

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И МИАССКОГО НИКОДИМА



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 11 (70) ноябрь 2017 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Тема номера:

Я – христианин



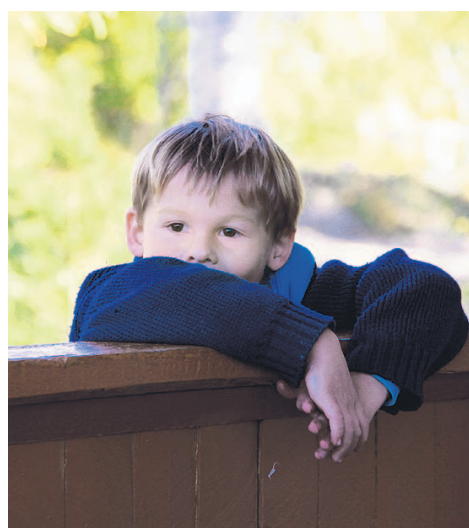
Фото Родиона ПЛАТОНОВА



С чего начинается приход?

Репортаж из строящегося храма

стр. 7



Трудно быть ребенком.

Профессор – о современном воспитании

стр. 8



Откуда вышел Казанский крестный ход.

Фоторепортаж из Нижнего Новгорода

стр. 11



Есть ли она – настоящая дружба?

Мы расспросили об этом священников

стр. 14



НОВОСТИ МИТРОПОЛИИ

Что привело к революции?

Секретарь Челябинской епархии прочитал открытую лекцию



7 ноября протоиерей Игорь Шестаков прочитал открытую лекцию, посвященную событиям 1917 года. Встреча состоялась в конференц-зале Челябинского епархиального управления. Лектор, профессиональный историк, обрисовал русскую жизнь и международные отношения в десятилетия, предшествовавшие революции 1917 года. Отец Игорь познакомил аудиторию со многими малоизвестными историческими фактами.

Видеозапись лекции можно найти на сайте Челябинской митрополии:

http://mitropolia74.ru/novosti/lektsiya_ottsa_igorya_shestakova_o_revolyutsii_1917/

Лучший учитель ОПК

Педагогов приглашают принять участие в конкурсе профессионального мастерства

Организаторами конкурса являются Челябинская епархия Русской Православной Церкви, Министерство образования и науки Челябинской области, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. Принять участие в конкурсе могут педагогические работники государственных, муниципальных образовательных учреждений, преподающие учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики».

Конкурс проводится в два этапа.

Первый (отборочный) этап конкурса является заочным. До 26 ноября 2017 года участ-

нику необходимо прислать конспект (технологическую карту) учебного занятия на электронный адрес kirillmefody74@mail.ru

По результатам первого (отборочного) этапа происходит отбор 7 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов, которые становятся участниками второго этапа. Второй этап проходит очно (конкурсное испытание – «Педагогическая мастерская»).

По итогам второго (очного) этапа определяется абсолютный победитель конкурса.

Абсолютный победитель получает денежный приз. Участники конкурса награждаются сертификатами.

Вместе не страшно

Челябинские монахи помогают детскому паллиативному отделению



С момента открытия в Челябинске Богоявленского мужского монастыря братия начала сотрудничество с отделением паллиативной помощи детям горбольницы № 9 и благотворительным фондом «Пеликан». Священнослужители освятили детские палаты, игровую комнату и другие помещения, организовали в отделении молитвенный уголок, подарили игрушки. Монахи стараются облегчить моральное и духовное состояние неизлечимо больных детей и членов их семей (родители, официальные опекуны, дедушки, бабушки, тети, дяди, представители, ухаживающие за ребенком). В отделении проходят огласительные беседы, крещение детей, служатся сорокоусты, панихиды, молебны. Братия помогает организовывать паломнические поездки, приложение к святым мощам, иконам. По запросу отделения трудники Богоявленского монастыря выполняют в больнице различные послушания.

Каслинская молодежь провела необычную эстафету

Мероприятие приурочено ко Дню народного единства

Спортивную эстафету организовало каслинское православное молодежное объединение «Ковчег». В соревнованиях приняли участие три команды: ребята из детского дома, кадетский класс средней школы, а также активисты «Ковчега». Спортивное мероприятие было проведено заслуженным педагогом Анной Сергеевной Молчановой. После состязаний ребята прошли в читальный зал детской городской библиотеки, где православная молодежь рассказала учащимся о сегодняшнем празднике, о событиях преодоления Смуты XVII-го века. После интересного рассказа было организовано чаепитие, на котором участники обменялись впечатлениями.



СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

1 октября

митрополит Никодим совершил великое освящение Благовещенского храма в поселке Динамо Миасского городского округа, а затем отслужил в нем Божественную литургию.

2 октября

владыка Никодим поздравил с Днем пожилого человека пенсионеров, собравшихся на праздничный концерт в зале областной филармонии.

4 октября

правлящий архиерей принял участие в праздновании 85-летнего юбилея Гражданской обороны России. Архипастырь пожелал руководству ведомства и всему личному составу крепости сил, мира душевного, спокойствия и служебных успехов.

6 октября

митрополит Никодим совершил Божественную литургию в храме преподобного Сергия Радонежского города Копейска, затем возглавил крестный ход и поздравил прихожан с престольным праздником. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

10 октября

владыка Никодим совершил литургию по случаю дня памяти священномученика Петра Крутицкого. Богослужение прошло в церкви, которая носит имя этого угодника Божия. Малый деревянный храм расположен на территории строящегося кафедрального собора Рождества Христова в Челябинске.

14 октября

правлящий архиерей совершил Божественную литургию в Покровском храме Озерска и поздравил его прихожан с престольным праздником, а затем совместно с губернатором Б.А. Дубровским открыл городской фестиваль искусств «Дорога к храму». Накануне архипастырь совершил праздничное всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

15 октября

митрополит Никодим посетил город Кыштым, где совершил воскресную литургию в церкви Рождества Христова. После богослужения архипастырь поздравил верующих со 160-летним юбилеем освящения храма.

17-18
октября

владыка Никодим принимал участие в Пятых Петровских образовательных чтениях в городе Магнитогорске.

20 октября

правлящий архиерей принял участие в традиционной научно-практической конференции «Духовные аспекты национальной безопасности России», проведенной при поддержке Федерального агентства по делам национальностей.

21 октября

митрополит Никодим приветствовал участников третьего епархиального съезда директоров и педагогов воскресных школ. В тот же день архипастырь посетил военное училище штурманов, где приветствовал школьников, вступивших в ряды Юнармии.

25 октября

владыка Никодим совершил литургию в храме Иерусалимской иконы Божией Матери на территории Челябинского юридического колледжа и поздравил его прихожан с престольным праздником.

29 октября

правлящий архиерей совершил литургию Недели 22-й по Пятидесятнице в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Проповедь архипастыря была посвящена памяти святого воина Лонгина. Накануне глава Челябинской митрополии совершил всенощное бдение в том же храме.

31 октября

митрополит Никодим принял участие в торжественном открытии нового здания областной онкологической поликлиники. В тот же день архипастырь провел заседание Архиерейского совета, на котором правящие архиереи епархий, входящих в состав Челябинской митрополии, обсудили актуальные вопросы церковной жизни.



Чудо побуждает нас менять свою жизнь

*Проповедь митрополита Челябинского и Миасского Никодима,
произнесенная 12 ноября 2017 года после Божественной литургии
в Покровском храме поселка Первомайского*

**Во имя Отца, и Сына,
и Святого Духа!**

Когда в храме слышится евангельское чтение сегодняшнего воскресного дня, все люди с ужасом представляют себе этого несчастного гарадинского бесноватого. С удивлением слушают прихожане, как бесы исповедуют свое имя – легион, как описывает евангелист вхождение бесов в стадо свиное и как несколько тысяч животных бросаются с крутизны в озеро (Лк. 8: 26-33). Но самое страшное в этом евангельском чтении – его окончание. Там повествуется, как пастухи пришли во град и рассказали все бывшее, и люди ужаснулись – придя ко Господу, они просили Его не приходить к ним (Лк. 8: 34-37).

Эти люди не боялись человека, в которого вселился бес. Они не боялись нарушить заповедь, ибо богатели тем, что разводили свиней, несмотря на запрет вкушения свиного мяса (эти люди знали, что грешат, и все равно делали это ради богатства своего). Они испугались чуда Божия. Человек может закоснеть в своем беззаконии. Но когда перед ним внезапно совершается чудо Божие, человек сознает: есть Бог, есть правда Божия. Бог управляет всем, и немощный че-



ловек находится в деснице Божией. А значит, надо менять жизнь свою, надо самому себя оценить, узреть свои грехи. Есть Бог, значит, есть и Его Царствие, где мы дадим ответ пред Господом за все, что сделали доброго или злого.

Чудо побуждает нас менять свою жизнь, но жители гадаринской страны не желают этого делать. Они отказываются принимать Христа, потому что

живут в болоте, в тине греховной – для них это хорошо. И это самый страшный грех. Всякий грех простится человеку, кроме хулы на Духа Святого (Мф. 12: 31). Перед нами пример того, как человек, столкнувшийся с действием благодати Божией, отказывается принимать чудо только потому, что не хочет менять образ жизни.

Кто-то скажет: это не про нас. Мы принимаем Хри-

ста, ходим в храм, исповедуемся и причащаемся. Это значит, что мы постоянно сталкиваемся с чудом Божиим, ибо каждая Божественная литургия – это чудо Божие, видимое действие благодати Божией, когда простое вино и простой хлеб по молитве священнической у престола Господа становятся Плотью и Кровью Христовой. И когда мы вкушаем хотя бы малую частицу этой Плоти, когда мы принимаем в

себя хотя бы малую каплю Крови Христовой, Христос входит внутрь нас. И никакая нечистая сила не может ничего сделать христианину, если в сердце его горит огонь веры.

Но несем мы ли этот огонь близким своим? Как часто мы боимся, как часто стесняемся, когда другие люди по нашим делам, по нашему образу жизни вдруг узнают в нас христианина. Если на работе мы привыкли сплетничать, обижать друг друга, как нам показать, что мы христиане? Как дома показать, что я христианин, когда хочется посмотреть телевизор? Когда хочется развлекаться, играть, пить, обжираться? Как показать, что я христианин, когда близкие мои знают, насколько я слаб и немощен? Но показать это мы должны, ибо призваны свидетельствовать о Воскресшем Господе. И не только свидетельствовать, но и других вслед за собой приводить ко Христу. Только так мы можем показать, что являемся верными чадами Господа нашего Иисуса Христа.

Всех вас, дорогие мои, поздравляю с воскресным днем и желаю, чтобы благодать Господа нашего Иисуса Христа пребывала с каждым из нас, нас вразумляя, нас наставляя, нас укрепляя на многие лета. **Аминь.**





Драгоценность Уральской земли

Христорождественский храм Кыштыма отпраздновал свое 160-летие

15 октября митрополит Челябинский и Миасский Никодим посетил старинный уральский город Кыштым. В этом году старинный Христорождественский храм города отмечает 160-летний юбилей своего освящения. По этому случаю владыка Никодим совершил под сводами величественного храма Божественную литургию, а по окончании совершил благодарственный молебен Господу нашему Иисусу Христу и обратился с проповедью ко всем собравшимся.

«Сегодня мы служили благодарственный молебен, потому что 160 лет исполнилось этому храму. За это время сей дом Божий претерпел многое. Он был выстроен и украшен, был разорен и поруган, а теперь вновь восстанавливается. Благодаря Господу за милости к сему храму, который неразрывно связан с жителями града сего, мы сегодня благодарим и тех людей, которые потрудились в деле восстановления и украшения этой величественной церкви», – сказал митрополит Никодим.

Владыка Никодим вручил митрополиции грамоты и благодарственные письма почетным работникам прихода – певчим, чтецам, ризничим. Среди них есть и те, кто трудился при храме более пятидесяти лет. Христорождественская церковь всегда пользовалась особой любовью и популярностью у кыштымцев. Даже архивные документы говорят о том, что прихожан здесь всегда было больше, чем в других храмах города. А в наши дни эта церковь стала ещё и культурным центром региона. Второй год подряд в её стенах открывают фестивали



духовной музыки. В прошлом году средства от благотворительных концертов позволили провести ремонт на втором этаже здания.

«Во-первых, меняется отношение самих кыштымцев. В прошлом году у многих людей был настоящий культурный шок, когда в нашем храме прошли концерты духовной музыки. Люди здесь ничего подобного прежде не слышали», – рассказывает настоятель храма протоиерей Иоанн Сухов. – *Второй момент, что наш храм всё более становится известным. Музыкальный фестиваль помог собрать достаточно приличную сумму, которая вся пошла на ремонт храма. Правда, чтобы восстановить храм полностью, нужно гораздо большие вложения».*

Просторный величественный храм имеет не только



уникальную архитектуру. Под сводами он хранит настоящие жемчужины православной культуры. Так, например, роспись на стенах здесь сохранилась с 1902 года. Стенная живопись, картины и орнамент выполнены московской придворной худо-

жественной мастерской Якова Ефимовича Епанечникова, которая славится тем, что реставрировала росписи дореволюционного храма Христа Спасителя в Москве и Успенского собора Кремля. Несмотря на то, что кыштымский храм был закрыт советской

властью в 1935 году, великолепные росписи никто не решился уничтожить. Они сохранились до наших дней. Когда храм в послевоенные годы вновь вернули верующим, верные прихожане стали нести в родной храм припрятанные иконы. Среди них оказались уникальные образцы невянского письма. В наши дни все эти святыни изучены титулованными искусствоведами и занесены в научное издание под названием «Уральская икона».

«Одна из наших удивительнейших икон – Покров Пресвятой Богородицы, которая написана в 1796 году. В храме у неё достойное местоположение, она поставлена в киоте, – рассказывает редактор приходской газеты «Рождественский вестник» Ольга Рудакова. – А здесь две иконы праздничного ряда, которые вошли в книгу «Уральская икона». Это знаменитые образы иконописцев Богатыревых. Если посмотреть на своды храма, то наверху можно увидеть плафон, где изображен Господь. Точно такой же плафон был в дореволюционном храме Христа Спасителя в Москве, который был взорван. Получается, что у нас сохранилась уникальная роспись. Или вот на стене образ святого Георгия Победоносца – это мировой уровень живописи. После нашего храма эти мастера расписывали храм в Токио».

Кыштымцы понимают, что такую уникальную святыню, как их храм, необходимо сохранить для будущих поколений. Поэтому к старинным иконам и внутреннему убранству здесь относятся с особенным трепетом. В планах у прихожан отреставрировать фасад, но для этого требуется немалые средства, которых у прихода пока нет.

