



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№8 (115) август 2021 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ



Тема номера:
Сильные духом

Фото: Спартак САДОВНИКОВ



5642 метра над уровнем моря

Фоторепортаж с Эльбруса

стр. 10-11



«Молилась ли ты на ночь, Дездемона?»

Мы побывали в народном театре

стр. 12-14



Проклятие Бориса Годунова

Зачем пришла Смута?

стр. 15



«Поставил, чтобы не умереть»

Челябинские священники о прививках

стр. 17



В селе Попово прошло массовое крещение

28 сельских жителей стали православными в один день

Челябинский храм Святой Троицы помог восстановить старинную церковь святителя Митрофана Воронежского в селе Попово и теперь несет добровольное шефство над приходом. Своего настоятеля в Попово еще нет, и



челябинские священники приезжают на богослужения. В день Изнесения древ Животворящего Креста Господня протоиерей Игорь Шестаков и иерей Евгений Червинский крестили сразу 28 человек. «Это столько накопилось желающих, – рассказал отец Игорь Шестаков. – Раньше мы не крестили, потому что не было крыши над головой. Прошлым летом сделали перекрытия и провели первое крещение. А сейчас вот крестили с полным комфортом, в обустроенном чистом храме. Крещение приняли не только жители Попово, но и из соседних деревень. Удивило, что даже из Челябинска приехала одна семья».

Большая часть крещенных в этот день – ребята. Причем у многих мамы беременны. Приход в Попово отличается тем, что по трое детей в семье – в порядке вещей. Много и многодетных, причем все семьи полные, трудолюбивые, благополучные. Это тот случай, когда восстановление разрушенного храма было действительно необходимо, и люди в него ходят.

Строители «одевают» собор

На строящемся Христорождественском храме начались фасадные работы

На главной стройке епархии наступил очередной важный этап: монтаж коммуникаций и теплого пола на втором этаже. Одновременно специалисты начали фасадные работы. По этому случаю ключарь собора Рождества Христова протоиерей Игорь Шестаков отслужил на площадке молебен перед началом доброго

дела. «Это уже стало нашей доброй традицией: подходим к какому-нибудь этапу – служим молебен, – рассказал отец Игорь. – На молебен собираются все строители, задействованные на объекте. Сейчас работы ускорились, так что молебны придется служить чаще, примерно раз в месяц».

Вытащили храм из «джунглей»

В старинной Успенской церкви города Касли прошел первый субботник

С просьбой о помощи к неравнодушным людям обратилась монахиня Феодосия (Новгородцева) – старшая сестра монашеской общины в селе Булзи. «Вытащить храм из джунглей на свет Божий», – так выразилась матушка Феодосия. На призыв откликнулись прихожане и священнослужители из Челябинска, Снежинска, Каслей, сёл Багаряк и Булзи, в том числе, иереи Павел Курбатов, Сергей Топычканов, Павел Беспалов, Александр Калимуллин. 6 августа на территории Успенского храма в городе Касли провели субботник. Вместе с добровольными помощниками трудились их дети. Перед работой отслужили молебен на начало всякого доброго дела. А потом принялись за расчистку храма от зарослей. В результате все деревья, кустарники и трава были вырезаны и сложены в большую кучу.

Храм Успения Пресвятой Богородицы закрыли в 1930 году, с тех пор богослужения в нём



не проводились. Церковь сейчас находится в аварийном состоянии. Работы впереди много, прежде всего, предстоит привести в порядок придел апостолов Петра и Павла, где в конце августа планируют совершить первую Божественную литургию после десятилетий забвения.

В Челябинской православной гимназии продолжается набор учащихся с 1 по 10 классы



Это учебное заведение – единственное в Челябинске, в котором преподавание общеобразовательных предметов сочетается с изучением таких дисциплин, как основы православного мировоззрения, духовное пение, церковнославянский язык. «Следует отметить, что погружение учащихся в православную культурную

среду нисколько не мешает подготовке к ОГЭ, ЕГЭ и поступлению в вуз, – отмечает заместитель руководителя отдела религиозного образования и катехизации Челябинской епархии Георгий Шаговых. – Напротив, приобщение к традиционной культуре нашего народа помогает многогранному развитию личности подрастающего поколения. Воспитание детей и подростков в православном духе способствует укреплению нравственных устоев и формированию полноценной личности в дружном коллективе единомышленников».

Адрес православной гимназии:
Челябинск, ул. Коммунальная, 48.
Телефон: 8 (351) 796-29-15,
тел./факс: 8 (351) 796-28-62.

Электронная почта: prav_gimn@mail.ru.
Заявления принимаются с понедельника по пятницу, с 8:00 до 16:30.

СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

- 20 июля** митрополит Алексей вручил медали «Патриаршая благодарность» врачам, которые внесли значительный вклад в борьбу с пандемией в регионе. Награждение прошло в региональном Министерстве здравоохранения. В тот же день архипастырь совершил всенощное бдение в канун праздник Казанской иконы Божией Матери. Богослужение состоялось в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 21 июля** владыка Алексей возглавил Божественную литургию в праздник Казанской иконы Божией Матери в Свято-Казанском женском монастыре города Троицка. Ему сослужили епископ Златоустовский и Саткинский Викентий и епископ Магнитогорский и Верхнеуральский Зосима. После богослужения архипастыри прибыли в Троицкое епархиальное управление, где митрополит Алексей провел заседание Архипастырского совета Челябинской митрополии.
- 23 июля** правящий архиерей совершил Божественную литургию в храме Успения Пресвятой Богородицы города Челябинска и заупокойную литию на могилах священнослужителей, похороненных на территории храма. Также архипастырь совершил чин закладки нового Успенского храма неподалеку от старого.
- 25 июля** митрополит Алексей посетил Магнитогорск, где совершил воскресную Литургию в Вознесенском кафедральном соборе вместе с епископом Магнитогорским и Верхнеуральским Зосимой.
- 26 июля** владыка Алексей совершил Божественную литургию в храме Покрова Пресвятой Богородицы села Булзи.
- 27 июля** правящий архиерей посетил выставку-ярмарку «От покаяния к воскресению России» во дворце спорта «Юность».
- 28 июля** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в храме равноапостольного князя Владимира города Челябинска. Архипастырь возглавил крестный ход и поздравил прихожан с престольным праздником.
- 1 августа** владыка Алексей совершил Божественную литургию в храме преподобного Серафима Саровского в поселке Зауральский. Накануне архипастырь совершил вечернюю службу в память о святом Серафиме в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 12 августа** правящий архиерей совершил Божественную литургию в челябинском храме святого мученика Иоанна Воина. Архипастырь осмотрел приходскую территорию и поздравил прихожан с престольным праздником. В тот же день владыка совершил рабочую поездку в Богоявленский мужской монастырь.
- 14 августа** митрополит Алексей совершил Божественную литургию по случаю Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня в храме святого Пантелеимона Целителя города Челябинска. Накануне архипастырь совершил вечернее богослужение с выносом Святого Креста из алтаря на середину храма в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 15 августа** владыка Алексей совершил воскресную Литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе в служении митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Евгения. Накануне глава Челябинской митрополии отслужил всенощное бдение в том же храме.

Место любви, молитвы и взаимной заботы

*Проповедь митрополита Челябинского и Миасского Алексия,
произнесенная 12 августа 2021 года после Божественной литургии в храме
святого мученика Иоанна Воина*

**Дорогие отцы,
братья и сёстры!**

Поздравляю вас с престольным праздником этого святого храма, который посвящен великому угоднику Божию – святому мученику Иоанну Воину. Мы знаем из его жития, что он был человеком ревностным и верным. Он добросовестно служил в армии и был ревностным христианином. Несмотря на те многочисленные мучения, которым его подвергли, он сохранил верность Христу, и хранил ее до конца своей жизни, как мы знаем и слышали сегодня из его жития. До самой старости, до смертного часа Иоанн Воин вёл добродетельную жизнь, которая была исполнена благочестия и любви к ближним.

Пример святого мученика указываем нам, как нужно жить. Мы должны ответственно относиться к делам, к которым нас призывает Господь. Каждому Господь даёт талант. Каждому Господь дает какое-



то умение. Каждому Господь дает своё место в этой жизни. Свои таланты, свои дарования мы должны, конечно же, развить и преумножить, чтобы совершать дела для Бога, для спасения своей

души. Дела, показывающие нашу христианскую любовь к ближнему.

Ответственность, пример которой дает нам святой мученик Иоанн Воин, должна

сопровождать нас в каждом деле. Вот начали вы строить этот прекрасный храм. Он очень красивый, видно его издалека. Видно и кирпичики, подписанные вашими именами. Бог даст, вы ответственно продолжите

это дело. Когда храм приобретет вид, который подобает Дому Божьему, мы его освятим.

Низкий поклон отцу Павлу. Поздравляю его с наградой: с сегодняшнего дня он удостоен права ношения золотого наперсного креста. Конечно же, это признание его заслуг перед Церковью, перед вами и всей нашей епархией. Вас, дорогие братья и сестры, я тоже поздравляю с этой наградой. Потому что один в поле не воин. Все мы, как христиане, включены в единое Тело Христово. Все мы живем жизнью общины, друг другу помогаем, друг о друге заботимся. И конечно, ваш настоятель совершает свои труды во многом с вашей помощью. Его поддерживает ваша молитва и ваша любовь. Спаси Господи, дорогой батюшка!

