

По благословению митрополита
Челябинского и Миасского Никодима

Май 2018

Колоколыч

Детский православный журнал для всей семьи



ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ.
ПЯТИДЕСЯТНИЦА.

- ✿ Как царь Соломон невесту искал
- ✿ Какие святые придумали азбуку?
- ✿ Берёзка на чужбине

Православные праздники мая

В этом году 17 мая мы отмечаем Вознесение Господне, 27 мая – праздник Святой Троицы, а 28 мая – день Святого Духа.

Христос воскрес, и радости Его учеников не было предела. Апостолы может быть и не желали бы отпускать Его от себя: вместе ловить рыбу, вкушать обед. Но мир тогда не познал бы Господа и остался не преображенным.

Недаром Он сравнивал христианство с зерном: чтобы оно выросло в спелый колос, необходимы время и заботы делателей – то есть апостолов, которым предстояло

пробуждать в людях веру.

На сороковой день после воскресения Спаситель собрал учеников за городом Иерусалимом на Елеонской, то есть Масличной горе. Ученики строили догадки и спрашивали Его: «Не в это ли время, Господи, восстанавливаешь Ты царство Израилю?» Иными словами, царство праведников.

Они знали, что Христос должен быть Царем неба и земли, только не знали как это будет. Может быть произойдёт чудо, грохот с небес, мировой пожар, который прогонит римлян, конец света?

Но Господь устроил мир так, что многие чудеса совершаются незаметно, прикровенно. С другой же стороны чудо должно не только поражать человека, но менять его душу.

В тот день Христос, велев ученикам не отлучаться из Иерусалима, вознесся на небо. Апостолы послушались и жили десять дней в одном доме, в той самой комнате, где Учитель когда-то совершил Тайную Вечерю. И вот, десять дней спустя, на пятидесятый день после Пасхи произошло главное событие, которое мы считаем днём рождения нашей Церкви.

«Внезапно сделался шум с неба, как бы от несущегося сильного ветра, и наполнил дом, где они находились, – рассказывает апостол Лука в книге «Деяния апостолов». – И явились им разделяющиеся языки, как бы огненные, и почили по одному на каждом из них. И исполнились все Духа Святого, и начали говорить на иных языках...»

В то время в столице Иерусалиме находились люди из разных стран. И некоторые, услышав проповедь апостолов на улице, с удивлением узнавали свою родную речь. Другие же, которые вероятно не знали иностранных языков, смеялись над тем, что им непонятно.

Однако дары Святого Духа – это вовсе не обязательно иностранные языки. Такой дар и дан был только апостолам, ибо им немедленно было нужно идти в другие страны и нести Благую весть. Мы же можем выучить язык сами или воспользоваться переводчиком – нам это и не дано.

Тем не менее и мы с вами дары Святого Духа получаем.

Мы не знаем какие, и даже не знаем, нужно ли это сразу выражать словами. Бог даст, и каждый поймёт. Апостолы возложили руки на своих учеников и передали благодать им, те – своим ученикам и так далее, по цепочке – до современных епископов и свя-

ЗАГАДКА
Нам Солунских братьев подвиг
Раскрывают хроники
Город их родной зовётся
Ныне...

щенников. Мы тоже получаем дар Святого Духа (хотя мирянину не дано передавать его) – в таинстве Миропомазания. В наше время оно обычно соединяется с таинством Крещения, потому многие, особенно дети, его не замечают: покрестился и ладно. А зря.

Все вместе мы, христиане, получив дар Святого Духа и причащаясь Христовых Таин образуем вместе Тело Христа. То есть Христос отныне – в нас. Как это важно!

Вспомним и другие праздники мая.

6 мая – память святого Георгия Победоносца. Мы привыкли видеть его на иконе с копьём на коне, поражающим змея. Многих этот образ подвигал на храбрость. Но главное не подвиг на войне, но смелость и твёрдость в исповедании своей веры в Христа.

21 мая – день апостола Иоанна Богослова. Того самого любимого ученика, который склонял голову на грудь Учителя. Он написал одно из самых красивых Евангелий – повествований о земной жизни Спасителя. Ему также принадлежит книга Апокалипсис или Откровение – образный рассказ о будущем, о том, что будет в конце истории. Многие боятся читать эту книгу, а напрасно: в конце Господь побеждает зло, а добро торжествует вечно. И мы будем торжествовать с ним.

22 мая – день святителя и чудотворца Николая. Сколько сделал он добра: спасал от поругания тех, кто был беден, от казни – тех, кто был прав, от бури – тех, кто странствовал на корабле. И сегодня он слышит наши молитвы и помогает нам.

24 мая – день святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. Всю жизнь они посвятили тому, чтобы проповедовать христианскую веру славянам и даже составили для них азбуку. Их подвиг повторил русский святой **Стефан – просветитель северных народов**, родственников финнов, живших в том числе на склонах Урала, который тоже составил азбуку – зырянскую. Память его совершается **9 мая**.





Содержание

Православные праздники мая	2
Утро Троицы (МТОДА)	6
Лилия долин	8
Именинники мая (Н. Пикулева)	14
Просветитель северной страны	16
Верные друзья (С. Гершуни)	24
Правнук героя (С. Сорока)	26
Угадай-ка	30

Учредитель и издатель:
Челябинская епархия Русской
Православной Церкви.
Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.
**Ответственный
секретарь:**
Остап (Осия) Давыдов.
Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова.
Корректор:
Алексей Ермолюк.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.
Вконтакте –
https://vk.com/chel_bell
Сайт: [http://mitropolia74.ru/
periodika/723/](http://mitropolia74.ru/periodika/723/)
E-mail: chel_bell@mail.ru,
eparhia74@mail.ru
Тел./факс: (351) 791-01-63
Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ЗАО «Типография Автограф»
(г. Челябинск,
ул. Постышева, 2).
**Номер подписан
к печати 13.04.2018 года.**
Заказ №
Тираж: 999 экземпляров.

**При
использовании
материалов
журнала
ссылка
обязательна.**

ЗАГАДКА
Девять песен и припевы
Непрерывно служит он
Каждой утрени основой,
Песнопение --

Константин
Вуколов

ПРАЗДНИК БУДЕТ ПОМНИТЬСЯ...

Долго будет помниться
Яркий праздник Троицы,
Праздник в воскресенье -
Церкви день рождения.

Ребятишки весело
Распевали песенку:
«Скоро, скоро Троица,
Луг травой покроется.
Травку Богородицы

Соберём на Троицу.»
День таким запомнится:
Люди Богу молятся,
Их одежды лучшие
И венки пахучие,

Трав коври пушистые,
Солнышко лучистое,
Клейких листьев запахи.
Лето, будь без засухи!

УТРО ТРОИЦЫ

Солнечно и радостно,
Зелено и благостно.
Я несу букет.

Храм от света розовый.
Дух стоит берёзовый -
Троицы привет.

Ирина Дружаева

Я берёзы веточку,
Как благую весточку,
Принесу домой.