Анна ЮРИНА
Фото Анны УСМАНОВОЙ





Совместили полезное с приятным

На благотворительном концерте селяне собрали деньги на крышу храма



В поселке Рожино Сосновского района состоялся благотворительный концерт в поддержку строительства храма. Мероприятие уже стало традиционным. В прошлом году жителям удалось собрать 60 тысяч рублей на строительство православного храма. В этом году цифра выросла в полтора раза. Первые сваи будущего храма в честь иконы Божией Матери «Живо-

носный Источник» в поселке Рожино были забиты в октябре 2015 года. На сегодняшний день возведены стены, дело осталось за крышей и куполами. Как рассказал иерей Александр Квац, настоятель прихода, храм строится общими усилиями, и любой вклад в становление святыни становится большой помощью. Первый благотворительный концерт провели в

прошлом году, рощинцам такой формат понравился. И в этот раз Дом культуры был переполнен, организаторам даже пришлось устанавливать дополнительные сидения. В фойе развернулась ярмарка – здесь можно было приобрести выпечку и мед. Все деньги от продажи изделий также пошли на благотворительные цели. На сцене в этот вечер выступали коллективы из Сосновского, Красноармейского и Каслинского районов. Порадовал зрителей знаменитый коллектив «Мирофановна», известный далеко за пределами Челябинской области. Во время концерта организаторы устроили благотворительный аукцион, на котором собрали 95 тысяч рублей. Эти деньги будут потрачены на материалы для кровли храма.

Каждому приходу – по обществу трезвости

В Челябинске прошло совещание трезвенников УрФО

25 октября в Свято-Троицком соборе Челябинска прошла региональная встреча Иоанно-Предтеченского братства «Трезвение», в которой приняли участие представители трезвенных организаций Уральского федерального округа.

Председатель братства, руководитель Отдела по утверждению трезвости Екатеринбургской епархии протоиерей Игорь Бачинин рассказал о теории и практике построения системы трезвенного просвещения. Отец Игорь подчеркнул, что у трезвенной деятельности должна быть прочная база:

теория трезвости должна быть подкреплена научно-практическими работами медиков, теологов, психологов, социологов и педагогов. Этой проблематикой сейчас занимаются в РХГА, на кафедре духовно-нравственной педагогики УрГПУ и на кафедре теологии УГГУ. Челябинский священник Олег Бушуев отметил, что и его научная работа была связана с созданием обществ трезвости на приходах. Кроме того, участники встречи отметили, что данные организации – это кузница добросовестных и ответственных кадров трезвенной деятельности.

Участники встречи посетили православный реабилитационный центр для зависимых имени преподобного Александра Пересвета, знаменитого воина Куликовской битвы. С жизнью центра познакомил его руководитель Егор Маркин. Делегаты обсудили организацию предстоящего трезвенного слета на озере Увильды, необходимость создания в епархиях на каждом приходе обществ трезвости, обеспечение просветительской и научной деятельности специалистов по утверждению трезвости. Также на собрании был утвержден план мероприятий Иоанно-Предтеченского братства «Трезвение».

Держатся уже десять лет

Первое в Челябинске православное молодежное объединение отметило юбилей

Осенью 2007 года несколько парней и девушек во главе с иереем Ярославом Ивановым собрались в классе воскресной школы при Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Собрались, чтобы решить, чем приходская молодежь будет заниматься и будет ли вообще. Решили, что будет. И теперь позади сотни собраний – от «Как спастись» до «Влияние Владимира Высоцкого на молодежь», десятки друзей на веки и семейных пар. Для детей «держистов» уже можно открывать не только детский садик, но и школу. Также за плечами у еще молодого ПМО (православное молодежное объединение) сотрудничество с несколькими социальными учреждениями для детей и подростков. Было время, когда прямо на собраниях девчонки вязали маленькие носочки нуждающимся детям. С первых лет ребята



та начали проводить экскурсии по собору: для прихожан, ребят из детских домов, иностранцев и других гостей. Постоянными стали походы по Уральским горам. Одно из самых запоминающихся событий – литургия под открытым небом на горе Иремель в 2010 году. Миссионерский крестный ход тоже был изначально организован силами держистов.

«Держись!» растёт и развивается. Из него вышел лагерь «Наследник», педотряд «Отклик», православный студенческий клуб «Призма», которые базируются при храме преподобного Сергия Радонежского. В своём первоначальном виде ПМО «Держись!» до сих пор существует на своей «родине»: при Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

Дофотографировались!

В Челябинске создано общество православных фотографов



Главным событием осени стал масштабный проект «Преображающий объектив», в котором приняли участие сотни молодых прихожан. Ребятам так понравилось делиться с окружающими своим творчеством, что они объединились в сообщество православных фотографов Уральского федерального округа. Уже сейчас в его рядах более ста профессионалов и любителей, объединенных девизом «Сердце и разум – это истинный объектив камеры».

В рядах сообщества – люди, любящие фотографию. Ведь ощущение абсолютного счастья – это кратковременный миг. Постоянно счастлив тот, у кого эти мгновения случаются часто. А часто они случаются, когда мы замечаем вокруг маленькие радости. Тут все, что угодно: чашка чая, свежесть летнего вечера, туман, хорошая книга, красно-желтая листва под ногами. Видеть красоту в обыденном и делиться ею с людьми – это главная цель нового сообщества. Штаб-квартирой клуба «Преображающий объектив» молодые фотографы избрали приход храма святого преподобного Сергия Радонежского (г. Челябинск, проспект Победы, 398).

Напомним предысторию

проекта. 6 июля 2016 года православный молодежный портал ПМД74 и газета «Челябинские епархиальные ведомости» запустили первый региональный фотоконкурс «Преображающий объектив». Для конкурсного альбома отобрали 115 работ. Наши победителями стали Соломия Городинская с портретом «Краса, русская девица» (3 место), Влада Жучаева с пейзажной зарисовкой «Монастырский дворик» (село Булзи, 2 место), Ульяна Бурдина с ее образом верхнеуфалейского храма Рождества Пресвятой Богородицы «В одуванчиках» (1 место), а обладательницей гран-при стала Лидия Мухамедеева с работой «Сей храм».

В этом году фотоконкурс проходил с 8 июня по 19 августа. Оргкомитет утвердил 182 работы. Жюри отобрало такие работы: «Жук» Надежды Тютиковой (3 место), «Святая Троица» Татьяны Савиновых (2 место), «Лето!» Ольги Кузьминой (1 место), «Колодки» Марии Грязновой (специальный приз) и «Возврати себе храм» Вадима Кудинова (гран-при).

Приглашаем всех неравнодушных подключиться к работе сообщества, его страничку можно найти ВКонтакте.

Молитва в музее

Челябинские монахи прочли канон возле одного из экспонатов

26 октября, в день чествования Иверской иконы Божией Матери, насельницы Одигитриевского монастыря совершили моление с чтением канона у почитаемого образа, который хранится в Челябинском краеведческом музее. В 1881 году по ходатайству игуменнии Рафаилы в Челябинский Одигитриевский монастырь был принесен с Аф-

на список Иверской чудотворной иконы Божьей Матери. Икона была торжественно встречена обителью и городом. Святыня эта глубоко чтится не только обителью, но и гражданами. После революции и разграбления монастыря образ был передан в музей. Сестры молятся с надеждой, что икона вернется в родную обитель.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Служба милосердия Свято-Георгиевского храма приглашает добровольцев в свои ряды: мы нуждаемся в вашей помощи! Сделать мир вокруг хоть чуточку светлее, умножая добро делами милосердия – это под силу каждому! Желющие послужить Господу через служение ближним могут обращаться по телефону: **8 952 5048136, Наталья.**



Рождение прихода

Как на пустом месте строится храм, а вокруг него – община?

В Металлургическом районе Челябинска на пересечении улиц Сталеваров и Коммунистическая есть безымянный сквер. Первые металлурги, строители соцгорода (как называли раньше ЧМЗ) старались оставить побольше таких зеленых островков между мощными сталинскими домами. Может быть, в этом сквере когда-то были качели и песочницы, но в последние годы он стал неряшливым, заброшенным и никому не нужным. 12 октября 2014 года для этого безымянного пятка началась новая жизнь.

В красных тонах

«12 октября – это исторический день рождения князя Дмитрия Донского, – рассказывает священник Дионисий Смирнов. – И в этот день Высокопреосвященнейший митрополит Никодим заложил камень в основание нового храма в честь святого благоверного князя». С идеей построить храм в честь святого воина выступила группа молодых бизнесменов. Многие из них служили в горячих точках, и храм решили построить в память о погибших товарищах. Имя для храма-памятника нашлось быстро, и вообще, события развивались стремительно. «Проект новой церкви создал неизвестный архитектор, – рассказывает настоятель, протоиерей Дионисий Смирнов. – В Челябинской области есть три подобных строения, все они располагаются в исправительных колониях – 15, 6, 11. Храм будет небольшой, на 50 человек, но очень праздничный: иконостас мы



Протоиерей Дионисий Смирнов.

хотим сделать в пурпурных тонах. Пурпурно-красный – это цвет царского рода, и на Руси все благоверные князья изображались в красном». Сейчас основное строительство закончилось, рабочие штукатурят стены. Чуть позже прихожане пригласят иконописцев – расписывать храм внутри. Желание украсить церковь выразил член Союза художников Виктор Сергеевич Савочкин.

По волнам мечты

На стройке всегда чуть-чуть суетливо, чуть-чуть непонятно. Глухой забор, мешки с цементом, какие-то бетонные конструкции. Но уже угадывается будущее. Вот – фундамент. Это будущий приходской дом, где разместится воскресная школа, трапезная, различные кружки по интересам. А вот заботливо огороженные сосны и кедры – при-

хожане уже заложили основу будущего парка. «Мы планируем обустроить и облагородить всю территорию, – рассказывает отец Дионисий. – Посадим новые деревья, разобьем цветники. Обязательно сделаем детский городок с горками и песочницами, а для молодежи установим спортивную площадку для занятий воркаутом. Наша община сейчас ищет свой путь, но уже точно мы знаем: мы будем стараться привить детям и подросткам любовь и гордость за свою Родину, постараемся разбудить в них интерес к великому прошлому нашей страны и показать, что великого происходит сейчас».

Случайности не случайны. Храм назван в честь русского воина-защитника, а у настоятеля сложились дружеские отношения с Морским собранием Челябинской области, косяк которого составляют военные моряки-подводники.

И удивительное дело, все современные атомные подводные лодки носят такие имена: «Владимир Мономах», «Юрий Долгорукий». А самая большая субмарина называется «Дмитрий Донской». «Экипаж лодки – 165 человек, приписана она в Северном флоте, – говорит священник. – У нашего прихода мечта – познакомиться с моряками и подружиться». Отец Дионисий Смирнов все сильнее погружается в тему: в этом году он вместе с Морским собранием отправлял челябинских новобранцев в подводные войска, благословил всю команду на призывном пункте «Южный». Подружился со школой №96, в которой есть морской музей. Теперь осталось склотить дружную команду прихожан.

Как захожане в прихожан превращаются

На хозяйстве в регистратуре и свечной лавке стоит Раиса Георгиевна Карайван, бывшая стюардесса. Раньше она была лицом Аэрофлота, а теперь – лицо прихода. Ведь по Раисе Георгиевне случайные захожане судят о всей церкви. «Чаще всего люди сюда с бедами приходят, – рассуждает мудрый регистратор. – Я стараюсь со всеми поговорить ласково, приободрить, подсказать – чтобы не отпугнуть человека, чтобы ему захотелось снова к нам прийти, получить истинное утешение. Вот, например, приходила одна женщина, очень смущалась, покупала свечи. Как выяснилось, для ритуала гадания. Я с ней разговорилась, расска-

зала, что этим она свои проблемы не решит, посоветовала перед иконой помолиться, попросить Бога помочь в своей беде и эту свечу поставить. Она раз потом зашла, другой, потом на службе постояла. А теперь и исповедуется, причащается. Так – один за другим – и собирается наш приход».

Раиса Георгиевна рассказывает, какой замечательный у них эконо́м – Олег Анатольевич Колядич, который крестился уже в 52 года. И про повара Катю, которая на все приходские праздники печет вкуснейшие пироги и варит плов. «Мы выносим столы и стулья прямо на улицу, рассаживаемся возле нашей стройки, устраиваем чаепитие, угощаем прихожан», – с теплотой, как о родной семье рассказывает Раиса Карайван о своем приходе. Уже больше двадцати человек косяк собрался. И каждый день кто-то новый заглядывает на огонек, интересуется, присматривается.

Пересвет и Ослябя на ЧМЗ поселились

И как на Руси всем миром церкви строятся, так всем миром и украшаются. Приходят люди и приносят в храм старинные иконы. В храме Дмитрия Донского тоже такие есть: потемневшие, написанные на мощных дубовых досках. А есть и новые, которые художник писал специально для этого прихода. 12 октября настоятель отслужил молебен перед иконой святых участников Куликовской битвы. На ней изображены благоверный князь Димитрий Донской и два монаха-воина – легендарные Александр Пересвет и Родион Ослябя. Вместе с ними изображен преподобный Сергей Радонежский, благословивший воинов на ратный подвиг. Святой образ принадлежит кисти челябинской иконописицы Натальи Валентиновны Чекотиной. Написала она его по заказу семьи Шароновых, которые решили подарить икону своему любимому приходу. Братьев Шароновых, Константина и Сергея, батюшка называет своими первыми помощниками в деле возведения основного здания церкви.

Вот так, потихоньку, каждый день, возводится храм, растет община. Еще недавно чужие друг другу люди становятся «своими». Если даст Бог, и все их планы осуществятся, то рождественская служба пройдет не в тесной приспособленной каморке, а в новой церкви – красной и нарядной.

Светлана БАЦАН
Фото Анны ЮРИНОЙ



Архитектура храма традиционна для православных церквей: храм однокупольный, с тремя луковичными главками – формой, характерной для русской архитектуры, начиная со второй половины XVI века. Основной объем храма – средняя часть с алтарем в форме кубического зального пространства. Выше кубический объем переходит в восьмигранный световой барабан. Венчается храм куполом, символизирующем духовное небо. Купол увенчивается крестом как знаменем искупительной победы Христа. С восточной части храма пристроен полукруглый алтарь. С западной – притвор с надстроенной звонницей, в арках которой находятся колокола. С севера и юга дополнительные входы обрамляют портики на прямых колоннах.



Трудно быть ребенком

Беседуем о воспитании с профессором необычной специализации

Профессор Ирина Емельянова заведует кафедрой в Южно-Уральском государственном гуманитарно-педагогическом университете, проводит занятия с учениками челябинской школы №95, руководит несколькими исследовательскими проектами. Основной предмет её научных интересов – талантливые дети, а докторская диссертация Ирины Емельяновой получила название «Педагогическая стратегия и тактика развития одарённости детей дошкольного возраста». В 2012 году исследовательница стала одним из самых молодых докторов наук в Челябинске: на момент защиты Ирине Евгеньевне было 34 года. В преддверии регионального этапа Рождественских образовательных чтений мы побеседовали с ученым о том, как помочь ребёнку из православной семьи найти свой путь в современном мире и что делать, если ваше чадо подаёт признаки одарённости.



Ирина Евгеньевна Емельянова заведует кафедрой педагогики и психологии детства в Южно-Уральском гуманитарно-педагогическом университете.

– Ирина Евгеньевна, Ваша докторская диссертация посвящена одаренным детям. Почему была избрана именно такая тема? И как воспринимать талант ребенка – как дар или как испытание?

– Одаренность – это аванс. Если она ярко проявилась в детстве, не факт, что и во взрослом возрасте этого человека можно будет назвать талантливым или одаренным. Работать с одаренными детьми я начала неслучайно. Такой ребенок нуждается в педагогической и психологической поддержке не меньше, чем ребенок с задержкой в развитии. Потому что одаренность – это тоже отклонение от нормы, только в другую сторону. То есть это и дар, и испытание.

