

По благословению митрополита
Челябинского и Златоустовского Никодима

Октябрь 2015

КОЛОКОЛЬЧИК

Детский православный журнал для всей семьи



ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

- ✿ Владыка Никодим об учении и учителях
- ✿ Апостол Иоанн – любимый ученик Христа
- ✿ Автолобиль. Златоуст. 1907 г.



*Покров Пресвятой
Богородицы*

Покров Пресвятой Богородицы отмечается 14 октября. День этот всегда был особенно любим на Руси: крестьяне заканчивали убирать урожай, после службы устраивали пир, пели и веселились.

Но вообще-то Покров – праздник греческий, вернее византийский. Однажды, когда войско ушло из столицы на войну, Константинополь осадили с моря на кораблях варвары-пираты (возможно, это были славяне, предки русских). Как защититься? При опасности мирные люди прятались во Влахернском храме и молились. И вот ночью, когда ослабевшие от усталости женщины и дети заснули, святой Андрей увидел, как в храм пришла Сама Богородица вместе с пророком Иоанном Предтечей и апостолом Иоанном Богословом. Пресвятая Дева молилась о спасении людей, а потом укрыла спящих Своим омофором, то есть платком. В это же время на море внезапно поднялась буря и разметала все вражеские корабли.

Прошло время, и славяне сами приняли христианство. Благоверный князь Андрей Боголюбский, как говорят, первый стал отмечать этот праздник, так дивно послуживший его народу указанием к вере.

А столичная твердыня, славный город Константинополь, Второй Рим, как говорили тогда, через несколько столетий был завоеван турками-мусульманами. С тех пор Третьим Римом стали называть Москву, а землю Русскую – хранимой под покровом Пресвятой Богородицы.

Этот покров означает не просто милость к нам, но и серьезную ответственность. Пресвятая Богородица будет заступаться за нас до тех пор, пока мы правы, а не злы.

В современном греческом городе Арта есть предание о чуде, бывшем в местном монастыре.

Паломническая загадка
В одиночку в путь иль вместе,
Посетив столицу, съездить
В Лавру, в...

Когда Византийская империя пала под натиском турок, то высоко в неприступных скалах сохранился небольшой монастырь, называвшийся Среднегорским. Мусульманские воины внизу проходили мимо, словно не замечая стен обители.

Вободно жилось монахам, но голодно. Сами-то они привыкли жить на хлебе и воде. Вот только греческие крестьяне, обитавшие в селении неподалеку, страдали не меньше. Они так же неохотно спускались к туркам по горным тропам. Особенно было печально смотреть, как страдают от голода дети.

В былые времена, при православном императоре, на престольный праздник Пресвятой Богородицы, монахи покупали жирного тельца, готовили из него шашлык и угощали мирян. Сами они мяса, конечно, не ели. То-то рады были жители такому пиру, пели и играли на свирелях.

Но когда Византии не стало, не стало и денег у монастыря, не несли приношений паломники, и угощать сельских друзей стало нечем.

Настала осень, подошло время престольного праздника. Тщательно молились братья, но откуда взяться тельцу? Не было у них даже и лепёшек, чтобы угостить ребят.

Одному старцу во сне явилась Пресвятая Богородица и уверила его, что праздник будет радостным как прежде.

А наутро произошло чудо. К воротам монастыря пришел статный





олень с красивыми ветвистыми рогами. Пришел и лёг, покорный людям.

«Он послан нам Владычицей, это Её подарок», – поняли монахи.

Скоро собрались на праздник и крестьяне. Ах, как жаль им было оленя! Ему налили чистой родниковой воды, принесли самой сочной травы, пели ему грустные и веселые песни, танцевали и играли на дудочках – одним словом, делали всё, чтобы принять оленя как гостя. Но дети были голодны! Ничего не поделаешь, пришлось из оленя сделать шашлык. Со слезами – от печали и от радости – вкушали люди эту трапезу.

Так повторялось из года в год. Каждый раз на престольный праздник у ворот монастыря был новый олень. После Божественной литургии люди угощали лесного гостя, развлекали его песнями. А потом, ничего не поделаешь, готовили из него обед.

И турки по-прежнему словно не замечали ни монастыря, ни селения. **К** хорошему привыкаешь быстро. И люди стали относиться к чуду, сотворённому по милости Пресвятой Богородицы, как к чему-то само собой разумеющемуся. Они не сомневались, что настанет осень, подспеют праздничные дни, и к воротам обители как всегда добровольно придёт новый олень.

Но однажды утром олень не появился. Собравшиеся люди уже не молились о чуде, они роптали на то, что их «шашлык» опаздывает. В это время в храме началась Божественная литургия, но не все пошли на неё. Некоторые остались у ворот ждать оленя, да еще и грубо бранились при этом.

Миновала Литургия оглашенных, и монашеский хор запел Херувимскую. Как раз в это время на горной тропе, ведущей к монастырю, показался олень.

Он уже не подходил к людям доверчиво как раньше, но голодная толпа у ворот заулюлюкала и зашвистела:

– Эй, гляди! Вот он! Хватай его!

Паломническая загадка
Мчится поезд на Урал
К Симеону Праведному
Едем в...

Вообще-то православным христианам не положено покидать храм после начала Литургии верных, хотя бы до «Святая – святым». Но шум и бесчиние за стенами не давали братьям молиться.

Тогда один столетний монах, не принимавший по слабости участия в службе как священник, вдруг поднялся и пошёл усмирять народ.

За воротами жестокие люди уже схватили оленя. Никто не собирался петь ему песен и угощать родниковой водой. Повар из крестьян уже изготовил острый нож.

– Остановитесь! – закричал старец. – Что вы делаете! Ведь сейчас в алтаре совершается бескровная жертва Христова. Подождите хотя бы конца Литургии.

Но людям было не до церковной службы. Кажется, никто из них не собирался причащаться Святых Таин, а некоторые с утра были явно пьяны.

– Иди, авва, читай свои молитвы! – грубо ответили люди. – Ты, монах, мяса все равно не вкушаешь, а нам не мешай!

– Олень больше не придёт, – на глазах у старца заблестели слезы. – И праздник это последний.

Так и случилось. Престольных праздников в монастыре больше не было. На селение и на обитель вдруг обратили внимание турки. Они угнали жителей в плен, а село и монастырь разрушили, не оставив камня на камне.

Пресвятая Богородица милостива к нам, спасает христиан от бед, покрывая их Своим благодатным покровом. Но от своевольного греха, от собственных глупости и жестокости человека не спасет ничего. Кроме своевременного покаяния.

Остап Давыдов



Содержание

Покров Пресвятой Богородицы	2
Школа жизни (Митрополит Никодим)	8
Что делал я, когда болел (Н. Пикулева)	10
Автомобиль, 1907 год (прот. В. Фролов)	12
Любимый ученик Христа	16
Как медведь кашу ел (Л. Давыдычев)	18
Талант (Л. Гафарова)	22
Морковные танки не стреляют	24
Игротека	30
Вот так огород!	36

Учредитель и издатель:
Челябинская епархия Русской
Православной Церкви.

Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.

**Ответственный
секретарь:**

Остап (Осия) Давыдов.
Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова.