Сохраню на счастье,
Обойдут ненастья
Дом родимый мой.



Татьяна Шипошина

ЭТО ТРОИЦА

Это Троица, Троица, Троица!
Чуть прищурься – и тайна откроется!
В облаках, что летят в синеве,
В чистой зелени, в новой траве.

Это Троица, Троица, Троица!
Боль уляжется, злость успокоится,
Для молитвы найдутся слова,
Храм, как поле, оденет листва...

Это Троица, Троица, Троица!
К небу рвётся певучая звонница,
А с икон, в блеске нимбов золотых,
Улыбаются лики святых.

Это Троица, Троица, Троица!
То, чего вся Земля удостоится:
Люди, звери, и речка, и лес –
Дух Святой к нам снисходит с небес.



ЗАГАДКА
Сама бела,
зелёную шапку надела.

Ответ на последней странице



Амьа доли



Как царь Соломон невесту искал



то случилось, когда «зима уже прошла; дождь миновал, перестал; цветы показались на земле; время пения настало, и голос горлицы слышен в стране избранной; смоковницы распустили свои почки, и виноградные лозы, расцветая, издавали тончайший аромат».

Жила-была бедная девушка по имени Суламита. Никто не обращал внимания на её красоту, ибо была она очень бедна. Не было у неё ни отца, ни приданного.

Мать послала её искать работу в других городах. Всего-то имущества взяла с собой Суламита: старое надёжное покрывало, которым можно укрыться от палящих лучей в солнечный полдень, от холодных струй – во время ливня, а ночью – закутаться в него от пронизывающего ветра.

Долго шагала
Суламита по пу-

стыне. Наконец, на подходе к городу Иерусалиму, увидела она прекрасный сад. «Может быть, здесь мне предложат работу!» – обрадовалась она. И отодвинув виноградные лозы, заглянула через ограду.

Хозяев в саду как будто не было. Только молодой прекрасный юноша собирал лилии.

Он приветствовал девушку и пригласил её отдохнуть под развесистым деревом.

Суламита очень устала и без лишних слов уселась на зелёной траве.

Юноша молчал, не отводя глаз от неё.

– Что ты смотришь на меня так? Наверное, думаешь, что я слишком смуглая, а потому некрасивая? Просто я долго шла пешком, и кожа моя загорела на солнце.

– Нет, ты очень красива. Ты похожа на птицу.

– На птицу?

– На голубицу. У тебя такие же серьёзные глаза. А ещё на горлицу. Маленькая птичка не видна среди ветвей, но как люди наслаждаются её голосом.

– А ты, наверное, садовник? Или пастух? Эй, пастушок, где же ты пасёшь своё стадо?

Юноша усмехнулся. Никаких овец рядом не было в помине. Откуда такое предположение?

– Будь ты важный вельможа, ты бы и не заговорил со мной. Я ведь очень бедна.

Однако юноше, кажется, не было дела до бедности или богатства.

Внезапно он предложил:

– Давай беседовать на языке цветов.

– Наивный! Разве цветы разговаривают как люди?

– А мы представим. Ты будешь лилия, расцветающая у ручья весной. Лилия долин.

– А ты?

– Например, нарцисс. Нарцисс Саронский.

– Выдумал тоже. Нарцисс – неженка. Лучше я представлю, что ты большое раскидистое дерево.

«Что яблоня между лесными деревьями, то возлюбленный мой между юношами».



– Отчего же не дуб? От него тени куда больше!

– Зато на дубе не растут яблоки. Только жёлуди. Когда придёт осень, и мы состаримся, будем каждый день наслаждаться плодами спелыми и сладкими.

Море белых цветов шумело над ними и благоухало. Что может быть прекраснее яблони весной?

– Давай мечтать о чём-нибудь другом. Я буду олень, а ты серна. Я просуну морду через решетчатое окошко в стене сада и буду смотреть, как ты дремлешь.

– Вот ещё, подглядывать! Я встрепелюсь и убегу. Наверх, мимо стройных кедров, к скале, чтобы напиться из источника. Не догонишь! Всё равно не догонишь.

– А я и не подумаю догонять тебя. Буду любоваться, как ты бежишь...

Глаза Суламиты слипались.

«Весь мир – наш прекрасный дом, – шептал юноша, глядя её волосы. – Наша мебель – зелёная трава. От дождя лучше всякой кровли укроют ливанские кедры. Потолок нам сплетут ароматные кипарисы».

«Такой молодой, а такой мудрый. Он мог бы стать царским советником, – думала девушка сквозь сон.

– Ах как было бы просто, если бы он оказался моим род-

ным братом. Я бы встретила его на улице, и целовала в щёку, приветствуя. Потом мы пошли бы в дом к моей маме. Он бы давал мне уроки, а я бы приготовила для него прохладный напиток из яблок и гранатов...»

Когда Суламита очнулась, то обнаружила, что под деревом она совсем одна.

– Где же пастушок? Я даже не спросила его имени! Но нигде, даже в самых потаённых уголках сада юноши не оказалось.

Девушка вышла из сада, и увидела роскошную колесницу, украшенную слоновой костью. Спицы колёс сверкали серебром, подлокотники – позолотой, сиденье украшено алым бархатом. Вокруг колесницы выстроились шестьдесят мускулистых воинов с мечами наизготове.

– Эй, простушка, не путайся под ногами! Здесь, в саду отдыхает сам царь Соломон!

Суламита отошла на обочину подальше от колесницы, а когда та тронулась, девушка снова закуталась в покрывало, чтобы не перепачкаться в поднимавшемся облаке пыли.

«Должно быть важен этот царь, раз ездит на роскошной колеснице. Представить только, сколько прячет он в своём дворце сокровищ! А ведь простому человеку не так много и надо. Всего горсть монет на приданое для сельской девчонки и пастуха, чтобы построить на них небольшой кирпичный дом, купить две миски да кувшин. Новую одежду можно пока не покупать, лавки слепить из глины да застелить старым надёжным покрывалом».

Так рассуждала девушка, минуя входные ворота Иерусалима. Сгущались сумерки.

«Неужели у этого царя так очерствело сердце, что он не даст горсти монет на устройство семейного счастья? Нет-нет, не может быть так. Все говорят, что царь нашего народа – самый мудрый и справедливый».

Долго бродила Суламита по тесным улочкам и площадям священного города. Где же царский дворец?

Стемнело, а в древних кварталах не было фонарей. Только звёзды освещали девушке путь.

Кто-то невидимый шагал во тьме и стучал по оградкам де-

ЗАГАДКА
Они всегда вперед идут,
И никого не ждут...

ревянной колотушкой.

«Стражник, сколько ночи? Стражник, сколько ночи?

Приближается утро, но ещё ночь».

Отряд стражников подошёл ближе, и осветил факелами в нише забора дрожащую от холода и страха девушку.

– А ты что здесь спряталась? – грозно пробасил один.

– Я... я ищу царский дворец... – ответила Суламита.

– Царский дворец? Глухой ночью? Ты смугла как филистимлянка, наверное иностранная шпионка.