– Почему Вы написали диссертацию о дошкольниках? Можно ли в таком раннем возрасте назвать ребенка одаренным?

– Раннее выявление одаренности очень важно. Мы часто сталкиваемся с запущенными случаями, когда приходят родители школьников, чтобы узнать, где они ошибку допустили, потому что уже «безнадега точка ру»: ребенок отказывается ходить в школу, закрывается у себя в комнате. По букве действующих инструкций, одаренным может быть признан только ребенок, который уже достиг каких-то явных успехов. В этом смысле дошкольников нельзя назвать одаренными, но среди них есть дети с признаками одаренности. Я работала с дошкольником, который в пределах тысячи мог считать, складывать, умножать в уме. Одиннадцатиклассникам он помогал чертить схемы по астрономии. Родители несколько лет не принимали это всерьез, не работали с ним как положено, у ребенка начался энурез... И таких случаев немало. Вот почему мы с моим покойным учителем, профессором Людмилой Владимировной Трубайчук, начали говорить о том, что с детьми, имеющими признаки ода-

ренности, необходимо работать с дошкольного возраста.

– Что же вы предложили родителям и педагогам, чьи дети поддают признаки одаренности?

– Обобщая многолетние исследования и наблюдения, мы сформулировали ряд принципов. Следуя им, мы создаем «подушку безопасности» для ребенка. Во-первых, воспитание должно основываться на строгих нравственных началах, чтобы он использовал свой дар только во благо себе и миру. Во-вторых, нужно поощрять исследовательское поведение, развивать исследовательскую активность. Это поможет реализовать потребность в познании (она у таких детей просто огромна). В моей практике был одаренный ребенок, назовем его Саша. В два года он сказал: «Научите меня читать, я так жить дальше не могу». Слава Богу, в этом случае родители не стали игнорировать потребностей ребенка, пригласили специалистов, которые начали с ним заниматься. Научили читать, а еще показали, что существуют другие варианты доступа к информации – «звонок другу», «спроси у родителей», «проведи соцопрос». В три года он посмотрел мультфильм «Лоло и Пепе». Я всю жизнь любила этот мультфильм, но как девочка я всегда любовалась главными героями и хотела, чтобы они скорее поженились. Саша, увидев мультфильм, пошел, открыл энциклопедию, прочитал о разнообразности пингвинов, слепил их фигурки и начал играть: у него были императорский, очковый, золотоволосый пингвин, пингвин Адели... Таких детей «цепляет» информация энциклопедического характера, им необходимо поле для исследований, предположений.

В-третьих, у одаренных детей необходимо воспитывать самостоятельность и волю. Обычный ребенок вырабатывает эти качества, преодолевая трудности. Для умственно одаренных трудностей чаще всего нет, многое дается им сходу, а в результате ни одно

дело они не могут довести до конца. Им, видите ли, скучно что-то там доделывать, дочерчивать...

– Одна из Ваших книг называется «Развитие детской одаренности в аспекте духовно-творческой самореализации дошкольников». Вы не могли бы пояснить, что такое «духовно-творческая самореализация»?

– Самореализация – базовое педагогическое понятие. Каждый человек стремится реализовать себя на том или ином поприще (не обязательно в профессии). Если я самореализована, я спокойна и счастлива. В этой книге, как и в докторской диссертации, я рассматриваю развитие признаков одаренности у дошкольника как шаг к его духовно-творческой самореализации. Почему духовно-творческая? Потому что она несет созидательный аспект – духовный. А творческая – потому что там есть твой авторский почерк, отпечаток твоей личности.

– То есть термин «духовность» Вы используете как светский?

– Работа была светской, предназначалась для защиты в светском диссертационном совете. Тем не менее, я прямо написала, что самые непоколебимые ценностные императивы – это те, которые имеют религиозную основу. Все остальные императивы легко рушатся, не могут личность удержать от соблазнов. Исходя из этого, любой внимательный читатель поймет, что «духовность» для меня – не просто культура и хорошее воспитание, но именно религиозность.

– Вы будете участвовать в грядущих Рождественских чтениях. Какова польза данного форума? Ощущает ли научно-педагогическое сообщество необходимость подобных встреч?

– Да, такие встречи нужны. Мне приходилось сталкиваться с ситуациями, когда выход из тупика находился только во взаимодействии с Церковью. Например, в 10 лет один ода-

ренный ребенок пережил самый настоящий мировоззренческий кризис. Он всерьез начал думать: «А не послужить ли мне дьяволу? Буду в его команде, он станет мне помогать». Это отразилось в его поведении, он начал жадничать, использовать ненормативную лексику. Родители обращались ко многим специалистам, но помочь не смог никто, внутриличностные противоречия у ребенка только обострились. И тогда родители и те специалисты, которые консультировали семью, сочли, что единственный выход – это регулярное причастие и исповедь как духовная рефлексия.

– Получается, родители сказали 10-летнему, не по годам развитому ребенку: ты будешь исповедоваться и причащаться. Не выглядит ли это насилием?

– Как ни крути, родители несут ответственность за ребенка по закону. Да, воспитывая его в определенном мировоззрении, они принимают на себя груз ответственности. Но что в этом плохого? В упомянутой мною семье вспыхив и проблем больше не было. Это говорит о том, что мы приняли верное решение. Семья уже несколько лет ходит в храм, придерживается православных традиций.

– Основы православной культуры (ОПК) преподаются в 4 классе. Не рано ли детям в этом возрасте узнавать о каких-то «высоких материях»?

– Как бы не поздно. Наши предки не зря говорили: воспитывать надо, пока поперек лавки входит. Академиком Рахимовым доказано, что нравственные ориентиры у ребенка закладываются до трех лет. Они схватываются как ценностные смыслы. И вот представьте, что в подростковом возрасте человек встречается с проблемой. К кому он пойдет? Что он будет искать внутри себя? Он должен иметь право выбора, а значит, мы должны показывать ему, как можно по-разному думать. У каждого человека были в жизни судьбоносные встречи. Как знать, не станет ли встреча с учителем ОПК той встречей, которая наложит отпечаток на всю жизнь ребенка? Но такой человек должен быть очень образованным и духовно развитым. Подобных людей не так много. Поэтому львиную долю в деле воспитания я отдаю семье. Тем не менее, ОПК все-таки нужно преподавать, чтобы человек знал, когда у него переломный момент, каким выбором он обладает. Вот куда он может обратиться? Позвонить в службу психологической помощи? Прыгнуть с 9 этажа? Пойти в аптеку и купить какую-нибудь пилюлю? Подойти к иконе и начать искренне молиться? Я думаю, ребенку стоит знать достоинства и риски каждого варианта. Речь не о том, чтобы воспитать веру, а о том, чтобы ознакомить с разными возможностями – что я могу не на крышу встать, а в храм пойти со своей бедой.

– Испорченность современных детей – это миф или научный факт?

– Думаю, миф. Во все времена есть проблема отцов и детей. Мы люди своего поколения. Нам трудно понять



предыдущее или следующее поколение. Чем отличается современный ребенок? Он более субъектный. Субъектность – это не эгоистическая сосредоточенность на себе, а умение самостоятельно делать выбор и нести за него ответственность. Современные дети живут в избыточной информационной среде, в школах и садиках их окружает избыточная образовательная среда. Вокруг ребенка масса кружков, в том числе бесплатных. У него столько возможностей! Но все кружки сразу малыш посещать не может, поэтому он вынужден учиться делать выбор. Так ребенок ищет свой путь, а ответственные родители должны его сопровождать.

– **А как правильно сопровождать?**

– Вот представьте. Есть кружок робототехники, есть театр, есть художественная студия, есть фотокружок. Предположим, ребенок выбирает рисовать. Хорошо, но сразу проговариваем, какой ожидаем результат: занимаемся до первой выставки, до чего-то еще. Когда достигли этого результата, снова обсуждаем: это твое? Мое, остаюсь здесь. Или наоборот: не мое, ищем что-то другое. Получается, это не вы навязали ребенку свою волю, а вы предложили выбор и сопровождали его в этом выборе. Тот же алгоритм действует при выборе друзей, среды, чего угодно. Беда в том, что мы с ребенком мало сейчас говорим. Мы его видим мало. У нас получается, родителю легче ребенка отдать в какой-то искусственный социум, чтобы его там развлекали и воспитывали. А ребенка родитель когда видит? Рано утром, когда собирает, и поздно вечером, когда забирает. Всё. Вечером он какие-то свои рабочие моменты решает либо делает домашние дела. Ребенка успевает только перед сном в щеку поцеловать, а когда воспитывать? В выходные нам хочется закупки сделать, в кино сходить. Но остановиться и подумать, что произошло, как произошло, нам некогда.

– **И что делать?**

– Надо выбирать время.

– **Маму освободить от работы?**

Не всегда есть такая возможность.

– Не всегда есть такая возможность. Что еще можно сделать? Ну, хотя бы по телефону какие-то вещи обсуждать. Перепиской. Тут еще обучать родителей, конечно, надо. Чтобы если это переписка, то не чмок-чмок, а правильная постановка вопросов: что с тобой сегодня произошло? Что тебя больше всего порадовало? А как ты принял это решение? А какие у тебя были возможности? А как бы ты еще хотел поступить? Можно, попробуем? И так далее.

– **Часто православные родители считают корнем зла интернет и телевидение. Существуют семьи, которые совсем отказались от этих «благ цивилизации»...**

– Во многом это оправданно. Моей дочери Маше 12 лет, но я до сих пор предварительно смотрю каждый фильм, который буду показывать ей. Хочу представлять, что ребенок у меня будет спрашивать и как я буду это комментировать. Я не всегда готова, чтобы она раньше времени узнала и поняла то, что ей еще не положено по возрасту. Это ранит психику. В течение 10 лет после рождения дочери у нас не было телевизора. Поэтому я отобрала мультфильмы, фильмы, которые

мы смотрели на компьютере, сделала подборку литературы. По моей инициативе Маша прочла ряд замечательных книг, которые учат девочек справляться с трудностями. Это «Наташин дневник» Лидии Чарской, «Маленькая принцесса» Фрэнсис Бернетт, «Поллианна» Элинон Портер.

– **Ну, а интернет? Сейчас же дети общаются в соцсетях, а у кого нет странички, тот белая ворона.**

– На самом деле, белой вороной быть не страшно. Ты можешь отличаться от остальных, но не стать изгоем. У московской школы-интерната «Интеллектуал» для одаренных детей вообще символ школы – белая ворона.

– **Есть опасность, что ребенок окажется в заведомо проигрышном положении, если не будет знать того, что знают его сверстники.**

– Разумеется, идеально среду очищать не надо, но концентрировать внимание ребенка на каких-то хороших вещах, считаю, надо. Снова позволю себе обратиться к опыту собственной семьи. Отсутствие дома телевизора никак не навредило дочери. Маша знает юмор советских фильмов, очень уместно приводит какие-то фразы оттуда. Сверстников это никак от нее не отпугивает, она им интересна. Другие ребята могут привести пример из «Матрицы» или «Гарри Поттера», а Маша – из фильма «Девчата» или «В бой идут одни старики». Ну, пример же она привела, он всем понятен в принципе. Какая разница, из какого источника? Но зато я знаю, на что я могу опереться, когда у нее будет переходный период.

– **А в каком возрасте можно позволить ребенку завести аккаунт в соцсети?**

– Думаю, вопрос нужно решать индивидуально, учитывая особенности ребенка и среды, в которой он находится. Допустим, сын или дочка спрашивает вас: «Могу я сделать страничку Вконтакте?» В подобных ситуациях нужно предоставить выбор и объяснить риски. В данном случае можно ответить, что соцсетей много – не только Вконтакте, но и «Одноклассники», «Фейсбук», «Инстаграм». У каждой есть свои особенности, в которых не мешало бы разобраться, прежде чем принять решение. Кроме того, в социальных сетях есть риск встретить мошенников. Да и вообще, не всегда полезно, чтобы твои личные фотографии могли видеть все. Не исключено, что после этих объяснений у ребенка пропадет желание заводить личный аккаунт.

– **А если не пропадет?**

– Тогда уже разрешить, но находиться рядом и сопровождать. Совместно запланировать результаты. Спустя время обсудить, что получилось. Снова наметить цели, и так далее.

– **То есть у Вас далеко не домохозяйская позиция: «Я сказал нет, потому что я сказал нет». Вы объясняете ребенку каждый шаг. Но ведь не у каждого родителя достаточно знаний и терпения, чтобы вот так грамотно всё расписать.**

– Да, но этому надо учиться.

– **Вот рядовые родители. Мама работает бухгалтером. Папа работает на заводе. Ребенок учится в обычной школе в заводском квартале. Что Вы им посоветуете?**

– Больше друг с другом общаться

и лучше друг друга понимать. А значит, доверять своему ребенку и доверять себе.

– **Актуальны ли сегодня традиционные представления о семье и семейных ролях? Надо ли детям навязывать нормы «Домостроя», написанного в 16 веке?**

– Нет, конечно. Но что женщина должна мыть посуду, это генетически обосновано. Нейропсихологи доказали: когда женщина моет или стирает руками, это именно женскую нервную систему стабилизирует, успокаивает, гармонизирует. И как следствие, через цепочку закономерностей, это продлевает ей жизнь и укрепляет женское здоровье. Да, жизнь вносит свои коррективы, иногда мы вынуждены отступать от традиций. Но призывать на этом основании к каким-то глобальным изменениям – совершенно безответственно. Не прислушиваться к традиционным ориентирам и идеалам нельзя, потому что они обусловлены нашей природой.

– **Как наказывать детей?**

– Если говорить о телесных наказаниях, то бить детей, конечно, нельзя. Это унижает их достоинство, ранит психику. Тем не менее, в большинстве семей такое случается. Эти эпизоды не нужно «забывать как страшный сон», их нужно честно анализировать. Признаться себе и ребенку: я поступила неправильно. Что со мной в этот момент происходило? О чем я думала? Чего я боялась? Ведь, по большому счету, мы наказываем, когда нам страшно. Хотим тем самым защитить ребенка во что бы то ни стало от какой-то угрозы, от каких-то последствий его «неправильного» поведения. Трезво проанализировав ситуацию, родителям нужно искать другие методы воспитания.

– **Какие?**

– В педагогике считается, что самое страшное наказание – это изоляция. Не такая изоляция, когда ребенку действительно нужно успокоиться и побыть одному. А такая, когда воспитатель вопит: «Ах, ты не умеешь себя вести? Вот и сиди теперь один». Это жестокое наказание, поступать так не следует. По моему опыту, на ребенка очень влияет наше огорчение и наша беспомощность. Вот я когда в беспомощности своей расписываюсь, у дочери сразу все включается! Она начинает понимать, что я чувствую. Она начинает понимать, что тоже несет за это ответственность. Если в этой ситуации наказать ее физически, это не сработает. Но если она видит, что больно сделала – она изменяется моментально. Ее уже не надо наказывать, она сама приходит, сама решает проблемы и сама себя наказывает угрызениями совести.

– **Это для ребенка с развитой эмпатией.**

– Да.

– **Все ли дети такие?**

– Не все, конечно. Но поэтому и надо с детьми больше общаться! Они брошенные у нас сейчас.

– **Опять на это выходим... Понятно.**

– А как воспитывать детей, их не видя? Скажи! Есть альтернативный способ?

