

По благословению митрополита
Челябинского и Златоустовского Никодима

Октябрь 2016

Колокольчик

Детский православный журнал для всей семьи



ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ
БОГОРОДИЦЫ

- ✿ Далеко на севере...
- ✿ Притча о рыбаках
- ✿ Кто дает нам лолок?

Покров Пресвятой Богородицы

Что вспоминаем мы в праздник Покрова Пресвятой Богородицы?

Славный Царьград – столицу православного мира – осадили с моря корабли язычников, можно сказать, пиратов. Император в ту пору отправился вместе с войсками далеко на восток, а в городе остались только старики, женщины и дети, и некому было защитить его стены.

Осаждающие, глядя из бухты Золотой рог на сверкающие золотом купола потирали руки: то-то пограбят они сейчас, сдерут с икон дорогие оклады, пустят на переплавку священные Чаши, захватят в рабыни смиренных монахинь.

А народ побежал спасаться в стенах Влахернского храма, как спасаются в церквях и в наши во время войн на Ближнем Востоке.

Наступила ночь, заснули враги, отложив наступление на утро. Начали засыпать в храме уставшие от молитвы и разомлевшие от свечного жара

несчастные кон-
стантинопольцы.

Только два святых
человека Андрей и Епифа-
ний не смыкали глаз. Глухой но-
чью они увидели вдруг как темнота в хра-
ме сменилась дивным светом. Молиться вместе с
ними пришла Пресвятая Богородица, и одежды Её си-
яли. Вместе с ней с небес в храм спустились и другие святые
заступники. Окончив молитву, Дева сняла с плеч своих покры-
вало (по-гречески – омофор) и укрыла им спящий народ.

В этот самый момент чудо произошло и на море. Корабли вра-
гов, стоявшие на рейде Константинополя, вдруг расшвыряла буря.
Застигнутые врасплох бородатые варяги в панике хватали снасти,
кричали хриплыми голосами, но все без толку. Кому-то суждено было
утонуть, кому-то убраться восвояси.

Утром удивленные горожане могли свободно выйти из храма и встре-
чать на берегу рассвет, любуясь солнцем, морем и чистым небом.

Потом вернулись императорские войска. Интересно, о чем думали
стратеги того времени? О том, что варвары становятся все искуснее, все
ближе приступают к Константинополю. В этот раз город спасло чудо. Но
если не прекратить грехи и интриги, не объединиться в братской любви,
критическая ситуация повторится снова.

Так и происходило: постепенно куски империи отвоевывали мусуль-
мане, сербы и болгары отстаивали свою независимость. Кончилось все
тем, что европейские рыцари-крестоносцы, а по сути те же варвары шли
как будто помогать православным, а на самом деле захватили и разгра-
били Константинополь. Грекам и их императору пришлось бежать из
города на другой берег пролива. Но и после этого Господь давал им
шанс – окончательно город пал под натиском турок лишь два столе-
тия спустя.

Е пять столетий, которые прошли от чуда во Влахернском
храме до окончательного покорения города султаном Мех-
медом православные греки не слишком охотно праздно-
вали Покров. Праздник вроде бы и не отменялся, просто о
нем забыли или не придавали особого значения. Мало
ли праздников в православном календаре.

Зато праздник покори́л русские серд-
ца. Нашелся князь, будущий свя-
той Андрей Боголюбский,
который принес празд-
ник в нашу страну,
и здесь Покров

ЗАГАДКА
Снег покрое́т ко́мья́ грязи,
Станет мир как новым,
Просим мы грехи и страсти
Наши скрыть

сделался одним из любимых церковных торжеств.

Князь Андрей вкладывал в праздник и свой особый смысл. Он очень переживал из-за междусобицы своих братьев. Как же один православный город может пойти войной на другой, спалить дома, таких же русских женщин и детей продать в рабство?

Князь молил Пресвятую Богородицу покрыть Своим покровом Русь «от стрел наших внутренних раздоров».

И снова Господь, по молитвам Своей Матери дал народу отсрочку. Но алчные и гордые князья не прекратили свару. Через сто лет Русь пала под натиском татаро-монгольский войск.

Накануне Покрова мы вспоминаем и святителя Петра Крутицкого, имя которого связано непосредственно и с нашим краем.

Родился он в конце девятнадцатого века. Закончил духовную семинарию, академию, но жил очень скромно: то чтецом в деревенском храме, то инспектором (завучем) в семинарии, а сана не принимал. Но когда на волне революции пришла эпоха гонений, он поспешил встать в ряды исповедников: стал монахом, священником, епископом.

Святитель Тихон назначил его местоблюстителем своего престола, иными словами – исполняющим обязанности патриарха до тех пор, пока главу Русской Церкви не выберут законным путем.

Святой Тихон наверное подозревал, что когда он умрет, большевики не разрешат избрать нового патриарха. Так оно и вышло. Владыку Петра, митрополита Крутицкого, скоро арестовали и стали предлагать всякие неприемлемые условия, например, отказаться от своего послушания.

Кому-то в те времена казалось: всему конец, и Российскому царству, и русскому православию. Какой смысл противиться? Но святитель Петр молился и твердо знал, что русский народ однажды вернется к вере. В 1938 году его расстреляли в Магнитогорске. Но уже через три года грянула война, и многие люди вспомнили слова молитв, и даже власти чудом стали открывать храмы.

Пресвятая Богородица всегда приходит на помощь тем, кто просит Её о заступлении, и спасает от бед, накрывая Своим покрывалом. Но чудо – это шанс к исправлению человека, иначе беда может вернуться снова. Каждый христианин, каждый народ, каждое поколение должно извлечь из этого урок.

Содержание

Покров Пресвятой Богородицы	2
Федюшка (Н. Пикулева)	6
Лодочка (О. Давыдов)	8
Ночные поезда (В. Крапивин)	18
Рыбари (притча)	20
Кто дает нам молоко? (Л. Рахлис)	24
«Слепой» заяц (А. Дементьев)	26
Угадай-ка	30

На обложке рисунок Ирины Юрочкиной, г. Озерск

Учредитель и издатель:
Челябинская епархия Русской
Православной Церкви.
Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.
**Ответственный
секретарь:**
Остап (Осия) Давыдов.
Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова.

Корректор:
Алексей Ермолюк.
Тираж: 800
экземпляров.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.
Вконтакте –
https://vk.com/chel_bell
и **в фейсбуке** – <https://www.facebook.com/groups/765734113487259/>
Сайт: <http://mitropolia74.ru>
E-mail: chel_bell@mail.ru,
eparhia74@mail.ru
Тел./факс: (351) 791-01-63
Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ООО «Еманжелинский
Дом печати» (456580,
Челябинская область,
г. Еманжелинск,
ул. Шахтера, 19).
Тел.-факс: 8 (35138) 2-10-90.
E-mail:
mvedomosti@chel.surnet.ru

**Номер подписан
к печати**
20.09.2016 г.
Заказ №

**При
использовании
материалов
журнала
ссылка
обязательна.**

ЗАГАДКА
Меж двумя морями град,
Погостить здесь всякий рад,
Между Азией с Европой,
Звался он

Ответ на последней странице

ФЕДЮШКА

Утром к нашему Федюшке
Приходили Потягушки.

