

По благословению
митрополита Челябинского
и Златоустовского Феофана

Детский православный журнал для всей семьи

Колокольник

Октябрь 2013

- ✿ ПСКРОВ ПРЕСВЯТОЙ
БОГОРОДИЦЫ
- ✿ Кто хочет стать
президентом?
- ✿ Икона Челябинских святых
- ✿ К нам шагают словари





Укрой нас, Матерь Божия!

Один из главных православных праздников Церкви отмечает 14 октября это Покров Пресвятой Богородицы.



Нудо произошло примерно тысячу и еще сто лет назад во Влахернском храме, в Константинополе.

Влахерны находят-
ся на берегу черно-
морского залива

Золотой Рог. Сейчас это один из самых шумных туристических районов Стамбула, где музеи перемежаются с уличными базарчиками, звенят медные украшения, тянется запах жареного мяса. А в те времена здесь была сосредоточена вся слава и мощь величественной византийской столицы. Закатное солнце золотило вершины зданий, и понтийскому путнику, прибывавшему на корабле из Болгарии, Тавриды или Колхиды, сам город казался сокровищницей.

Ах, если бы все гости прибывали с добром! Улицы опустели, когда на горизонте показались варварские корабли. Одни были уверены, что в столицу православного мира пожаловали кровожадные сарацины, другие говорили, что с севера приплыли воинственные русы. Как бы то ни было, ничего хорошего их визит не обещал: дома и святыни будут разграблены, отцов убьют, матерей и детей уведут в рабство. На грани отчаяния константинопольцы спешили спрятаться от врагов в храмы: если уж умереть, так с молитвой и под церковными сводами.

С наступлением темноты, когда в храм перестали проникать солнечные лучи, стало страшнее, но и спокойнее. Наверное от усталости первыми перестали бояться малыши: они прилегли, где придется, и заснули. Утешая их, задремали и матери. Но стойкие мужчины продолжали молиться, уповая на чудесное спасение. Среди них были святой Андрей и его ученик Епифаний. Святой Андрей нес подвиг юродства ради Христа. Может быть, ему было особенно тяжело от того, что на город нападали его «земляки», ведь и сам он был славянином, попавшим в молодости в плен и проданным в рабство. Но тем горячее была, наверное, его молитва.

И вот, в четвертом часу ночи, святые Андрей и Епифаний увидели как с небес по воздуху спускается Пресвятая Богородица. С Ней пророк Иоанн Креститель и апостол Иоанн Богослов. Вокруг – свет, ангелы, сонмы святых. Богоматерь долго молилась за людей, потом сняла со Своей головы покрывало, «блиставшее как молния», и покрыла им народ. Так мать приходит среди ночи навестить больного ребенка и укрыть его потеплее. Когда Богородица ушла, покрывало сделалось невидимым, но благодать осталась.

ЗАГАДКА
Вчера было, сегодня
есть и завтра будет.



В это время снаружи загрохотал гром, на море поднялась сильная буря, разметающая варварские корабли. Утром чудесно спасенный город мог продолжать прежнюю жизнь.

Не прошло и ста лет, как Русь приняла христианство. Византийский праздник Покрова очень быстро полюбился русским, хотя, казалось бы, кто станет праздновать свое военное поражение... Однако смирение перед волей Божией оказалось выше «национальной гордости». Говорят, что особо торжественным праздник стал благодаря святому князю Андрею Боголюбскому. В честь Покрова назывались церкви, а в древнем Новгороде существовал Покровский монастырь.

Городу Константинополю повезло меньше. В тринадцатом веке его разорили крестоносцы. Сначала они отправлялись в Крестовые походы, чтобы защищать православных от нападавших мусульман. Но мусульмане были сильны, и в сражениях с ними приходилось терять много сил. Куда легче оказалось грабить «братьев по вере». Православным грекам пришлось покинуть Константинополь, и столица Византии на время перешла в Никею, на другой берег Босфора. Тогда Влахернская церковь впервые пришла в запустение.

А в пятнадцатом веке Константинополь был окончательно завоеван турками и переименован в Стамбул. Влахернский храм сгорел. Чудотворная икона из него была передана русским, сейчас она хранится в Третьяковской галерее в Москве. Уже в девятнадцатом веке мусульмане разрешили православным грекам построить на том месте небольшую приземистую часовню. Те, кто ездит на отдых в Турцию, могут побывать в ней и сегодня.

Господь иногда посылает нам скорби, более полезные для нашей души, чем стабильное земное счастье.

Но по великой любви Своей Он всегда поможет нам их перетерпеть, утешит нас, пошлет на помощь Свою Матерь и святых.

Сам Бог есть Любовь.