– Какая она шпионка? – расхохотался другой. – Обыкновенная блудница, ночная бабочка, ищущая приключений. Берите её с собой, развлечёмся.

Стражники схватили её за плечи, девушка едва вырвалась от них. Порвалось и осталось в руках обидчиков старое надёжное покрывало, подаренное мамой. Осталась Суламита без последнего приданного.

Нано или поздно ночь проходит и всходит солнце. Уходит уныние, и всё в первых лучах рассвета проясняется.

Утром Суламита легко отыскала царский дворец.

Государь ещё не покидал своих покоев, может быть спал, а может быть совершал утреннюю молитву.

Но на задворках уже всюду кипела работа. Молочница разливала по кувшинам густые сливки. Садовница подметала дорожки. Прачка снимала с просушки дорогие одежды.

Служанки – люди простые, не чванливые. И в то же время знают все ходы-выходы во дворце. Вот кто подаст Суламите нужный совет.

Сочувственно выслушали служанки рассказ девушки.

– Наш государь действительно добр и не пожалеет для твоего приданого горсть монет. Только как же ты разыщешь снова своего пастушка?

– О, такого красавца, как тот юноша узнаешь из тысячи тысяч.

Он «бел и румян, лучше десяти тысяч других: голова его – чистое золото; кудри его волнистые, черны как перья ворона; глаза его – как голуби при потоках вод, купающиеся в молоке; щеки его – цветник ароматный, гряды благовонных растений; губы его – лилии,

источающие пыльцу, руки его как золото, ноги как мрамор, сам он прям и высок как кедр».

Молодая служанка рассмеялась. О человеке ли говорит чужестранка или о статуе?

А пожилая, подумав, сказала:

– Только один человек в нашей стране может быть назван таким красивым. Это сам государь, царь Соломон.

Внезапно во дворе зазвучала музыка. Это проснувшийся царь тронул струны гуслей, которые тогда назывались псалтирь. Кто-то подыгрывал ему на флейте.

Сначала мелодия была медленной и немного печальной. Как роса будила она просыпающуюся утром природу. Но чем выше поднималось над горизонтом солнце, тем веселее гудела флейта и звенели струны.

Суламита забыла о своих заботах и закружилась в танце. Обувь её растегнулась.

Из окна на неё смотрел тот самый вчерашний юноша. Только теперь на нём были не простые пастушьи, а царские одежды. Руки его перебирали струны гуслей.

Все слуги склонились, приветствуя государя. Лишь Суламита замерла и растерялась.

– Я узнал тебя по звону застёжек на твоих сандалиях, – только и сказал ей царь.

Ини сыграли свадьбу, играли на гуслях и дудках, веселились и прославляли Бога. Вместе с ними хвалили Бога старцы и юноши, звери и рыбы в морской бездне, ящерицы и птицы крылатые, горы и холмы, плодоносные деревья и кедры, огонь и град, снег и туман, бурный ветер, солнце, звёзды и луна, архангелы и ангельские воинства и все небеса небес.

По мотивам
Песни Песней



ЗАГАДКА
Раскаленная стрела
Дуб спалила у села...

Нина ПИКУЛЕВА

ЮЛЕНЬКА

Наша Юленька-юла,
Не смотрите, что мала –
На работушку пошла,
Мно-о-о-го дел себе нашла!

Бабки-дедки, не зевайте,
За юлою попевайте!))



КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПОЛКККЕ

Спи, родной мой, маленький,
Мой цветочек аленький,
Спи, моя кровинка,
Полюшка, Полинка.

Спи, Полинка, Полюшка
И не ведай горюшка.
Завтра солнышко взойдёт,
В гости к Полюшке придёт.

Спи, родной мой,
Маленький,
Мой цветочек аленький.

ЗАГАДКА
Сел на жар,
Из носа – пар!

САШУРА

Мама любит Сашеньку,
Папа любит Шурочку,
Ну, а бабушка и дед –
Внученьку Сашурочку!

КОЛЮШКА РОДИЛСЯ!

Повернулось время вспять
И давай деньки считать:
До рождения осталось
Десять дней... семь... пять...

Боже, Колюшка родился!!!
Радость, счастье, благодать.
Коля, Николаша,
Солнце наше!
Набежала детвора –
Кто тут? Кто это? Ура!

Дед с бабулей подошли –
Деда копию нашли!
Наш пострел, наш малец,
Ай, умён! Ай, хитрец!

И досталось ему пожелание –
На душевное расцветание!



Остан
Давыдов

Просветитель
северной
страны

Нам хорошо знаком подвиг святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Они не просто проповедовали славянам христианство, но и создали для них азбуку, чтобы те могли читать Писание и священные книги на родном языке. Сто лет спустя, когда князь Владимир выбирал для Руси веру, восточное христианство для него было не только «греческим», но и родным, в противовес непонятному латинскому языку.

Среди русских святых есть тот, кто повторил подвиг братьев Кирилла и Мефодия. Это святитель Стефан Пермский. Он первым принёс православие в наш Уральский край. Стефан не просто проповедовал Евангелие местным народам, но и создал для них особую азбуку. Праздник его памяти отмечается 9 мая.



то было в 14 веке, во времена святых Сергия Радонежского и Дмитрия Донского.

Святой Стефан родился в городе Великий Устюг. «Ага, родина деда Мороза!» – скажете вы. Это, положим, сказки. Но откуда они взялись?

В те времена Великий Устюг был действительно одной из северных окраин Руси. Дальше дороги заканчивались, начинались непроходимые леса – всё то, что русские называли страной Пермь.

Сейчас мы знаем, есть уральский город Пермь. Тогда же Пермью было большое пространство на севере, населенное финно-угорскими народами. Сегодня нам известно их разнообразие: удмурты, мордвины, марийцы, вятичи, коми. Наши предки их называли зырянами.

Как святой Кирилл родился когда-то в Фессалониках, пограничном городе между греческими и славянскими землями, где говорили на обоих языках, так и святому Стефану основы зырянского языка были известны с детства.

По преданию, когда мама Стефана была ещё маленькой девочкой, на ступенях храма её встретил юродивый – блаженный Проконий Устюжский. При всех он указал на малышку и прорек: «Когда у неё родится сын, он станет учителем Перми». Народ только удивился: чему же можно учить зырян, когда грамоты у них нет, а русскую они учить не желают.

Подрос Стефан и решил посвятить жизнь Богу.

В те времена Русь не была ещё окончательно единой. Город Устюг входил во владения Ростовского князя. Отрок Стефан отправился в «столицу», в Ростов,

ЗАГАДКА
И увидите рады,
И отводим взгляды.

поступил в монастырь, где прожил более 10 лет. Вместе со своим другом Епифанием он переводил с греческого языка священные книги, и наверное представлял себе тихую жизнь учёного монаха. Однако Господь уготовал ему иной подвиг.

