно струилось через капельницу лекарство, поддерживавшее жизнь

Высокая дама, одетая в строгий серый костюм, голову которой украшала элегантная шляпка-таблетка, обходила всех пациентов и интересовалась состоянием каждого. Репортеры старались запечатлеть каждый ее шаг, слово.

Ее взгляд приковала кроватка с девочкой с пухленькими губками и и черным завитком волос.

- Что с ней случилось?
- Подорвалась на mine. Не единичный случай. Война закончилась, а тяжелое наследие ее осталось.

- Я прошу вас, – обратилась она к репортерам,
- не надо больше

снимать,
пожалуйста.

Лампочки на камерах тут же погасли. Дама подошла к Розалии и взяла ее за руку. В мгновение на нее устремила свой взгляд Розалия. Черненькие глазки смотрели на высокую статную даму, на глазах которой выступили слезы.

– Нам пора, – на ушко шепнул сопровождающий ее молодой человек.

– Поправляйся, – прикоснувшись губами к маленькой ручке, сказала дама.

– Вы а-н-г-е-л?

В этот момент ее пухленькие губки расплылись в слабой улыбке.

– А-н-г-е-л!

Фарина остановилась у разбитой клумбы с аленьким цветочком. Она не могла и не хотела сдерживать слёз. Погиб ее цветочек. Не уследила, не уберегла...

Вдали раздался гром и пошел дождь. Малышня, игравшая около клумбы, разбежалась по укрытиям.

И только Фарина продолжала стоять, не сводя глаз с цветка.

Александр КУБАСОВ

ЗАГАДКА
Если б не было его, не
сказал бы ничего.



УГАДАЙ-КА



Стыщи на картинке



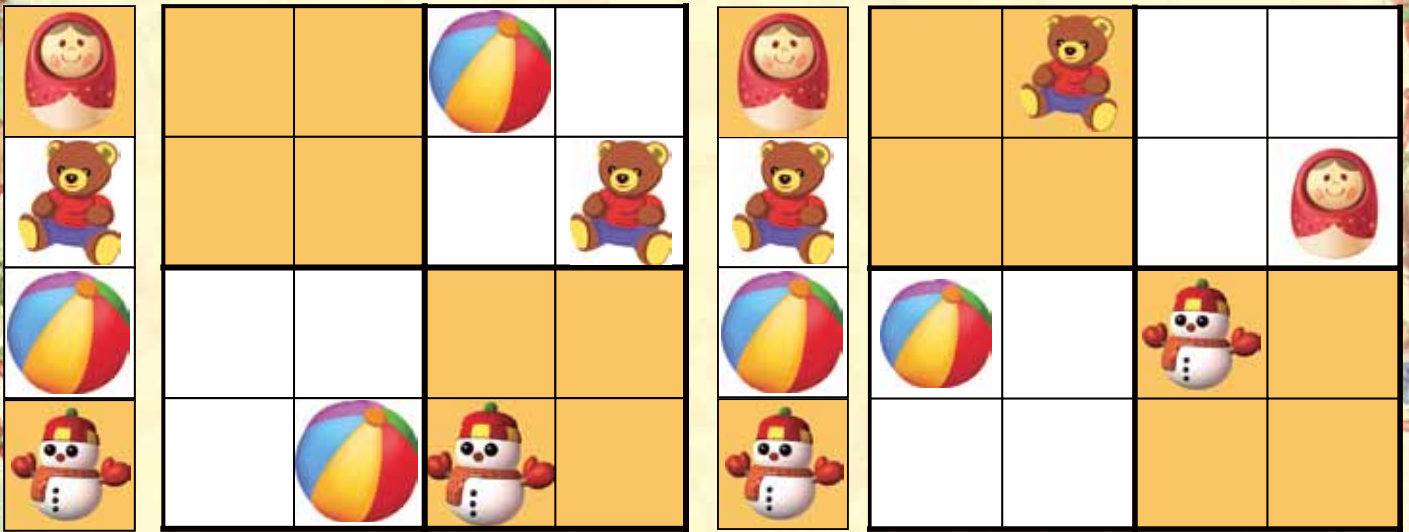
Найди на картинке: 1) хоругвь с иконой св. Георгия, 2) хоругвь с иконой Спаса, 3) мечи, 4) щит, 5) кольчугу, 6) секиру, 7) упавшего рыцаря, 8) русский шлем, 9) рыцарский шлем; у коня: 10) удила, 11) уздечку, 12) попону, 13) стремя, 14) шпору, 15) шлею.

Ответь на вопросы: 1) что изображено на картинке? 2) в каком году был этот бой? 3) где находится это озеро? 4) кто победитель на белом коне? 5) почему рыцари провалились под лед?