А Федюшка – спи-и-ит,
И подушка – спи-и-ит,
И перинка – спи-и-ит,
И простынка – спи-и-ит!

Ох и сладко Феде спится,
Что же, что же Феде снится?

Ой, наверно, Потягушки,
Что уселась на подушке,
Одеялко – хватъ за край:
Ну вставай, вставай,
Вставай!

А Федюшка – спит,
И подушка – спит,
И перинка – спит,
И простынка – спит!



Потягушки-хохотушки
Загремели в погремушки:

Просыпайся, глазок!
Просыпайся, другой!
Мы пришли с тобой играть!
Ты не будешь вставать?

А Федюшка – не спит!
И подушка – не спит!
И перинка – не спит!
И простынка – не спит!
Поиграть пришли? Ура!
Начинается ИГРА!



Нина ПИКУЛЕВА

ТУК, ТУК, Я - КОЗА!

Тук, тук! Я – Коза,
Во все стороны глаза,
Во все стороны рога,
Развесёлая нога!

Я люблю – играть!
Бегать, прыгать и скакать!

Как... сейчас... разбежусь,
До тебя доберусь!
Забодаю, забодаю,
Забодаю!!!



А КОЛГОТКИ ТОЖЕ СПАЛИ

Дили-дили, трали-вали,
Мы колготки надевали,
Раным-раненько вставали,
А колготки тоже спали.

Эй, колготки, просыпайтесь,
Веселее собирайтесь!
До свидания, кровать –
Мы гулять идём! Гулять!!!

ПРИКЛЮЧЕНИЯ С ПОУЧЕНИЕМ

Лодочка

Остан Давыдов



В октябре на реке заканчивалась навигация. Когда весной она открывалась весь Туруханск собирался на пристань как на праздник, встречать идущее между обломками льда первое судно. А последний теплоход в году приходил одиноко, да и пассажиров не всегда привозил. Жалобно и хрипло гудел он в молочном холодном тумане и отправлялся восвояси – на верфь зимовать.

Отец Алексей сам не знал, зачем явился сегодня на пристань. Просто грань между осенью и зимой. Проводил теплоход, встретил зиму.

В тумане разглядишь разве что собственную руку. Скамейку надо искать наощупь. Есть ли рядом люди, пассажиры – непонятно. Зато нет ветра, который принес бы с реки брызги или снежинки – колкие как иголки.

Густым басом теплоход прогудел совсем рядом. В рупоре послышался металлический голос капитана «Принять швартовы». Застрекотала лебедка и дебаркадер качнулся от глухого деревянного удара – спустили трап. Раздались чьи-то шаги по нему. Скрипнула дверь и в белизне тумана на несколько секунд открылся квадрат желтого электрического света.

Отца Алексея клонило в сон от холода. «Отдать швартовы», – пробормотал капитан, загудела машина, но все тише, тише, пока ее гул не растворился в плеске волн.

Батюшку тряс за плечо лейтенант полиции. «Эй, батя, пойдем скорее в дежурку, шпионку поймали!»

Худенькой шпионке на вид было едва ли больше двадцати лет. За плечами яркий школьный рюкзак, оранжевая куртка. И без шапки, напоказ, две рыжие косички.

«Лотта Лонгсток, – листал лейтенант её диковинный паспорт. – Уроженка графства Хэмпшир, Великобритания. С какой целью прибыли в наш город?»

«В Морозосибирск, – уточнила девушка. По-русски она говорила хорошо, хотя и с заметным акцентом.

– Учитель-ница английского. Вот приглашение речного училища».

«Эх, барышня, пятьсот километров лишних. Морозосибирск ваш теплоход про-

ЗАГАДКА
В шкурке желтой,
Кислый он, называется...



ходил ночью, – вздохнул отец Алексей. – А здесь конечная, Турухтанск. Дальше только тайга и лёд.

«Тогда я в Морозосибирск, – заторопилась девушка. – Через сколько часов следующий рейс?»

«Через восемь месяцев. Весной».

«Ме-ся-цев? Вьес-на?»

«Дорог у нас нет, автобусы не ходят. Можно конечно по руслу реки на снегоходе, когда лёд окончательно станет. Это месяца через два».

От печи веяло жаром. Заклокотал закопченный чайник, и отец Алексей разлил по кружкам дымящийся ароматный настой на таежных травах. От уюта уходило недоверие.

«Торопитесь вам теперь некуда. Бедная-бедная Пеппи-Лотта, Длинный чулок».

«О! Вы тоже читали про Пеппи? Я в детстве очень любила эту книжку!»

«А я кино про нее смотрел, – зевнул лейтенант. – Только не в детстве, а в армии. По телеку. У нас в Турухтанске тогда ни телека, ни электричества не было, да и сейчас бывает по часу в день с перебоями».

История вышла такая. Была Лотта маленькой девочкой и училась в Британии в частной школе при англиканской церкви. Шко-

ла считалась очень престижной, почти все ее выпускники поступали в университет. А когда получали диплом бакалавра или магистра, ехали в какую-нибудь далекую страну волонтерами – врачами, учителями, солдатами, инженерами. Соблюдать эту традицию было делом добровольным, но почти никто не отказывался.

И вот на выпускном вечере девчата зашли в кабинет географии, и стали пускать дротики с иголками перед картой мира. Джоан целилась в Южную Америку, она всегда мечтала научиться танцевать сальсу. Стрела привела ее в Суринам. Девочки из уроков французского знали что «сури» значит «мышь» и принялись дразнить подругу. Бетси поступала учиться на врача и прицелилась в Африку. Стрела ее попала в Руанду: там часто воюют, и медицинская помощь особенно нужна. «Бетси поедет к тутси», – развеселились все.