Содержание

Покров Пресвятой Богородицы.....	2
Кому злато, а кому счастье (сказка).....	6
Стихи о. Алексия Зайцева.....	10
Кто хочет стать президентом?.....	12
Челябинская икона, Челябинский собор ..	16
Стихи Нины Пикулевой.....	20
Хрупкие крылья надежды.....	22
Комикс.....	28
Научись рисовать.....	30
Угадай-ка.....	30
Найди на картинке.....	31
Вырезай-ка.....	34
Ответы на головоломки и загадки.....	35



Учредитель и издатель:
Отдел по делам
молодёжи Челябинской
и Златоустовской епархии.

Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального
управления, настоятель
Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.

**Ответственный
секретарь:**
Остап (Осия)
Давыдов.

Дизайн и вёрстка:
Ольга Давыдова,
Остап Давыдов.

Корректор:
Алексей Ермолюк.
Тираж: 800 экземпляров.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.

Сайт: <http://sobor-chel.ru>

E-mail: eparhia74@mail.ru

Тел./факс: (351) 727-10-50

Отпечатано с готовых
оригинал-макетов заказчика
в ООО «Еманжелинский
Дом печати» (456580,
Челябинская область,
г. Еманжелинск,
ул. Шахтера, 19).
Тел.-факс: 8 (35138) 2-10-
90.

E-mail:

mvedomosti@chel.surnet.ru

Номер подписан к печати
26.09.2013.

Заказ №

**При использовании
материалов журнала
ссылка обязательна.**

ЗАГАДКА
Зубы имеют, а зубной
боли не знают.

Кому золото, а кому СЧАСТЬЕ

Сказку эту сочинил Петр Алексеевич Шумков, один из старейших прихожан Свято-Троицкого храма. Весной этого года его земной путь завершился. Кому сказка понравится, помолитесь об упокоении его души.

В рудничном поселке жила-была девушка Злата. Так мать с отцом крестили, а по имени и житие: волосы ее отливали червонным золотом. И характер золотой, и руки золотые. Все вокруг любили Злату, а особенно сельский пастух Вавила. Тот не скрывал своих ухаживаний: то бусы подарит, то ленту, то с ярмарки колечко недорогое привезет. Все в поселке знали, что Злата да Вавила жених и невеста.

Знал и Загреба. Он приказчиком был. Жалование получал невеликое, а денег у него всегда водилось много. Церковь он посещал и поклоны клал, а, видать, не все на исповеди говорил: ходил среди народа слух, что он с нечистой силой знается.

Едва посватался Вавила к Злате, Загреба вскочил на коня, схватил мешок с провизией, ружье и поскакал из дома прочь. Взвились за ним с кладбища три ворона. Кружат, каркают, дорогу указывают. Тропка круто в горы свернула, вот и пещера. Вход охраняли пятеро злощих волков и никого кроме Загребы не пускали.

Хозяин бросил волкам по куску мяса, зажег фонарь и шагнул в пещеру. А там золота видимо-невидимо! Когда-то в молодости начал он с маленького слитка да заключил договор с пещерным духом, демоном Замбаем, что как в банке, золото пока лежит, каждый год будет удваиваться.

Привезет Загреба мешок с ворованным на руднике золотым пещером, глядь, а через год уже два, успевай только





мешки готовить. Замбаю же ничего не требовалось взамен, кроме Загребинной жадности.

И денег тех хватило бы не только всем Загребинным родственникам до седьмого колена, но и всему селу, и монастырь рядом можно было бы построить. Только думал приказчик не о спасении души, а том, чтобы душу Златы золотом купить.

– Замба-ай! – закричал Загреба в темноту.

– Знаю, зачем пришел, – вздохнул демон, – ты девку под землю замани, а там мое дело. Ты бы лучше другие хоромы и мне, и себе с невестой подыскал.

– Чем же тебе пещера не нравится?

– Тесно становится от твоего золота, его с каждым годом все больше. Треснет гора, тогда тебе не сдобровать.

– Молчи да дело знай!

Вернулся Загреба в село и давай льститься к Вавиле. В гости пригласил, самогона налил да всяких яств наготовил. Только до Успения оставалась неделя, и Вавила нарушить поста не посмел.

– Зачем ты позвал меня? – спросил пастиух.

– Ты, я слышал, свадьбу играть собрался. А денег у тебя нет. Хочешь подзаработать?

ЗАГАДКА
В лесу, во бору стоят
стары старички, на
них красны колпачки.

Как не хотеть?
И лошадь семье надо
справить, и на новый
дом денег забрать.

– Знаю я заброшенную штольню
в лесу, – зашептал Загреба, – там золотища
у-у-у! Только достать его трудненько будет. Но
ты потрудишься, а я место покажу. Добычу поделим
пополам.

Лунной ночью, когда селяне спали, пошли они в лес. Штольня
не штольня, такие-то рудознатцы дудками зовут. Спустился Вави-
ла, ударил пару раз.

– Да тут порода мягкая. Какое золото!

– Я знаю, работай знай! – говорит Загреба.