Князь Дмитрий Донской, правивший в Москве, объединял русские земли. Он «возверже гнев» на слабого ростовского князя, забрал у него Устюг и начал расширять свою страну дальше на северо-восток, чтобы сделать её сильной.

Но не только мечом действовала православная Русь. Прежде нужно было предложить язычникам свет православной веры.

И святой Стефан вызвался на подвиг. Взяв котомку, посох и Евангелие он отправился пешком в таёжные края, чтобы рассказать зырянам о Христе. Забегая вперёд, скажем, что он проделал очень длинный путь, более 1000 километров.

Его можно проследить по карте: примерно так же проходит железная дорога из Устюга через Котлас и Княжпогост в Ухту. Современный поезд тащится по лесам примерно сутки. А сколько шагать человеку?



Мы любим Бога и знаем, что наш Создатель тоже любит нас. А как верит язычник? Он не столько молится своему «божеству», сколько боится, задабривая его жертвоприношениями и колдовством. Кто страшен, тот и «бог».

Кого только не почитали зыряне! И солнце-светило, и мишку Оша – хозяина тайги. И прожорливого идола Ёмала (сколько ни жертвуй, всё ему мало). Но больше всего они боялись «прокудливой берёзы».

Берёза была впрямь старая и уродливая. Стволы её переплелись словно у саксаула, во все стороны торчали колючие сухие ветки. Волхвы (колдуны) обманывали людей, что от этого больного дерева зависят их здоровье и благополучие. Перед ним приносились жертвы, когда звери и птицы, а когда и пленник-человек.

Самое удивительное, что зыряне догадывались и о настоящем, едином Боге, Творце мира. Они называли Его именем Ен. Но не молились Ему. Ен где-то наверху, за облаками, Он добрый и никого не обижает, зачем же разговаривать с Ним и дарить Ему подарки? А злобная берёза рядом. Как наслёт на деревню эпидемию или стаю волков!

Услышал святой Стефан о прокудливой берёзе и поспешил в городок Гам, где на берегу реки Вычегды росло чудовище-дерево. Обижаетесь простых охотников, наказываете болезнями? На дрова тебя!

Взял Стефан топор да и ударил с размаху по одному из переплетений. Трухлявый ствол надломился. Внутри всё сгнило, только чёрная дыра.



ЗАГАДКА
Нырять он на дно морское
И дно морское хватать рукою...

Вдруг из чёрной дыры раздалась голова: то тонкие, то грубые.

– Зачем ты ломаешь наш дом? Уходи обратно к себе на Русь, это не христианская страна.

Святой Стефан не испугался. Он вспомнил Евангелие, рассказ об исцелении бесноватого. За него говорили бесы Христу: «Зачем Ты пришёл мучить нас?»

Затем они переселились в свиней и утопились в озере.

Стефан осенил себя крестным знаменем и продолжил рубить топором.

– Ой-ой, сломались наши двери и лавки! – верещали черти, жившие внутри как в скворечнике.

Но что случилось с зырянами, жителями города Гама! Они похватали оружие и побежали спасать своих «богов». И растерзали бы святого Стефана, если бы внезапно не были ослеплены. То ли бесовское облако взлетело от берёзы и захлопало крыльями, то ли солнце всходило над рекой Вычегдой.

Скоро они прозрели, только никакой берёзы уже не было в помине.

– Как же мы теперь соберём наших «богов» в лесу, – заплакали зыряне, – Они умрут, простудятся, оголодают. Кому же нам молиться?

– Хороши же ваши «боги», если они слабее птиц и зверей, – улыбнулся Стефан. – А молиться надо Ену, Творцу неба и земли.

На месте поганой берёзы Стефан поставил крест, рядом выстроил себе келью. Ныне там стоит старинный монастырь, а само место зовётся Усть-Вымь, туда ходят поезда.

День за днём открывал зырянам Стефан учение о Господе, о Сыне едиnorodном, о спасении. Для них он создал икону

Пресвятой Троицы.

– Вот Он какой, Бог! – удивлялись зыряне. – А что это там растёт?

Как и положено, рядом с ангелами на иконе Стефан изобразил Мамврийский дуб. Однако дубы в Перми не росли. На иконе дерево было высоким, стройным, похожим на пальму.

– Это же берёза! – догадались зыряне.

– Как?! Опять берёза?!

– Тогда она была ещё хорошей, вот Господь её и благословил. Это потом она сделалась дурной и страшной.

«Пускай будет берёза», – устало согласился проповедник.

На списках этой иконы, дошедших до наших дней, сохранилась древняя надпись.

Зыряне не то чтобы совсем не умели писать. У них были примитивные значки, руны, каждый из которых значил какое-то слово: «брат», «враг», «добыча».

На основе этих значков и славянских букв Стефан создал пермский алфавит из 24 букв.

чтение	А, ja	Б	Г	Д	Э	Ж	ДЖ	З
название	АН	БУР	ГАИ	ДОЙ	Э	ЖОЙ	ДЖОЙ	ЗАТА
ДЗ'	И, j	К	Л	М	Н	О	П	
ДЗ'ИТА	И	КОКЭ	ЛЭЙ	МЭНО	НЭНО	ВОЙ	ПЭЙ	
Р	С	Т	У	ТШ	Ш	Ы		
РЭЙ	СИЙ	ТАЙ	У	ЧЭРЫ	ШОЙ	ЫРЫ		
Э	В	О, Ö						
ЯТЬ	ВЕР	ОМЕГА						

ЗАГАДКА
Носит бабка
Снежную шапку.
Каменные бока
Закутаны в облака...



Сегодня эта письменность почти забыта, в музеях хранятся лишь отдельные листы с надписями на ней. Современные коми-зыряне пишут кириллицей.



Пермской стране был верховный языческий жрец, волхв Пама. Жил он конечно не в глухом лесу, любил богатые шубы и драгоценные перстни.

Рассвирепел он, узнав об уничтожении прокудливой берёзы и настроил правителей зырянского народа против Стефана.

– Сегодня мы будем молиться Богу как русские, а завтра потеряем власть!

Схватили проповедника Стефана и надумали его казнить.

Развели на берегу реки зимой большой костёр. На неправедный суд явился и сам Пама.

– Давай посмотрим, чья вера сильнее, – предложил волхву Стефан. – Войдём в костёр вместе. Меня ли спасёт милостивый Господь или тебя твои «боги».

Испугался Пама. Куда денешься из настоящего пламени? Начал мудрить, говорить, что сейчас духи огня к нему не расположены, надо приносить им жертвы.

– Не хочешь огня? Испытаем воду!

Повёл Стефан волхва по льду замерзшей реки. Было в нём две проруби.

– Нырнём в одну прорубь вместе, а в другую вынырнем.

Пама сначала согласился. Даже шубу роскошную скинул. На что он рассчитывал? Превратиться под водой в рыбу? Но сам-то он понимал, что его колдовство – сплошной обман. Думал загипнотизировать всех и бежать...

– Ныряй ты первый, Стефан.

– Нет уж, нырять будем вместе. Взявшись за руки.