Найди одинаковых попугаев



Головоломка СУДОКУ

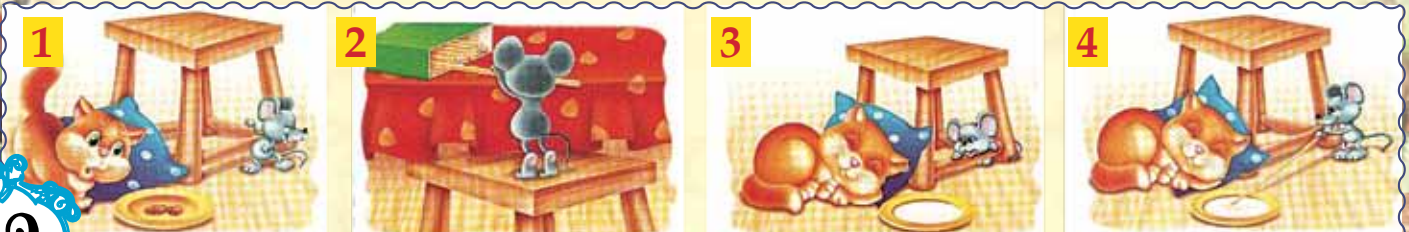


Необходимо заполнить свободные клетки игрушками от 1 до 4 так, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 2x2 каждая игрушка встречалась бы только один раз.

Найди 10 отличий



Определи, что было вначале, а что потом:





ЗАГАДКА
Под крышей – четыре
ножки, а на крыше –
суп да ложки.