Ударил Вавила еще пару раз, и изо всех стен хлынул песок. Так и по-
гиб парень ни за что ни про что.

Погоревали жители, когда парень без вести под землёю сгинул. А Зла-
та так все глаза и выплакала. Пришел к ней Загреба.

– Я все подземелья знаю. Пойдем, отведу тебя туда, где тело
его лежит.

И повел ее в ту пещеру, где горный дух сидел.

Ветром задуло фонарь. Озирается девушка в темноте, руками шарит.
Вдруг светло стало в пещере как днем. Выходит откуда-то возлюбленный ее
Вавила.

– Живой я, Златушка. И богатый стал. Пойдем мои сокровища смотреть.
Смотрит Злата: вроде узнает, а вроде нет. Лицо, усы, руки Вавилины, а
глаза вроде чужие.

Пьют они чай с вареньем. А вокруг диво-дивное: стены изумрудом пере-
ливаются, птички из драгоценных камней скачут и поют как живые.

– Дай я поцелую тебя, – тянется к ней собеседник.

«Мы же молитву перед трапезой не прочли!» – вспомнила вдруг
Злата. Только осенила она себя крестным знаменiem, как вдруг ис-
казилось лицо Вавилы. Глядь, а это Загреба!

– Или станешь моей или отправишься к жениху своему! – за-
кричал приказчик страшным голосом.

Злата вырвалась и побежала. Да куда под землей
убежишь!

– Замба-ай! – крикнул Загреба. Сверкнула
молния, и девушка на мгновение
словно окаменела и ...рассы-
палась, превратившись
в золотой песок.





– Вот видишь, хозяин, и в этом случае тебе прибыль! – захохотал горный дух.

Стал Загреба запихивать золотой песок в мешки, как вдруг один из мешков порвался. Полилось отовсюду золото и треснула гора. Так и погиб злодей под обломками, и пребывать ему там со своим «дружком» Замбаем до Страшного Суда. От горы остался лишь каменный столб – где-то по этому месту проходит граница между Европой и Азией.

Было это или не было? О том знает один лишь дед Кузьма, который эту сказку Вавиле со Златой рассказывал. Сидели жених и невеста с дедом на бревнах, картошку в костре пекли.

– Так и было! – уверял Кузьма. – И имена у них были такие же как у вас, Вавила и Злата. А золотые песчинки Златы разлетелись по всему свету, их до сих пор в реке Миасс находят.

– Так-то оно так, – вздохнул молодой пастух. – Да только мы богатства искать не станем. Нашей семье золота не надо. Заработаем на жизнь, а из остального бедным помогать будем.

– Не на земле, а на небе сокровища надо собирать, – тихо сказала Злата и прильнула к жениху.

В небе сияли золотые звезды.

ЗАГАДКА
К дальним селам, городам
Кто идет по проводам?
Светлое величество!
Это ...

У священника **АЛЕКСИЯ ЗАЙЦЕВА**
из Свято-Троицкого храма вышло две
новых книги в Санкт-Петербургском
«Издательстве памяти игуменни Таисии» –
«Лики Бытия» и «Великое русское слово».



Люблю тебя, моя Россия,
Где пробуждают, в такт звоня,
Колокола церквей святые
От сна греховного меня.

Люблю тебя, мою родную,
Что духу лжи не отдалась...
У Бога в Истину живую
Одеждой правды облеклась.

А твой народ богатство веры
В единстве трепетно хранил –
За то Господь твои уделы
Во все концы распространил.

Когда тебя война терзала,
В години бедствий и измен,
Ты в Боге силы обретала
И поднималась вновь с колен.

Люблю тебя, моя Россия,
И буду пред Творцом молить,
Чтоб поколения иные
Тебя такой... смогли любить!

ЗАГАДКА

Ежегодно приходят к нам
в гости: один седой, дру-
гой молодой, третий ска-
чет, а четвертый плачет.



*а окном – златовласая осень,
Собираются птицы на юг.
Лишь иголки зелёные сосен
Увяданию дань не дают.*

*От дождя невозможно укрыться –
У небес настроения нет.
По утрам всё позднее зарницы
Зажигают холодный рассвет.*

*Без тепла остывают озёра
И людей к берегам не влекут;
И природы поникие взоры
Безмятежия зимнего ждут.*

*...На дворе – златовласая осень,
Отправляются птицы на юг.
Лишь иголки зелёные сосен
Полновластия ей не дают.*



1



2



3



4



5



Сложи пазл



Кто хочет стать ПРЕЗИДЕНТОМ?

*В первый
день осени
в Кирилло-Мефодиевском
храме при православной гимназии
был отслужен первый молебен.
Его возглавил митрополит
Челябинский и Златоустовский Феофан.*

«**Р**ебята, кто из вас хочет стать президентом России?» – с улыбкой спрашивает владыка Феофан. Малышня отвечает дружным визгом и лесом рук. «Молодцы. Обязательно будете. Не президентами, так учеными, спортсменами, бизнесменами. Дорогие педагоги, в ваших руках будущее страны!»