Всех вас с праздником поздравляю, причастников – с принятием Святых Христовых Таин. Сердечно благодарю всех за совместную молитву.





МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

В Магнитогорске создается клуб православных следопытов

Клуб организован при храме великомученика Пантелеимона на улице Суворова, 1. Стать участниками клуба могут мальчики и девочки от 10 до 14 лет.

Создается клуб с целью патриотического и духовного воспитания детей. «Православные следопыты занимаются тем же, чем занимаются скауты, только на основе православных традиций и русской истории. Туризм, выживание в природе: костер, разжечь, палатку поставить, раздобыть рыбу из реки без удочки и крючка, знать, какие корни съедобные. Для мальчиков – подготовка к службе в армии», – поясняет руководитель будущего клуба Юрий Перк.

Будущий клуб займет четыре комнаты, их еще предстоит оборудовать. Этим вместе со взрослыми займутся и дети – одно из главных правил: уметь делать все своими руками.

Вопросы руководителю группы, Юрию Эдуардовичу, можно задать по телефону: 8-951-456-67-00.

Магнитогорская епархия собрала футбольную команду

1 августа впервые епархиальная футбольная команда приняла участие в городском турнире по футболу и заняла почетное третье место. Турнир состоялся в поселке Железнодорожников и привлек внимание большого числа болельщиков, потому что в нем приняли участие любители футбола различных городских организаций. Капитаном стал иерей Феодор Терещенко, председатель епархиальной комиссии по физической культуре и спорту. В состав команды вошли: диакон кафедрального собора Максим Погор, епархиальный фотограф Дмитрий Плотнов, руководитель патриотического общественного движения «Дружина» Сергей Грачев, прихожанин храма великомученика и целителя Пантелеимона Алексей Чугунов и журналист Алексей Дузенко. Тренировки епархиальной команды проходят два раза в неделю на территории Экопарка.

Желающие заняться футболом, звоните по телефону: +7 982 314 68 72 (иерей Феодор Терещенко).



Приглашаем на обучение будущих катехизаторов и уставщиков

Магнитогорский епархиальный центр священномученика Петра, митрополита Крутицкого, объявляет набор учащихся по подготовке катехизаторов и уставщиков. Форма обучения вечерняя: по понедельникам и пятницам, с 18:00 до 21:00. Срок обучения два года. Бесплатно. Выпускники будут заняты общественно-церковной деятельностью, будут помогать священникам на приходах: трудиться в службе приходского консультирования, преподавать в воскресных школах, читать и петь на клиросе, помогать в подготовке к Таинству Крещения.

Решение о зачислении принимается по результатам собеседования.

Предварительная запись на собеседование по телефону: +7 919 322 62 75 (Татьяна Юрьевна). Звонить в рабочие дни, с 9:00 до 17:00.

ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ

Семейный велопоход совершили верующие Троицка

8 августа состоялся велопоход, организованный приходом храма великомученика Димитрия Солунского. Как правило, прихожане после воскресной службы расходятся по домам. Однако на этот раз многие с особым нетерпением ждали воскресенья. Семьи с детьми и их двухколесные «кони» были готовы к путешествию. Некоторые семьи с малышами поехали на автомобилях. Велосипедисты выехали из города, за Токаревку, и добрались до сосновой полянки. Бывалые спортсмены во главе с отцом Игорем отправились покорять новую дистанцию, чтобы добраться до одного из поклонных Крестов. Часть взрослых, не готовых к трудному пути, и малыши остались на поляне. После вкусного перекуса начались игры с мячом, салки – ребятишки от души развлекались на свежем воздухе. А взрослые ждали остальных путешественников и смотрели прямую трансляцию их пребывания у поклонного Креста. Уставшие, голодные, но довольные победой над собой велосипедисты вернулись на стоянку. Особенно отличились юные спортсмены, которые мужественно преодолели трудности маршрута. Велосипедисты с удовольствием подкрепились горячей кашей, сосисками и сладким чаем. За «столом», который раскинулся на траве, прихожане общались, знакомились.



В Еманжелинской станице прошли казачьи военно-полевые сборы

С 6 по 8 августа в Еманжелинской станице на заимке Валерия Захарова прошли казачьи военно-полевые сборы «Родники-2021» 3-го Троицкого отдела Оренбургского казачьего войска. В сборах приняли участие 35 казачат в возрасте 10-17 лет из станиц Еманжелинская, Луговская, Троицкая. Руководитель Отдела по взаимодействию с казачеством Троицкой епархии настоятель храма Рождества Христова поселка Увельский протоиерей Павел Швалев на открытии сборов отслужил молебен и окропил всех святой водой. Под руководством казаков-наставников казачата соревновались в строевой и боевой подготовке, в метании копья, ножа, топора, гранаты, прохождении полосы препятствия, сборке-разборке автомата, стрельбе из пневматического оружия. В военных сборах принял участие иерей Димитрий Бака, председатель комиссии по взаимодействию с казачеством Челябинской митрополии.