Корректор:

Алексей Ермолюк.
Тираж: 800
экземпляров.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.
Вконтакте –
https://vk.com/chel_bell
и **в фейсбуке** – <https://www.facebook.com/groups/765734113487259/>
Сайт: <http://sobor-chel.ru>
E-mail: chel_bell@mail.ru,
eparhia74@mail.ru
Тел./факс: (351) 791-01-63
Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ООО «Еманжелинский
Дом печати» (456580,
Челябинская область,
г. Еманжелинск,
ул. Шахтера, 19).
Тел.-факс: 8 (35138) 2-10-90.
E-mail:
mvedomosti@chel.surnet.ru

**Номер подписан
к печати**
20.09.2015.
Заказ №

**При
использовании
материалов
журнала
ссылка
обязательна.**

Памяtnическая загадка
Хороша Москва-столица,
Славна русская земля.
Тем, кто прибыл, насладиться
Надо храмами...

ШКОЛА ЖИЗНИ

*Слово митрополита Челябинского
и Златоустовского Никодима
в Кирилло-Мефодиевском храме
при православной гимназии
города Челябинска.*

...Для чего человек приходит учиться? Вовсе не только для того, чтобы получать только знания.

Жизнь показывает, что знающий человек – далеко не всегда мудрый человек. Мудрым является тот, кто имеет веру, кто может правильно оценивать свои поступки, поступки окружающих людей, события, происходящие в мире.

Но и знания необходимы, особенно в наше время. Человек без достаточных знаний не сможет устроиться в современном обществе и достойно приносить пользу ближнему. В любой профессии, на любом месте работы лучшим становится тот, кто постоянно совершенствует свои знания, всю жизнь продолжает учиться, постигая мудрое устройство Божьего мира.

И все-таки самая сложная и самая ответственная задача школы – воспитать человека, личность, гражданина. Совсем несмышленным малыш переступает порог школы. Для того чтобы он вырос, должны пройти годы.

И все эти годы учитель будет вкладывать в ребят свое сердце, свою душу, свой талант. Порою тратит бескорыстно и свое свободное время, не мысля себя вне школы. Да, бывает трудно. Но зато какая радость ждет педагога при встрече с воспитанником, добившимся почета и успеха! С искренней любовью благодарит он своего учителя, вспоминая первые шаги на жизненном пути, сделан-



ные рука об руку с мудрым и любящим наставником.

За школьной партой человек изучает не просто литературу, историю и физику, он постигает правила жизни. Ощущая радость творчества, переживая за свои ошибки, он учится таким простым, но фундаментальным вещам, как уважение друг к другу.

Человек всегда стремится к счастью. Но счастье приходит только тогда, когда ты сам делаешь других людей счастливыми. Это драгоценное знание есть у каждого учителя. И как важно передать его детям!

В Евангелии один законник задал Христу вопрос: «Кто мой ближний?» Надо же, человек учёный, неужели он не знал таких простых вещей? И Спаситель ответил ему притчей о милосердном самарянине.

Ребенок, любимец своих родителей, приходя в школу, сталкивается лицом к лицу с ближними – своими товарищами, одноклассниками. Как относиться к ним? Конечно, с любовью, как и подобает православному христианину.

В идеале класс, школа – одна большая семья. К этому стремятся вместе ученики и педагоги, но каждому на этом пути предстоит поработать над своей душой.

Зато школьная дружба, опыт жизни в такой семье – на всю жизнь. В какие бы передряги не случилось попасть, друзья всегда придут по первому зову, помогут делом, советом, участием.

Как добиться этого? Начните с себя. Дарите счастье другим!



Паломническая загадка
Севера строга природа,
Но она приятна нам,
Ладоги объяли воды
Славный остров...

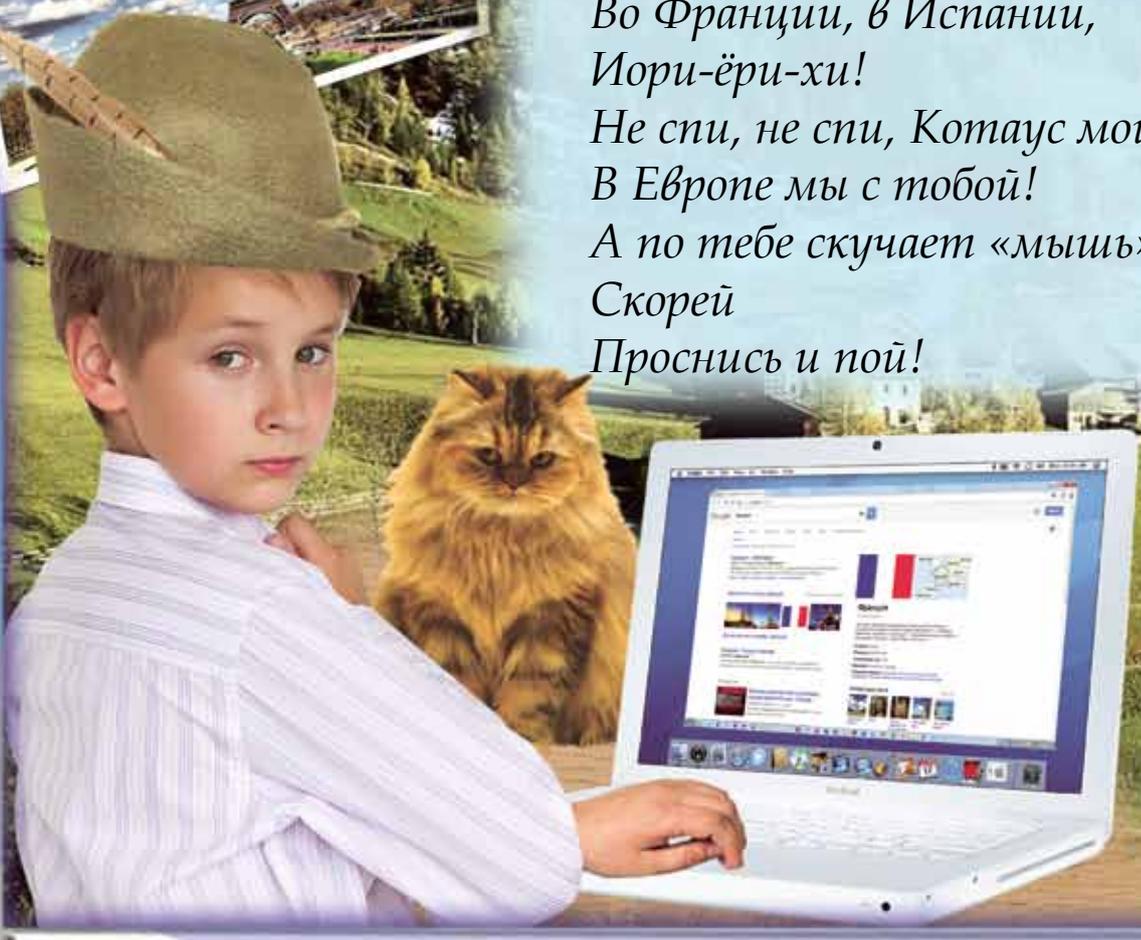
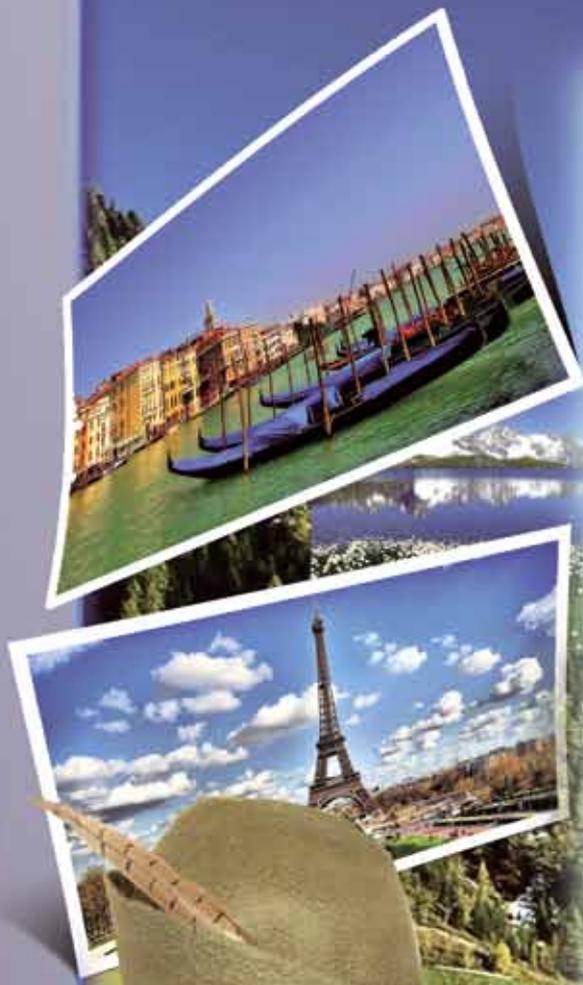