Выпускник православной гимназии – президент России, разве это было бы не чудо? Но чудеса случаются. Собравшиеся на молебен взрослые вспоминают, как ровно год назад на этом месте был всего лишь котлован, и торжественно закладывали первый камень. А сейчас основные строительные работы уже закончены. Конечно, предстоит еще поработать над отделкой стен, поставить иконостас, освятить престол – но, по сути, дом молитвы уже готов. 1 сентября, в воскресный день, когда вместе с гимназистами на торжество смогли прийти их родители, храм собрал более 400 человек.



ЗАГАДКА
Белый камешек растаял,
на доске следы оставил.



«А сейчас ротки на замок! – владыка Феофан рукой показывает, как защелкивается замочек. – Вот так. И давайте не забывать, что мы не просто совершаем обряд, мы обращаемся к Богу! А еще, ребята, рядом с каждым из вас находится ангел-хранитель. Попросите и его помочь вам».

В а богослужением поют дети из гимназического хора. Но и остальные не молчат, а подтягивают ему. Сначала робко «Господи, помилуй» на ектении. Затем и сложные тропари, которые в памяти не у каждого взрослого. Воистину «едиными устами и единым сердцем» совершается тайна единения большой гимназической семьи. Рядом стоят родители, бабушки, братья, почетные гости. Улыбаясь, стоит с букетом белых роз благодетель храма и гимназии Юрий Владимирович Клепов. Строг и сосредоточен на молитве Илья Иванович Аносов, начальник Управления по взаимодействию с институтами гражданского общества. Праздник посетил и Алексей Севостьянов, уполномоченный по правам человека. Алексей Михайлович прибыл не просто как официальное лицо, он привез на линейку гимназиста, своего племянника.



«Радость переполняет нас, – говорит директор гимназии Елена Анатольевна Чешуина. – И день сегодня солнечный, и выходной, когда родители могут прийти, помолиться и порадоваться вместе с детьми. Вообще воскресенье, с которого начался учебный год, – очень важный день для всякого христианина. С ним связано начало новой жизни, жизни будущего века. Новый жизненный этап ждет и нас. Спасибо всем, кто помогал нам в возведении храма, хочется верить, что через два-три месяца строительные работы закончатся, и в храме будут совершаться богослужения, а мальчики начнут осваивать послушание алтарника».

В добрый путь, гимназия!

фото Анны Усмановой



ЗАГАДКА
Конь по белому полю скачет, за собой цветные следы оставляет.

Челябинская икона, Челябинский собор

*Весь Челябинск говорит
о последних православных новостях.*

Во-первых, в нашем городе началось строительство большого кафедрального собора. Кафедральный – значит главный в епархии, тот, в котором чаще всего совершает службы архиерей. Сейчас в нашем городе кафедральным является Свято-Симеоновский храм. Но ему уже 130 лет, и он недостаточно велик. Поэтому в большие праздники, когда в собор собираются православные со всего Челябинска и даже из пригородов, чтобы помолиться вместе с владыкой, в храме бывает тесно, а случается кому-то стоять и на улице.

Новый собор будет назван в честь Рождества Христова. Почему так? Именно это имя носил самый красивый храм нашего города до революции. Он находился на месте нынешнего оперного театра, а площадь перед ним называлась Христорождественской. В 1931-м году богоборцы взорвали храм, думая, что стерев с лица земли камни, они навсегда сотрут его и из памяти людей.

ЗАГАДКА

Где родился наш Спаситель –
Место вам известно всем.
Поскорее назовите.
Это город ...

То же имя, да совсем иной вид. На эскизных проектах, разработанных архитекторами-супругами Колосовыми, величественный белый храм с колоннами. Такие увидишь разве что в «северной столице»! Но это и правильно. В Новгороде или Ростове Великом хорошо стилизовать церкви под древнюю Русь. А наш город был основан в середине восемнадцатого века, развивался в девятнадцатом – как раз тогда, когда такие памятники церковной архитектуры возводились в Санкт-Петербурге. Может кто-то из челябинцев путешествовал в те времена в Питер на почтовых лошадях, а потом рассказывал друзьям о диковинных церквях. Сто с лишним лет спустя такой собор вырастет и у нас – под стать Казанскому и Исаакиевскому!

18 сентября православные жители города собрались совершить молитву на начало строительства. Было немало детей, в том числе и учащиеся православной гимназии. Когда собор возведут, здесь будет немало интересного и для ребят. Помимо трех церковных приделов, в нем появятся и помещения для воскресной школы, и просторный зал, в котором будут проходить концерты, а на Рождество – елки.