Троицкие монахини побывали в паломничестве в селе Чудиново

Свято-Казанский женский монастырь совершил поездку в село Чудиново Октябрьского района. Сестры побывали в храме Вознесения Господня и получили благословение настоятеля, протоиерея Иоанна Мелёхина. Затем на могиле местной старицы Евдокии Маханьковой отслужили панихиду. Верующие Троицка особенно почитают Дунюшку Чудиновскую. Она часто посещала город, местные храмы. Евдокия Маханькова была дружна с родителями схиигумении Ксении (Кадомцевой), первой настоятельницы восстанавленной в Троицке обители. В Свято-Казанском женском монастыре хранится кресло, в котором любила сидеть Дунюшка. Теперь в нём часто сидят паломники во время посещения обители.

ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

Златоустовская епархия продолжает окормлять COVID-отделения



Пациентов с коронавирусной инфекцией священнослужители посещают ежедневно. На сегодняшний день в Златоусте открыто одно отделение для ковидных больных на базе круглосуточного стационара №2. Здесь проходит лечение около 130 человек. С 1 декабря 2020 года по настоящее время руководитель социального отдела Златоустовской епархии иерей Николай Невзоров, духовник Елизаветинского сестричества иерей Сергей Грибанов и старшая сестра милосердия Ольга Аксенова 63 раза побывали в «красной зоне», исповедовали и причастили Святых Христовых Таин 765 человек.

В Саткинском районе прошла миссионерская литургия в горах

3 августа, в день памяти пророка Иезекииля, епископ Златоустовский и Саткинский Викентий совершил миссионерскую молодежную Божественную литургию под открытым небом на скале Большие Притёсы в Саткинском районе. В богослужении участвовала молодежь Златоуста, Кусы, Сатки, Катав-Ивановска и Миасса. На сугубой ектении возглашались молитвословия об избавлении от коронавирусной инфекции.

Некоторые из участников богослужения впервые причастились Святых Христовых Таин.



В Саткинском районе появится радио «ВЕРА»

В администрации Саткинского района прошло совещание по вопросам начала вещания православного радио «ВЕРА». Собравшиеся обсудили юридическую, финансовую, а также техническую возможность вещания радио «ВЕРА» в Саткинском районе.

На территории Горнозаводского края этот канал уже доступен жителям Златоуста и Миасса. К сожалению, другие населенные пункты Южного Урала пока еще не подключены к популярной православной радиостанции.

Радио «ВЕРА» в Златоусте: 106.4 FM, в Миассе: 102.2 FM.



АВГУСТ: три Спаса

и другие православные праздники



Открывает месяц праздник одного из самых известных русских святых: **1 августа – память преподобного Серафима, Саровского чудотворца.** Каждого приходящего к нему батюшка Серафим встречал словами «Радость моя, Христос воскрес!» В сам Саров ныне не попасть, это закрытый город, а мощи святого старца покоятся в Дивеево, где батюшка Серафим основал когда-то монашескую общину.

В это же воскресенье – память святых отцов первых шести Вселенских соборов (всего их семь).

2 августа – память святого пророка Илии, по молитвам которого и мёртвые воскресали, и дождь сходил с неба. Илия был вознесён живым на небо огненным вихрем. По преданию, он должен вернуться в конце времён. Присутствовавший при вознесении ученик, пророк Елисей, потрясённый воскликнул: «Колесница Израиля и конница его!» Что бы это ни значило, отсюда появился образ пророка Илии, едущего по небу на огненной колеснице. В этом нет ничего языческого. Как и в метафоре, связывающей Илию с грозой, атмосферным электричеством. Заметим, именно грозой, зажегшей жертвенник, прославил Бог молитву Илии, посрамил жрецов Ваала и низвёл на засохшую землю долгожданный дождь. В Челябинске есть храм пророка Илии, в посёлке Шагол, рядом с военным училищем штурманов.

3 августа – память библейского пророка Иезекииля.

4 августа – память лучшей ученицы и сподвижницы Христа, равноапостольной мироносицы Марии Магdalины. Именно Мария сподобилась увидеть Спасителя первой, когда Он воскрес.

5 августа – память праведного Федора Ушакова, который был не только адмиралом, прославленным защитником южных морей, но и благочестивым христианином. На этот же день выпадает торжество двух чтимых икон Божией Матери – «Почаевской» и «Всех скорбящих Радость (с грощиками)». Грощики пристали к иконе, когда она чудесно уцелела во время пожара.

6 августа – память благоверных князей Бориса и Глеба, которые не захотели поднимать руку на брата Святополка Окаянного, предпочли погибнуть сами. По преданию, они же чудесно явились войску благоверного князя Александру Невскому перед Невской битвой.