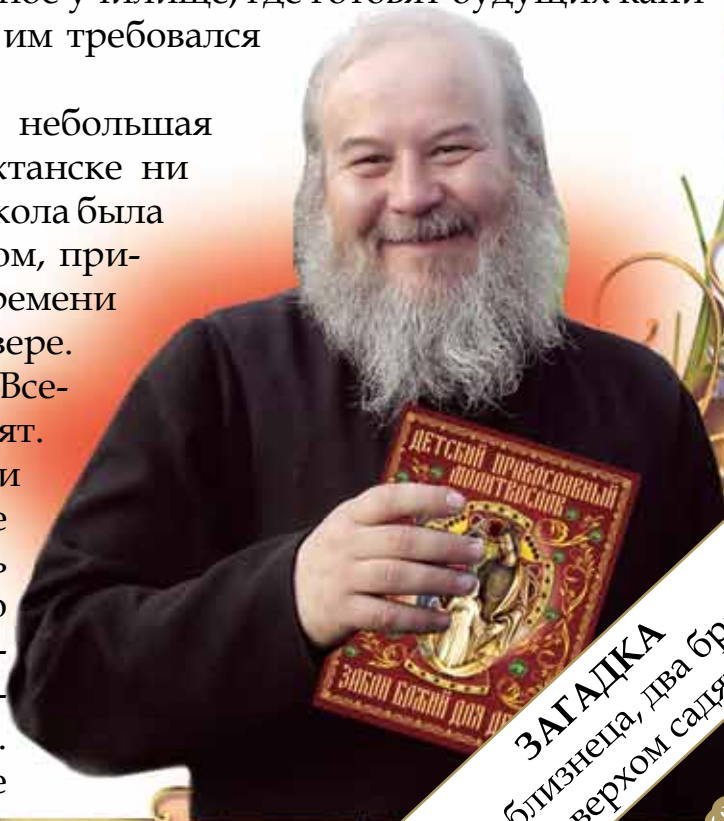
Лотта смеялась громче всех. Какую страну выбрать, она не знала, запустила стрелу наугад и даже не взглянула на карту. «Россия! Сибирь! – заахали ее подруги. – Там холодно! Зато страна цивилизованная, трамваи ходят, интернет есть».

Пришлось Лотте поступать в университет на славянское отделение, чтобы выучить русский. Слово держать надо! Она долго выбирала, какое название звучит красивее – Медвежегорск или Морозосибирск. Выбрала второе и написала письмо в местное училище, где готовят будущих капитанов речного флота. Конечно, им требовался учитель английского языка.

Только куда забросила ее небольшая ошибка. Не было в Турухтанске ни трамваев, ни интернета! Школа была – начальная. Внешне дом как дом, приземистый из почерневших от времени бревен, как обычно строят на севере.

В большой комнате – класс. Всего в школе училось семь ребят.

К вечеру парты сдвигали в угол, и некоторые ребята оставались ночевать прямо в классе, в гамаках из звериных шкур. В комнате



ЗАГАДКА
Два близнеца, два брата
на нос верхом садятся

поменьше жила пожилая Ия Нолтэкковна. Она была и учительницей по всем предметам, и директором школы, и поваром. А заодно и местным фельдшером. Большая печь соединяла обе комнаты, в ней учительница пекла хлеб для себя и для ребят.

Сюда и привел отец Алексей путешественницу Лотту.

«Давай знакомиться, – сказала бабушка Ия. – Как твое имя?»

«Лотта».

«Как-как? – приложила руку к уху бабушка Ия. – Лодка? Ты и правда похожа на лодочку, худая, длинная, легкая, любая волна тебя унесет».

«Не лодка, а Лотта».

«А наши ребята по-другому и не запомнят. У нас все имена что-то значат. Нолтэк – значит солнце, получается, что я Ива, дочь Солнца».

«Я могу преподавать английский язык».

«Эх, деточка, нашим ученикам это ни к чему. Им бы выучить русский».

«Но разве мы не в России? Разве они не русские?»

«Это в Морозосибирске русские. А мы эвены».

«Эвенки?»

«Эвены. Вот видишь, ты даже этого слова не знаешь. Но раз любишь языки изучать, справишься».



Так Лотта стала учительницей Турухтанской начальной школы. Отправляясь в Россию, она думала, что дети будут звать ее по имени-отчеству – Лотта Робертовна. Но за ней закрепилось прозвище Лодка, а то и ласковое Лодочка. Да и у самих ребят были такие же забавные имена. Самого резвого мальчишку звали Гунгун, что значило «костер». Толстого – Нунгун, «начальник» – папа у него работал в районной администрации. Девчонку, которая любила смотреть в карманное зеркальце звали Эвивун, то есть «кукла», а другую, умницу-отличницу – Тангивун, то есть «книга». Учительницу называли Ия-энэ, что означало «почтенная женщина Ия» или просто «бабушка Ива». Кстати, имя Ия было и в православном календаре, так что учительнице повезло больше других.

А еще в классе учились Андрей и Наташа. Эти ребята тоже были эвенами, просто родители крестили их в храме. Остальные завидовали, что у них «русские», православные имена. Но бабушка Ия строго говорила им, что некрещеному человеку русское имя можно выбрать только при получении паспорта. То есть до 16 лет ждать!

Ребята были бы и рады уговорить своих родителей покрестить их, да только те находились неизвестно где. Ведь эвены живут в стойбищах, а стойбища подол-

ЗАГАДКА
В белом поле синие
Протянулись линии,
А по ним друзья идут
Друг друга за руки ведут.



гу не стоят на одном месте: скушали олени весь мох – надо кочевать дальше.

В дни церковных праздников маленькие эвены, крещенные и некрещенные ходили всей толпой в храм. Очень им нравилось зажигать восковые свечи, пахнущие медом (в тайге встречается дикий мёд). Бабушка Ия строила ребят, малышам помогала одеваться и вела в церковь по дороге, которая шла через небольшой, но густой пролесок.

«Пойдем с нами Богу молиться, Лодочка», – звали молодую учительницу малыши.

«Но я не могу, я протестантка», – хлопала она ресницами, смахивая слезы.

Турухтанск находился на границе Северного круга, и полярная ночь там была небольшая. Полмесяца с двадцатых чисел декабря не вставало над горизонтом солнце, и впервые показывалось в день Рождества.

Бабушка Ия строго наказала, что в полярную ночь походов в храм не будет – не безопасно. Но ребята уговорили ее пойти в последний солнечный день – на праздник Николая Чудотворца.

В пустой школе остались только Лодочка да Тугэни – девочка по имени «зима», самая слабенькая и печальная. Как не

ЗАГАДКА
Без крыльев, а летит,
Без языка, а говорит.

пыталась развлечь
ее Лотта, ту не радо-
вали никакие игры.

«Что же ты хочешь?» –
спросила учительница.

«Морошки».

В лесу под толстым слоем снега можно было
найти замороженные ягоды – морошку, бруснику, а
чаще костянику. Так раскапывают ее олени. Ледышка-ягода
– не самое полезное лакомство для детского горлышка, но эвен-
ские дети часто забавлялись этим.

«Одевайся и пойдем!»

«А мы не заблудимся?»

«Что ты, в лесочке за школой...»

Только день перед полярной ночью короток – всего каких-то трид-
цать минут.