Вторая приятная новость – осенью у нас появится новая, особенная икона «Собор Челябинских святых». На ней будут изображены те прославленные Божии угодники – мученики, исповедники, преподобные, судьбы которых так или иначе связаны с нашим краем. И в центре, конечно, святой Петр (Полянский), местоблюститель Патриаршего Престола. Наверное, каждый житель Южного Урала должен познакомиться с его житием.





Такие иконы уже есть и в Екатеринбурге, и в Самаре, и в Дивеево, и в Верхотурье, а в Москве – даже несколько (Московские святые, Бутовские и т.д.) Теперь появится соборный образ и у нас. И отныне родным и друзьям, прибывающим на Южный Урал, можно будет подарить маленькую копию этого образа, на молитвенную память о святом граде Челябинске.

Кто на иконе?

Первый ряд (слева направо):

1. Священномученик Александр Миропольский
2. Святитель Иона Ханькоуский
3. Священномученик Дионисий Измаильский
4. Священномученик Пётр Крутицкий
5. Священномученик Сильвестр Омский
6. Преподобный Моисей Уфимский
7. Преподобномученик Ардалион Пономарёв

Второй ряд (слева направо):

8. Священномученик Пётр Смородинцев
9. Священномученик Пётр Беляев
10. Преподобноисповедник Иоанн Кевролетин
11. Преподобномученик Гавриил Гур
12. Священномученик Александр Сидоров
13. Священномученик Василий Милицын
14. Священномученик Николай Бирюков
15. Преподобномученик Иоасаф Боев.

Третий ряд (слева направо):

16. Мученик Феодор Чимкентский
17. Мученица Параскева Кочнева
18. Священномученик Михаил Громогласов
19. Священномученик Евграф Плетнёв
20. Священномученик Павел Соколов
21. Священномученик Алексей Стабников
22. Священномученик Константин Слобцов
23. Священномученик Константин Алексеев

ЗАГАДКА
Чем занимался до встречи с Христом Пётр? Он был ...

БЕДНЫЕ ГЛАГОЛЫ

Ты когда-нибудь слышал слово «*ложить*»?
А слово «*ездию*»? Бедные глаголы,
они живут в речи в уродливом виде.
Нет таких глаголов ни в одном словаре!

ЗАПОМНИ АЛОЧКА

Помнишь? Помню! Буду помнить,
Да и ты запоминай:
Ездил, езжу, буду ездить,
Отъезжаю, подъезжай!

ПРО ЛЮБИМОЕ СЛОВЕЧКО

Это кто же ложку «*ложит*»?
Да такого быть не может,
Ложку мы на стол *кладём*,
А тебя – к обеду ждём.

ЗАГАДКА
На страницах букваря
тридцать три богатыря.

Ответ на последней странице

Нина Пикулева

К нам ШАГАЮТ СЛОВАРИ!

Мы дела свои **отложим**,
Соберёмся - и придём,
И запомнить вам поможем:
НЕТ такого слова «ложим»,
ЕСТЬ «**положим**» и «**кладём**»

Мы **кладём** на полку вещи,
Телефон в карман **кладём**,
На верстак **положим** клещи,
Где **положим**, там возьмём!

В лес идём - **кладём** в корзину
Хлеб и компас, нож **кладём**.
А в лесу – грибы, малину,
Всё, что к радости найдём!

Как оно пружинит, слово:
Класть, кладу, кладём,
Кладёшь!
Слово **клад** - его основа,
Краше слова не найдёшь!

В споре - истина дороже,
И негоже забывать:
НЕТ такого слова «**ложить**»
И пора об этом - знать!

Бровка Мария

Жу́нкие кры́лья НАДЕЖДА



*Представляем
нового автора:
Мария Бровка, 14 лет,
прихожанка челябинского
храма в честь Успения
Пресвятой Богородицы. В этом году
Маша стала победителем
конкурса «Проба пера», который проходил
в городе Омске.*

«Она жила, но знала, что до ее персонального конца света осталось буквально несколько недель...», – она лежала в больнице и перечитывала эти строки из книги уже в который раз. А ведь и правда, до конца света осталось совсем немного. До ее конца света... Персонального. Это ее и объединяет с героиней книги...

Кто же она? Она учится, вроде бы живет. Ей всего двенадцать, зовут скромно и, наверно, старомодно – Надя, Надежда.

Но как бы странно это и не казалось, а надежды почти не осталось. Врачи сказали, что... Нет, не хочется вспоминать...

Примерно месяц назад родители отправили ее к врачу, так как она чувствовала недомогание, постоянную слабость. Бывало, ночью вскакивала, казалось, что задыхается. И наступил тот момент, когда ей поставили страшный диагноз.

Врач Алиса Федоровна говорит, что, возможно, Надя надышалась газа или дыма. Несколько месяцев назад она вышла впервые на сцену... Но не зал взорвался аплодисментами – сверху посыпались стекла софитов, раз-



ЗАГАДКА
Он с хоботом резиновым,
с желудком парусиновым.
Как загудит его мотор,
глотает он и пыль, и сор.