7 августа – память успения (кончины) праведной Анны, матери Пресвятой Богородицы, бабушки Господа Иисуса Христа. Также в этот день память отцов V Вселенского собора.

8 августа – память преподобномученицы Параскевы. Это имя созвучно с названием дня недели – пятницы по-гречески. По-латыни же пятница – «венерис», так что в латинской традиции святую Параскеву – называют Венерой Римской. Отец её, христианин Агафон, не хотел, чтобы дочь его звали в честь античной богини Венеры, и назвал её созвучно – в честь пятницы. Венера-Параскева проповедовала и странствовала. Её захотел взять в наложницы префект Антоний, угрожая девушке пытками, но, в конце концов, он сам обжёг глаза брызгами раскалён-



ной серы, ослеп, но обратился в христианство. Потом она обратила ещё одного губернатора – префекта Темия, а вот с префектом Асклепием не получилось – Параскева была казнена.

На этот же день выпадает **память преподобного Моисея Угрина,** то есть «венгра». Юноша служил в Киеве у благоверного князя Бориса, того самого, что вместе с братом Глебом прославился непорочивлением. После кончины престола молодой человек попал в плен к полякам и оказался слугой знатной вдовы. Та настаивала, чтобы пленник вступил с ней в блудное сожитие, но тот предпочёл терпеть страдания, чтобы сохранить девство. Наконец он смог бежать в Киев, где прожил остаток жизни монахом-подвижником.

9 августа – праздник великомученика и целителя Пантелеимона. Римский врач-язычник, поражённый чудом воскрешения ребёнка, которого укусила змея, сам сделался христианином и лечил всех безвозмездно. Имя Пантелеон («во всём лев») он сменил на Пантелеимон («во всём милостивый»).

10 августа – праздник Смоленской иконы Божией Матери, именуемой также «Одигитрия» или «Путеводительница». Самый первый оригинал был, по преданию, написан апостолом и евангелистом Лукой.

11 августа – память мученика Каллиника, кесарийского жреца, поражённого мужеством христиан, не желавших принести жертву, и принявшего христианство.

12 августа – память апостола Силы и ряда других апостолов из числа 70-ти, собор Самарских святых и ещё один праздник преподобной Ангелины, королевы (деспотиссы) сербов.

13 августа – память священномученика Вениамина Петроградского. Большевики изымали церковные ценности под предлогом голода. Однако некоторые из сосудов в алтаре не могут использоваться не по священному назначению – это святотатство. За исповедание этой истины митрополит Вениамин был приговорён к смертной казни.

С 14 по 28 августа проходит Успенский пост.

14 августа – Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня. Как и Покров, этот местный обычай византийской

столицы стал на Руси чтимым праздником благодаря святому князю Андрею Боголюбскому. Крестный ход с частицей Креста проходил в этот день по всему Константинополю, чтобы к святыне могли приложиться немощные, те, кто не может прийти в храм. **На Руси этот праздник трансформировался в Медовый Спас – первый из трёх праздников Спаса.** В этот день после литургии происходит малое освящение воды, а потом ею кропят мёд, символизирующий начатки нового урожая, которые с молитвой посвящаются Богу.

15 августа – память первого мученика и первого диакона Стефана, кончина которого описана в Библии, в книге Деяний апостольских.

16 августа – память Антония Римлянина, Новгородского чудотворца. По преданию, он родился в Риме, в 18 лет раздал всё имущество бедным, а что осталось – заколотил в бочку и бросил в море, чтобы не иметь совсем ничего. С морем было явлено ему ответное чудо. Однажды камень, на котором стоял Антоний, отломился от скалы и упал в волны. Но святой не утонул и не расшибся, напротив, Антоний поплыл на нём как на плоту или корабле. Из Балтики он попал в устье Невы, а там, миновав Ладожское озеро, прибыл на камне по течению реки Волхов в Великий Новгород. За ним же чудесным образом как багаж проследовала и бочка! Имущество из неё Антоний извлёк и пожертвовал на строительство храма. Как было на самом деле, мы не знаем, но действительно, Новгород был крупным торговым узлом на севере Руси, где иностранцы не казались диковинкой, и один из них – итальянец – сделался святым подвижником.

17 августа – память семи отроков Эфесских. Во время гонений Траяна на христиан семь мальчишек заснули в пещере (по другому преданию, их замуровали язычники), а проснулись столетия спустя, уже в христианской империи. Их опознали на рынке по тому, что они пытались купить еды на старинные монеты. Одного из мальчишек схватили, заподозрив в сокрытии старинного клада, ему пришлось прийти и показать пещеру, в которой спасались товарищи. После беседы с епископом и императором отроки заснули – умерли уже навсегда.