Беседовал
Алексей ЕРМОЛЮК

ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

Рубрика для тех, кому все интересно. Здесь мы рассказываем о церковных паронимах. Это такие церковнославянские слова, которые похожи на русские, но означают совсем другое. Тест подготовила приноминаемая Юлия Викторовна ШМАРОВА.

ВЕРТЕП

«И земля вертеп Ненриступному приносит», – звучит в Рождественском каноне. Мы понимаем, что неприступный (недостижимый) – обозначение Младенца Иисуса, но что такое вертеп? Разумеется, это не притон, место преступлений и разврата. По-церковнославянски «вертеп» – пещера. В данном значении слово «вертеп» употребляется и в поэзии XVIII века: «Я зрю в лесах густых вертепы, где сонм скрывается нелепый расколом грубым заражен» (Е. И. Костров).

ВЕРХ

Первое значение церковнославянского слова «верх» – темя, голова, макушка. В этом значении оно употребляется в текстах Священного Писания. Например, фраза «И на верх его неправда его снидет» (Пс. 7, 17) означает «И его беззаконие падет ему на голову».

Другое значение этого церковнославянского слова – «глава, первенствующий». Так, «верси апостольстии» в богослужебных текстах – это «верховные апостолы».

ВЕТРИЛО

Слово «ветрило» в церковнославянском языке означает «парус». Всем нам известны стихи А. С. Пушкина: «Шуми, шуми, послушное ветрило, волнуйся предо мной, угрюмый океан». Немало людей представляют себе при слове «ветрило» ветер или даже мельницу, хотя по смыслу стихотворения это может быть только парус. «Крестным ветрилом окрилившеся, корабль спасительный», – звучит в Постной триоди, и нужно знать, что речь идет именно о парусе креста.





На Казанскую

По Челябинску прошел общегородской крестный ход

4 ноября, когда вся страна отмечает День народного единства, Православная Церковь чтит память Казанского образа Божией Матери. Для Свято-Симеоновского кафедрального собора Челябинска праздник является престольным, поскольку в честь этого пречистого образа освящен его южный придел. По этому случаю торжественное богослужение здесь возглавил митрополит Челябинский и Миасский Никодим.

До революции день Казанской иконы Божией Матери отмечался как государственный праздник. Вся страна прославляла один из самых любимых на Руси образов Богородицы, которая явила нашему государству свое чудесное заступничество в период Смутного времени.

Уже не первый год в честь праздника Казанской иконы Божией Матери в Челябинске организуют общегородской крестный ход. Он начался сразу по окончании Божественной литургии. Впереди несут Казанскую икону Божией Матери, с передвижной звонницы льется праздничный трезвон. Во главе людского шествия – митрополит Никодим, рядом идет глава города Евгений Тефтелев и депутат Законодательного собрания Константин Захаров. За ними рука об руку идут прихожане всех городских храмов, казаки, сестры милосердия, ученики православной гимназии.



От кафедрального собора по Свердловскому проспекту крестный ход проследовал до храма святого Александра Невского на Алом поле. Ежегодно это многолюдное православное шествие привлекает внимание большого количества репортеров и фотокорреспондентов. В этом году запечатлеть челябинский крестный ход приехали даже гости из далекой Бельгии. Франклин ван Хис пишет книгу о своих путешествиях, и Южному Уралу он намерен посвятить большую главу.

На площади перед храмом благоверного князя Александра Невского митрополит Никодим в сослужении духовенства совершил праздничный молебен.

«Сейчас много говорят о том, что надо любить свою землю. Каждый христианин знает истину, что есть Царствие Небесное, и что ему придется держать ответ перед Господом, как мы жили, как служили на благо народа и Отечества нашего. Твердо стойте в вере православной, любите Землю Русскую, храните заветы предков и с верою прославляйте Господа нашего Иисуса Христа и заступницу усердную рода православного Матерь Божию! Аминь», – обратился ко всем собравшимся митрополит Никодим.

Стоит также отметить, что торжественные богослужения в честь Казанской иконы Божией Матери прошли во всех храмах Челябинской епархии.

Фото
Родиона ПЛАТОНОВА,
Олега АСТАХОВА,
Юрия ЕРМОЛИНА





Нижегородская колыбель

*Наш корреспондент побывал там,
где зародилась традиция Казанского крестного хода*



Символ Нижнего Новгорода – вид на Стрелку (мыс, где Волга сливается с Окой).
На дальнем плане справа – кафедральный Александро-Невский собор, на первом плане
строгановская церковь Собора Пресвятой Богородицы.

Что мы знаем о дне независимости 4 ноября?

Немного: праздник в честь дня освобождения Москвы и России от поляков в 1612 году, день Казанской иконы Божией Матери, с 2005 года праздник не только церковный, но и государственный. Еще известно, что этот день связан с народным ополчением, купцом Кузьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским.

Все так, но в Нижнем Новгороде приведут приезжего дороги к историческому центру – Новгородскому Кремлю с крепостными стенами и башнями XVII века. И начнут оживать картинки из школьных учебников о русской старине, о новгородских купцах, о самой знаменитой в ту пору ежегодной ярмарке,

на которую почти вся Россия съезжалась. И потечет рассказ экскурсовода: вот дорога, по которой ополчение на Москву пошло, вот паперть храма, на которой народ всех сословий собрался решать, что делать, ведь до Москвы 200 км, а поляки уже там, как под «нехристом латинским» жить, бояре продажные, не на кого надеяться, только на себя. Нашелся общепризнанный авторитет во всем, – Минин, ему доверили снарядить всем необходимым ополченцев и найти достойного воеводу. Решили и сделали. Перед освободительным походом молебен, взяли икону Пресвятой Богородицы, и в путь...

Получилось, слава Богу!
Анна УСМАНОВА
Фото автора



Возложение цветов к памятнику Минину и Пожарскому
на площади Народного Единства, 4 ноября 2017 г.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

В память об освобождении Москвы от поляков царь Михаил Фёдорович установил в 1613 году 22 октября по старому стилю церковно-государственный праздник в честь Казанской иконы Божией Матери. В 1649 году царь Алексей Михайлович подтвердил высокий статус праздника. В 1737 году чтимый образ Казанской иконы Божией Матери был перенесен в Санкт-Петербург в церковь Рождества Пресвятой Богородицы, на месте которой в 1810-х годах был построен Казанский собор. В 1818 году по указу императора Александра I на Красной площади был установлен памятник «Гражданину Минину и князю Пожарскому» работы скульптора Ивана Мартоса.

В России дату освобождения Москвы от интервентов официально отмечали до прихода к власти большевиков в 1917 году. Позднее, вплоть до 2005 года, день Казанской иконы Божией Матери был исключительно православным церковным праздником.



Общегородской крестный ход часть
пути движется по той самой дороге
ополченцев 1612 года.



Уникальное панно - памятник из 15 тысяч фотографий
фронтовиков-горьковчан. Издалека собирается в экспонаты
знаменитой нижегородской военной техники 1940-х: танк
Т-34, истребитель Ла-5, установку «Катюша». Находится
в 3-х нишах кремлевской стены. Автор: Игорь Пшеницын.



Без любви все – ничто

Учитель о том, как преодолеть кризис духовно-нравственного воспитания

В современном мире очень часто встает вопрос о кризисе духовно-нравственных ценностей. Особенно остро он звучит в свете воспитания подрастающего поколения. Какими они будут, наши дети, какие выберут ценности, таким и будет наше будущее. Общество с большой надеждой взирает на систему образования. Садики, школы, сузы и вузы, секции, творческие коллективы – вот кто воспитывает детей, с них и спрос.

Я, как учитель школы, знающий систему образования изнутри, могу сказать, что в деле нравственного воспитания работа идет. К 2011 году государство смогло, наконец, определиться с воспитательным идеалом и теми базовыми ценностями, положительное отношение к которым необходимо сформировать в учениках. В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России впервые за много лет определено то, что традиционные религиозные объединения являются полноценными носителями духовно-нравственных ценностей. Следовательно, участие их в деле воспитания школьников приветствуется. В школах введена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Школа организует досуг, предлагая бесплатные кружки и секции, проводит школьные мероприятия, консультирует родителей и не оставляет детей без внимания даже на летних каникулах. Но почему же тогда кризис в воспитании духовно-нравственной личности по-прежнему существует?

Почему, рассуждая на уроке о духовно-нравственных ценностях, ученик на деле проявляет ценности другого характера? Откуда такое лицемерие в детях?

Как человек православный, я могу ответить себе на эти вопросы словами Федора Михайловича Достоевского: «Здесь Бог с дьяволом борются, а поле битвы – сердца людей». Однако в психологии существует другое объяснение: дети в большинстве своем конформисты, это обусловлено природой выживания и имеет свое положительное значение, так как запускает механизмы сплочения человеческих групп, передачи культурного наследия, традиций, образцов социального поведения и установок.

Встает вопрос, полезно ли детям усваивать те образцы, которые существуют в современном обществе. Возможно, обществу пора задуматься, живет ли оно само в той системе ценностей, которую желает воспитать в подрастающем поколении, или здесь существует рассогласованность. Мы стараемся привить ребенку ценность семьи и в то же время видим, что общество не порицает разводы, поддерживает сожительство и аборт. Мы говорим о здоровье и при этом «культурно» потребляем алкоголь и табак, кроме того, спокойно проходим мимо «культурно» потребляющих подростков.

Кто формирует общественное мнение



сегодня? Кто стоит за средствами массовой информации? Возможно ли сегодня утверждение общества в одной системе духовно-нравственных ценностей, или это утопия? Вопросов много. Ответ, для себя, я вижу в историческом прошлом нашего Отечества. Смог же князь Владимир, в свое время, взять систему ценностей у процветающей империи Византии, именно систему во всей совокупности, принести ее в свое княжество, где царствовали совсем иные ценности, можно сказать, даже противоположные. Смог оставить после себя продолжателей дела внедрения в умы наших предков православной картины мира, тем самым поспособствовал становлению и развитию нашего государства, которое выстояло даже в годы разрушения этой системы, когда за основу брались ценности, лишь поддерживающие установившийся режим, а в отношении главных произошла подмена. Как, например, Бог подменялся генеральным секретарем партии, соборность – партийностью, Царствие Небесное – «светлым будущим». Не устояло то царство, но не пришло ли на смену ему другое, худшее? Где даже такие ценности как семья, патриотизм, труд становятся не востребовавшими, мешающими удовлетворению своих далеко не нравственных желаний. Следует ли ожидать, что власть предержащие мягко сформируют в обществе желание жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями? И общество начнет реагировать на безнравственное поведение наших детей и подавать образцы нравственного, а они, в силу своего конформизма, будут приспосабливаться к такому обществу. Надеяться на это – все равно, что «ждать у моря погоды»: бессмысленно и бесполезно. Господь не обещал нам отсутствие скорбей и возможность построить на земле рай без Него, без Бога, но не оставил нас без надежды. И вот, плывет по этому бушующему морю корабль, хранящий в себе духовно-нравственные ценности – Русская Православная Церковь. А мы все стесняемся в него зайти и предложить ученикам последовать своему примеру.

Сегодня у нас появилась прекрасная возможность рассказать о духовно-нравственных ценностях

православия, сохраняя системность. Познакомить детей с историческими событиями, не скрывая фактов влияния Православной Церкви. Эта возможность – предмет «Основы религиозной культуры и светской этики», модуль «Основы православной культуры», прохождение которого предусмотрено в 4 классе. Этот курс также может быть продлен в качестве внеурочных занятий и в последующие годы обучения.

Учитель может способствовать принятию школьниками духовно-нравственных ценностей православия, развивая умение мыслить критически. Но, именно благодаря отказу от подчинения общественному мнению, умению находить причинно-следственные связи и их анализировать, ученик может оценить православную культуру, любить общество и служить ему.

Какой тактики необходимо придерживаться педагогу, конструируя взаимодействие с учениками? Для себя я определила следующее:

Во-первых, необходимо познакомить учеников с традиционными ценностями, смыслы которых находим в православии и во всей отечественной православной культуре, и дать им право самим определить, важны ли эти ценности лично для них. Они должны усвоить, что люди действуют так или по-другому, потому что реализуют определенную систему ценностей. Приводя соответствующие примеры из истории и повседневной жизни, педагог помогает ребятам разобраться в таком сложном процессе, как творчество своей системы ценностей, отвечает на вопросы о том, какие ценности стоит выбирать в жизни, на какие источники опираться в поиске смыслов, чтобы будущее было успешным и благополучным. Решению данной задачи на практике способствует использование во время урока метода ценностно-смыслового самоуправления, разработанного академиком Международной академии общественных наук, ведущим научным сотрудником Института управления образованием Российской академии образования, кандидатом технических наук Андреем Всеволодовичем Курбатовым. Суть метода состоит в том, что дети, отвечая на вопрос, какие ценности нужно вы-

брать народу для процветания нашей Родины, определяют десять понятий на свое усмотрение, сначала индивидуально, потом в парах, далее объединяясь в четверки, восьмерки и в конечном итоге обсуждая, споря, приводя различные аргументы, выбирают десять ценностей всем коллективом. Далее идет сложная работа над смыслом каждой из выбранных ценностей, этому и посвящены уроки. Возможно, в итоге дети придут к пониманию, что первый их выбор был в чем-то ошибочным, и они согласятся его подкорректировать. В любом случае, мастерство владения этим методом подразумевает предоставление ученикам права свободного самоопределения, возможности совершать ошибки, анализировать их и исправлять.

Во-вторых, важно использовать на уроках игру – метафору как прием, позволяющий снять поверхностное, стереотипное мышление, обратить учеников к поиску более глубоких внутренних смыслов, что позволяет сделать метафору, и дать возможность отретировать самостоятельный нравственный выбор в условиях игры.

Пример. Учитель показывает детям лист бумаги с нарисованной на нем точкой. Задает вопрос: «Что вы видите?» Как правило, дети отвечают, что видят точку. «Но разве вы не заметили белизны листа?» – спрашивает учитель. Далее продолжает: «Давайте представим, что это не лист, а душа человека, которая проявляется в характере человека, в его поступках. Что вы видите теперь?» Дети могут высказать самые разнообразные предположения, но, как правило, следуя стереотипу социальных взаимоотношений, сосредоточатся на точке как образе какого-нибудь недостатка человека. Учитель подводит детей к выводу: «Как легко мы можем назвать недостатки друг друга, только спроси. Но они лишь точки среди того хорошего и доброго, что есть в каждом из нас. Давайте отбросим мысли о недостатках и посмотрим друг на друга другим взглядом, увидим море добра». Далее детям предлагается рассказать о том, что светлого и доброго они видят друг в друге, поделиться своими впечатлениями.

В завершение хотелось бы привести слова, автор которых, к сожалению, мне неизвестен: «Чтобы поверить в Бога, нужно полюбить Его, чтобы полюбить человека, нужно в него поверить». Нам нужно поверить в своих учеников, поверить, что давая им свободу выбора, мы учим их пользоваться этой свободой, даем возможность быть людьми, ответственными за себя, свою семью, общество, Родину, а, следовательно, выбирать созидательные, исторически выверенные православные ценности. Мы должны любить наших учеников, потому как «без любви все – ничто» и даже самые благие нравовучения пустой звук.



**Наталия
БАДАНОВА,
учитель
начальных классов,
школа № 61**



Жизнь после «пустыни»

Православному реабилитационному центру «Пересвет» исполняется год



Если вам нужна помощь, позвоните координатору центра «Пересвет» Юлии Елисеевой по телефону: 8-952-511-79-11.