дался едкий запах. Пожар! Тогда Надя впервые оказалась в больничной палате. Тогда все казалось случайностью, но теперь... Врачи молчат, пытаются улыбаться, но Надя знает, что жить ей осталось месяц. Или два.

А Наде – двенадцать. Всего лишь пятый класс закончила. Еще недавно ей казалось, что впереди – целая жизнь, огромная, пестрая, разнообразная, с мечтами, целями, взлетами, падениями. Но оказалось, что жизни больше не существует за пределами больничного двора.

За окном лето словно подстраивается под настроение. Уже вторую неделю ветер и дождь. Серые тучи идут, плывут, ползут и бегут по серому небу. Темно-серые лужи, как пятна чернил на сером асфальте. Но по нему идут люди и, независимо от того, радуются или переживают, думают или мечтают, они тоже впитывают серый цвет, и среди серых домов становятся невидимками. Этот мир замер, он словно не хочет сдвигаться с места, пока не исчезнет с лица Земли маленькая одинокая девочка. И девочка согласна уйти из этого мира. Все равно. Ничего нет в настоящем, а будущего тоже не будет. В настоящем остались лишь редкие прогулки во дворе больницы, надоевшие, совершенно бесполезные книги и... бабочки.





Легкие, совершенно свободные бабочки.

Сегодня девочка все-таки выпросилась на улицу. Просто так, бесцельно побродить по двору.

Двор больницы напоминает чашу. В ней разместились старая беседка, поломанные качели, разваливающаяся горка, контрастирующая с новенькими, чистенькими корпусами больницы. Растут по соседству старые деревья и свежие цветы. Морг рядом с роддомом. Странное все же место.

Опять заплакал дождь.

Вместо того, чтобы бежать в больницу, Надя спряталась в беседке. «Одна...» – пронеслось у Нади в голове. Люди, словно пугливые муравьи, разбежались, а она опять одна.

Вдруг Надя интуитивно ощутила, что она здесь не одна, и на углу потрескавшегося от старости деревянного стола увидела бабочку-капустницу. И зачем она залетела в больничный двор? Бабочка была мертва, неподвижна, но Надя замерла, словно боясь спугнуть это маленькое, бледненькое и беззащитное существо, затерявшееся в этом сером, жестоком и грубом мире.

Неожиданно Наде стало очень стыдно, как будто это она загубила несчастную. Бабочка тоже потерялась, заблудилась и утонула в этой серости маленьким светлым пятнышком...

Кончился дождь, нужно было уходить, но Надя не хотела оставлять бабочку здесь. Ведь

ЗАГАДКА
Из нее получается бабочка.



у нее такие хрупкие крылышки. Девочка осторожно взяла бабочку в ладонь и вошла в холл больницы, пробираясь тихо, стараясь не привлекать внимания.

В палате Надя опять легла на кровать и задумалась: что делать? Попробовала открыть книгу и сразу отложила. Ей вдруг остро захотелось, чтобы кто-нибудь пришел, пожалел, подарил ей здоровье. Но друзья забыли про нее, родители придут только в 7 вечера, а пока надо терпеть этот бесконечный сончас.

Господи!

Ва окне творилось нечто невообразимое. Вечер, а солнце вдруг ярко заблестало из-за туч. Дождь пошел с новой силой, но он значительно отличался от дневного. Его струи были насыщены ярким солнечным блеском.

Серое превратилось в многоцветное!

А Надя сидела на кровати и смотрела на бабочку. Мертва. Грустно. Почему в мире все так устроено?

Бабочка такая светлая и легкая, как в ней умещалась жизнь?

Неужели жизнь так быстро и покидает бабочек, потому что они такие легкие?!

В конце рабочей смены Алиса Федоровна заглянула в палату. Вечерний обход. А потом, в сумерках Надя снова осталась одна. Нет, не одна, с бабочкой. Вернее, с надеждой...

Вспомнились Евангельские слова о зерне, которое если не умрет в земле, то и не оживет, и из него не вырастет ни колоса, ни дерева. И еще слова Спасителя: «Я есмь воскресение и жизнь; верующий в Меня, если и умрет, оживет».

Эпилог

Заканчиваются летние каникулы. Врачи обещали отпустить Надю домой к первому сентября. Не то чтобы она совсем выздоровела, но... опасность уже позади. Мир снова радостно закружился вокруг нее.

Бабочка несколько дней прожила в стакане на Надиной тумбочке, то колотилась крылышками о ребристые стенки, то задумчиво замирала. А потом Надя «выписала» её из больницы. Просто распахнула в палате форточку и открыла стакан. Лети!

Надя твердо решила, что когда вырастет, поступит на биологический факультет университета и станет энтомологом. Ведь так увлекательно изучать жизнь хрупких насекомых, удивляться многообразию видов, расцветок, форм.

А еще в душе Нади выросли крылья. Хрупкие крылья надежды...