18 августа – предпразднство, а 19 августа – праздник Преображения

Господа Иисуса Христа. Согласно Библии, Господь повёл двоих учеников на вершину горы Фавор. Там Плоть Христа преобразилась, засияла светом, явились пророки Моисей и Илия, беседовали с Ним. Ученики испытали страх – одновременно особое блаженство – прообраз состояния Будущего века, после воскресения из мёртвых. Чудо Преображения также связано с богословием святителя Григория Паламы о нетварном Фаворском свете, созерцаемом духовными очами.

Главный смысл Преображения в том, что явлена возможность обожения плоти, соединения духовного и материального – именно в знак этого освящаются в этот день плоды. По русским понятиям – яблоки, поэтому **этот праздник называют вторым или Яблочным Спасом.**

20 августа – память святителя Митрофана Воронежского, которого особенно чтит царь Пётр I.

21 августа – память преподобных Зосимы и Савватия Соловецких, а 22 августа – Собор Соловецких святых.

23 августа – второе обретение мощей преподобного Саввы Сторожевского, ученика и сподвижника преподобного Сергия Радонежского. Основанный им монастырь является и сегодня главным украшением подмосковного Звенигорода.

26 августа – память святителя Тихона Задонского – ещё одного чтимого святого XVIII века. Современным православным он известен «Сокровищем духовным» и другими книгами.

27 августа – предпразднство, а 28 августа – праздник Успения Пресвятой Богородицы. Дева Мария прожила до старости в доме апостола Иоанна Богослова. Когда Она скончалась («успение» – от слова «уснуть»), ученики погребли Её тело в гробнице на склоне Масличной горы, откуда вознесся на небо Спаситель. Христос воскресил Свою Мать и также вознес Её. По преданию, на месте погребения остались только риза или пояс, частицу которого нередко привозят в качестве святыни в наш город.

29 августа – праздник Нерукотворного Образа Господа Иисуса Христа. Согласно православному преданию, это был убрус, полотенце, которым Спаситель вытер лицо, и на нём «отпечаталось» изображение Его лица. Это **третий августовский праздник в честь Спасителя, в народной интерпретации – Ореховый Спас.** Но название это не общепринято, и орехов в этот день в храмах не освящают.

На этот день в 2021 году выпадает и **праздник иконы Божией Матери «Прибавление ума»,** особенно любимой православными гимназистами и семинаристами – как раз накануне начала учебного года.

31 августа – праздник иконы Божией Матери «Всецарица». Икона, написанная на Афоне, была известна в России давно, но с начала 1990-х ее почитание приобрело новый смысл. Она из таких икон висела в детском онкоцентре, и по молитвам у неё начали исцеляться больные раком. Небольшой деревянный храм в честь иконы «Всецарица» есть и в Челябинске, при областном центре онкологии и ядерной медицины.



Отработали три смены

Все лето в Булзях действовал палаточный лагерь «Наследник»

Лагерь проводится отделом по делам молодежи Челябинской епархии при участии культурно-просветительского центра «Наследие» Свято-Сергиевского храма Челябинска. Палаточный городок обосновался в селе Булзи Каслинского района, в 120 километрах от Челябинска. Уже шестой год девиз лагеря – «Будь достоин наследия Святой Руси!». Эти слова написаны на флаге, который поднимается в начале каждой смены. Смены этого года были посвящены жизни святого благоверного князя Александра Невского. Участниками лагеря стали дети и вожатые из четырех регионов России: Челябинска, Екатеринбурга, Кургана и Санкт-Петербурга. Первая смена прошла в формате учебно-тренировочного сбора для воспитанников Челябинского православного патриотического Центра Александра Пересвета. Вторая – для подростков 12-17 лет. Третья смена была проведена для детей от 10 до 12 лет. Богослужения в старинном храме Покрова Божией Матери, беседы с духовником лагеря протоиереем Ярославом Ивановым, игры для малышей и дискуссии для подростков, дружное общение со сверстниками, кружки по интересам, тренировки, реальные учения по эвакуации лагеря – вот вкратце то, что происходило в лагере. «Главное в «Наследнике» – не только услышать о вере и христианских ценностях, но на примерах святых



приобрести опыт христианской жизни, – говорит начальник лагеря протоиерей Ярослав Иванов. – Чем бы мы не занимались: работали или отдыхали, учились или увлекались спортом, важно всегда оставаться со Христом и относиться друг ко другу по-христиански».

Когда на улице – праздник

Жители Новоандреевки на Ильин день обошли село крестным ходом

Утром 2 августа в храме святого пророка Илии села Новоандреевка прошло торжественное богослужение в честь престольного праздника. А затем по традиции состоялся крестный ход вокруг села. Идти недалеко: в Новоандреевке всего две улицы, поэтому крестоходцы никуда не торопились. Периодически шествие останавливалось, и отец настоятель Дмитрий Кудряков кропил всех святой водой. Приобщиться к празднику торопились местные старушки, которым тяжело дойти до храма, а также жители, которые вообще никогда не заходят в церковь. «Лю-



ди на селе очень недоверчивые, пока гром не грянет, в храм не приходят, так что наш крестный ход – миссионерский, – рассказывает иерей Дмитрий Кудряков. – Мы молимся обо всех жителях Новоандреевки и соседних деревень Новотагилки и Тыелги».