Струсил Пама, побежал по льду, поскользнулся и растянулся. А зыряне от души смеялись. Больше они не верили в силу колдуна.

Нерез некоторое время Стефан стал епископом Пермской земли. Митрополит вызвал его в Москву. Очень хотелось святому погостить у другого подвижника, преподобного Сергия Радонежского. Однако он очень спешил на приём к владыке, и только поклонился, проезжая те места, в сторону будущей Лавры: «Мир тебе, духовный брат!»

Преподобный Сергий в это время был в трапезной с братьями. Он отложил ложку, встал и совершил такой же поклон со словами: «Радуйся и ты, великий пастырь, мир Божий да пребывает с тобой».

А просто встретиться и поговорить им на земле не довелось – много христианских забот.

На Урале святого Стефана чтут небесным покровителем и христианским просветителем края, хотя сам он едва ли дошёл до западных Уральских предгорий. Его дело продолжили ученики – святители Герасим, Питирим, Иона и другие.

ЗАГАДКА
Скачет зверушка,
Не рот, а ловушка.
Попадут в ловушку
И комар, и мушка...

ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ

Самуил Гершуни

*В 1944-45 годах наши прадеды
освобождали от фашизма страну Венгрию.*

*К дунайским берегам домчался гром
На крыльях ветра, дующего с Буга...
Перед грозой к мадьяру ночью в дом
Внесли солдаты раненого друга.*

*Свою постель постлал ему лесник,
Заботливо укутал полушубком,
И головой задумчиво поник,
Покуривая глиняную трубку.*

*Шумели грустно буки за окном,
Коптил в жестянке фитилек из ваты,
Да еле слышно про далекий дом
Шептали губы спящего солдата...*

*Вершина дерева от молнии зажглась,
Ударил гром, и стекла дребезжали,
И говорил солдат: — Здесь бук и вяз,
Березок нет, как на родном Урале...*

ЗАГАДКА
Как только разойдусь —
Всё ем и ем.
Но если наемся —
Исчезну совсем...

Потом утих. Дышала ровно грудь.
Урал приснился, может быть, солдату...
Но старый венгр не мог в ту ночь уснуть.
Он в лес ушел и прихватил лопату.

Наутро ливень кончился в горах,
Роса на листьях превратилась в блески, —
И редкую находку в тех местах
Старик принес — кудрявую березку...

Солдат поднялся, медленно пошел,
Ступая неуверенно, к порогу,
Сверкающий от влаги белый ствол
Рукою забинтованной потрогал.

...Прошли года. Как память о былом
Береза зеленеет у ограды,
Напоминая венгру давний гром
И сполохи далекой канонады.

Над Венгрией широкая заря,
К березе ветви протянули буки,
И кажется, что верные друзья
В пожатии соединили руки

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Светлана Сорока



1941-1945

Правнук героя

Невысокий молчаливый Юрка Комаров в душе мечтал быть героем. Увы, героев в классе хватало и без него. Он, конечно, мог отвоевать себе место под солнцем. И непременно попытался бы. Если б Колька Медведев борьбой не занимался, а Слава Ручкин не был бы слишком умным.

Юрка не проявлял себя ни в спорте, ни в учёбе. Он вообще больше всего каникулы любил. Особенно летние. Как хорошо, что они не за горами!

На дворе стоял май. Тёплый, приветливый, он дарил ощущения радости и долгожданной свободы. Юрка толкнул тяжёлую школьную дверь и вышел на крыльцо. На спортплощадке возле высокого турника его одноклассники смотрели, как Колька Медведев крутится на перекладине. Крутится, подтягивается – хвастается, одним словом. Девчонки восхищались, хихикали... И Калинина тоже...

Юрка надулся. «Подумаешь! Зато у меня целая армия есть! Сейчас только приду домой, включу компьютер...»

Поиграть ему не удалось. Родители были чем-то взволнованы и сразу позвали сына в гостиную поговорить. На столе, покрытом светлой скатертью, Юрка увидел незнакомую коробку.

– Юра! В нашей семье произошло очень важное событие, – отец показал на чёрно-белый портрет, висевший на стене. – Долгое время твой прадед, красноармеец Юрий Матвеевич Комаров, считался пропавшим без вести. И недавно его нашли. Эти вещи передал нам командир поискового отряда. Отец осторожно достал из коробки ржавую каску и солдатский медальон.

Медальон Юрку не особо заинтересовал. Вот каска – совсем другое дело. Запечатлевшая на себе следы войны и времени, она пахла железом, землёй и ещё чем-то незнакомым. Мама с папой давно уже вышли из комнаты, а Юрка всё рассматривал, трогал, даже попытался соскрести ногтем ржавчину.

«Скоро 9 Мая, – вдруг мелькнуло у него в голове. – Медведев с Ручкиным наверняка пойдут цветы возлагать.

В военной форме, в касках... Только каски-то у них пластиковые...»

Юрка усмехнулся и достал телефон.

ЗАГАДКА
Я бываю и двурога,
И кругла порой, как миска,
В небесах моя дорога,
От земли совсем не близко...

Каска прадеда
пришлась ему
почти в пору.

Пожалев, что нет винтовки
или гранаты (тогда бы вообще было
круто!) он напустил на себя важный вид и
нажал кнопку с фотоаппаратом.

«ВКонтакте» фотка сразу же понравилась одно-
му из одноклассников. Потом ещё одному. И ещё, и ещё...
Телефон снова пискнул, и Юрку бросило в жар. «Калинина
лайкнула! Ничего себе!»

Настроение не поднялось – оно взлетело. А заветные сердечки
продолжали приходить. К вечеру телефон устал пиликать, а Юрка,
напротив, был воодушевлён и счастлив. Ещё бы, столько внимания
за день! И на следующее утро тоже.

Перед уроками к нему подошёл Медведев, хотя раньше в упор не заме-
чал. А вскоре окружили и другие ребята. Все хвалили, просили одолжить
каску для сэлфи, что-то предлагали взамен... А Юрка улыбался, обещал
и чувствовал себя героем.

После школы, согретый лучами майского солнца и собственной славой,
Юрка не вошёл, а влетел в квартиру. Сбросив кроссовки, он шмыгнул в
гостиную за каской и мимоходом взглянул на знакомый портрет. С фото-
графии на стене серьёзно смотрел невысокий молодой солдат...

«Невзрачный какой-то, – подумал вдруг Юрка про прадеда. – У нас в
классе он бы точно знаменитостью не был».

– Юра, – окликнула его мама.

Он недовольно поднял голову. Она показала ему пожелтевший от вре-
мени бумажный листок.

– Это письмо твоей прабабушке написал командир роты, в кото-
рой служил твой прадед. Настало время прочитать его тебе. Давай
присядем.

Слушать Юрке не очень хотелось. Руки так и тянулись к кар-
ману, где лежал телефон. Вдруг ему Калинина что-то написа-
ла?..