КОГДА БОЛЕЛ, ЧТО ДЕЛАЛ Я?

Не думайте, что болен я –
 В подушечках лежу :-)))
 Собой почти доволен я
 И – по горам хожу!
 Неважно, что простужен и
 Слегка не свеж мой вид,
 И на коленях на моих
 Уснувший кот храпит.

ПРИПЕВ 1:

Мы в Пиренеях, в Альпах мы,
 Иори-ёри-хи!
 Во Франции, в Испании,
 Иори-ёри-хи!
 Не спи, не спи, Котаус мой,
 В Европе мы с тобой!
 А по тебе скучает «мышь» –
 Скорей
 Проснись и пой!





Нина ПИКУЛОВА

А впереди – Швейцария
 И в Альпах – пастухи,
 Поют-перекликаются:
 Иори-ёри-хи!
 Среди альпийских пастухов
 Ну как не побывать?
 И хоть не разбираешь слов,
 Ну как не подпевать ?!

ПРИПЕВ 2:

Иори-ёри-ёри-хи!
 Иори-ёри-хи!
 Поём в горах Швейцарии,
 Иори-ёри-хи!
 А слышат нас в Италии,
 Иори-ёри-хи!
 В Словении, в Германии,
 Иори-ёри-хи!

Ну что, проснулся, наконец?
 Европу ты проспал,
 Но всё равно ты молодец –
 Храпел, как подпевал!
 Компьютер мой, Иори-хи,
 С тобой легко болеть!
 И путешествовать легко
 И по-тирольски петь!



ЗАГАДКА
 Программы стоит обновить –
 Компьютер долго будет жить,
 А чтобы жизнь его не сбилась,
 Не подпускай к порогу...





Автомобиль. 1907 год

Протоиерей Виктор Фролов – настоятель Свято-Симеоновского храма города Златоуста, сам человек немолодой – опубликовал недавно книгу «Семь рассказов про моего деда». Её страницы переносят нас в начало XX века. В ту пору в Златоусте уже вовсе ходили поезда, а вот машины были редкостью...

Случилось в то лето событие, которое крепко в Санькиной голове засело, так крепко, что на пятьдесят лет вперед всю его жизнь и судьбу определило.

Взбудоражило тихий городок Златоуст невиданное зрелище – автопробег! Да не просто на одну-две версты, а эвон как, «автопробег Пекин – Париж!» В городе не все и слова-то такие слышали. То есть про Пекин и Париж, конечно, слышали, не в лесу жили, зато «ав-то-про-бег» – чудно звучит!

По Большой Ветлужской, со стороны Миасса через Фрейденталь – лесочек с полянками, что за прудом – въезжали они в город. Да не все сразу, растянулись машины на многие версты и дни. С первой из них пришлось столкнуться Саньке близ заводской плотины, у первых домов Ветлужской улицы. Стояло лето,

и хотя завод всю работу, многие уже готовились к покосу.

Оттого и настроение было почти праздничное – скоро лес, стога, ягоды, грибы, вольный воздух, не то что дым да жар в горячей прокатке!

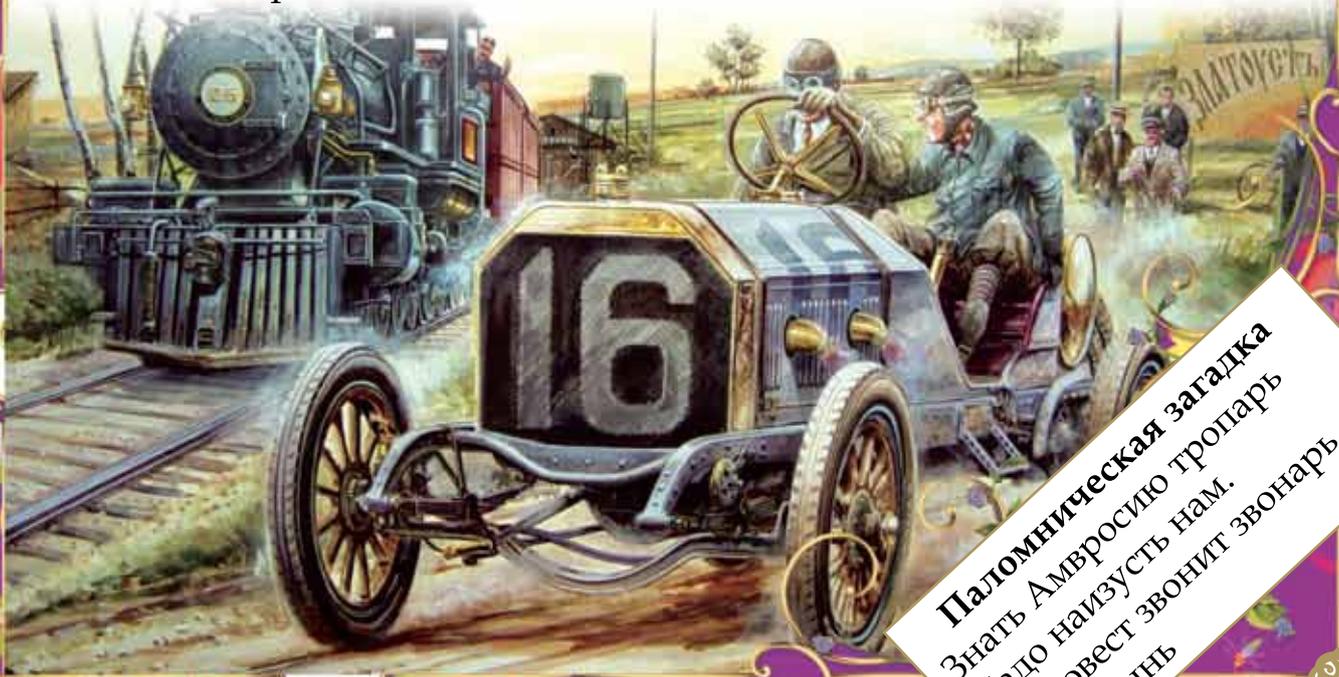
Санька вышел из цеха в обед вместе с приятелями Федором Мурдасовым да Устином Мошкиным отдохнуть у плотины. А тут на тебе – автомобиль! Да в нём иностранцы, потом выяснилось, что это итальянцы были. Смеются, быстро-быстро лопочут что-то. Немного и по-русски говорить научились – как же, всю Сибирь уже проехали, пол-России!