Приходу в Новоандреевке 20 лет, деревянный храм строили своими силами, никого не нанимали. Строила молодежь, теперь все уже взрослые, почти у всех – многодетные семьи. У самого настоятеля восемь детей, есть несколько семей по пять-шесть ребятшек, три семьи, где четыре ребенка. Когда все собираются вместе, получается шумно и весело.

Поэтому ежегодный крестный ход на Илью Пророка становится настоящим сельским праздником. Чтобы доставить на службу гостей, приход организует благотворительный автобус, на нем прибывают жители Миасса и Новотагилки и Тыелги. В конце всех торжественных мероприятий на территории храма накрывают общий стол с угощениями, а детворе настоятель вручает самое приятное – мороженое.

Стоматологи снова в деле

Православная клиника «Кристалл» возобновила работу

15 января в Челябинске открылась первая частная стоматология «Кристалл», принимающая пациентов по полису ОМС. В клинике совершенно бесплатно можно вылечить зуб любой сложности, даже 200 рублей за обезболивающий укол, как в государственных поликлиниках, платить не нужно. Первыми клиентами «Кристалла» стали прихожане челябинских храмов. Это была принципиальная позиция хозяина сети клиник «Ковчег» Павла Воронова. «Я сам человек верующий, а брат у меня священник, – объяснил Павел Николаевич. – Почему бы мне не помочь православным, тем

более что возможность такая есть. Мы сотрудничаем с Русской Православной Церковью уже пять лет». Однако в начале лета по техническим причинам работу православной стоматологии пришлось приостановить. Многие заволновались – неужели такое доброе дело так быстро завершилось? Спешим всех успокоить и обрадовать: Павел Воронов со своих позиций не сворачивает. Челябинский кабинет «Кристалл» уладил все дела и вновь ведет прием пациентов. Приглашаем и остальных за хорошим настроением и белоснежной улыбкой.



Адрес: Челябинск, ул.Бейвеля, 40.
Предварительная запись по телефону: 8-902-275-70-25.

В школу – с радостью

Одигитриевский монастырь собирает портфели для малообеспеченных детей

На попечении женской обители находятся 84 многодетных семьи, в которых воспитывают 258 детей, и детский реабилитационный центр (ул. Шота Руставели, 15). Чтобы ребята шли в школу с радостью, сестры решили собрать им полные портфели. Если вы можете оказать посильную помощь, приносите в монастырскую лавку школьные принадлежности: дневники, тетради, обложки для книг, портфели, пеналы, ручки, карандаши, ластик, линейки, краски, кисточки, гуашь, альбомы для рисования и пр.

Адрес: Челябинск, ул.Энергетиков, 21-А, храм в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость».

«ОдевайКа»

Храм Ксении Петербургской открыл благотворительный склад

При храме святой Ксении Петербургской организован склад «ОдевайКа», который работает по воскресеньям с 10:00 до 13:00. Желающие прихожане и жители Ленинского района делятся излишками вещей и детскими игрушками с малоимущими пенсионерами, многодетными семьями и бездомными. Часть гуманитарной помощи отвезли в приют для бездомных, часть доставили по адресам Челябинска, несколько мешков забрали волонтеры из Еманжельнска.



Если у вас есть хорошие вещи, книги и игрушки – можете приносить.

Если вам нужно приодеться и найти что-нибудь полезное и нужное – можете приходить.

Адрес: Челябинск, Ленинский район, ул. Новороссийская, 8-А, храм блаженной Ксении Петербургской.

Фантазеры

Наши читатели активно придумывают название хоккейной команде

В прошлом номере мы объявили конкурс на лучшее название для команды Челябинской епархии по хоккею на валенках. Напомним, что два года подряд в Челябинске проходит Сретенский турнир по хоккею на валенках на Кубок митрополита Челябинского и Миасского. Капитаном команды священников стал иерей Андрей Ковшевский, в прошлом игрок команды «Трактор». За два года команда несколько раз меняла свое название, но с окончательным вариантом так и не определились. Пока неофициально все называют наших хоккеистов «Отцы-младцы».

Итак, самой первой участницей конкурса нашей газеты стала Людмила Ивановна Амерханова. Ее вариант – «Вектор». Слово короткое, звучное, символизирует активное движение. Дальше посыпались милейшие названия: «Святые клюшки», «Поповичи», «С новым голом!». Продолжаем конкурс, готовим сюрпризы для участников.