До его сознания долетали лишь обрывки фраз: «Не
могу не рассказать»... «Ваш муж»... «Самоотверженно
и бесстрашно»... «Настоящий герой»... Последнее
слово точно включило Юркино внимание,
заставило прислушаться.

«...Этим холодным но-
ябрьским утром, –
продолжала читать
мама, – нам пред-

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

стояло прорвать оборону противника и взять стратегически важную высоту. Бой был тяжёлым. Земля вставала на дыбы,

но мы держались, пядь за пядью приближаясь к намеченной цели. Казалось, победа близка...

Но неожиданно с пригорка застрочил вражеский пулёмёт. Несколько моих товарищей один за другим упали, как подкошенные. «Неужто не выстоим?!» – пронеслась в голове шальная мысль. «Товарищ командир! – окликнул меня кто-то. – Я знаю, откуда строчит, разрешите...» Пригляделся я – рядовой Комаров. Весь чёрный, в копоты, только глаза светлые и улыбка азартная, мальчишеская. «Разрешите, – говорит, – его гранатой...»

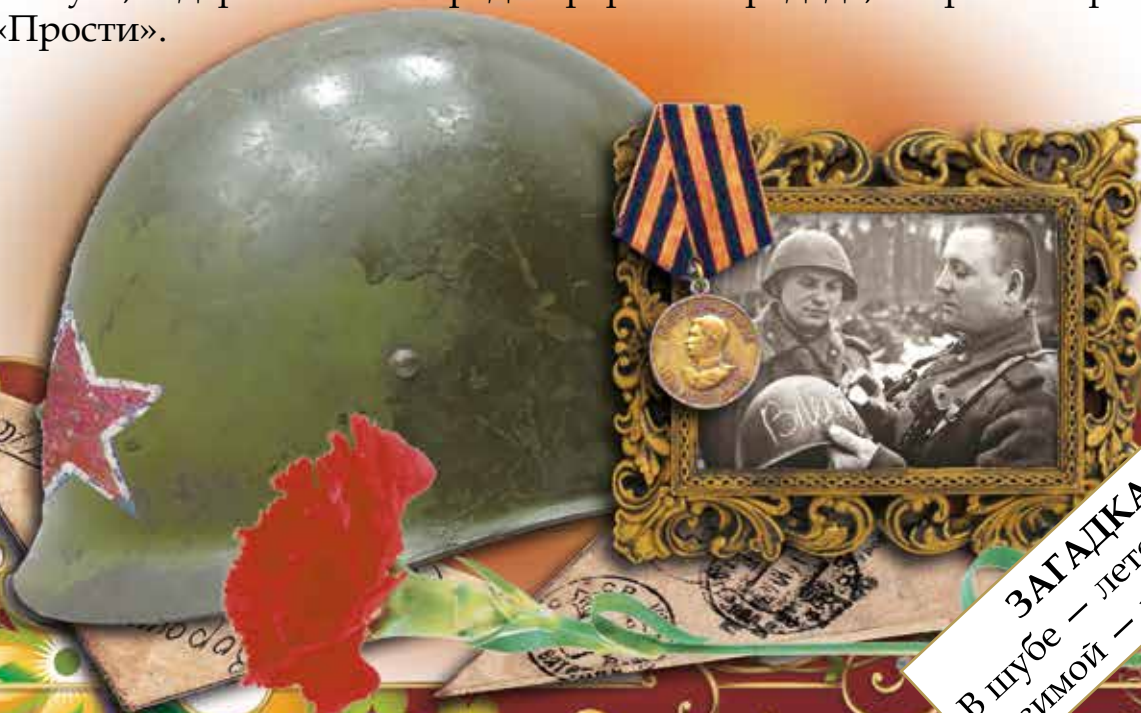
Уже кивнул я, смотрю, а за ним след кровавый тянется. «Ты ранен!» – кричу. А он в ответ: «Ничего, сдюжим!» Губу закусил и пополз. Много крови потерял, а добрался, подорвал фашиста. Пулёмёт замолчал. Мы снова пошли в атаку и взяли высоту. Благодаря его подвигу взяли.

Сейчас раны его потихоньку заживают, и он снова рвётся в бой. Всегда с сердечной теплотой вспоминает Вас, маленького сына и говорит, что обязательно к вам вернётся...

– Не вернулся, – мамин голос, и без того взволнованный, дрогнул. На ресницах заблестели слёзы. Смахивая их рукой, она торопливо вышла из комнаты.

Притихший Юрка не мог поднять глаз. Где-то в области сердца у него саднило.

Выудив из кармана телефон, он стёр аватарку, бережно положил каску в коробку и, задержавшись перед портретом прадеда, негромко произнёс: «Прости».



ЗАГАДКА
В шубе – летом,
А зимой – раздетый...

Ответ на последней странице

Развиваем логику

1. Катя живёт на четвёртом этаже, а Оля – на втором. Поднимаясь на четвёртый этаж, Катя преодолевает 60 ступенек. Сколько ступенек надо пройти Оле, чтобы подняться на второй этаж?



2. Как нужно бросить мяч, чтобы он точно прилетел к вам обратно?

3. Назовите два числа, у которых количество цифр равно количеству букв, составляющих название каждого из этих чисел.

4. Половина от половины числа равна половине. Какое это число?

5. Три курицы несут три яйца за три дня. Сколько яиц снесут 12 куриц за 12 дней?



Географические загадки

Анаграммы

Перестановка букв, посредством которой можно из одного слова составить другое

1.

В каждом из приведенных пяти слов переставьте буквы так, чтобы получилось название города или реки: **Дно Игра Рука Веки Муар**

2.

В каждом из пяти приведенных географических названий переставьте буквы так, чтобы получились другие географические названия: **Нева Куба Ирак Эль-брус Токио**