Солнце едва повисело на горизонте, но еще долгими обещали быть
молочные сумерки. Только внезапно налетела метель, и от этого со-
всем стемнело. Надо было срочно возвращаться в школу. Однако
снег был глубок, а куда идти – непонятно. А и нашли-то всего две брус-
ничных ягоды.

«Мне страшно», – прошептала девочка-«зима».

«Не выдумывай, Тугэни, мы же ушли недалеко. Хочешь, песенку
споем».

«Нет, я лучше буду молиться».

«Давай молиться. Отче наш, сущий на небесах...»

«Сложно, – дрожа от холода пробормотала Тугэни. – Я просто буду го-
ворить Ки, Ки. Значит Бог, Бог. Он меня услышит».

Так и шли они по колено в густом снегу меж черных силуэтов елей,
и только «зима» все монотонно повторяла «Ки, Ки, Ки, Ки, Ки».

Вдруг обе странницы закричали от ужаса.
Лотта упала и закрыла собой ребенка. С вет-
ки спрыгнула на них громадная кошка – рысь.
Ростом, как показалось, с волка. Такая хищни-
ца, если встречает в лесу человека – ранит,
а ребенка не оставляет в живых.

Но рысь не стала вонзать в лю-
дей зубы. Она сама чего-то испу-
галась и ринулась со всех лап
в густую чащу. Кто же на-
пугал ее?

Хор ребячьих го-
лосов, певших





рождественскую песню и шесть огоньков в стеклянных лампадках, которые несли из храма маленькие эвены. Да-да, Лотта и Тугэни почти вышли на дорогу и повстречали своих друзей.

«Вам повезло, – качала головой бабушка Ия. – Ума не приложу, зачем зверь подкрался так близко к жилью».

«Вы спаслись потому, что мы пели Рождественскую песню, – радовался Гунгун. – Нам батюшка разрешил петь ее весь год».

А в праздник Рождества Христова, когда красный диск солнца снова выглянул из-за горизонта, отец Алексей крестил новых христиан. В новый год Тугэни навестили родители и разрешили принять ей православную веру – она стала Таней. Навестил школу и начальник из райцентра – папа Нунгуна, он стал Никитой. А сама мисс Лотта Лонгсток – рабой Божией Лидией.

Только ребята звали ее по-прежнему Лодочкой. Потянулись январь, февраль, март с выюгами, коротенькими ночами и долгой темнотой.

Лодочка выучила ребят счету, письму, даже английским словам и играм с мячиком. Только ребята

ЗАГАДКА
Войдешь в дом слепым,
А выйдешь зрячим.

иногда смотрели на нее с грустью.

«Да, придет весна, растает лед на большой реке, и уплывет наша Лодочка», – вздыхала, все понимая, бабушка Ия.

«Куда, в океан?» – спрашивал Гунгун.

«Не совсем... Но да, родители ее живут в океане, на большом острове, называемом Британия».

Апрель показал себя первыми птицами, начали оттаивать пригорки. В мае они покрылись травой и первыми цветами. За-трещала от ломкого льда и проснулась большая река. А в июне к пристани прибыл первый теплоход.

Дети еще не разъехались по стойбищам на каникулы. Потому как же взволновались они, увидев, что Лодочка взяла какую-то коробку и направилась к пристани.

Над водой, едва прогретшейся снова висел все скрывавший туман. Лотта поднялась на дебаркадер и растворилась в молоке. Из тумана раздался гудок теплохода, и железным голосом команды капитана.

«Уехала?» – смотрели ребята с недоумением. Им не хотелось в это верить.

Но снова мигнула желтым светом дверь де-журки. И заскрипели деревянные ступени старой пристани. Лодочка спускалась назад.

Ребята облепили ее и начали обнимать.

«Конечно, я не брошу вас, вы же мои братики и сестрички, – утешала она ребят. – Я выходила к теплоходу, чтобы отправить через Морозосибирск письмо, моим родителям, в Англию. О том, что я не вернусь назад долго-долго».



НОЧНЫЕ ПЕЕЗДА

Алька часто думал о ночных поездах. Поздно вечером, лёжа в кровати, он слушал их голоса. Синие сумерки заливали окна. Вспыхивала в них цепочка далёких заводских огней, а тень от тумбочки с цветком делалась похожей на медвежонка с воздушным шаром.

И тогда наступала тишина. Она была спокойная и прозрачная, как синяя вода в весенних, оставшихся от снега озерах. Сквозь эту тишину слышался стук часов.

И вдруг, как чуть заметная волна, возникал где-то гул далёкого-далёкого поезда. Он постепенно нарастал, и Алька знал уже, что вот-вот раздастся негромкий голос тепловоза. Будто поезд зовёт друзей, заскучав на длинном пути.

Гул колёс нарастал а потом таял вдаль.
Некоторое время слышалась только переключка маневровых паровозов на станции. Затем снова звучали вдаль голоса стремительных составов.

Жизнь ночных поездов казалась Альке таинственной

Полотно, а не дорожка,
Конь не конь сороконожка,
По дорожке той ползет,
Весь обоз один везет.

и беспокойной. Это была взрослая жизнь.

Алька помнил, как давно-давно он с папой возвращался домой из леса. Папа нёс маленького Альку на плечах. Уже совсем стемнело. Они сели отдохнуть на склоне высокой насыпи. Небо было тёмно-синим, а деревья тёмно-серыми. Пахло тёплой землёй и травами. Стояла тишина.

Вдруг чуть-чуть вздрогнула насыпь, и Алька услышал нарастающий шум. Этот шум надвигался со страшной быстротой. Алька вскрикнул и вскочил. Папа едва успел схватить его.

— Глупыш! Это же поезд идёт.

Поезд пронёсся над ними, по гребню насыпи. Промелькнули слепящие фары паровоза, быстро пролетели тёмные силуэты вагонов с жёлтой цепочкой окон. И почти сразу шум утих, и перестала дрожать земля. И тогда Алька прошептал:

— Он... зачем так?

— Не бойся, — сказал папа. — Поезд торопится. Поезда всегда торопятся.

— Куда?

— В разные стороны. Этот идёт к самому океану.

Алька снова спросил:

— Зачем?

И правда, почему они так мчатся, спешат куда-то среди ночи?

— Ты смешной, малыш, — сказал папа. — Люди едут. У каждого свои дела. Придёт время, поедешь и ты.

Алька долго молчал.

— Я не боюсь, — сказал он наконец.



**Владислав
Крапивин**

*По мотивам притч
из Древнего Патерика*

РЫБАРИ

На острове в скиту жил старец Ахилла. Проводил он время в молитве и трудах, сидя на крыльце своей келии, смотрел на волны да сплетал неводы – сети для лова рыбы. Для себя и для других, кто попросит, а денег за это не брал.

Раз ученик его заметил, как к острову приближается лодка, а в ней трое монахов-рыбаков из соседней обители.