Постояли, поговорили, пошутили. Парни им десятка два рыбешек из городского пруда подарили. Один итальянец высокий, в кожаном картузе и больших автомобильных очках – главный, видать, Саньку по плечу все хлопал и смеялся:

– Хорош рыба, спасибо, мальчик!

А Санька с автомобиля глаз не сводит – ох и чудное же изделие, вроде маленького паровоза! Только ни дров, ни воды, ни угля не надо, и рельсов никаких! Крути руль, езжай куда хочешь! У парня тяга к технике с малолетства была, пилить-строгать, в слесарне работать не привыкать было, и в дому, и на фабрике в железках любил копаться.

Потом жандарм подъехал, из заводского начальства кто-то, и автомобилисты отправились в гостиницу на Большой Немецкой. Только Санька в тот день покой потерял. Ведь как же так: жил-жил, рыбу ловил, тятке с мамкой помогал, на фабрике робил, а тут как втемяшилось ровно, не идет из головы машина эта! Что за напасть?



Памятная загадка
Знать Амвросию тропарь
Надо наизусть нам.
Благовест звонит звонарь –
... пустынь

Ночь без сна пролежал, утром набрался смелости – и в гостиницу. Еле-еле сумел швейцару объяснить, кого и зачем ему надо, хотя и сам толком не знал, зачем пришел.

Вышел к нему вчерашний высокий итальянец, сразу и переводчик нашелся, из конторских.

– О, – воскликнул иностранец, – Старый знакомый! Что хочешь?

Санька был и не из пугливых, да и не маленький уже, только тут совсем оробел.

– Кто же он такой? – спрашивает у переводчика.

– Это принц итальянский, их сиятельство господин Сципион Боргезе!

Совсем растерялся Санька. Но все же собрался с духом, да и выпалил:

– Хочу на машине выучиться, чтобы ездить!

Перевели иностранцу. Долго смотрел он на парня, а потом улыбнулся и что-то стал говорить переводчику. Подошел к Саньке, заглянул ему в глаза, похлопал опять по плечу:

– Хорошо, хорошо, мальчик! – и ушел.

А переводчик присел к столику, что-то быстро написал на листе бумаги и протянул Саньке.

– Их сиятельство приказали, что если хочешь учиться на шоф-фера, приезжай годика через три-четыре в Санкт-Петербург. Здесь написан адрес, найдешь по нему Ивана Петровича Пузырева, покажешь эту бумагу. Да еще принц велел сказать тебе: Богу молись, парень, может и повезет тебе с этим делом, человеком станешь. Теперь ступай.

Так все оно и было. Или почти так. В тот же день рассказал Санька все отцу. Всем известно было, как крут был тятенька Андрей Григорьевич, старообрядец. Долго молчал он, смотрел на сына, а тот вздохнуть от волнения не мог. Ведь без отцовской воли поступил, не спросясь, в гостиницу сунулся.

Наконец заговорил отец:

– Как, говоришь, принц сказал-то? Богу молись, может, человеком станешь? Ладно, быть по тому. Терпи не три-четыре, а пять лет. Я так решил. Деньжат скопить надо, в Петербург дорога дальняя, жизнь в столице дорогая. Даст

Бог, ничего не случится, живы будем, тогда и поглядим. Согласный я.

Впрочем, верный себе, отец усмехнулся в усы, и добавил:

– Ох, и выдрать бы тебя, Шурка, за такое следоват. Да ладно, не маленький уже, мужик. А надо бы...

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Сказка вся впереди была. Жизнью оказалась Санькиной.

Дальше Саньку ждали увлекательные приключения. Вместе с отцом он поехал в Санкт-Петербург учиться на автомобильных курсах. Закончил и был распределен на Кавказ, где стал водителем у местного доктора. Влюбился в южную девушку, дочь казачьего атамана, но потерял ее во время гражданской войны. Стал советским шофером и едва не погиб во время репрессий, если бы не случайное заступничество известного революционера.

Обо всем вы узнаете, если разыщете книгу протоиерея Виктора Фролова «Семь рассказов про моего деда».



ЗАГАДКА
Справа - дверца!
Слева - дверца!
И бензиновое сердце!

Любимый ученик Христа



9 октября Церковь отмечает память апостола и евангелиста Иоанна Богослова.

Библия не раз называет апостола Иоанна любимым учеником Христа. А у обычных, школьных учителей какие ученики чаще всего называются любимыми? Те, которые быстрее схватывают, глубже понимают каждую мысль своего наставника.

Апостол Иоанн – автор одного из четырех евангелий. Три других часто называют «синоптическими». По стилю их действительно можно сравнить со сводкой погоды. Что ученики наблюдали, то и записано: Учитель поступил так-то, отправился туда-то, сказал то-то. Для спасения души иного, быть может, и не нужно. Но Евангелие от Иоанна значительно сложнее, образно богаче.

В Новом Завете есть и другие части, написанные апостолом Иоанном Богословом. Это три послания и одна из самых таинственных книг – Апокалипсис или Откровение. Она повествует не о прошлом, а

о будущем – о том, что произойдет в последние дни существования мира.

Откровение Иоанна Богослова не читается во время службы в храме. Некоторые взрослые даже боятся её открывать. Некоторые, напротив, прочитав что-то, начинают произвольно толковать, предсказывать дату конца света, что прямо запрещено Священным Писанием.

И вообще, как гласит народная поговорка: «Это будет не конец света, а конец тьмы». Окончательная победа Бога над злом.

Самая первая книга Библии – Бытие, повествует о Творении мира. Самая последняя – Откровение – о Творении новой земли, Небесного Иерусалима. Эти книги похожи тем, что очень многое в них сказано образно, но суть выражена точно.

Сравним: если ребенок спрашивает, почему осенью листья становятся желтыми или красными, взрослый не станет выписывать ему сложные химические формулы. Он объяснит «на пальцах»: листики состарились, перестали расти, а ведь и яблоки, и ягоды тоже зелены, пока растут. Маленькому человеку будет достаточно.

Так и Господь говорит нам о первых и последних днях земной истории только то, что мы пока способны понять.