Ты понял, что не можешь справиться с бедой. Куда идти, где искать помощи? Сегодня молодые ребята, которые создавали православный реабилитационный центр помощи алко- и наркозависимым людям, расскажут о своей работе.

Мы назвали свой центр в честь преподобного Александра Пересвета. Он открылся в декабре 2016 года.

Мы занимаемся не только реабилитацией, но и последующей адаптацией людей с зависимостями. В центре создана дружественная социальная среда, которая помогает каждому участнику программы осознать причину своей зависимости. Проводятся психологические тренинги, как в группах, так и индивидуально. Главная задача центра – помочь человеку побороть психологическую зависимость, приобрести новые положительные навыки, понять, что трезвость – это основа жизни. С нашими подопечными работают квалифицированные специалисты, готовые в любой момент помочь и ответить на все интересующие вопросы: доктор медицинских наук, врач-психиатр, нарколог Андрей Мингазов, психолог Наталья Калинина, преподаватель трезвости по методу Г.А. Шичко Евгения Гусарова. Руководитель общественной организации «Трезвое поколение Урала» и православного центра во имя преподобного Александра Пересвета – Егор Маркин.

В реабилитационном центре проходят занятия и тренинги по программам «Лады» и «Дорога к дому», дающие максимальный результат в лечении. Центр обязательно посещает православный священник, который проводит ка-

техизаторские беседы. Каждую неделю нас радует своим визитом и общением диакон Игорь Коннов.

Каждую среду в 18-00 общество «Трезвое поколение Урала» проводит встречи по адресу: г. Челябинск, ул. Сталеваров, д. 78 (цоколь жилого дома).

В нашем центре соблюдается определённая социальная этика, которой руководствуется каждый присутствующий в программе: это взаимопомощь, дружеская поддержка и человеческое отношение друг к другу. Несмотря на проблемы, которые есть практически у всех зависимых, они решаются с полным пониманием и коллективной поддержкой.

Как происходит исцеление?

Процесс реабилитации может продолжаться от шести до девяти месяцев и включает в себя несколько этапов. Сам центр расположен так, что все наши пациенты изолированы от привычной обстановки и негативного воздействия извне, особенно в течение первых сорока дней. Это первый этап реабилитации, так называемая «Пустыня». После «Пустыни» зависимый человек проходит второй этап: посещает храм, ходит на встречи клуба трезвости. Ребята учатся трезвому общению, следуют первой заповеди клуба: «Кто, если не мы?!», делятся своими мыслями и планами, подают пример своим друзьям. Третий этап реабилитации – участие во всевозможных благотворительных акциях. Ребята проводят выставку «Трезвая Россия», выполняют еще одну заповедь клуба: «Спешите делать добро!». Четвертый этап – адаптация в социуме. Реабилитант соблюдает заповедь клуба:

«Выбрался сам, помоги другому!», помогает людям, которые попали в ловушку наркомании. Многие ребята вступают в нашу добровольную народную дружину, которая следит за порядком в Металлургическом районе.

Наши первые достижения

В самом центре созданы комфортные и спокойные условия для пребывания: не закрытой территории можно совершать прогулки и трудиться. Летом ребята работали на огороде, копали и сажали, собирали урожай. Много хороших плодов осенью принесли нам огород. Со временем завели курочек и кроликов, появилась замечательная возможность научиться ухаживать за живностью. Хорошее питание, спальни с уютной обстановкой, комнаты для досуга и общения с другими людьми с подобными проблемами.

За время реабилитации четыре человека приняли обет трезвости, десять ребят в качестве волонтеров участвовали в трезвенном слете на озере Увильды. Там была уникальная возможность познакомиться с новыми товарищами, поделиться своим опытом и обрести новый, посетить множество лекций и тренингов.

На самом деле, мы не должны забывать, что наркомания – это страдание, страсть, с которой человеку очень сложно справиться самому, поэтому наша команда центра «Пересвет» рада помочь любому, кто обратится за помощью. Вместе мы одолеем любые преграды, в это нужно верить и знать, что выход есть всегда!

Юлия ЕЛИСЕЕВА,
координатор православного реабилитационного центра «Пересвет»

ДУХОВНЫЙ СОВЕТ

Человек может победить любой грех



На вопросы отвечает митрополит Челябинский и Миасский Никодим.



Тщеславие... Один из наиболее неотвязных и хорошо маскирующихся грехов. Человек совершает хороший поступок. Им движут самые лучшие побуждения. Но в голову лезут мысли: какой я замечательный, теперь все это увидят, теперь-то Господь будет ко мне благосклонен... Осознав это, многие впадают в уныние, начинают сомневаться: можно ли с этим вообще справиться?

– С любым грехом можно справиться. Но надо понимать, что это получается не сразу, не моментально. А это тяжкий труд. Труд каждодневный, ежечасный, когда ты проверяешь самого себя на соответствие заповедям Господним, когда контролируешь свою внутреннюю жизнь. Это очень тяжело, очень сложно. Сразу, за неделю заметить, что изменился, нереально. Но по прошествии какого-то времени, когда ты ежедневно, ежечасно борешься с грехом – конечно же, происходят определенные изменения. И так можно победить любой грех.



При подготовке к таинству исповеди довольно часто прихожане сталкиваются с затруднением: как назвать тот или иной свой грех? Весьма часто, например, человек осознает эгоистические мотивы своих поступков, но сомневается: есть ли, условно говоря, в списке грехов такой, который именуется «эгоизм»?

– Да, есть такой грех – эгоизм. Он свойствен почти каждому человеку – когда он заботится прежде всего о самом себе. И на исповеди нужно не просто называть этот грех. Нужно заранее осознать для себя, в чем этот грех проявляется: в каких движениях души, в стремлениях тела, образе жизни. Попробуй, подойдя к священнику, объяснить ему, что с тобой происходит. Может быть, попросить какого-то духовного наставления, которое будет касаться именно конкретно тебя, именно твоего эгоизма, развития твоих страстей, твоего образа жизни. Потому что каждый человек, с одной стороны, уникален, а с другой стороны, все очень похоже. Грех побеждается исповедью и, кроме того, нашим трудом, которым мы подтверждаем, что мы отказываемся от этого греха. Если у тебя есть грех эгоизма, возможно, тебе стоит взять на себя труд помогать кому-то немощному, больному, ухаживать за ним, не ожидая благодарности. Может быть, сделать что-либо еще. Но потрудиться надо.



Хорошо ли заучивать молитвы и псалмы наизусть? На эту тему среди прихожан наших храмов бытуют разные мнения. Есть и такое: заучивание текстов наизусть мешает молитве. Так ли это?

– Нет, это неправда. Очень хорошо, когда человек выучивает утренние, вечерние молитвы, молитвы святым, какие-то избранные псалмы, избранные цитаты из Священного Писания. Потому что может получиться такой момент, что у вас просто нет молитвослова с собой, а надо помолиться. Это может произойти в любой момент. Но, с другой стороны, выучив молитвы, надо все равно продолжать молиться по молитвослову. Потому что человек в гордыне своей может, молясь по памяти, пропустить одно слово, два слова, три слова, и смысл молитвы может просто измениться. Выучив молитвы, но молись по молитвослову.



Непосильная ноша, или Сколько стоит настоящая дружба

Вообще-то гостей мы встречаем нечасто. «Уж лучше вы к нам», – слышим в ответ, когда зовем родных и близких к себе в Есаулку. Поэтому двоюродную сестренку, вдруг вспомнившую о далеких родственниках, хотелось встретить по-русски.

Пока мы хлопочем на кухне, она в другой комнате взаимодействует с телефоном.

– Пойдем за стол.

– Сейчас!

Завариваю самый лучший чай: зеленый с кусочками. От одного запаха, чуть сладковатого, просыпается жажда и кружится голова.

– Кушать подано, мадмуазель!

– Угу.

Вслед за этим «угу» невнятное бурчание (очевидно, в телефон) с попытками объясниться и потребовать объяснений.

Наконец, мы за столом. Но пить ароматный чаек сестра не спешит, держит чашку в руках.

– Что случилось?

– С лучшей подругой поссорилась. Вдрызг. Окончательно.

Молчу, не зная, как выразить сочувствие.

– А, ничего страшного, помиримся. Пустяки. Не в первый раз.

Слышал, что птица Феникс, умирая, сгорает, но лишь для того, чтобы возродиться из собственного пепла. Неужели и с дружбой такое бывает?

– Ну, у меня две лучшие подруги, но с той я еще на прошлой неделе разругалась.

– Знаешь, – это я пытаюсь поговорить серьезно, – мне кажется, с дружбой так не бывает, то она есть, то ее сразу нет.

– А как у тебя с друзьями?

– Ну, – тут я почесал затылок, – как-то времени сейчас на друзей нет. Семья (трое, между прочим, маленьких детей), прихожане, множество людей, с которыми имеешь дело.

– Значит, все-таки бывает, что дружба была и вот, кончилась?

– Ну, – тут я начинаю ерзать и выкручиваться, – мы же не ссорились, дружба не закончилась, просто она перешла в другое состояние, в другую фазу. Была гусеницей, а стала куколкой. Глядишь, станет бабочкой.

– Вот и у нас, то есть, то нет, разные фазы. Но мы хотя бы друг о друге не забываем. Повздорим, разойдемся. Но чувствуем, что нам обоим плохо, и снова обнимаемся.

Смутные сомнения

Я отхлебываю из чашки и молча признаю свое поражение. Точнее, не поражение, а несостоятельность. Оказалось, что я мало что могу сказать о дружбе подростку. («Семнадцать лет, – говорит сестренка, – самая непонятная пора. В шестнадцать ты еще ребенок, а в восемнадцать уже взрослый. А тут ни то, ни се».) Научить дружить тем более.

Не то чтобы я не умел дорожить друзьями, но где они сейчас? Мы прекрасно обходимся друг без друга, и нам от этого не плохо. Так была ли она,



дружба-то? И есть ли сейчас, если без уловок и словесных трюков?

Незаменимая схоластика

Сделаем умное лицо и попытаемся разложить мысли по полочкам. Дружба, конечно, бывает ненастоящей. А еще бывает ложной. Ну, например. «Эй, дружище, угости сигаретой». – «Тамбовский волк тебе дружище, то есть, э-э, нет, не курю». Еще пример: «Ну, мы же с тобой друзья». Или: «Знаете, мы с ним друзья». Порой округляешь глаза, когда слышишь такое в свой адрес, и хочется ответить примерно как в первом случае. Иными словами, когда другом называют, потому что хотят что-то получить, равно как и когда дружба существует только в голове одного из приятелей, это дружба явно ложная, мы это прекрасно понимаем.

Немного сложнее с зависимыми отношениями, в них ложь распознать труднее. Я говорю о таких парах, как: умный – дурак, красивый – не очень, успешный – лох, сильный – слабый, желающий властвовать – желающий подчиняться и т.д. Примеров каждый из нас знает немало. Психологи говорят (обойдемся без ссылок), что в таких отношениях каждый подсознательно ищет своего. Оба «друга» могут быть уверены в искренности «дружбы», даже окружающие могут ничего не замечать, но и это – ложь.

Еще сложнее не с ложной, а с ненастоящей дружбой. Где бы я ни работал, где бы ни служил, находились люди, с которыми у меня складывались хорошие отношения. Даже в армии, где, как правило, «человек человеку – волк», тоже завязывается нечто похожее на дружбу и товарищество. Но эти отношения временны. Мне нравится другой человек, хорошо с ним быть, мы друг другу помогаем. Но когда нас судьба разъединяет, происходит следующее: сначала мы помним друг о друге, может, даже созваниваемся, но постепенно делаем это все реже, и наконец, спокойно обходимся друг без друга. Большинство «дружб» относятся именно к этой категории.

Пример из жизни

Хотя все это только схоластика. Реально все гораздо сложнее. Помню, был у нас молодой паренек, из Норильска, кажется. Неуклюжий, нерасторопный, с большими, как у коровы, глазами и пухлыми губами. «Теленок», – сказала бы моя мама. «Вафля!» – нарекли сослуживцы. Однажды меня определили с ним в наряд: ходить дозором вдоль границ части, размахивая деревянными дубинами. Ему я размахивать запретил, чтобы ненароком не двинул мне по голове: «Опирайся, как на посох». Разговорились, нашлись общие интересы, а именно профессора Толкина. Причем мой товарищ искренне верил в реальное существование эльфов, гномов и Бэггинсов. Я не упустил случая, упомянул, что Толкин христианин. Говорил о Боге. О Пресвятой Троице. Естественно, палкой размахивать тоже перестал. Со стороны могло показаться, что не грозные часовые стерегут границы, а мирные странники из дальних стран беседуют дорогой.

Стал я брать эльфопоклонника с собой в наряды почаще. Читал ему Евангелие. Попутно, как мог, а мог я немного, вызволял его из разных неприятностей. Но со временем «дружба» эта стала меня тяготить. Неприятностей становилось все больше. Проповедь не удалась. Христианскую веру Толкина сослуживец воспринимал как незначительную деталь жития Пророка. Новый Завет задел его лишь раз, когда я прочитал о «воинах света». «Это же эльфы!» – сказал он. Я мысленно сплонул и махнул рукой. Мы стали отдаляться. При чем инициатива исходила от меня. Одному ему стало гораздо тяжелее: опираться стало не на что. Помню, поймал на себе взгляд больших телячьих глаз. Мне стало не по себе. До сих пор совестно.

Что это было? «Ложная» дружба или «ненастоящая»? И было ли здесь хоть что-то подлинное?

Верный критерий

Есть ли вообще она, настоящая дружба? Что это такое? Ответ, как всег-

да в таких случаях, находится в Евангелии. «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих. Вы друзья Мои, если исполняете то, что Я заповедую вам. Я уже не называю вас рабами, ибо раб не знает, что делает господин его; но Я назвал вас друзьями, потому что сказал вам все, что слышал от Отца Моего. Не вы Меня избрали, а Я вас избрал» (Ин. 15:13-16). Евангелие говорит нам о Боге, который становится человеком, чтобы найти Себе среди нас друзей. Зачем мы Ему нужны? Наверно, ни за чем, Ему и без нас хорошо. И все-таки... Все-таки Он ищет нашей дружбы, все-таки приходит к нам, делается совершенно беззащитным, умирает за нас.

Ладно, мы отвлеклись. Но это может нам уловить некоторые критерии настоящей дружбы. Во-первых, дружбы надо искать, ее надо хотеть, на нее решиться. Дружба не складывается без моей воли, тем более против нее, просто по течению обстоятельств. Во-вторых, друг поверяет другу свои тайны. Дружба, наверно, начинается тогда, когда я готов рассказать другому что-то личное, особо для меня значимое. Дружба налицо, когда между нами нет тайн. С этим связана беззащитность. Я настолько открываюсь другу, что беззащитен перед ним. Я снимаю с себя все доспехи, не хочу контролировать его, не держусь на безопасном расстоянии. Потому и раны, нанесенные другом, самые болезненные, убийственные. Это раны, нанесенные Иудой. Наконец, друг для меня настолько важен, что я готов за него отдать все, что у меня есть.

Стоит ли игра свеч?