– Едут к нам авва Никита и авва Агафон, – радостно сообщил ученик, но вдруг лицо его помрачнело. – И с ними этот, Евагрий.

– Чем же тебе не нравится Евагрий? – переспросил старец.

– Известное дело, все говорят, что он – вор. И ловили его, и били, да все не впрок. Как бы у нас чего не украл.

– Разве у нас есть что красть? – усмехнулся старец. – У тебя, кстати, дырка в кармане.

Ученик смущенно поглядел на свой карман и убрал торчащий из дырки указательный палец.

Лодка причалила, и гости, сотворив Иисусову молитву, направились к старцу.

– Мир тебе, всечестной старец Ахилла, – молвил авва

ЗАГАДКА
Рыбам зиму жить тепло:
Крыша – толстое стекло.

Никита. – Снова понадобилась твоя помощь. Сплети мне новый невод.

– И рад бы тебе помочь, да нездоров я. Руки мои свело от подагры, и они больше не слушаются меня.

– Ах, как жаль, дорогой старец Ахилла. Никто в округе не сделает невода так тонко и искусно.

– Напрасно ты хвалишь меня.

– Прости. Может тебе нужна помощь, раз руки твои перестали разгибаться?

– Ученик поможет мне. А впрочем, брат, собери хворосту для костра.

Пришел к старцу и авва Агафон.

– Батюшка, сплети мне невод. Очень мне нужен он, чтобы наловить рыбы к престольному празднику да угостить всех, кто придет в обитель.

– И рад бы брат. Да некогда мне, времени на молитву не хватает. Сегодня до захода солнца я должен прочесть двадцать кафизм. А за нашими разговорами прочел лишь одну. Девятнадцать осталось.

– Прости меня, старец. Молись и меня не забудь помянуть. Может быть чем помочь тебе?

– Ученик мне во всем помогает. А впрочем, сходи-ка на поле да собери душистых трав для приправ.

Пришел и Евагрий. Ни приветствия, ни поклона.

– За неводом я пришел, – сказал он угрюмо.

– Трудно мне, – вздохнул было старец.

– Тебе трудно, а мне значит на базаре деньги за невод платить? Всем бесплатно плетешь, а мною пренебрегаешь?

– Хорошо, сплету я тебе невод, – согласился Ахилла. – А ты не помог бы мне?..

– Что я, работать к тебе нанялся? – рассмеялся Евагрий. – Пойду лучше искупаюсь да позагораю.

Ушли все трое. Старец кивнул ученику:

– Сейчас сплету невод для Евагрия. А ты сделай невод для аввы Агафона. Никите же отдадим запасной, что у нас на чердаке лежит.

Вернулись авва Никита с дровами и авва Агафон с укропом и душицей.

– Вижу, старец, Евагрий заста-



вил тебя трудиться, не взирая на хворь, – вздохнул Никита, замылся и со смущением произнес. – Должны мы тебя предупредить, Евагрий не чист на руку. Ворует. Пока мы ехали сюда, он все намекал, что у тебя могут храниться сокровища. Осторожнее будь.

– Раз вещь нужна человеку, пусть берет, – вздохнул старец.

– И ты, святой человек, взялся помогать такому негодяю! – воскликнул Агафон.

– Знаю, все знаю, – сказал старец Ахилла. – Вам я отказал, и вы не обиделись на меня, потому что вы люди милосердные. Меня пожалели, помогать вызвались.

– А Евагрий?

– Евагрий мир в черном свете воспринимает. Сам грешит, а потому в каждом видит грех. Вот отказал бы я ему, что бы Евагрий подумал? Что отказываю я из гордости, не желая помогать тому, о ком идет дурная слава.

– Да что тебе дела до того, что подумал бы Евагрий?

– Он бы совсем отчаялся. Подумал, что в мире не осталось добрых людей. Да вот и невод готов.

В то время ученик принес два других невода.

– Пойдем ловить рыбу! – обрадовались Агафон и Никита. – Эй, Евагрий! Кончай бездельничать!

Елоймали рыбаки много всякой рыбы и привезли улов старцу. Ученик развел костер из хвороста, который собрал авва Никита. Достали с чердака большой котел и с травами, собранными Агафоном, приготовили отменную уху. Когда аромат распространился по берегу, занесли ее в дом, сели за стол и принялись обедать.

Все ели с аппетитом – наработались! Один Евагрий не ел, а по сторонам вертелся, что-то высматривал.

– Братики дорогие, – вкрадчиво сказал он. – Может быть вы погуляете после обеда по берегу? А я один в домике останусь да подремлю.

– Мы устали не меньше твоего, брат Евагрий, отдохнем здесь, – сказал старец. – Да ты не стесняйся, делай то, зачем пришел.

Евагрий зло посмотрел на него.

СТАРАЯ ПРИТЧА

– Ты же за сокровищами моими пришел? Я тебе сейчас все расскажу. Вот висит в углу старый подрясник, а в кармане его три монеты. Невеликая сумма, но что есть. Вот сума дорожная, а в ней горсть ржаных сухарей. Вот доска в полу отгибается, там погребок, а в нем мера муки и кувшин масла. Ты мне в лампадку немного отлей, чтобы вечером не пришлось молиться во тьме. Чуть не забыл, на чердаке ржавая лопата! Что стоишь? Есть ли у тебя мешок, чтобы сокровища унести?

Евагрий только губами шевелил и смотрел на своих спутников. – Авва Никита... Авва Агафон...

– Что с тобой? Ты стесняешься, что они увидят? – продолжил старец Ахилла. – Но если бы мы ушли, а ты бы взял все это, твою кражу видел бы Бог. Разве Господа нам надлежит меньше стесняться, чем людей?

– Замолчи, противный старик! – воскликнул Евагрий.

Он вышел из келии, хлопнул дверью, так, что та едва не сорвалась с петель, и зашагал к лодке.

– Наверное, зря я его так резко обличил, мог бы и помягче, – вздохнул старец. – И подарок бросил.

Он поднял с земли невод, сплетенный для Евагрия, и протянул Никите и Агафону.

– Верните ему. Этот невод – последняя для него возможность заняться честным трудом.

– Спасибо тебе, старец, – ответили гости. – Не хворай, молись, и мы еще многому от тебя научимся.



ЗАГАДКА
Жевать – не жую,
а все пожираю.

Ответ на последней странице

КВАС

У дороги – бочка,
В бочке – квас.
И торгует квасом
Дядя Влас.

Шишел-Мышел взял бидон
И за квасом – бегом.

Подбегает к дяде Власу:
– Мне бы квасу, мне бы квасу.
– Квасу? Это мы сейчас, –
Отвечает дядя Влас.
Он стоит в халате белом,
Открывает кран умело,
А из крана только р-раз –
И в бидон налил квас.