В Апокалипсисе есть не только страшные, но и светлые страницы. Когда апостол Иоанн описывает Божественный город будущего, он тоже говорит на языке образов: в нем течет река воды жизни, чистая как кристалл, растет Древо жизни, постоянно приносящее плоды, листья которого исцеляют народы. И ни солнце, ни лампы в Небесном Иерусалиме не нужны: всем светло потому, что рядом Бог.

Плаيينственна и земная судьба самого Иоанна Богослова. Воскресший Христос перед Вознесением сказал о Своем любимом ученике: «Я хочу, чтобы он пребыл, пока приду» (Ин. 21, 22). Другие апостолы поняли это так, что Иоанн никогда не умрет и встретит Второе пришествие Христа. Впрочем, сам Иоанн Богослов строго поправляет в Евангелии: Учитель сказал то, что Он сказал.

В главном храме Челябинска – Свято-Симеоновском кафедральном соборе есть старинная, особо чтимая икона апостола Иоанна Богослова, которой уже более 100 лет.

О. Давыдов

Паломническая загадка
Жил здесь старец Серафим.
Святостью овеяно.
Вдоль Канавки мы идём.
Дивное

Лев Давыдычев

Как Медведь
кашу ел

Плохо жилось зайцам.
Совсем замучил их ленивый Медведь. Всё ему
подай, поднеси.

Ни поиграть, ни травку пощипать у бедных зайцев времени нет.

Загрустили зайцы, приуныли,
призадумались.

Как бездельника
проучить?

- Придумал! -
радостно воскликнул
заяц по имени Прыг-
Прыг. - Пусть Медведь всё
делает сам! Надо заставить его!
- А как? - спросил заяц по имени Скок-
Скок.

- Не будем его слушаться, - предложил третий заяц.
Его звали Прыг-Скок. - Не будем - и всё!

- А как? - спросил Скок-Скок.

- Я мастер на все лапы - знаю, что делать! - весело крикнул
Прыг-Прыг.

Вдруг раздалось: топ, топ, топ - и громкий голос Медведя:

- Дайте мне каши! Дайте мне каши! Дайте мне каши! Я есть хочу!
Зайцы вскочили, переглянулись и - побежали, побежали, по-
бежали.

К бабушке прибежали. Прыг-Прыг сказал:

- Бабушка, бабушка, Медведь есть хочет, каши просит. Свари-ка ему
каши много-много, только без соли!

- Только без соли! Только без соли! Только без соли! - закричали за-
йцы.

Бабушка достала большое-большое ведро. Бабушка налила в ведро
много-много воды. Бабушка положила в ведро много-много крупы, и за-
топила бабушка печку.

Дрова горели-горели, вода кипела-кипела, каша варилась-варилась.
Сварилась.

Поднатужились зайцы, подняли большое-большое ведро на палке,
побежали, побежали, побежали.

На полянку прибежали.

- Долго, долго бегали, - сердито пробурчал Медведь. - А где
ложка? Я лапой есть не буду! Сейчас же принесите мне ложку!

Зайцы побежали, побежали, побежали. К бабушке прибежа-
ли.

- Медведь кашу лапой есть не хочет, - сказал Прыг-Прыг.

- Он ложку просит, - сказал Скок-Скок.

- Самую маленькую, - сказал Прыг-Скок.

- Самую маленькую! Самую маленькую! - за-
кричали зайцы.

Взяли зайцы ложку, побежа-
ли, побежали, побежали.

На полянку прибе-
жали.

ЗАГАДКА
Он коричневый, мохнатый.
Угадайте-ка, ребята,
Кто построив тёплый дом,
Спит всю зиму в доме том?

- Это что такое? - грозно спросил Медведь.

- Ложка, - ответили зайцы.

- Это ложка.

- Ма-а-а-аленькая! - обиженно заревел Медведь. - А я большой! Я не могу есть маленькой ложкой! Принесите мне самую большую ложку!

Переглянулись хитрые зайцы, побежали, побежали, побежали.

К бабушке прибежали.

- Отдохните, - сказала она и каждому дала по морковке.

- А Медведь-то голодный! - засмеялся Прыг-Скок.

- Так ему и надо! - засмеялся Скок-Скок. Прыг-Прыг взял топор. Тук, тук, тук! Стук, стук, стук! Тук! Стук! Тук! Стук!

Прыг-Прыг был мастер на все лапы и вырубил из бревна огромную ложку. Такую огромную, что зайцы еле-еле подняли её. Поднатужились зайцы и - побежали, побежали, побежали.

На полянку прибежали.

- Вот это ложка! - радостно закричал Медведь.

Схватил он ложку, сунул её в ведро и заревел:

- Не лезе-е-ет!

Отшвырнул Медведь ложку, захватил горсть каши лапой, сунул в пасть, пожевал да как заревёт на весь лес:

- Несолёная! Не могу я есть кашу без соли! Принесите мне соли!

Переглянулись хитрые зайцы, побежали, побежали, побежали. К бабушке прибежали.

Посидели зайцы, отдохнули, травку пощипали, в прятки поиграли и - опять отдохнули.

Влапушки зайцы похлопали, взяли мешочек соли и потихоньку-полегоньку по дороге запрыгали.

Прыгали-прыгали - на полянку припрыгали.

Размахнулся Скок-Скок и бух в ведро с кашей целый мешочек соли!

- У-ух! - радостно рявкнул Медведь и захватил кашу лапой.

И зачавкал Медведь на весь лес.

И зарычал Медведь на весь лес:

- Пересолили! Не поесть мне из-за вас, глупые зайцы! Вот я вам!

А зайцы наутёк,
только лапки замель-
кали. Порычал им вслед
Медведь и начал есть кашу.

Была она солёная-пресолёная.

Медведь морщился, слезами обливался,
но ел да ел. Всё ведро съел.

- Зайцы! - крикнул Медведь. - Я пить хочу! При-
несите мне воды да побольше!

Лес молчал. Никто не откликнулся.

В горле у бедного Медведя совсем пересохло. Он прохрипел:
- Зайчики, миленькие... Тишина.

Подождал Медведь, подождал и побрёл к реке. Пил он, пил,
еле-еле напился и тут же уснул. Захрапел.

Обломил Прыг-Прыг веточку, подкрался к Медведю и пощекотал ему веточкой нос.

Вскочил Медведь, замотал головой и...

Ап-чхи! - раз.

Ап-чхи! - два.

Ап-чхи! - три.

Ап-чхи! - четыре.

Ап-чхи! - пять.

Постоял, поморщился и ещё ап-чхи! - шесть.

А зайцы смотрели на него из-за кустов и смеялись.

Услышал Медведь, погрозил им лапой и побрёл обратно в лес: топ, топ, топ...

Говорят, что теперь он всё делает сам.



ЗАГАДКА
Комочек пуха,
Длинное ухо,
Прыгает ловко,
Любит морковку.

Лилия Гафарова

ПАУК

Паучок залез на ветку,
Бросил сеть оттуда метко.
Есть теперь у паука
Домик в виде гамака.

«Мошки, в гости заходите,
Чаю выпить не хотите?»

Испугалась мошкара:
«Мы спешим! Домой пора!»

ЗАГАДКА
Пишет он, когда диктуют.
Он и чертит, и рисует.
А сегодня вечером
Он раскрасит мне альбом.