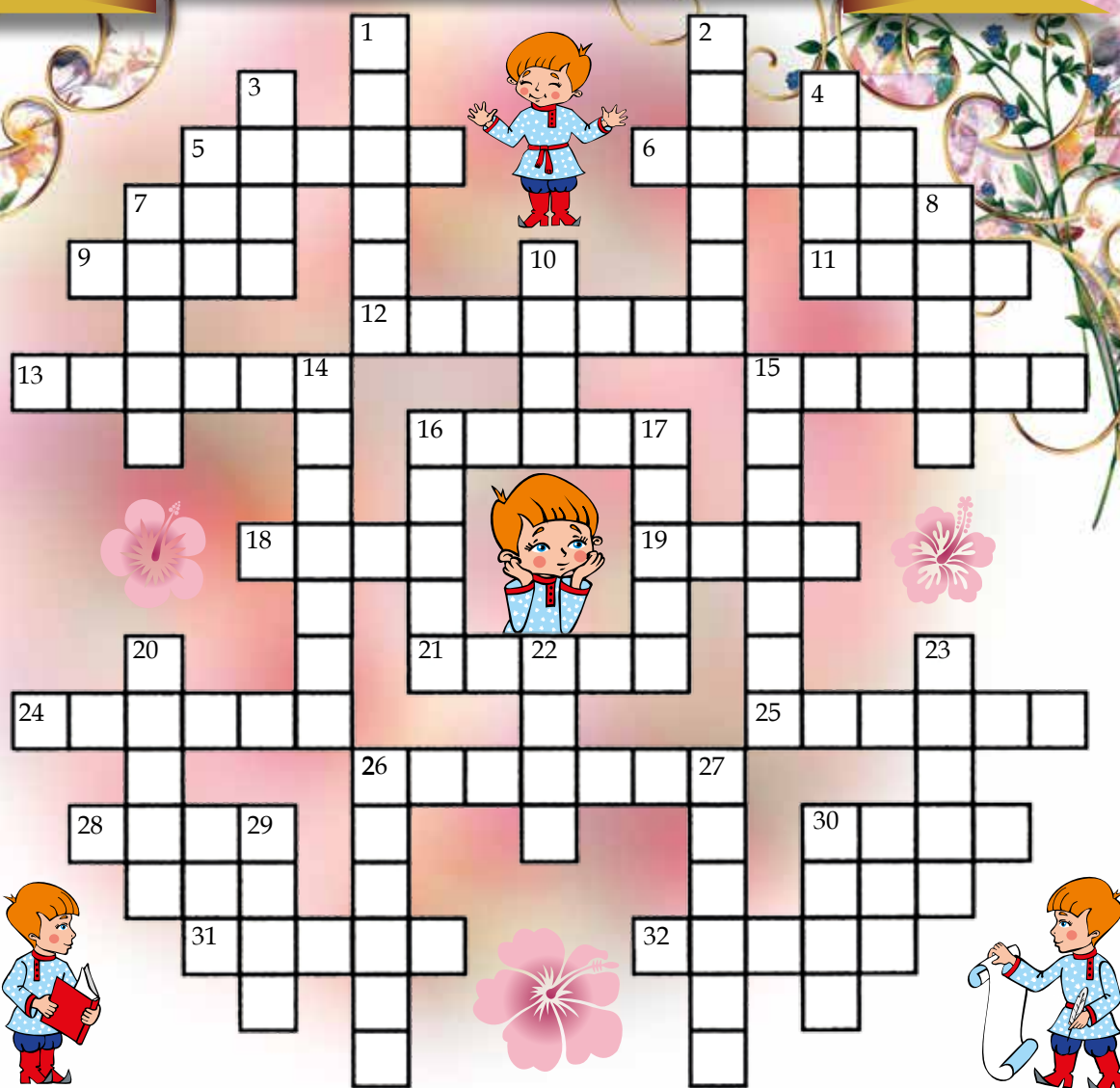
Шарады

Чтобы разгадать слово, нужно сначала разгадать все его части

1. В букве и в ноте столицу одной из республик России найдете.
2. Мой первый слог – животное морское. За ним охотятся порой. А междометие – второй. Все – государство, но какое?
3. Междометие – слог первый. Среди птиц ищи второй Третий – буква. По Уралу Протекаю я рекой.
4. Чтоб показать свое умение, Давай подумаем с тобой Мой первый слог – местоимение, Название леса – слог второй А на конце (смелей за дело!) Один согласный звук возьмем. Конец шараде! Словом целым Известный город назовем.
5. Первый слог каждый знает – В классах он всегда бывает, Мы к нему союз прибавим, Сзади дерево поставим. Чтобы целое узнать, Город нужно нам назвать.
6. Первое – согласная, второе – предлог, третье – страна в Африке, целое – республика в Южной Америке.

КРЕССВОРД

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ



По горизонтали: 5. Бедность не ... 6. Мели, ..., твоя неделя. 9. Кабы лиса не подросла, то бы ... волка съела. 11. Молчание — ... согласия. 12. Старость не ... 13. А ... просто открывался. 15. Лиха беда — 16. Новый ... чисто метет. 18. Не все коту масленица, бывает и великий 19. Слышал ..., да не знает, где он. 21. ... рыбака видит издалека. 24. Шумим, ..., шумим. 25. Близок ..да не укусишь. 26. Не дорог ..., дорога любовь. 28. На ... и на цвет товарищей нет. 30. Перемелется, ... будет. 31. ... не моего романа. 32. Береги ... смолоду.

По вертикали: 1. ... дорожке денег. 2. Нашла коса на ... 3. Коси ... пока роса. 4. Кто старое помянет, тому ... вон. 7. На ловца и ... бежит. 8. Чужой ... скоро приедается. 10. Один в поле не ... 14. Не плюй в ..., пригодится воды напиться. 15. ... на столе, а пересол на спине. 16. Собака лает — ... носит. 17. Терпи,, атаманом будешь. 20. На воре ... горит. 22. Человек человеку — друг, товарищ и ... 23. Дорога ... к обеду. 26. Не было у бабы хлопот, так купила 27. Зри в ... 29. ... не без добрых людей. 30. Дитя не плачет, ... не разумеет.

РАСШИРЯЕМ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС

Найди правильный ответ

1. Двойственность переживания, выражающаяся в том, что один объект вызывает у человека одновременно два противоположных чувства.

- а) амбивалентность б) тренд в) эквинтессенция

2. Подлинность.

- а) меркантильность б) аутентичность в) дежавю

3. Сочинение стихов на заданные рифмы, или просто игра в рифмы.

- а) индифферентность б) эквинтессенция в) буриле

4. Ощущение того, что переживаемое в данный момент, уже происходило ранее.

- а) дежавю б) аутентичность в) амбивалентность

5. Мелочность, следование корыстным интересам.

- а) буриле б) меркантильность в) маргинал

6. Безразличие, безучастность.

- а) индифферентность а) тренд а) жюльфар

7. Самое главное, суть.

- а) жюльфар б) эквинтессенция в) буриле

8. Нечто приличное, вписывающееся в общепринятые нормы.

- а) константа б) маргинал в) жюльфар

9. Находящийся на грани или за пределами основного.

- а) индифферентность б) константа в) маргинал

10. Постоянная величина, неизменный параметр.

- а) аутентичность б) константа в) дежавю

11. Актуальная тенденция, «гвоздь сезона».