– Странно, – удивился дядя,
Добродушный дядя Влас, –
Тут в бидоне, между прочим,
Что-то звякнуло у вас.

Шишел-Мышел поразмыслил
И сказал без лишних фраз:
– А это денежки
За квас.



Лев Рахлис



КТО ДАЕТ НАМ МОЛОКО?

-- Фи, –
Скривился
Шишел-Мышел, –
Я-то знаю,
Я-то слышал,
Я отвечу вам легко,
Кто
Дает нам
Молоко.

Молоко дает
Корова!

-- Что вы?
Что вы?

Что вы? Что вы?
Молоко?
Дает
Корова?
А Корове
Кто
Дает?

Шишел-Мышел
отвечает
Очень быстро и легко:
А Корова
Покупает
В магазине
Молоко!

ЗАГАДКА
Маленький, горбатенький,
в переулочке завяз.

Ответ на последней странице

Анатолий
Дементьев



«СЛЕПОЙ» ЗАЯЦ

В конце октября у меня неожиданно выдался свободный день, и я решил прогуляться по лесу. Люкс, увидев мои сборы, стал бить хвостом по полу и просительно заглядывать в глаза. «Ладно уж, возьму, — смиловился я. — Только води себя хорошо».

Путь наш лежал через поле, засаженное капустой. Капусту, конечно, убрали, но местами еще лежали ворохи зеленого листа и торчали остатки срубленных кочанов.

«Сюда непременно должны забегать

зайцы, — подумал я,
— если они, конечно,
тут водятся».

Снега еще не было, а на
затвердевшей земле следов косо-
го не разглядишь. Люкс никакого отношения к
зайцам не имел, у него — сеттера — другой охот-
ничий профиль.

Мы прошли с ним все поле и не встретили ни одного длин-
ноухого. На опушке немного передохнули и вошли в лес.

Березы стояли голые, только кое-где на ветках виднелись свер-
нувшиеся в трубочку засохшие листья. Мертвую тишину изредка
нарушали звонкие и задорные крики большой синицы. Люкс бегал
среди деревьев, что-то вынюхивая и время от времени оглядываясь
на меня.

Идти по осеннему лесу тоже интересно. Под ногами шуршат опавшие
листья. Когда на них ступаешь, они слегка пружинят. Кусты шиповни-
ка увешаны крупными глянцевыми пурпурными бусами. Прихваченные
первым морозцем, ягоды приятны на вкус. На некоторых пнях еще сохра-
нились семейки сморщенных опят.

День выдался тихий и какой-то грустный. Все небо затянули серые
облака, и ни один солнечный луч не мог пробить их толщу. Нет-
нет, да и мелькали в воздухе одинокие снежинки. Было довольно
тепло, и они таяли, еще не успев опуститься на землю.

Встретилось небольшое болотце. Воды в нем осталось немного, она ка-
залась почти черной, а на ее поверхности стыли желтые круги листьев. Я
обошел болотце и вдруг увидел, как впереди зашевелилась трава, из-за
кочки выскочил заяц-беляк и неуклюже запрыгал от меня. Что-то в нем
сразу показалось мне странным. Вот он, делая прыжки то вправо, то
влево, с разгону ударился о пенек и остановился. Я бросился к нему.

При моем приближении косой заметался в кустах и сам уго-
дил мне в руки. Прижав к себе зверька обеими руками, я сел на
первую попавшуюся кочку и осмотрел пленника. Заяц оказался
слепым! Веки обоих глаз были словно склеены. Он был очень
худой, и я подумал, что заяц ослеп давно, а жизнь ему дава-
лась трудно.

Зверек мелко дрожал и временами, делал по-
пытку вырваться. Я поглаживал его, успо-
каивал:

— Ну-ну, дурашка! Не
бойся, я тебя не оби-
жу. «Что же с ним
делать? — думал

ЗАГАДКА
Виден край, да
не дойдешь.

я. — Отпустить — пропадет».

Было удивительно, как он до сих пор не попал на зуб лисе или бродячей собаке. Поразмыслив, решил унести его домой, а там будет видно.

Стал звать Люкса, но он где-то застрял. Наконец, собака появилась, с разгону выбежала на меня, а увидев живого зайца, в недоумении остановилась. «Что же это такое, хозяин, — говорил ее взгляд. — Я ног не жалею, рыскаю по лесу, а ты тут развлекаешься».

Постояв немного, Люкс с лаем бросился на зайчишку.

— Назад, Люкс, назад! Мы должны ему помочь. Понял?

Собака перестала лаять, отошла в сторону и села, обиженно поджав хвост. Я засунул зайца в рюкзак, хотя он сопротивлялся, и повернул к городу.

Дома удивились моему раннему возвращению, а еще больше — живому зайцу. В это время пришел из школы сын. Увидев, чем я занят, он в восторге воскликнул:

— Заяц! Живой! Вот здорово!

Володя немедленно предложил мне свою помощь.

— А что ты, папка, хочешь делать с этим несчастным зайцем?

— Если говорить серьезно, об этом я пока не думал.

— Тогда давай его вылечим и отнесем в лес.

— В лес?! А что, неплохая мысль. Оторви-ка клочок ваты. Так... Намочи в марганцовке. Теперь придержи зайчишке лапы. Да осторожно, он может ударить.

Я стал протирать зверьку глаза.

— А может быть, подарим его юннатам? — как бы между прочим спросил сын.

Я понимал Володю: кому не хотелось бы притащить в школу живого зайца.

— Нет, — сказал я, — не согласен. Заяц — не игрушка. И вообще я противник всех этих живых уголков. Как правило, животные там гибнут. Мне больше нравится предложение насчет леса. Налей-ка в таз теплой воды.

Будем умывать зайчишку.

Мы очистили веки беляка от засохшего гноя и грязи, тщательно промыли ему глаза, и наш слепец прозрел!

Косой удивленно таращил глаза. Он перестал верещать и царапаться, и только все еще мелко дрожал. На ночь мы поместили зайца в ящике и унесли в сарай. Дали ему капустных листьев, моркови, налили воды.

— Ешь, поправляйся, — сказал Володя, запирая дверь.

Несколько дней мы аккуратно промывали зайчишке глаза. Наш пленник освоился с новой обстановкой и чувствовал себя хорошо.

В ближайшее воскресенье мы с сыном пошли в тот же лес, где я поймал зайца. Прозревший косой опять путешествовал в рюкзаке. Люкса оставили дома, чтобы не мешал. Остановились у болотца.

— Начинай, — скомандовал я.

Володя развязал рюкзак, вытащил за уши нашего пленника и посадил на землю, вопросительно поглядывая на меня.

— Отпускай!