ЗАГАДКА
Из какого ковша не
пьют не едят, а толь-
ко глядят



К. Аксаков
Мой Лизочек
так уж мал

Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что из грецкого ореха
Сделал стул, чтоб слушать эхо,
И кричал, и кричал!



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что из скорлупы яичной
Фаетон себе отличный
Заказал, заказал!



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что, одувши одуванчик,
Он набил себе диванчик,
Тут и спал, тут и спал.



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что из крыльев комаришки
Сделал две себе манишки
И - в крахмал, и - в крахмал!



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что из листика сирени
Сделал зонтик он для тени
И гулял, и гулял!



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что из скорлупы рачонка
Сшил четыре башмачонка,
И на бал, и на бал!



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что наткать себе холстины
Пауку из паутины
Заказал, заказал.



О. Давыдова

Для оформления
использованы
рисунки Ю. Щетинкиной

Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
На холсте из паутины
Всё дворцы да бригантину
Рисовал, рисовал.



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Из коробочки полгода
Себе домик с огородом
Вырезал, вырезал.



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Добывая мармеладку,
Стрекозу он как лошадку
Оседлал, оседлал.



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что скажу вам по секрету
Бабочку в свою карету
Запрягал, запрягал!



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Чай из блюдца расплескался –
В этом озере купался
И нырял, и нырял!



Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Воробышку испугался,
В страхе на кота забрался
И удрал, и удрал.

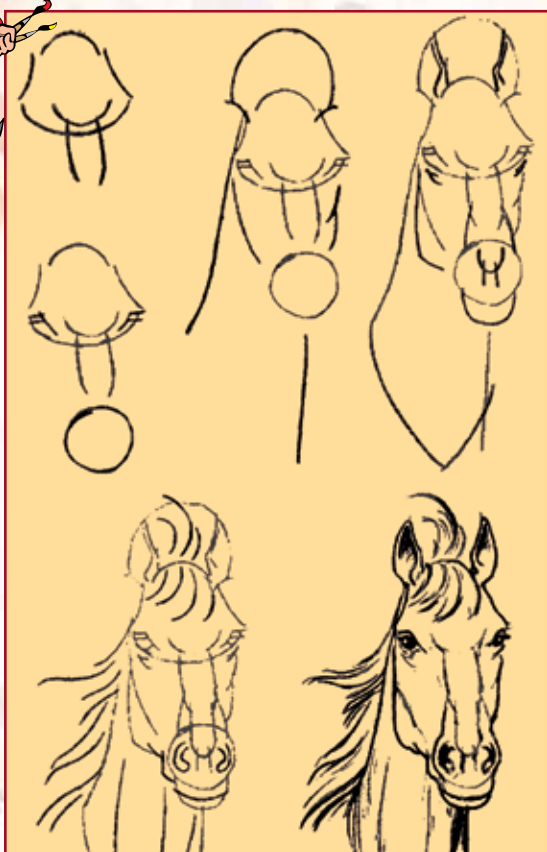


Мой Лизочек так уж мал, так уж мал,
Что из хвостика улитки
Смастерил смычок для скрипки
И играл, и играл!





Научись рисовать



Раскрась секторы с точками и угадай кого пасет старушка на лугу

Найди 10 отличий





Найди на картинке:

8 свечей, 2 лампы, святого Георгия, святую Елену, 5 распустившихся пионов, 11 гроздьев винограда, платок, 2 ленточки, змея, подсвечник, колокольчик, 2 креста и выделенный фрагмент





Напиши имена библейских персонажей, с которыми связаны изображённые предметы и раскрась эти предметы



Угадай в какую сторону вертится шестеренка «Б»?