Ответ на последней странице



ТАЛАНТ

*«По пальме прыгает мартышка,
Держа в руках цветную книжку», –
Сереежка быстро написал.
Затем, подумав, лист порвал.*



*Мартышка не имеет рук,
Нет. Напишу-ка я про лук!
«Зеленый лук растет на грядке.
Прическа у него в порядке».*



*Сергей опять порвал листок.
Нет. Сочиню я про Восток!
«Восток находится на юге,
Где отдыхают летом люди!»*



*И этот лист порвал Сереежа.
А обойтись без рифмы можно?
Зачем тогда стихи писать?
Над рифмой голову ломать?*



*Намного проще на бумаге,
Нарисовать четыре флага.
К ним прикрепить четыре дома –
Картина новая готова!*

*Взял мальчик в руки карандаш
И начал рисовать пейзаж.
«Великолепная картина!» –
Смеялась долго мама Зина.*



*Сидит корова в сапоге,
Держа цветок в одной ноге.
«Какой талантливый сынок,
Другой бы мальчик так не смог!»*



Денис Михайлов

МОРКОВНЫЕ ТАНКИ НЕ СТРЕЛЯЮТ

Для чего люди слушают новости?

Всем огородным жителям было интересно это узнать. Бабушка Света, ухаживавшая за грядками, минуты без радио провести не могла. А когда ей казалось, что в мире происходит нечто особенно важное, она распахивала ставни, выносила на подоконник телевизор, включала его на полную громкость и только после этого брала в руки лейку или тяпку. Целый день над огородом звучали позывные каналов, заглушая привычный гул шмелей да бормотание ручейка.

Для овощей школ не построено. И читать они не умеют. Откуда еще им брать информацию, как не из телевизора?

Все началось со спора кабачков и баклажанов. Они росли друг напротив друга на одинаковых грядках.

«Друзья-баклажаны, до чего мы с вами похожи! – радушно говорили кабачки. – Вырастаем из одинаковых семечек».

«Да-да», – кивали в ответ баклажаны, выглядывая из-за широких листьев.

«И икра кабачковая похожа на баклажанную».

«Верно», – снова соглашались баклажаны.

«Один у вас, братья, недостаток – лиловый цвет. Разве это прилично для кабачка?»

«Такими уж мы уродились», – отвечали баклажаны.

«Э, не спорьте, – сами ввязывались в спор баклажаны. – Мы же такими не уродились. Просто вы, баклажаны, все ленились, на солнышке нежились, как туристы на пляже загорали, оттого и шкура у вас лиловая. А мы, кабачки, занимались спортом. Оттого у нашей кожицы здоровый зеленоватый оттенок!»

Баклажаны ничего не говорили в ответ. Но то ли ветерок пробежал по их грядке, то ли не было ветерка, только показалось кабачкам, что их соседи вздрагивают от смеха.

«Ах так! Смеяться над тем, как мы делаем зарядку! Даром вам это не пройдет!»



ЗАГАДКА

Растет она – в земле,
Известна – в целом мире.
Частенько на столе
Красуется в мундире.

На дорожке между грядками торчала лопата. Бабушка Света воткнула её глубоко, да еще ногой притопнула, чтобы лопата не только не падала, но даже и не качалась.

Кто вёл переговоры с вьюнком-березкой – баклажаны или кабачки, остаётся тайной. Шушукался кто-то под покровом ночи, но голосов было не разобрать. Только со всего сада потянулись вьюнки своими зелеными усами к лопате, стали её обвивать и раскачивать.

Волновались и кабачки, и баклажаны – на чью сторону лопата упадёт?

Упала она к баклажанам и перекрыла у них четверть грядки. «Паразиты!» – возмутились лиловые и были совершенно правы. В учебнике по ботанике вьюнок так и называется – растение-паразит.

«Хо-хо! Наша грядка теперь больше! – ликовали кабачки. – А вы, соседи, настоящие неудачники!»

Поодаль, за ручейком росли овощи, совсем ни на кого не похожие. Круглые, кудрявые, и имя у них было какое-то иноземное – патиссоны.

Патиссоны в огородную жизнь вмешивались нечасто. Далеко, не слышать, да и кто стал бы их слушать. Но тут вдруг внезапно подали голос:

«Вы все неудачники! Самые успешные овощи мы и только мы. А вы не имеете права ссориться, даже разговаривать без нашего разрешения».

В другое время кабачки и баклажаны встретили бы такое наглое заявление дружным смехом и свистом. Только дружбы между ними больше не было.

«Враги-баклажаны сговорились с патиссонами! – шептались кабачки. – Вот увидите, они нападут на нас следующей ночью».

О чем-то похожем шушукались и баклажаны. Видимо обсуждали секретный пакт между патиссонами и кабачками.

«Глупые кабачки! Глупые бакла-



жаны! – раздался чей-то насмешливый скрипучий голос. – И вы, жёлтые, и вы лиловые прикреплены к своим стеблям, а стебли корнями за землю цепко держатся. Ещё перекачиваться с боку на бок вы можете. А идти на соседнюю грядку в бой – никак! Оторвёшься от стебля – погибнешь».

Говорил это невесть откуда взявшийся гриб. И был он совершенно прав. Но бывает так, что правда глаза колет, и соглашаться с ней ни за что не хочется.

«Ты кто такой умный?! – наперебой загомонили баклажаны и кабачки. – Бабушка Света тебя здесь не сеяла, а если тебя ветер из лесу принёс, стало быть ты сорняк, и в огороде тебе не место».

«Никакой он не сорняк! – крикнул кто-то. – Смотрите, у него шляпка, и у патиссонов круглые шляпки. Шпион! Грибная колонна!»

«Какая же из меня одного колонна!» – удивился гриб. Он развел бы руками, если бы таковые у него были. Гриб огляделся вокруг, но никакой колонны поблизости не наблюдалось.

«Не видно колонны, значит, она где-то прячется!» – пришли овощи к общему выводу.

Стой поры на грядках кабачков и баклажанов поселился страх. Друзья-соседи предали, патиссоны грозят, да еще и таинственная грибная колонна неведомо где прячется.

Что остаётся? Вооружаться! Строить танки, самолёты, бронетранспортеры. Снова по дорожкам зашуршали «змейки»-вьюнки. На этот раз они направлялись к морковной грядке. Еще бы, ведь орудиям нужны дула!

Красавицы морковки сидели в уютных до-



ЗАГАДКА
Красная девица
Росла в темнице,
Ее в руки брали,
Косы обрывали.

миках-землянках и только свои зеленые косы выставляли наружу, словно хвастались друг перед другом модными прическами.

Быстрые и сильные выюнки хватили красоток за косы, выдергивали из земляных гнёзд и волокли за собой к кабачковой грядке.

«Ой, что вы делаете! – возмущалась одна морковка. – Я над этой завивкой неделю работала!»

«Завивка тебе больше не понадобится! – браво перебивали кабачки. – И коса не понадобится. Какие могут быть излишества в предвоенное время? И вообще, гордись, ведь отныне ты не морковка, а настоящая танковая пушка».

«Грозно выглядит! – хмыкал гриб. – Только ведь морковные пушки не стреляют».

«Молчи, – грозили ему кабачки. – Неважно, что не стреляют. Главное продемонстрировать силу противнику».