Сын убрал руки. Заяц несколько секунд сидел неподвижно, потом сделал прыжок, другой, сначала неуверенно, потом легко и весело, и быстро скрылся среди кустов и деревьев.



ЗАГАДКА
Все меня топчут,
а я все лучше.

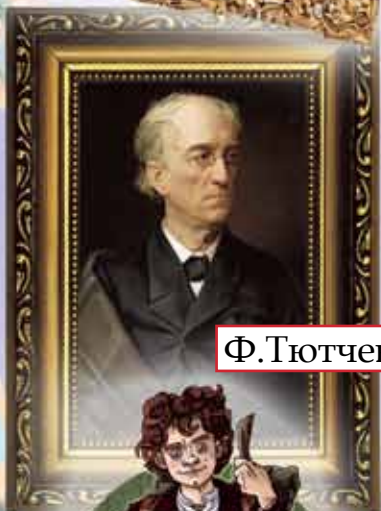
Литературные загадки

Данте
АлигьериПьер
Безухов

Братья Гримм



Ф. Тютчев



Хоббит



1. **Дантист** – это литературовед, специализирующийся по творчеству Данте, или зубной врач?

2. **Педантичность** – это подражание Данте или чрезвычайная точность и аккуратность?

3. Беллетристика – это описание изобретения А.Г. Белла или массовая литературная продукция развлекательного характера?

4. **Гримёр** – это исследователь творчества братьев Гримм или работник театра?

5. **Хоббит** – это человек, у которого есть хобби, или сказочный персонаж?

6. **Критик** – это житель греческого острова Крит или человек, занимающийся истолкованием и оценкой произведений литературы с точки зрения современности?

7. Он – **критик**, она – ... Кто?

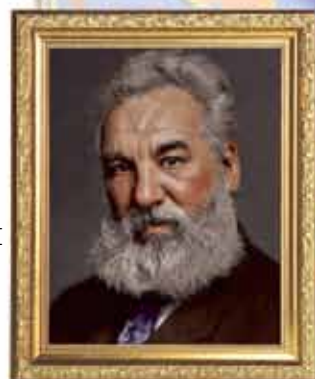
8. Кем быть лучше: библиофилом или библиоманом?

9. В «Войне и мире» Л.Н. Толстого есть фраза: «Пьер Безухов **распечатал** письмо». Где же в то время Пьер взял компьютер и принтер?

10. Чем **отличаются** «Весенние воды» от «Вешних вод»?

11. **Имя** какой главной героини романа Л.Н. Толстого одинаково читается как слева направо, так и справа налево?

Каренина

А.Г. Белл осно-
вположник
телефонии

Принтер

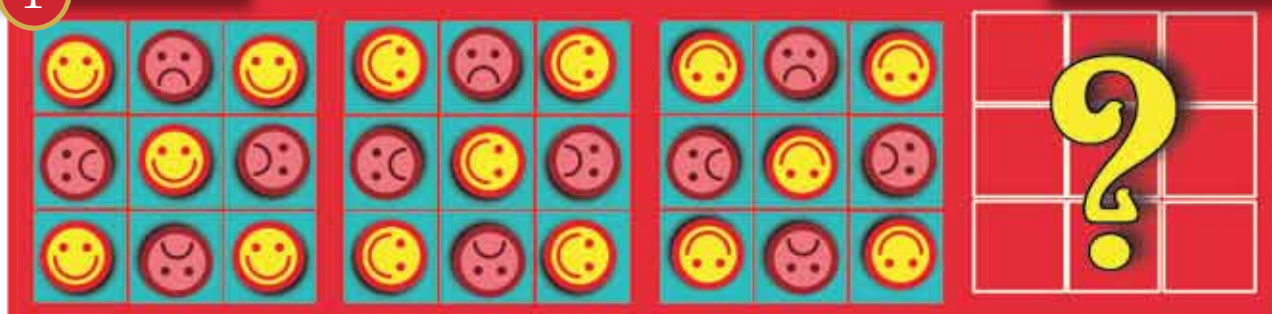


И. Тургенев



Развиваем логику

1



А



Б



В



Г



Какая табличка должна быть вместо вопросительного знака?

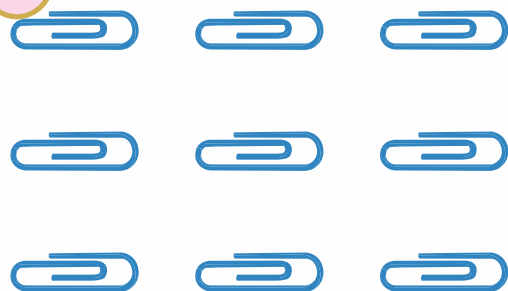
2



Пройди лабиринт, обходя кленовые листья, или только по кленовым листьям.

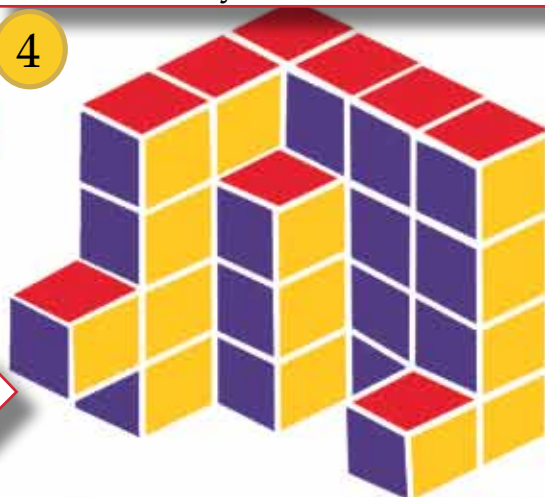
Сколько недостает малых кубов, чтобы заполнить большой куб размерами 4 x 4 x 4 малых куба

3



Как перечеркнуть все скрепки четырьмя прямыми линиями, не отрывая карандаша от бумаги?

4



Книга Прелюдности царя Соломона



Впиши в клеточки первые буквы названий предметов соответственно их цифрам и прочитай мудрость царя Соломона. (Прем. 3, 1)

Diagram illustrating a memory layout with two rows of 12 slots each. The top row contains a 'bl' label in the 11th slot. The bottom row contains a 'bl' label in the 11th slot. The slots are numbered 1 through 24 in red circles below them. The top row slots are numbered 21, 14, 2, 15, 5, 3, 4, 20, 6, 16, 8, 12. The bottom row slots are numbered 13, 17, 7, 11, 18, 1, 19, 9, 23, 22, 10.

Детективные загадки

1. Чашка кофе

Посетитель ресторана обнаружил в чашке кофе муху и, подозревав официанта, попросил его принести другую чашку кофе. Едва пригубив вновь принесённую чашку, посетитель вне себя от ярости воскликнул: — Но это та же самая чашка кофе! Каким образом он распознал «хитрость» официанта?