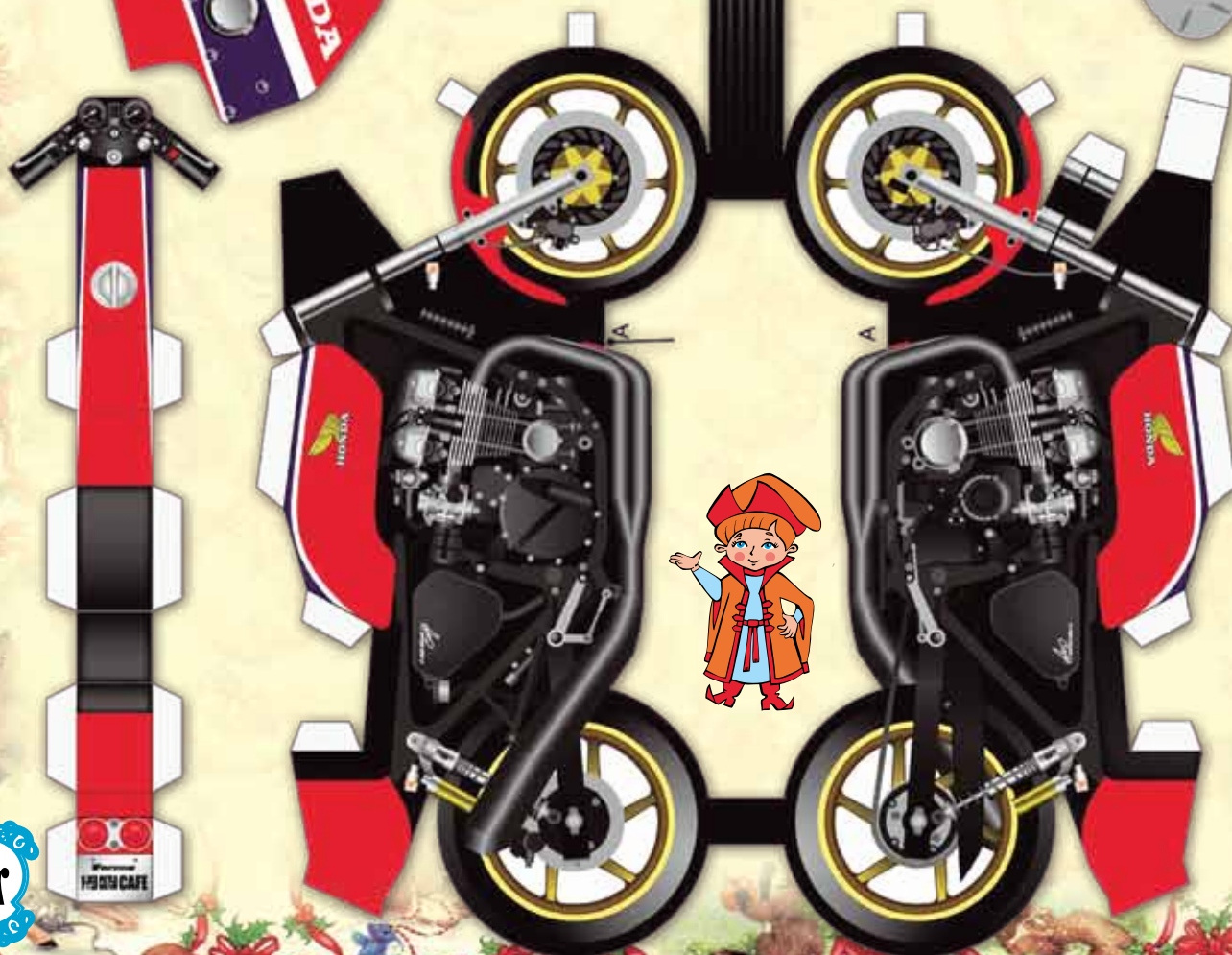


Модель мотоцикла



Линия сгиба

Подарок
мальчикам



ОТВЕТЫ на загадки и головоломки

Скандворд стр. 30

Судоку стр. 32

					р	у	б	а	н	о	к		
							р				о		
ш	л	я	п	а			о				з		
о			р				ш	а	х	м	а	т	ы
ь			и				к					и	
р			ц	и	ф	р	а					г	
о			е			о			б	е	д	р	о
л	е	о	п	а	р	д			о				ч
		х				и	д	о	л				к
		о				н			т	и	с	к	и
		т	ю	б	и	к					а		
		а			с	а	н	и			п		
п					к			м			о		
е					р			я	т	а	г	а	н
ч	е	р	е	п	а	х	а			т			о
н		ы				р			л			р	
и		б					к	о	ф	е			к
к	р	а	г	и			а			т	у	ч	а



Понугаи стр. 31



Что потом стр. 32: 3,2,4,1

Загадки: Стр. 5 фотокамера, стр. 7 клубок, стр. 9 утюг, стр. 11 пила, стр. 13 нитка с иглой, стр. 15 молоток, стр. 17 матрешка, стр. 18 неделя, стр. 21 снежная баба стр. 23 коньки, стр. 25 снегоуборочная машина, стр. 27 юла, стр. 29 язык, стр. 33 стол.

Отыщи предмет

10 отличий



Вопросы: 1) Ледовое побоище (битва на Чудском озере) 2) 5 апреля 1242 года 3) в Псковской области 4) Александр Невский 5) из-за тяжелых доспехов

По благословению митрополита
Челябинского и Златоустовского ФЕОФАНА

ПУТЕШЕСТВИЕ К СВЯТЫНЕ

Паломнический центр **ЧЕЛЯБИНСКОЙ ЕПАРХИИ** приглашает
в поездки по святым местам на комфортабельном автобусе.

Поездка	Февраль	Март	Апрель	Пожертвования
Верхотурье	15-16 Сретение	8-9-10; 29-30	18-19-20 (3 дня); 19-20 (2 дня)	1600 (1200 детск.) руб. + 200 руб. на экскурсии (иметь с собой) + пожертвование на монастырь (с собой)
Далматово (1 день)		15 (Собор.); 22(Собор.)	5 (Собор.)	700 руб. + 200 руб. на соборование
Далматово (2 дня)		29-30 (Собор.)	12-13 (Собор.)	900 (700 детск.) руб. +200 руб. на соборование
Екатеринбург – Ганина Яма (1 день)	16	23		600 руб. + 150 руб. на экскурсии (иметь с собой)
с. Савино	1-2		26-27	900 руб.
Св. источники с. Тарасково	8-9	8-9	26-27	900 (700 детск.) руб.
к Чимеевской иконе Божией Матери		1-2	12-13	900 (700 детск.) руб.
Троицк	22		5 (Собор.)	500 руб. + соборование
Тюмень + гор. источник	22-23			1600 руб. + 600 руб. на экск. + гор. ист.
Ново-Тихвинский жен. мон.+ храмы Екатеринбурга	2	16		600 руб. + 150 руб. на экскурсии (иметь с собой)
Пермь + Белогорье	8-9			1600 руб. + 200 руб. (иметь с собой)
Кунгур+ Белогорье		1-2		1600 руб. + 200 руб. на экскурсии + вход в ледяную пещеру
Дивеево + Муром + Арзамас и тд. (2-8 мая)	Записывайтесь заранее			от 7500 руб. + 500 руб. на экскурсии

Оплата по паспорту в регистратуре
Свято – Симеоновского кафедрального собора
г. Челябинск, ул. Кыштымская, 32
(с 7-30 до 18-30 без перерывов и выходных).

8-919-346-30-67 (пн-пт с 9.00 до 17.00), eparhia74palomnik@mail.ru,
подробнее о поездках: фото, видео, отзывы **<http://vk.com/palomcenter>**
Автобус отходит от Свято-Симеоновского кафедрального собора.

Паломнический центр митрополии примет в дар книги, журналы,
диски о монастырях, св. местах и св. угодниках.
Просим помощи в копировании и распечатке печатных материалов.