Подул сильный ветер, «раздел» одуванчик на кабачковой грядке и принес к баклажанам белые пушистые парашютики.

«Десатники!» – завопили баклажаны.

Надломился стебель мака, раскрылась коробочка, и на грядку кабачков просыпались черные зернышки.

«Нелегалы!» – возмутились кабачки.

Надо искать помощи у кого-то большого и сильного. Рядом с грядками росла ветвистая яблоня.

«Наклонись к нам, яблонька! – принялись звать кабачки. – Ты же в сказке помогала Ивану-Царевичу, а мы его друзья!»

Яблоня протянула ветки к кабачкам.

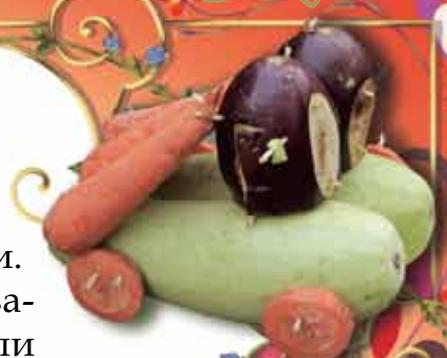
«Нет, к нам, наклонись к нам! – еще громче звали баклажаны. – Кабачки не правы, они первыми начали!»

За спорами и криками овощи перестали замечать, что происходит вокруг. Но ветер подул не зря. Приблизилась страшная гроза, настоящая буря.

Сверкнула огненная стрела, хлынули потоки дождя и вмиг превратили землю в холодное и влажное месиво.

Мощный вихрь встряхнул яблоню, едва не вырвав её с

корнем, и с ветвей полетели ранетки как настоящие бое-



вые снаряды. Ох и несладко пришлось овощам!

Когда гроза прошла, и кабачки, и баклажаны наконец-то выглядели одинаково: все в грязи и в лиловых синяках.

«И все-таки морковные танки не стреляют», – знакомо произнес кто-то.

«Ты выжил, ехидный гриб?!» – очнулись кабачки.

«Не стреляют! Морковные! Танки! Не стреляют!» – отовсюду с обеих грядок раздавались еще молодые, но уже такие похожие, скрипучие голоса.

«Конечно, выжил, – ответил старый гриб. – Смотрите, сколько племянников у меня народилось. Дождик-то был грибной».

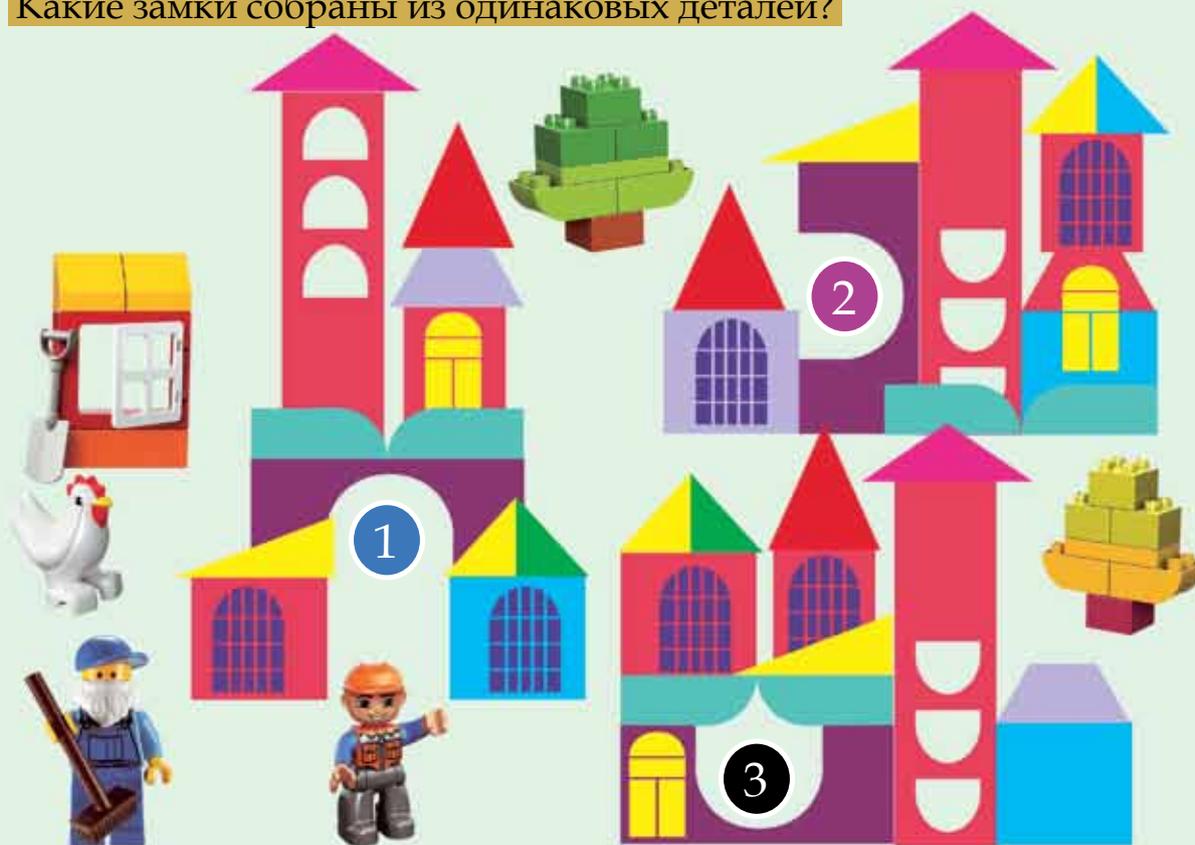
Стой поры все огородные жители поняли, что гораздо разумнее жить мирно и дружно. А к голосам по радио лучше не прислушиваться. Да и вот чудо! – человеческое радио отныне перестало передавать дурные новости, а транслировало только приятную веселую музыку.



ЗАГАДКА
Над землей трава,
Под землей
Бордовая голова.

Замки из кубиков

Какие замки собраны из одинаковых деталей?



Силуэты зверей

Силуэты каких зверей есть на рисунке?