Найди на рисунке предмет, у которого нет пары

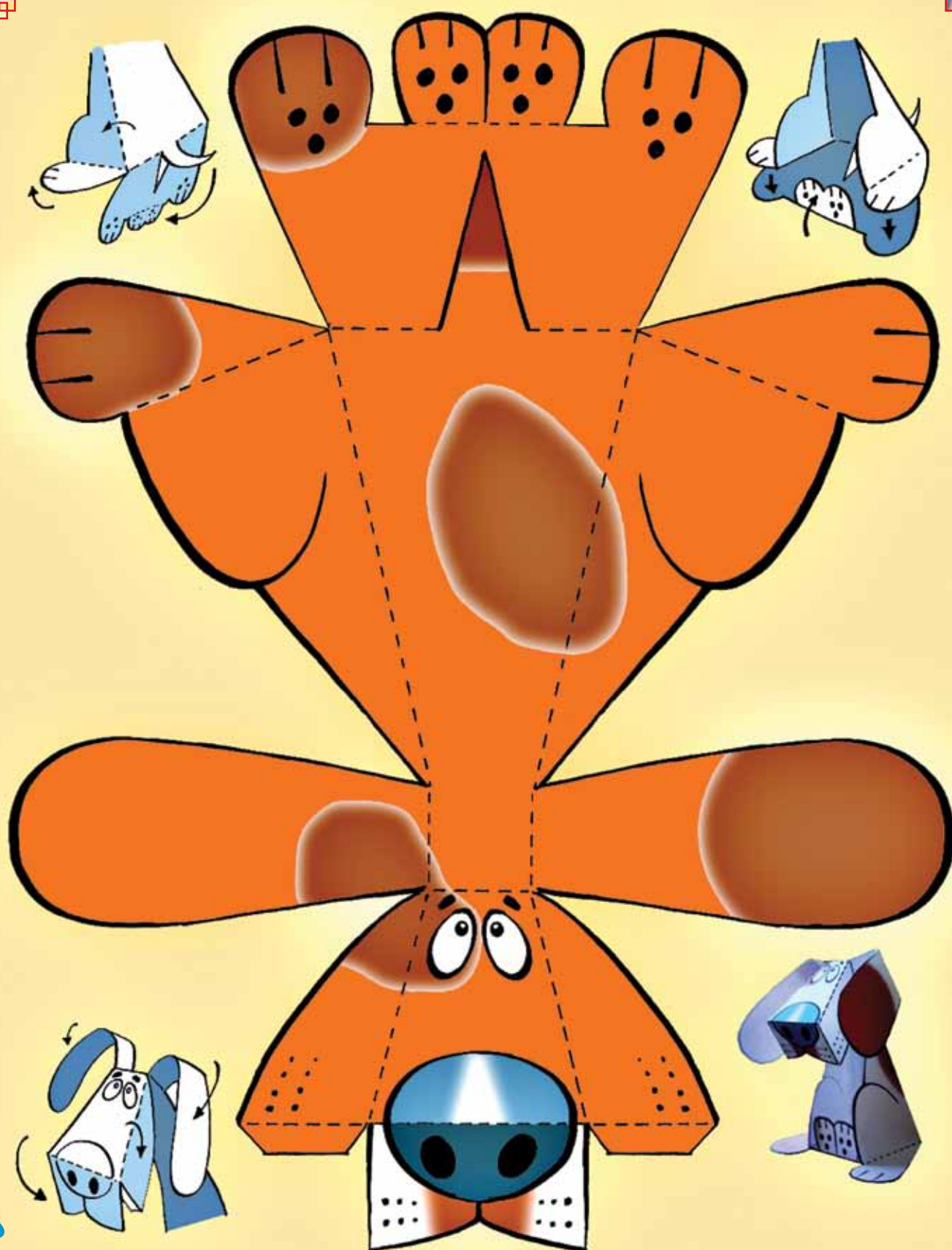


Кто пастух потерявшей овечки?



Пусть порадует друзей верный пес

Бартоломей





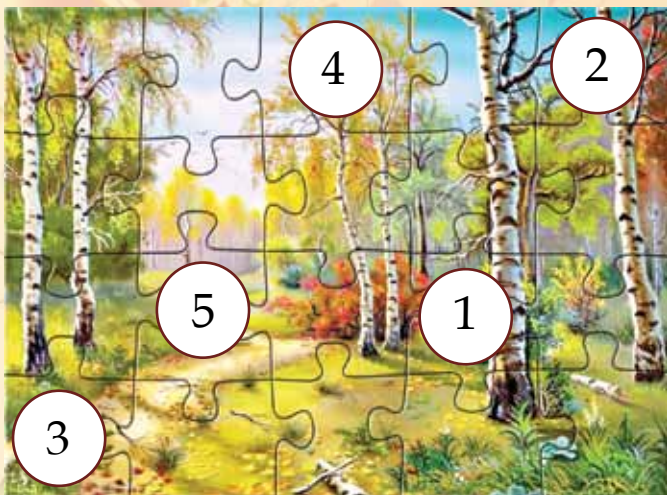
Мультяшки перепутали тени, а одна тень вообще испортилась.
Помоги им разобраться!



Ответы на головоломки и загадки

стр. 3 Время, стр. 5 Грабли, стр. 7 Грибы,
стр. 9 Электричество, стр. 10 Времена
года, стр. 13 Мел, стр. 15 Ручка, стр. 16
Вифлием, стр. 19 Рыбаком, стр. 20 Алфа-
вит, стр. 23 Пылесос, стр. 25 Куколка, стр.
25 «Большая медведица»

стр. 30 Найди 10 отличий



стр. 11 Пазл



стр. 33



стр. 33 Имена библейских персонажей:
1. пророк Моисей (получил Скрижали Завета)
2. пророк Илия (его кормил ворон)
3. Раав-блудница (книга Иисуса Навина)
4. Ной (ковчег)
5. пророк Иона (его проглотил кит)
6. Иисус Христос (Крест)



Предмет без пары



СВЕТ ВАШУХ ОКОН

ПОДЕЛКИ ИЗ БУМАГИ