Но зачем так рисковать?! Зачем так сближаться с человеком, если любой разрыв будет с кровью? Если цена дружбы слишком высока? Не лучше ли «держаться дистанцию», чтобы не платить эту цену? И что мы получаем?

Я думаю, что настоящий друг дает нам возможность не рядиться в красивые одежды, не надевать масок, а быть самим собой. Подозреваю, что это самое большое на свете счастье – знать, что тебя видят, слышат, знают, как облупленного, и, несмотря на это, любят; знать, что кому-то хорошо просто оттого, что ты рядом. Это «хорошо» лучше, чем все другие «хорошо», лучше, чем «хорошо» от алкоголя, от рыбалки, от сделанного дела, от...

«Эк тебя понесло! – говорит сестренка. – Намудрил ты чего-то. Остановись, пожалуй». «Это «хорошо» необъятно и велико, как небо!» – уже сдержаннее продолжаю я.

– Но мне не нужно всего неба, всей этой атмосферы, мне нужно столько, сколько поместится в мои легкие. Зачем мне непосильная ноша?

– Ладно, – думаю. – Неси, сколько можешь. Тебе ведь только семнадцать.



**Иерей
Константин
КОМЛЕВ,
настоятель храма
Сошествия
Святого Духа,
поселок Есаульский**



Скажи мне, кто твой друг...

Мы спросили священников, что понимают они под словом «дружба»



Иерей Евгений НОВОКРЕЩИНОВ,
благочинный
Миасско-сельского
благочиния

Меня пугает современная мода в социальных сетях называть друзьями людей, которых иногда даже не знаешь. Настоящих друзей бывает немного, не больше, чем пальцев на руке. Друг – человек, которому доверяешь больше, чем себе. Друг – человек, который сделает для тебя все, что в его силах, и даже больше. Друг – это опора. Друг – это ты сам, но в другом человеке.



Монахиня ФЕОДОСИЯ (НОВГОРОДЦЕВА),
старшая сестра
монашеской общины,
село Булзи

Для меня дружба – то же самое, что и любовь. Которая долготерпит, милосердствует, не завидует, не превозносится, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, все покрывает, всему верит, все переносит... И никогда не перестает! (1 Кор., гл. 13). Такая дружба, как и любовь, может вместить в себя весь мир, в опровержение расхожего мнения, будто друзей бывает немного. А вот сотоварищей, кому доверяешь самое сокровенное, что хранится в твоей душе, таких, на самом деле, не должно быть много. Помните у Тютчева:

*Молчи, скрывайся и тай
И чувства и мечты свои –
Пусть в душевной глубине
Встанут и заходят оне...*

И потому надо стремиться приобретать много друзей и учиться хранить дружбу. На себе испытала: все мои товарищи и подруги из детства, юности и зрелых

лет сегодня помогают возрождать храм и строить обитель. Низкий вам поклон, мои родные, близкие люди!



Иерей Владимир ПАНАРИН,
настоятель храма
в честь Пантелеимона
Целителя, Челябинск

Дружба – как семья. Её нельзя идеализировать. Тогда разочарований будет меньше. Тот, кто был лучшим другом в универе, потому что всегда выручал на экзаменах или был душой компании, может не дать взаймы или просто струсить при нападении шпаны. И это не значит, что он плохой друг. Лучше всегда на Бога надеяться больше, чем на друзей. А вот быть лучшим другом для всех, в том числе и своим врагам – к этому Сам Господь призывал: «благотворите ненавидящим вас». Поэтому идеальной дружбы, как и святости, мы от других ни ожидать, ни требовать не можем, только от себя.

Константин ПУТНИК,
руководитель
миссионерского отдела
Челябинской епархии



К сожалению, в мире существует и стремительно развивается такое противное человеческой природе явление, как одиночество. Весьма эффективные Я-технологии придуманы для того, чтобы всё дальше уводить людей друг от друга. Уводить – вопреки Божественному глаголу: «Не хорошо человеку быть одному» (Быт., 2: 18). Одиночество – без преувеличения – адское состояние. Лекарство, противоя-

дие – только одно: дружба, основанная на сокровенном единомыслии и желании носить тяготы друг друга. «Искренний друг тот, кто во время искушения ближнего, вместе с ним, без смятения и тревоги, переносит, как собственные случившиеся с ним скорби, нужды, несчастья и беды», – очень верно сказал преподобный Максим Исповедник. Если же говорить предельно широко: друг – всякий, за кого ты согласишься. Он может быть даже и врагом, и желать нам всяческих бед, но молитва за врагов, пожелание их вразумления и дружбы есть то, что воспитывает, высветляет и возвышает наши души.



Протоиерей Игорь ШЕСТАКОВ,
секретарь
Челябинской епархии

Я отношусь к дружбе очень хорошо, хотя считаю себя не очень хорошим другом: я не всегда успеваю вовремя поздравить друзей с днем рождения, днем свадьбы или другой памятной датой. Но и не обижаюсь, когда они не успевают. У меня есть настоящий друг – уже 30 лет, это мой университетский товарищ. К сожалению, мы встречаемся не очень часто, но когда встречаемся, чувство, как будто вчера расстались. Еще один друг – с детского сада, он живет в Златоусте, мы общаемся больше по телефону, но я его ценю, мы делаем общее дело, он глубоко верующий и очень хороший человек. У меня есть друзья среди священников. Дружба священника говорит о том, что он умеет быть не только учителем, пастырем, не только окормлять, но он умеет, и может, и является носителем искренних человеческих чувств, таких, как дружба.



Иерей Игорь ЛЬВОВ,
настоятель храма
Владимирской иконы
Божией Матери,
село Селезян

Для меня дружба – это не каждый день. Это очень даже редко, но, что называется, в цель. Именно в нужное время и в нужном месте. И, конечно же, кто, если не Я и не Ты. Даёт полноту жизни и, конечно, обязывает. Это когда сходятся мысли и хочется все делать вместе.



Иерей Виктор ГОЛУБЦОВ,
настоятель храма
Покрова Божией
Матери, село Харлуши

Плохо человеку быть одному, оттого и ищем дружбы, а вместе с ней взаимопонимания, поддержки, защиты и опоры, сообща ведь легче выжить на маленькой Земле. На мой взгляд, самое необходимое условие крепкой дружбы – не быть эгоистом, но быть готовым не только брать, но и отдавать бескорыстно, с чистой душой и открытым сердцем. В противном случае это не дружба, а временная общность интересов и мировоззрения, приятное времяпрепровождение или взаимовыгодное сотрудничество. Если в мире что и ценится, так это верность, поэтому для меня друг – это родной человек, проверенный годами и жизненными событиями, с которым, как говорится, и «пуд соли съел» и не раз «в разведку сходил». С таким другом можно разделить пополам не только горести, но и радости, а также можно думать вслух, не ожидая удара в спину, если ветер перемен подует в невыгодную сторону.

Не рабы, но друзья Божии

Что такое «дружба»? На языке Евангелий и в современном греческом это слово звучит как «филия» – один из переводов слова «любовь». Правда для слова «любовь» в греческом имеются и другие переводы. Например «эрос», с ним всё ясно. Есть еще вариант «агапэ» – любовь духовная, любовь к ближнему через любовь к Богу. Это про «агапэ» сказано апостолом Павлом, что она «долготерпит, милосердствует... не ищет своего, не мыслит зла...» (1 Кор. 13, 4-5).

А дружба где-то посередине. Как есть в нашей жизни, в каждом из нас – физическое, душевное (психическое, эмоциональное) и духовное, так три формы может проявлять и любовь.

Дружба – это школа человечности, подготовительная ступень к жизни духовной. А как может быть иначе? Ведь святость складывается подчас из самых обыкновенных земных мелочей.

Что заставляет людей дружить? Общие интересы –

раз. Это уже неплохо: значит, Господь создал нас не совсем одиночками, изолированными друг от друга. Мы можем обсуждать что-то, спорить, и в споре, как говорил апостол Павел, «откроются искусные».

Общее дело – два. Какое бы дело мы ни делали, мы так или иначе творим, а творчество – одна из черт богоподобия человека. Когда человек творит, он занимается тем же, чем занимается Бог. Дружба как синергия, как сотворчество дорогого стоит.

Общая опасность – три. Здесь друг ради друга может и пожертвовать своей безопасностью. И здесь сразу вспоминаются слова Спасителя: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин. 15, 13).

Откроем греческий текст Евангелия от Иоанна. «Мейзона тафтис агапин...» – «велика духовная любовь», «...психэн авто тэ ипэр тон филон авто» – «свою душу за друзей сво-

их». Здесь два упомянутых выше слова сталкиваются. Прежде были люди просто друзьями, «филос». Но пришла беда, и сделан шаг к высшей ступени – к духовному «агапэ».

Мы знаем контекст этих слов: Спаситель говорит о Своей крестной жертве за нас, за всех, за каждого человека.

Тот, кто прочтет транскрипцию греческого текста, узнает и корень «психе». Правильно, «душа». От него же и «психика». Допустим, нашему другу плохо, или наоборот хорошо, но момент ответственный. Тогда мы не просто молимся, а душевно переживаем за него. Чувствительные девушки и слезу проронят.

Как ни странно, но ведь и так можно положить душу свою за друзей своих! А не только погибнуть на войне.

Сразу же после этих слов, в 14 и 15 стихах 15-й главы Евангелия от Иоанна Спаситель произносит и еще более удивительные слова: «Вы друзья Мои, е-

ли исполняете то, что Я заповедаю вам. Я уже не называю вас рабами, ибо раб не знает, что делает господин его; но Я назвал вас друзьями, потому что сказал вам все, что слышал от Отца Моего».

Чтобы понять эту фразу, надо уточнить значение слова «раб», «дулос». Мы привыкли из школьных учебников, что раб по античным понятиям есть «одушевленная вещь», а не человек вовсе, его можно убить, и это все равно, что срубить не нужное дерево или зарезать барана.

Эти ужасы скорее передаются другим словом – «невольник». На современный греческий это переводится как «склавос» (увы, похоже на английское «слейв» и русское «славянин»), а в древнегреческом вероятно звучало как «антраподон».

Раб Божий в евангельском смысле – скорее не раб, а слуга, работник. Вспомним притчу о злых виноградарях: хозяин

посылал к ним своих работников, которых виноградары избивали. В Евангелии от Луки стоит именно слово «дулон» – «раба». Правда, в притче о работниках одиннадцатого часа это слово не употребляется: там сказано «пришедшие на работу», то есть «наемники». А «дулос» – это свой человек, домашний, и все-таки подчиненный.

Так что раб Божий для человека – не обидно, это все равно, что сотрудник престижной фирмы. И вдруг Христос называет нас друзьями, приглашает в высший руководящий совет. Господь, которого псалмопевец Давид называл Царем славы, становится с нами в строй, как простой солдат.

Но что это значит, как не то, что и мы должны быть готовы душу свою отдать за Него? Ведь мы в одном отряде. А отказаться от друга – и есть самое настоящее предательство.

Остап ДАВЫДОВ,
член Российского
союза писателей



История одного путешествия

О том, как челябинцы царю хлеб-соль подносили

Путешествие цесаревича Николая, будущего императора Николая II, которое он предпринял в 1890-1891 годах, очень мало освещено в литературе, поэтому документы челябинского архива представляют большой интерес, ибо цесаревич, проезжая по Уралу, нанес визит в Челябинский уезд, побывал в Троицке, где его торжественно встречала делегация гласных челябинской Думы. Документов немного, они умещаются в одной тоненькой папочке, но читая их, чувствуешь динамику разворачивания событий по встрече августейшей особы, будто читаешь остросюжетный роман.

Приготовления к приезде цесаревича Николая и его свиты начались за четыре месяца до визита. 19 марта 1891 года Михаил Шихов, голова города Челябинска, отправляет в городскую думу доклад следующего содержания: «Его Императорское Высочество Государь Наследник Цесаревич Великий Князь Николай Александрович во время путешествия своего осчастливит посещением своим проездом Челябинский уезд. Имея в виду искреннее желание жителей города Челябинска выразить Его Императорскому Высочеству верноподданные чувства поднесением Великому Князю хлеба-соли, Городская



Михайловский собор в Троицке, в котором молился будущий император.

управа имеет честь почтительнейше ходатайствовать пред Городскою думою о выборе – по усмотрению Думы – депутации для осуществления желания городского населения».

Доклад Шихова был рассмотрен на заседании Городской Думы 23 марта 1891 года. В заседании участвовало 30 гласных Городской Думы. Заслушав и обсудив сообщение головы города, Городская Дума определила представительную комиссию из гласных Думы, в которую вошли В.К. Покровский, М.Н. Крашенинников, Е.Л. Курчев, А.А. Смирнов и сам М.И. Ши-

хов. Комиссии поручалось «представить свои соображения по этому вопросу в возможно непродолжительное время». Челябинцы задумали преподнести престолонаследнику хлеб-соль на серебряном блюде. Требовалось не просто блюдо, а очень красивое блюдо, которое сами челябинцы сделать не смогли. Уже 4 апреля 1891 года в Москву летит быстрая телеграмма: «Москва. Овчинникову, Таганка, д. Лелиных. Челябинску нужно серебряное блюдо и солонка для поднесения Наследнику. Вышли рисунки. О посылке рисунков телеграфируйте. Город-

ской голова Шихов». Стоимость работы – от полутора до двух тысяч рублей. Челябинцам это, видимо, не по карману. Тогда они обращаются в Екатеринбург на Императорскую гранильную фабрику. Там предлагают сделать блюдо из яшмы стоимостью 1340 рублей. С этим предложением челябинцы соглашались. Заказ должен быть выполнен к 27 июня. И тут главе Челябинска приходит секретная телеграмма от оренбургского губернатора: во время путешествия по Японии на престолонаследника совершено покушение, поэтому он возвращается раньше срока на Родину. Губернатор просит закончить приготовления к встрече престолонаследника на три недели раньше намеченной даты. Челябинцы, скорбя о здоровье Николая, отправили телеграмму на имя царственной семьи с соболезнованиями.

Читаешь документы и волнуешься: успеют ли мастера гранильной фабрики изготовить драгоценный подарок? Успели! Даже жителям Челябинска удалось взглянуть на блюдо, на котором будет поднесен хлеб-соль цесаревичу. Недаром городской голова гордится драгоценным блюдом – хороший будет подарок наследнику, не ударит уездный город в грязь лицом.

Только не довелось челябинцам встречать будущего царя в родном городе. Вот если бы годком позже, когда Челябинск стал железными воротами из Европы в Азию, когда открылось железнодорожное движение... Тогда заехал бы, может быть, к нам

цесаревич в удобном железнодорожном вагоне по новеньким рельсам. Но наследник ехал по обычному тракту, который проходил через Троицк, ближайший город к Челябинску. Поэтому губернатор предложил делегации Челябинского уезда встречать Его Высочество в Троицке. С высочайшего разрешения для встречи Его Высочества было ассигновано около 27 тысяч рублей. На эти средства было сформировано 3 льготных полка: три батареи и 300 казачат-малолеток, вооруженных шашками малого размера, специально заказанными на златоустовском заводе. Из этой же суммы были сделаны расходы на формирование конвойных команд, почетных караулов и ординарцев. На обмундирование всем офицерам было выдано по 100 рублей. За Алабужским поселком, где начинался Челябинский уезд, были воздвигнуты триумфальные ворота.