Города-столицы

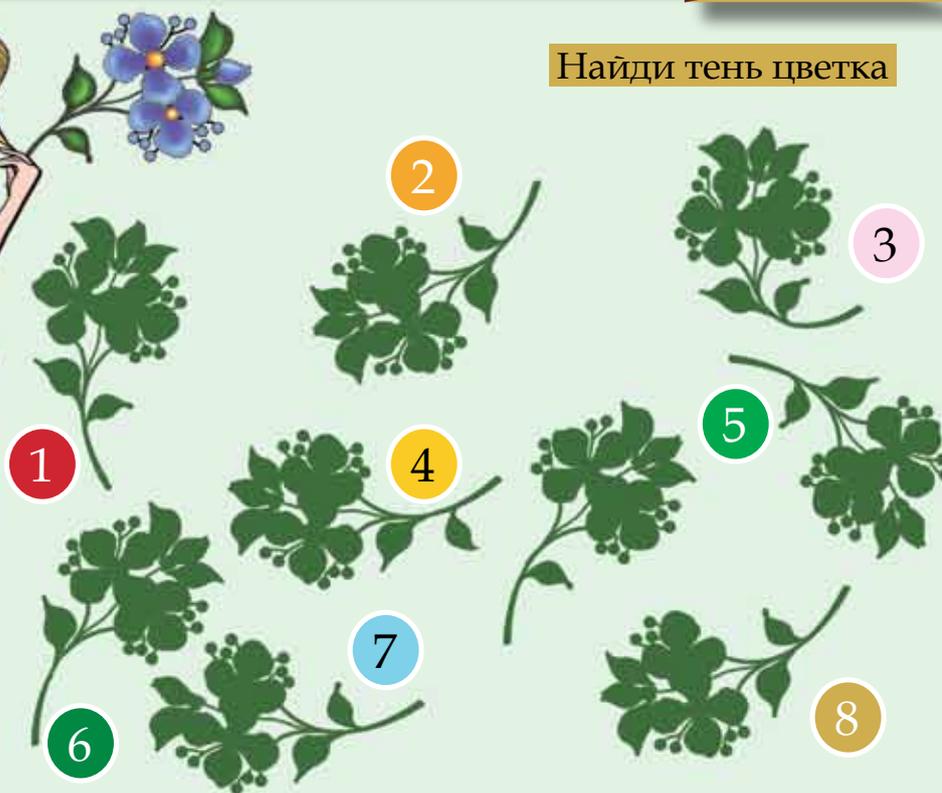


Какие города не являются столицами?

Тень цветка



Найди тень цветка



Умеешь ли ты рассуждать

Тест

1. Дерево не может быть без...

- а) листьев
- б) веток
- в) тени
- г) почек
- д) корней.

2. Комментарий это

- а) поручение;
- б) приказание;
- в) объяснение;
- г) следствие;
- д) навык.

3. Противоположность предательства – это.

- а) дружба;
- б) любовь;
- в) хитрость;
- г) трусость;
- д) преданность.

4. Женщины...

бывают выше мужчин.

- а) всегда;
- б) обычно;
- в) часто;
- г) никогда;
- д) иногда.

5. Танец не может состояться без...

- а) музыки;
- б) партнера;
- в) движений;
- г) костюма;
- д) зрителей.

6. Занятием, противоположным труду, является...

- а) отдых;
- б) лень;
- в) усталость;
- г) тренировка;
- д) прогулка.

7. Для торговли необходимо иметь...

- а) опыт;
- б) деньги;
- в) прилавок;
- г) товар;
- д) весы.

8. Жизненный опыт детей... больше жизненного опыта родителей.

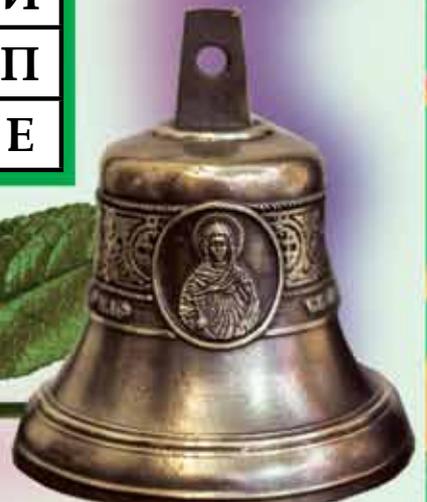
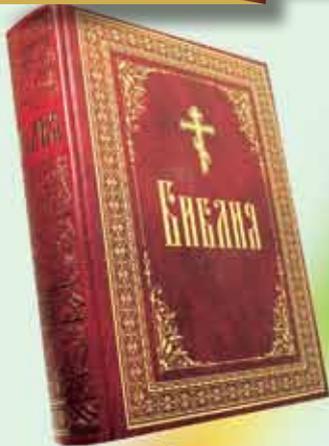
- а) никогда не;
- б) часто;
- в) редко;
- г) обычно;
- д) всегда.

9. Племянник... бывает младше дяди.

- а) всегда;
- б) редко;
- в) почти всегда;
- г) никогда не бывает;
- д) обязательно.



Православие



Б	О	Г	А	Р	Х	А
К	А	О	В	А	А	Н
З	Д	Р	Е	Р	К	Г
В	И	О	Н	Е	Ш	Е
Н	Л	Д	Ч	В	Ю	Л
Н	О	И	А	Н	Т	Б
Н	И	Ц	Д	И	А	Е
Г	Ц	А	А	Е	Б	С
О	А	Б	Л	А	Г	О
Р	Д	О	С	Т	Ь	В
Л	Д	У	Ш	В	Е	Е
Ю	Б	О	А	А	Я	С
Р	Г	В	Ь	Н	И	Т
Е	Я	И	Л	Г	М	И
Х	А	В	Б	Е	Л	И
Ь	Л	Е	И	Б	И	П
А	Н	О	К	И	Е	Е

Слова не пересекаются и ломаются только под прямым углом

Найдите эти слова в венгерском кроссворде: Авель, апостол, Архангел, батюшка, Библия, Благовест, Богородица, венчание, вера, гордость, грех, душа, Евангелие, религия, звонница, икона, кадило, ад, бес, любовь.

Найди три одинаковых листа



ОТВЕТЫ

ЗАГАДКИ

Стр. 3 Сергиев Посад, стр. 5
Верхотурье, стр. 7 Кремля, стр.
9 Валаам, стр. 11 вирус, стр. 13
Оптинская пустынь, стр. 15 автомо-
биль, стр. 17 Дивеево, стр. 19 медведь,
стр. 21 заяц, стр. 22 карандаш, стр.
25 картошка, стр. 27 морковь, стр. 29
свекла.

Стр. 30

ЗАМКИ ИЗ КУБИКОВ:
первый и третий
СИЛУЭТЫ ЗВЕРЕЙ:
носорог, лошадь, леопард,
лев, верблюд, мышь

Стр. 31

ГОРДОА СТОЛИЦЫ:
Барселона (правильно:
Мадриг - Испания),
Сталбул (правильно:
Анжара - Турция), Неаполь,
Венеция (правильно: Рим -
Италия)
ТЕНЬ ЦВЕТКА: 2

Стр. 32

**УМЕЕШЬ ЛИ ТЫ
РАССУЖДАТЬ.**

Ответы на тест: 1) д, 2) в), 3) д, 4) д, 5)
в), 6) а), 7) г, 8) в, 9) б.

Стр. 33

Б	О	Г	А	Р	Х	А
К	А	О	В	А	А	Н
З	Д	Р	Е	Р	К	Г
В	И	О	Н	Е	Ш	Е
О	Л	Д	Ч	В	Ю	М
Н	О	И	А	Н	Т	Б
Н	И	Ц	Д	И	А	Е
Г	Ц	А	А	Е	Б	С
О	А	Б	Л	А	Г	О
Р	Д	О	С	Т	Ь	В
Л	Д	У	Ш	В	Е	Е
Ю	Б	О	А	А	Р	С
Р	Г	В	Ь	Н	Е	Т
Е	Я	И	Л	Г	Л	И
Х	А	В	Б	Е	Л	Г
Ь	Л	Е	И	Б	И	И
И	К	О	Н	А	Е	Я

Стр. 34

ВОТ ТАК СТРОИМ!

Работы воспитанников
детских садов и учащихся
начальных классов школ Челябинска
на празднике в ЦПКиО