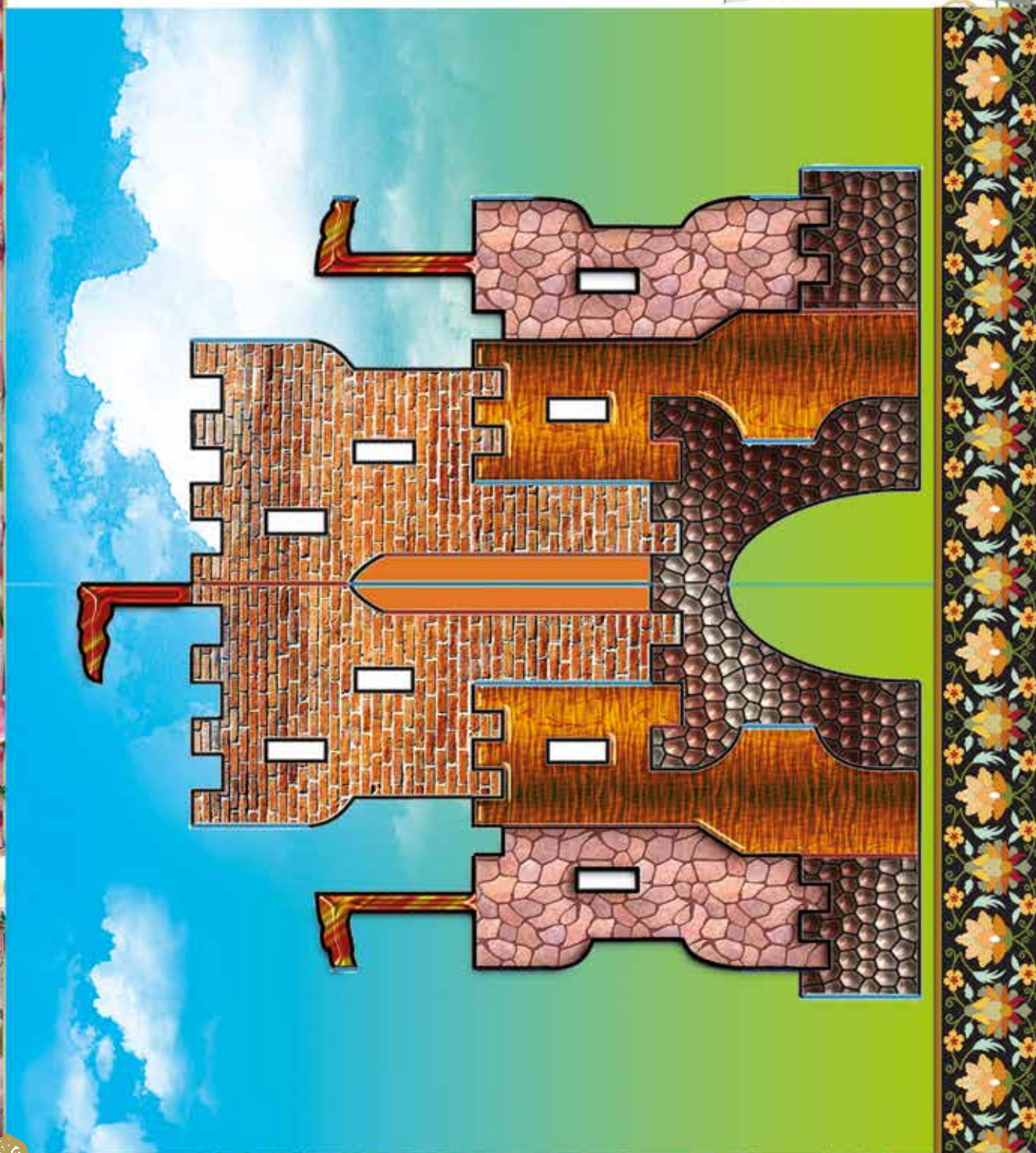
- а) тренд б) меркантильность в) амбивалентность



Замок в подарок

12+

Чтобы сделать объемную открытку нужно вырезать замок острым ножом по черным линиям. Цветные линии – это линии сгиба. Согните бумагу по образцу (справа) и приклейте ее на цветной картон.



ОТВЕТЫ

ЗАГАДКИ

Стр. 3 Фессалоники, **стр. 5** канон, **стр. 7** береза, **стр. 9** дождь, **стр. 11** часы, **стр. 13** гроза, **стр. 14** чайник, **стр. 17** солнечный свет, **стр. 19** якорь, **стр. 21** гора, **стр. 23** лягушка, **стр. 24** огонь, **стр. 27** луна, **стр. 29** лес.

Стр. 30**РАЗВИВАЕМ ЛОГИКУ**

1. На первый взгляд может показаться, что Оля проходит 30 ступенек – в два раза меньше, чем Катя, так как она живёт в два раза ниже её. На самом деле это не так. Когда Катя поднимается на четвёртый этаж, она преодолевает 3 лестничных пролёта между этажами. Значит между двумя этажами 20 ступенек: $60 : 3 = 20$. Оля поднимается с первого этажа на второй, следовательно, она преодолевает 20 ступенек.
2. Вверх.
3. Сто (100) и миллион (1000000)
4. Это число 2. Половина этого числа равна 1, а половина от половины этого числа (т. е. единицы) равна 0,5, т. е. тоже половине.
5. Можно сходу ответить, что 12 куриц за 12 дней снесут 12 яиц. Однако это не так. Если три курицы за три дня несут три яйца, значит одна курица за те же три дня несёт одно яйцо. Следовательно, за 12 дней она снесёт: $12 : 3 = 4$ яйца. Если же куриц будет 12, то за 12 дней они снесут: $12 \times 4 = 48$ яиц.

Стр. 31**ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ**

АНАГРАММЫ: 1. Дно-Дон, игра-Рига; рука-Кура; веки – Киев, муар – Амур 2. Нева-Вена; Куба-Баку, Ирак-Каир, Эльбрус – Эльбурс; Токио – Киото
ШАРАДЫ: 1. У-фа 2. Кит-ай 3. Чу-сова-я. 4. Вы-бор-г. 5. Мел-и-тополь 6. Б-о-ливия

Стр. 32**КРОССВОРД**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Порок 6. Емеля. 9. Овца. 11. Знак. 12. Радость. 13. Ларчик. 15. Начало. 16. Веник. 18. Пост. 19. Звон. 21. Рыбак. 24. Братец. 25. Локоть. 26. Подарок. 28. Вкус. 30. Мука. 31. Герой. 32. Честь.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Уговор. 2. Камень. 3. Коса. 4. Глаз. 7. Зверь. 8. Калач. 10. Воин. 14. Колодец. 15. Недосол. 16. Ветер. 17. Казак. 20. Шапка. 22. Брат. 23. Ложка. 26. Порося. 27. Корень. 29. Свет. 30. Мать.

Стр. 33**РАСШИРЯЕМ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС**

1. **Амбивалентность** – двойственность переживания, выражающаяся в том, что один объект вызывает у человека одновременно два противоположных чувства. 2. **Аутентичность** – подлинность. 3. **Буриме** – сочинение стихов на заданные рифмы, или просто игра в рифмы. 4. **Дежавю** – ощущение того, что переживаемое в данный момент, уже происходило ранее. 5. **Меркантильность** – мелочность, следование корыстными интересам. 6. **Индифферентность** – безразличие, безучастность. 7. **Квинтэссенция** – самое главное, суть. 8. **Комильфо** – нечто приличное, вписывающееся в общепринятые нормы. 9. **Маргинал** – находящийся на грани или за пределами основного. Противоположность истеблишмента. 10. **Константа** – постоянная величина, неизменный параметр. 11. **Тренд** – актуальная тенденция, «гвоздь сезона».

Красота Божьего мира

РАБОТЫ УЧАСТНИКОВ
челябинского регионального этапа Патриаршего конкурса