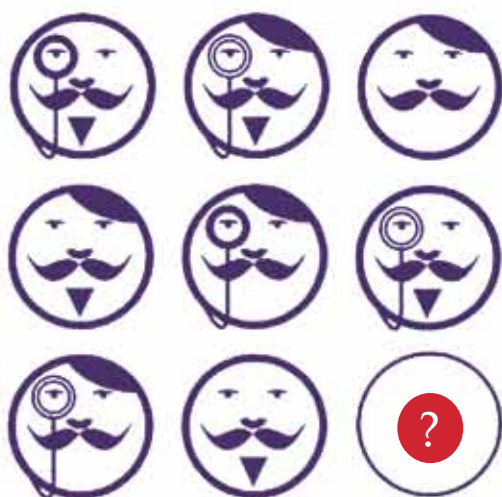
2. Мужчина и ведро воды

Однажды солнечным утром мужчина припарковал свою машину у подъезда, зашёл домой, вернулся с ведром воды и вылил воду на тротуар. Почему?

3. Сель колокольчиков

Маленький магазинчик в Нью-Йорке называется «Семь колокольчиков», однако снаружи висит 8 колокольчиков. Владелец магазина может легко исправить эту ошибку, но предпочитает этого не делать. Почему?

4. Найди человека



Какой портрет (А, Б, В или Г) нужно подставить вместо вопросительного знака.





ОТВЕТЫ

Загадки

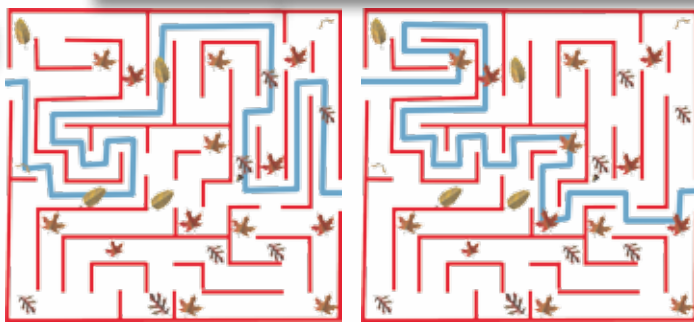
Стр. 2 Покровом, **стр. 5** Константинополь, **стр. 6** шарик, **стр. 9** лимон, **стр. 11** очки, **стр. 13** буквы в тетради, **стр. 14** письмо, **стр. 16** школа, **стр. 18** железная дорога и паровоз, **стр. 20** лед, **стр. 23** огонь, **стр. 25** пуговица в петле, **стр. 27** горизонт, **стр. 29** тропинка.

Стр. 30 Литературные загадки

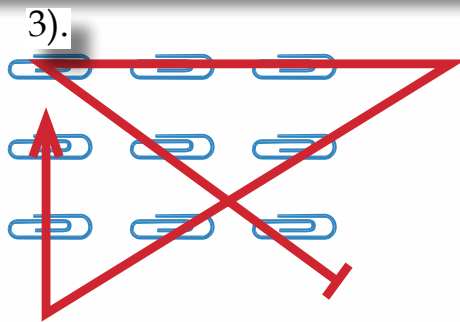
1. зубной врач, 2. второе, 3. массовая литературная продукция развлекательного характера, 4. Работник театра, занимающийся гримировкой артистов, 5. сказочный персонаж Джона Толкиена, 6. человек, занимающийся критикой. А житель острова Крит - критянин, 7. критикесса, 8. у библиомана любовь к собирательству книг просто патологическая, он уже забывает о культурной ценности предметов собирательства. Лучше быть библиофилом, 9. нигде, конечно. Слово «распечатал» нужно понимать как «раскрыл», 10. «Весенние воды» - это стихотворение Ф.И. Тютчева, а «Вешние воды» - это повесть И.С. Тургенева, 11. Карениной Анны - Анна.

Стр. 31 1). Ответ **А**. Каждая новая табличка делает четверть оборота по часовой стрелке.

2).



3).



4) Не хватает всего 35 кубов: 10 в верхнем слое, 9 во втором, по 8 в 3 и 4 слое (счет слоев сверху вниз).

Стр. 32 Книга Прелюбрости царя Соломона ДУШИ ПРАВЕДНЫХ В РУКЕ БОЖИЕЙ

1. Бусы, 2. Шахматы, 3. Рябина, 4. Абажур, 5. Пакет, 6. Евангелие, 7. Уж, 8. Ножницы, 9. Жаба, 10. Йод, 11. Кабачок, 12. Хлеб, 13. Весы, 14. Утка, 15. Игла, 16. Домик, 17. Роза, 18. Енот, 19. Огурец, 20. Вишня, 21. Духи, 22. Ежевика, 23. Икона.

Стр. 33 Детективные загадки

1. Кофе в чашке был сладким: прежде чем посетитель обнаружил муху, он успел положить в кофе сахар. 2. Мужчина собирался помыть свою машину, но, пока он ходил за водой, машину угнали. 3. Изначально это было просто ошибкой, но со временем владелец магазина заметил, что люди часто заходят к нему в лавку, чтобы указать на несоответствие, и это только увеличивает его продажи. 4. Портрет - А. В каждом столбце и ряду есть один портрет с белым моноклем, один с черным и один без монокля. В каждом столбце и ряду два портрета с волосами и один без волос. В каждом столбце и ряду два портрета с бородкой и один без бороды.

По благословению Святейшего Патриарха Кирилла

XII Международный конкурс детского творчества

КРАСОТА БОЖИЕГО МИРА

В конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и других учебных заведений.

Номинации конкурса в 2016 году:

- 1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:** «Моя Москва — моя Столица», Рождество Христово, библейские сюжеты, мир духовный и мир земной, Христос и Церковь, любимый храм, красота родной природы, мой дом, моя деревня, мой город, моя семья — мои друзья
- 2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»** только для учащихся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет.
- 3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»** для учащихся художественных средних и средне-специальных учебных заведений 13-17 лет.

Требования к работам, присылаемым на конкурс:

- 1.** Работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.
- 2.** Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
- 3.** Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.
- 4.** Работы не оформляются паспорту или рамами.
- 5.** На оборотной стороне работы указываются фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями с указанием кода страны, название рисунка, а также ФИО педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
- 6.** Работа должна быть выполнена в том году, когда проводится конкурс.
- 7.** Каждая работа должна сопровождаться Соглашением родителей о передаче прав на использование работы Отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

**Работы участников необходимо доставить
в Епархиальное управление по адресу: г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34, каб. № 2 (редакция Епархиальной газеты)**

**Дополнительную информацию можно получить по телефону:
8-912-47-79-453, электронной почте kirillmefody74@mail.ru или на
сайте <http://www.pravobraz.ru> в разделе «Конкурсы».**