21 июля 1891 года цесаревич прибыл в Троицк. Наследник проехал по новому, специально построенному мосту через реку Увельку. Толпы народа встречали гостя единодушным «Ура!» и бросанием шапок вверх. Миновав заводы, экипаж повернул к фронту войсковых частей, где войсковой старшина Качуров отдал рапорт. Поздоровавшись с казаками, Николай приказал повернуть к Триумфальной арке. Здесь он принял депутации и отправился в Михайловскую церковь.

Вот как это описано в «Оренбургских епархиальных ведомостях» от 1 сентября 1891 года (№ 17): «21 июля Его Высочество прибыл в Троицк, где был принят депутациями от города, мещанского общества, мусульманского духовенства, башкиров, а также депутациями от города Перми и Пермского земства и города Челябинска». Ликующая толпа была так велика, что пришлось сдерживать давку.

Троицк был широко иллюминирован. Престолонаследник посетил общественные места Троицка, посетил молебны в церквях, побывал в гимназиях – мужской и женской, в женском монастыре, а также осмотрел выставку изделий кузинского завода.

Около двух часов дня 22 июля 1891 года наследник отбыл в Верхнеуральск. 4 августа 1891 года в Санкт-Петербурге Николай завершил свое путешествие.

Елена РОХАЦЕВИЧ,
ведущий археограф
Челябинского областного
Государственного архива



Цесаревич во время посещения Японии.



1917-2017: уроки столетия

*В Свято-Георгиевском храме Челябинска
работает тематическая выставка*



Святитель Тихон, патриарх Московский и всея Руси.

Служба милосердия Свято-Георгиевского храма подготовила выставку, посвященную подвигу новомучеников и исповедников, пострадавших за веру во время гонений на Русскую Православную Церковь. А библиотека храма представила подборку книг, рассказывающих о гонениях на Церковь в XX веке.

Прихожане так погрузились в атмосферу столетней давности, что провели настоящий кинолекторий: посмотрели и обсудили документальный фильм «Большевики против патриарха Тихона». Перед началом просмотра выступил настоятель храма, протоиерей Владимир Воскресенский. Священник привёл страшные цифры: из 8 миллионов репрессированных в большевистские годы один миллион – это священнослужители и миряне, пострадавшие за веру. К началу Великой Отечественной войны из почти 200 епископов на свободе оставались только 4 человека. Остальные были расстреляны или в ссылках. Из священников, которых в 1917 году было более 50 тысяч, осталось чуть больше сотни.

Митрополит Антоний Храповицкий говорил, что коммунизм пропагандирует убийство, грабёж и богохульство. И злодеяния действительно были чудовищными. Например, священномученика Серафима Чичагова расстреляли в 81 год – за то, что приютил своего келейника, который на него же и донес в НКВД. На место расстрела владыку Серафима доставили тяжелобольного, на носилках. А митрополита Петра Крутицкого расстреляли за то, что не пошёл на сделку с властью, отказался заниматься доносителем. Он был одним из трех местоблюстителей, оставленных патриархом Тихоном, и управлял церковью в самое страшное время: с 1925 по 1937 год.

Директор воскресной школы Людмила Санпитей обратила внимание на то, что фильм начинается очень интересно. Умирая от рака, бывший чекист Тучков рассказывает патриарху Алексию о содеянных злодеяниях, гонениях на патриарха Тихона и Церковь. На основе этого рассказа и создан фильм, который раскрывает историю тихого мужества патриарха Тихона.

Сегодня в лике святых новомучеников и исповедников прославлено 1760 подвижни-

ков. Очень важно чтить их память, изучать наследие, воспитывать подрастающее поколение в уважении к их подвигу. И, конечно, особое место среди новомучеников занимает святитель Тихон, патриарх Московский и всея Руси. Он избран в грозные годы, а до этого патриарший престол пустовал двести лет.

Казалось, после революции и братоубийственной гражданской войны все разрушено. Многие покинули Россию, нашли пристанище в других странах. Но началась Великая Отечественная война, и расколотый народ, объединившись, встаёт на защиту своего Отечества. Раз Родина в опасности, Церковь тоже встаёт на её защиту. Она не мстит государству – собирает деньги на создание танковой колонны, авиационных подразделений, на обеспечение тыла и помощь раненым. В сознании народа вновь возрождаются и укрепляются христианские ценности, вспоминаются защитники русской земли: Александр Невский, Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Дмитрий Пожарский. Таким образом, милостью Божьей Церковь преодолевает все трудности, она возрождается и ждёт своих чад – для спасения душ человеческих.

Римма ГАЛИМХАНОВА

СПРАВКА

«БОЛЬШЕВИКИ ПРОТИВ ПАТРИАРХА ТИХОНА», 2005 год. Режиссер: Юрий Занин.

Документальный фильм рассказывает о репрессиях советской власти против Русской Православной Церкви и патриарха Тихона. Во время Гражданской войны были уничтожены все «старорежимные» социальные институты, кроме одного. Свое положение сохранила Церковь, но Ленин одной из первых задач ставит ее уничтожение. Создается специальная антирелигиозная комиссия, в которую входили Ленин, Сталин, Калинин и Троцкий. Бессменным секретарем комиссии с 1922 по 1929 год и связующим звеном между комиссией, Политбюро и ОГПУ был Евгений Александрович Тучков. Комиссия занималась уничтожением церкви как социального института.

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Сегодня у молодежи растет запрос на произведения местных авторов. И это закономерно: культурное самосознание помогает нашему региону в эпоху глобализации сохранить свое лицо. Но перед заинтересовавшимся челябинским текстом читателем встает вопрос: где он может найти лучшие его образцы?



книги из которых днем с огнем не сыщешь.

Поэтому читателю при своем выборе остается положиться на челябинских журналистов, искушенных в мире уральской литературы. Конечно же, портал ПМД74 не остается в стороне. И хотя в нашей команде нет литературных критиков, мы продолжаем вместе с нашими читателями открывать новые имена представителей творческой элиты Челябинска. Сегодня мы обращаемся к творчеству Константина Рыжкова, который известен как поэт, говорящий о романтике нашей жизни, символизме бытия, высоких моментах истории и поиске смысла жизни. Для этого у нас есть прекрасный повод: у Константина Сергеевича вышел первый сборник прозаических произведений.

Идя по «ступеням» Рыжкова, читатель наблюдает за творческим становлением автора, обнаруживает на страницах его книги свои любимые городские места, которые становятся фоном для прекрасных философских этюдов. И это подлинно высокая литература: некоторые строчки и сюжетные ходы из повестей, вошедших в этот сборник, напоминают символизм книг Пауло Коэльо, мистицизм Эдгара По, фолк-штучки из альбома «Ангелогения» от популярной музыкальной группы «Мельница». Само собой, что на душе становится радостно от того, что это наш земляк, которому можно лично пожать руку.

Книга Константина посвящена времени, в котором мы живем. Челябинск становится универсальным полем для описания современности. У героев Рыжкова отсутствуют имена: ведь в чем-то они списаны с каждого из нас... После прочтения всех повестей они становятся для нас родными. По секрету скажем вам, что это ровесники автора, восходящие по ступеням познания себя и окружающих. Все они мечтатели – наверное, поэтом эпилогом каждой повести служит проникновенное стихотворение. Каждый из них находит для себя ответы на извечные вопросы бытия: для чего мы живем, куда идем и что ожидает нас в итоге.

Примечательно, что герои живут и мыслят в христианском культурном контексте. Константин говорит с нами языком мифа, раскрывая такие сложные духовные понятия как искушение, мытарства, покаяние и многие-многие другие.

Этот контекст развернут на страницах «Ступеней» столь ненавязчиво, что хочется отложить все в сторону, читать и перечитывать его «Ундины», «Сильфа», «Саламандру» и «Кобольда».

«Найти читателя всегда непросто, – подчеркивает Константин Рыжков. – Издаются тонны книг, среди которых есть и откровенно бессмысленная литература. Поэтому читатели редко обращают внимание на что-то новое, боясь зря потратить свое время. Поэтому важно не просто написать и опубликовать что-то имеющее смысл, но также найти людей, которые услышат, заинтересуются и обязательно прочитают. Надеюсь, что таковых будет много. Ведь книги пишут не для себя, а для других».

Кирилл БЕЛОУСОВ

АНОНС

Литературная гостиная «У камина» приглашает

18 ноября в 16:00 – встреча, посвященная поэзии Николая Заболоцкого «Я воспитан природой суровой...».

9 декабря в 16:00 – творческая встреча с челябинским поэтом Натальей Пшеничной «Опять зима накрыла город...».

23 декабря в 16:00 – заседание литературного клуба «У камина», посвященное творчеству Александра Блока «Искусство – ноша на плечах...».

Место встречи: ЧОУНБ (публичная библиотека), пр. Ленина, 60. 3 этаж, малый выставочный зал.



В паломнической службе Челябинской епархии есть дальняя поездка: «Киров – Вологда – Рабочееостровск – Соловецкие острова – Лодейное Поле – Санкт-Петербург – Кронштадт – Вырица – Сергиев Посад – Чебоксары». За 17 дней паломники посещают 9 городов, 13 монастырей и 48 храмов. Весь путь составляет 7000 км по автомобильным дорогам России и 70 км по Белому морю. Наш специальный корреспондент Александр Щербаков делится своими впечатлениями – в форме путевых заметок. Итак,

Сергиев Посад

На пути у паломника не бывает ничего случайного. Вот и навигатор в нашем автобусе, повинаясь неведомой нам воле, проложил маршрут из Санкт-Петербурга совсем не тем привычным путём, которым попадают в Сергиев Посад туристы со всего мира.

*Дорога заставит транжирить
О Родине тихую грусть.
Заманные русские шири
Запомнить нельзя наизусть, –*

и ещё:

*«Пейзажей родных повторенье
Как песни любимой повтор», –*
так пишет поэт, наш земляк и современник, Валерий Николаевич Ермолаев. Так было и с нами. За окном возникают то Кимры с почти патриархальным покоем, осиянные куполами Спасо-Преображенского собора и церкви Вознесения Господня, соседствующие с величавыми купеческими улочками; а то – своим «сталинским ампиром» напоминающая центр Челябинска строгая и молчаливая Дубна – наукоград, ровесник и соратник уральских Озёрска и Снежинска. А ещё – поля и перелески, волжские волны под гулками мостами, и снова вспоминается Валерий Николаевич:

*В полях этих хочется сеять,
На этих полях косить,
И можно о былях Рассеи
У каждой былинки спросить.*

Всё это щедро дарит паломнику дорога туда, где бьётся сердце России. Туда, где обитает её душа. Дорога в Сергиев Посад, к обители преподобного Сергия Радонежского. У стен Троице-Сергиевой лавры встречает нас проливной дождь, который незаметно сходит на нет, пока мы устраиваемся в комнатах одного из корпусов Паломнической слободы – небольшого гостиничного комплекса, расположенного у самых стен монастыря. Усидеть в уютной гостини-



Успенский собор.

це совершенно невозможно, и мы спешим по аллее вдоль белокаменных стен к Успенскому воротам лавры, ещё не запертым на ночь, но многозначительно притворённым. Ливень властно смыл с площади перед обителью и торговые палатки, и туристов, и попрошайек, а с ними – и суету уходящего дня. Этот час, должно быть, самый лучший для встречи. Проходим под аркой и, едва оторвав взгляд от надвратной церкви Рождества Иоанна Предтечи, долго стоим, не в силах сделать и шага дальше, перед Успенским собором. Русская классическая церковная архитектура! Богословие, облечённое в камень. Золото центрального купола, отражённое в звёздах на четырёх боковых, небесно-синих: это сам Спаситель в окружении четырёх своих учеников, апостолов-евангелистов. Византийские кресты с подножием-чашей, венчающие купола. Росписи под сенью фасадных арок. Всё

это можно, подобно книге Священного Писания, читать и перечитывать часами, вспоминая библейские сюжеты и образы. Так бы и поступил человек из далёкого прошлого, пешего века. Мы же, губительно привычные вечно спешить, всё же ступаем дальше, на соборную площадь, и – вот он, перед нами: Троицкий собор, где покоится главная святыня обители, мощи преподобного Сергия. Храмы уже закрыты, и это кажется очень правильно устроенным сейчас: ведь к святыне следует приступать, подготовившись молитвой, «со страхом Божиим и верою», а не в спешке и с фотоаппаратом наперевес. Поэтому, постояв и полюбовавшись отсветами заката на белокаменных стенах и позолоте куполов, мы просто переходим по дорожкам лавры от храма к храму, стараясь напитать душу наступающей тишиной и покоем. С 88-метровой высоты лаврской колокольни лучит на всю округу крестик, в её нишах до своего часа хранят безмолвие колокола. Свечным пламенем вторит закату маленький купол на высоком шатре церкви преподобных Зосимы и Савватия Соловецких. Укромные дорожки лавры, один Бог ведает, куда вы приведёте идущих по ним в этот вечерний час. Вдуматься только: по этим дорожкам ещё семинаристами ходили будущие митрополиты Михаил (Десницкий) и Филарет (Дроздов). Едва слышен звук шагов, а совсем рядом – негромкий галочий грей, где-то под сенью клёна и туи, возле самого здания Московской духовной академии. И снова, уже у са-

мых ворот, останавливаемся, чтобы ещё раз окинуть взглядом Успенский собор. Только теперь замечаем у самого входа табличку с расписанием богослужений в лавре: в 05.30 – молебен с чтением акафиста Сергию Радонежскому в Троицком соборе; с 06.00 до 08.30 – исповедь в церкви Рождества Иоанна Предтечи; в 06.30 и 08.30 – литургии в Успенском и Троицком соборах; в 17.30 – вечерние богослужения. Благодарим Господа за щедро подаренные нам минуты, сложившиеся в без малого два часа созерцания земной и неземной красоты святой Сергиевой обители.

Наутро мы в Троицком соборе. На молебне у мощей преподобного Сергия, несмотря на раннее утро, весьма многолюдно. Только вот нет здесь толчеи и суеты, что «искушала» нас у часовни блаженной Ксении Петербургской. Открытые мощи святого, кажется, способны привести в трепет даже самое окаменелое сердце. Уже подойдя в свою очередь к святому, я обратил внимание на то, как своевременно и почти незаметно подсказывают и помогают братия лавры, волонтеры, да и сами прихожане – тем, кто полностью во власти растерянности, и тем, кто вдруг почувствует недомогание. Таких не спешат вывести из храма, а наоборот, подводят поближе, заботливо придерживая под руку, чтобы помочь справиться со своим состоянием.

После Троицкого собора уже не остаётся и тени помышления «походить – посмотреть» на уникальную храмо-

вую архитектуру лавры: на всё это было у нас время вчерашним вечером. А сегодня утром душа просится пожить по монастырскому уставу: побывать на исповеди в церкви Рождества Иоанна Предтечи, а сразу после неё – на ранней литургии в Успенском или Троицком соборах (начинаются они с разницей всего в тридцать минут). В это утро мы с родными выбрали Успенский собор. И снова, как и в Морском соборе Кронштадта, не найти слов, чтобы мало-мальски достойным образом пересказать величественный чин богослужения. В этом нужно быть самому, просить об этом у Господа, как о великом даровании. И, пожалуй, страшиться, чтобы это благолепие не стало «привычным», чтобы «от частых посещений» не приутились восторг и острота восприятия происходящего.

Днём нас ожидала экскурсия в Гефсиманский Черниговский скит лавры, который находится всего в трёх километрах от Сергиева Посада, в посёлке Каляева. Совсем рядом с высоченным храмом и колокольней – отражение неба в зеркальной глади пруда, которую лишь изредка тревожат капли непродолжительного дождя. Во время экскурсии мы спускаемся в пещеры, устроенные в 1847-1851 годах, при святителе Филарете Московском, стараниями преподобного Варнавы Гефсиманского и всей скитской братии, по образу и подобию Киево-Печёрской лавры. И снова поражает сила духа живших здесь полтора столетия назад подвижников: в сыром, холодном, и лишённом малейшего источника дневного света подземном жилище – долгие годы в неустанных молитвах искать Божественного света, и находить его, и делиться им с приходящими паломниками...

В лавру мы возвращаемся как раз к вечерней службе. Уже схлынул поток туристов, среди которых, на удивление, преобладали выходцы из Поднебесной, и снова есть возможность не спеша заглянуть в укромные уголки обители, которая на протяжении всей своей истории испытывала и продолжает испытывать на себе заботу и заступничество своих небесных покровителей. А на Сергиев Посад снова опускается вечер, и снова закат побуждает открыть затвор фотокамеры и повторить фотосъёмку. В этом настроении мы возвращаемся в Паломническую слободу. По дороге домой у нас теперь осталась только остановка в Чебоксарах.

Александр ЩЕРБАКОВ



Троицкий собор.



Великая сила искусства

Хотите воспитать человека – покажите ему доброе кино

Язык кино близок и понятен подросткам. Использование художественных кинокартин и фильмов с участием земляков и ровесников помогает школьникам лучше усваивать содержание гуманитарных дисциплин. Но не все так просто. Сегодня на экране немало насилия. Современное кино порой навязывает молодому человеку ложные стереотипы, мешающие строить правильные отношения с людьми, создавать здоровые семьи.

Должна ли и может ли все-таки этому противостоять школа? Да!

Каким образом? Силами того же кино. Киновоспитание – это направление в воспитательной работе, которое может быть эффективным при условии правильной организации и творческого подхода. Можно устраивать показы как старых советских детских и юношеских фильмов (которые на телеэкране демонстрируют довольно редко), так и со-

временных и зарубежных, где рассматриваются различные нравственные проблемы. Позитивный эффект наблюдается при просмотре фильмов и фрагментов, показанных во время урока при знакомстве с новой темой.

Разрабатывая такой замечательный педагогический ресурс, как кино, мы с ребятами из детской киностудии задались целью создать видеосопровождение к урокам краеведения. Ведь это и воспитание патриотизма и любви к своей малой Родине, и знакомство с местными традициями и историческими фактами.

Можно устраивать такие просмотры не только чтобы обсудить поведение тех или иных героев, но и с целью обучения навыкам анализа увиденного. Впоследствии созданные материалы можно использовать на родительских собраниях, а также демонстрировать в холле школы на жидкокристаллическом телевизоре. Полезно будет обратить внимание на не всегда качественный поток информации с телеэкранов, дать совет по просмотру того или иного фильма. Не мешает также привлекать родителей к просмотру рекомендованных фильмов, чтобы предоставить возможность обсудить те или иные ситуации с ребенком дома. Кстати, это помогает школе и родителям согласовать свои позиции по вопросам воспитания детей.

Фильмы добрые, о вечных ценностях показывать необходимо!

Опыт проведения таких мероприятий показывает, что в мышлении учеников начинается продуктивное движение, растет посещаемость занятий, стираются старые негативные стереотипы восприятия и создаются новые – позитивные. На примере определенных ситуаций, показанных в фильме, дети учатся са-

ми принимать решения и находить выход.

Демонстрация фильмов в учебных заведениях – это инструмент всевозможных видов воспитания. Это развитие эстетического вкуса и культуры зрительского восприятия; это формирование способности сопереживать и понимать других; это закрепление добрых, полезных, осмысленных представлений о жизни и людях.

Необходимость такой воспитательной работы диктуется требованиями жизни. Чувство прекрасного развивается всю жизнь, в то время как элементарные нравственные нормы закладываются, как правило, в детстве. И потому нужно пользоваться любым наглядным дидактическим материалом, чтобы успеть эти нормы заложить основательно.

В методической видеотеке «Доброго кино» имеется огромное количество каталогов фильмов, видеофрагментов, тематических пе-

редач. Мы собрали экранизации программных литературных произведений, уроки в мультфильмах и т.д. с описанием сюжета и указанием авторов, года выпуска, а также с рекомендациями к теме просмотра и зрительской аудитории.

Творческое объединение «Доброе кино» открыто для сотрудничества с родителями и педагогами. Наши проекты не только способны обогатить методику преподавания различных школьных предметов, но могут оказаться полезны для работы со многими слоями населения.

Директор творческого объединения «Доброе кино»
Ольга Борисовна МАЛАХОВА
т. 8 967 86 56 376
т. 8982 31 55 924
dobroe_kino@mail.ru
<https://vk.com/d.kino>
<http://dobroe-kino.ru>

Ольга Кормухина учила нас быть птицами

Российская рок-певица, поэтесса, актриса, режиссёр Ольга Кормухина выступила перед челябинцами в доме культуры железнодорожников. Наш корреспондент побывал на этой творческой встрече.

Я искала правды и любви

Ольга Кормухина в самый взлёт своей карьеры – в конце 90-ых годов – исчезла с поля зрения. Как говорит Заслуженная артистка России, во-первых, не было достойного материала, а пропускать через себя «дешёвку» значит удешевиться самому, во-вторых, в то время она начала свой духовный путь, встретив святого старца Николая Гурьянова. Потом произошла судьбоносная встреча с будущим мужем – лидером группы «Парк Горького» Алексеем Беловым, затем рождение дочери Анатолии, строительство дома на острове Залит (Ольга по первому незаконченному образованию архитектор).

Лично для меня ценно то, что Ольга Кормухина находится в постоянном поиске: новых форм передачи чувств, новых текстов, новых решений в чуде преображения человека. Она всё делает с нежностью и любовью. Каждая её песня – кладёзь мудрых мыслей, интересных афоризмов, аллегорий, дающих пищу для ума и души на долгое время. Плюс к этому мощный голос, уникальный тембр, харизма.

Поэты на все времена

Открыла концерт Ольга песней-исповедью на слова Ирины Титовской



«Зачем я тут?» Написана она была в 1993 году, но актуальна и сегодня.

Удивительно, но вместе с тем свежо и значимо звучали песни на стихи Александра Пушкина «Пророк» (1826), Марины Цветаевой «Есть счастливицы и счастливицы, петль не могущие...» (1935), Иосифа Бродского «Пилигримы» (1958). Затем исполнила хиты «Я падаю в небо», «Путь», «Нас учили быть птицами», а также песни Виктора Цоя «Группа крови» и «Кукушка».

«Ничто не действует на человека так, как музыка. Она гармонизирует душу человека, его отношение к миру, к другим людям», – сказала Ольга Борисовна своим зрителям, подчеркнув, что сейчас мало осталось ценителей хорошей музыки.

Вместо концерта звучали стихи в исполнении Ольги Кормухиной – прекрасные образцы классической поэзии.

Осень

*Листы летят, летят издали,
из вянущих садов небесных словно;
и падают, с последним взмахом, сонно.*

*И по ночам из звёзд уединённо
летит Земля, темна и нелегка.*

*Мы падаем. Ладони гаснет взмах.
И видишь – так во всём. И тем не менее*

*Есть Тот, кто это долгое падение
так нежно держит на своих руках...*

Райнер Мария Рильке, 1902 г.
(перевод Алёны Алексеевой)

Слушая пение

*Женский голос, как ветер, несётся,
Чёрным кажется, влажным, ночным,
И чего на лету ни коснётся,
Всё становится сразу иным.
Заливает алмазным сияньем,
Где-то что-то на миг серебрит
И загадочным одеяньем
Небывалых шелков шелестит.
И такая могучая сила
Зачарованный голос влечёт,
Будто там впереди не могила,
А таинственной лестницы взлёт.*

Анна Ахматова, 1961

Настоящая музыка как бальзам на душу

Ольга Кормухина представила своего мужа Алексея Белова, композитора и музыканта. Вдвоём они испол-

нили несколько песен, музыку и слова к которым написал Алексей, в том числе песню «Говори, не молчи». Ольга рассказала, что время от времени живёт по несколько дней в монастыре, чтобы наполниться благодатью Божьей, а потом было чем делиться со зрителями. В это время и была написана эта рок-баллада.

Должна сказать, эти талантливые люди и их музыка оставляют очень светлое впечатление.

Под композиции Алексея Белова «Tell me why», «Moscow calling» танцевал весь зал. Зрители аплодировали и Алексею, и Ольге, и музыкантам стоя, дарили цветы, выкрикивали: «Браво!», «Мы вас любим!», «Супер!» На что Ольга ответила: «Живите, будьте на этой земле, следите за мыслями: от них зависит мироздание. Низкий вам поклон!»

После концерта Ольга ещё 30 минут, несмотря на усталость, подписывала диски с новым альбомом «Соль» всем желающим, параллельно отвечая на вопросы.

Заслуженная артистка России назвала свой концерт «Индиго». Это символ, её состояние на сегодняшний день, которое непонятно для массового зрителя, предпочитающего песни групп-однодневок. Но близко для тех, кто находится с ней на одной музыкальной и духовной волне. Для этого зрителя и работает с детской доверчивостью, которая, по сути, и есть глубокая вера в людей, Ольга Кормухина. С выдающимся голосом и душой простой русской женщины, умеющей петь на срыве, жить на износ и любить всей душой.

Виктория СОРОКИНА
Фото Елена СЕДЕЛЬНИКОВА

По благословиению митрополита Челябинского и Миасского НИКОДИМА
паломническая служба Челябинской епархии приглашает в поездки
+7 919 346 3067 г. Челябинск, ул. Кыштымская, 32

ПОЕЗДКА	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Верхотурье, Меркушино, Актай	24-26	30-1 янв	2 100 (1 600 детский) руб. + 500*
Екатеринбург – Ганина Яма		17	900 (700 детский) руб. + 200*
Село Тарасково (источники)		2-3	1 100 (800 детский) руб. + 500*
Далматово (2 дня)	18-19	16-17	900 (700 детский) руб. + 500*
Село Чимеево	18-19	16-17	1 200 (800 детский) руб. + 500*
Село Чудиново – село Петровское	11	3	500 (350 детский) руб. + 200*
Белогорье		8-9-10	2 100 (1 600 детский) руб. +500*
Челябинск православный		2	450 руб.
Храмы Харино	19	17	300 руб. +100*
Ларино - Багаряк	25		500 руб. +200*
Омск – Ачаирский Крестовый монастырь		3-5	4 500 руб. + 500*
Дивеево, монастыри Мордовии		30-6 янв	9 000 руб. + 500*

* Пожертвование за трапезу/монастырскую гостиницу/экскурсии

Многодневные поездки по святым местам России на 2018 год

ПОЕЗДКА	ДАТА ПОЕЗДКИ
Дивеево – Муром, Арзамас, Пайгарма, Санаксарский монастырь, монастыри Мордовии	30-7 января
Свияжск, Раифский монастырь, Елабуга	18-21 января 25-28 мая 2-5 ноября
Омск православный. Ачаирский Крестовоздвиженский монастырь (горячий святой источник). Серафимовая обитель.	8-11 марта 29 мая – 1 июня 16-19 ноября
Москва православная – Троице-Сергиева лавра, Новый Иерусалим, Дивеево, Чебоксары	23-30 марта
Золотое кольцо России: Муром, Владимир, Суздаль, Ростов Великий, Гodeново, Ярославль, Толгский женский монастырь. Дивеево. Чебоксары	27 апреля – 8 мая
Киров православный (Преображенский женский монастырь, Свято-Успенский Трифонов мужской монастырь), Великорецкий крестный ход	3-8 июня
Псков, Псково-Печерский монастырь (ж/д)	8-20 июня
Свято - Введенская Оптина пустынь, Шамордино, Клыково, Свято-Троицкая Сергиева Лавра. Дивеево. Чебоксары.	15-22 июня
Уфа православная (обзорная экскурсия) – Дедово (Покрово-Эннатский мужской монастырь) – Красноуфольское (Богородице-Табынский монастырь)	6-9 июля
Соловки. Соловецкий монастырь, Невская Лавра (Санкт-Петербург), Александрo-Свирский монастырь (Киров), Вологда, оз. Селигер. Дивеево.	6-22 июля
Дивеево – Муром, Арзамас, Пайгарма, Санаксарский монастырь, Жадовский монастырь, Чебоксары	19-27 июля 8-16 сентября
Остров Валаам, Санкт-Петербург, Вырица, Кронштадт, Свирский монастырь, Тихвин, Дивеево, Чебоксары.	2-17 августа
Алтай: Барнаул православный, монастырские пещеры г. Заринск, храмы Бийска, святые источники. Белокуриха – Телецкое озеро (ж/д)	17-29 августа
Псково-Печерский монастырь. Нило-Столобенская пустынь (20 октября – Псково-Печерской Божией Матери «Умиление»)	15-27 октября

СТОИМОСТЬ ЗА ПОЕЗДКИ БУДУТ ОПУБЛИКОВАНЫ В ГРУППЕ В КОНТАКТЕ И НА НАШЕМ САЙТЕ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ

ДОБРОЕ ДЕЛО

Если у вас есть возможность и желание оказать помощь, звоните нам. На страницах газеты вы можете предложить ухаживать за детьми, отдать вещи или продукты, ходить за больными, убирать помещения, поработать на приусадебном участке – всё, чем вы могли бы послужить ближнему. Вы также можете обратиться с просьбой о помощи. Объявления публикуются бесплатно.

**Телефон редакции
(351) 791-01-63**

 Отдам сервант в отличном состоянии. **Светлана, тел. 773-74-33.**

 Православному магазину нужны ответственные сотрудники на должность продавца-консультанта ювелирных изделий и подарков. **Александр, 8-912-325-63-83.**

 Редакция продолжает сбор православной литературы для сельских приходов сел Новобурино и Муслимово. Книги можно принести по адресу: Челябинск, ул. Кыштымская, 34, епархиальное управление, редакция газеты. **Телефон: 791-01-63.**

Уважаемые паломники!

Наша паломническая служба является единственным представителем Челябинской епархии Русской Православной Церкви, действует по благословиению митрополита Челябинского и Миасского Никодима.

Наша служба находится на территории Свято-Симеоновского кафедрального собора по адресу: **454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 32.**

Телефоны паломнической службы:
+7 919 346 30 67 8 (351) 790-92-89

Часы работы:
паломническая служба работает
с 8:00 до 18:30 каждый день без выходных.

Пожертвование за паломнические поездки можно внести только в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора. При себе нужно иметь паспорт. Регистратура работает с 7:30 до 18:30 без перерыва и выходных.

Наша группа ВКонтакте:
<https://vk.com/palomnikchel>

Наша электронная почта:
palomniki74@bk.ru

Наш сайт: **<https://palomniki.pravorg.ru>**

Официальный сайт Челябинской митрополии
www.mitropolia74.ru

На сайтах нашей паломнической службы вы можете узнать расписание паломнических поездок на 2018 год, получить много интересной и полезной информации.