Свои варианты можно присылать на наш электронный адрес: vedomosti74@mail.ru, либо позвонить в редакцию по телефону: 791-01-63.

Стань специалистом!

Челябинская епархия объявляет набор на 2021-22 учебный год

Центр подготовки церковных специалистов Челябинской епархии проводит обучение по программе «Подготовка церковных специалистов в области приходского просвещения». Система приходского просвещения включает в себя миссионерское служение, катехизацию взрослых, духовное просвещение детей, педагогическое сопровождение давно пребывающих в Церкви взрослых, молодежное служение, социальное служение. Основные циклы дисциплин: «Православное богословие» и «Организация приходского просвещения».

Форма обучения: очно-заочная. Срок обучения: 3 года. Слушатели получают диплом установленного Учебным комитетом РПЦ образца, удостоверяющий право на ведение профессиональной деятельности в сфере приходского просвещения.

Срок подачи документов до 31.08.2021.

Собеседование проводится 31.08.2021.

Начало занятий: 14.09.2021.

Документы для поступления можно подать дистанционно на электронную почту: sk@otdelro74.ru или в канцелярию епархии.

Адрес: Челябинск, ул. Кыштымская 34, 2 этаж, кабинет №7. Телефон для справок: 8-909-072-31-05.



В редакцию газеты поступило письмо читателя Р.Л.: «Адам нарушил в раю заповедь Бога и был проклят. Отныне, что бы мы ни делали, мы грешим, каждым поступком прогневаем Бога. Неужели все попадут в ад?»



Проклинал ли Бог человека?

Конечно, это не верно. Каждому христианину известны слова из Евангелия: «Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную» (Ин. 3, 16).

Только ли за праведников пострадал Господь? Нет, за каждого. И Сам говорил: «Не здоровые имеют нужду во враче, но больные; Я пришел призвать не праведников, но грешников к покаянию» (Мк, 2, 17).

Но ведь мы грешим? Грешим. Прогневаем Бога?

Можно сравнить это с житейской ситуацией. Оставляя дитя хозяйничать в комнате, родитель строго наказал: не трогай спички, не суй проволоку в розетку. Сначала малыш сторонился розетки, боясь не тока или огня, а родительского гнева. Но любопытство всё-таки пересилило. Прибежавший родитель не столько сердился, сколько страдал сам, гнев был частью его собственного страдания. А вот непослушное дитя пришлось забрать из дома в ожоговое отделение, куда посторонних не пускают. Сам же родитель предоставил собственную кровь для переливания и кожу для пересадки.

Так и библейскому Адаму, обладавшему свободной волей, было запрещено вкушать от плода познания добра и зла. То есть изначально воля была естественно настроена на выбор добра. Что существует «зло», он просто не знал. Но любопытство, внимание к греховным помыслам (змеиному шепоту), может быть и бравада перед женщиной Евой («слабо попробовать?») – привели его к нарушению Божией заповеди.

Вкусив плод, Адам «научился злу», то есть попробовал совершить поступок, противный воле Бога, и у него что-то получилось. Змей искушал его «не умрете», и действительно как будто в тот же момент Адам не умер. Он перестал быть бессмертным, а тления жизненной искры в нём, хватило, по преданию, на 900 лет...

Но вкусив, Адам ощутил не радость, а собственную наготу. Что чувствуем мы, если вдруг видим во

сне, что оказались посреди улицы без одежды? Надо куда-то спрятаться, это плохо. Так вот, Адам впервые почувствовал, что ему плохо. Мы можем лишь догадываться, как именно: больно, стыдно. Он почувствовал свою незащищённость, но перед кем? Сначала приходит на ум, что перед могуществом Бога. Но ведь Творец по-отечески любит высшее своё творение – человека, и должно ли стесняться наготы перед своим родителем «обмаравшееся» дитя?

Тогда ответ другой: незащищённость перед смертью. Смерть – тот самый огонь, пожар, который запалили шаловливые ручонки. Но если обычные спички юному дурачку больше не дадут, да он и сам не возьмёт, то «спички»-зло Адама приросли к его рукам навечно. Одержимый чувством грядущей смерти (тем самым «танатосом», о чём говорили Фрейд и Юнг), он спалит и Дерево Жизни – уничтожит само бытие и самого себя.

Поэтому Адама и Еву пришлось удалить из райского сада, где росло Дерево Жизни. И сшить им «кожаные ризы», чтобы научить их чувствовать опасность приближения смерти: холод, жар, боль.

Где появляется слово «проклят» в третьей главе книги Бытия? «И сказал Господь Бог змею: за то, что ты сделал это, проклят ты пред всеми скотами и пред всеми зверями полевыми; ты будешь ходить на чреве твоём, и будешь есть прах во все дни жизни твоей; и вражду положу между тобою и между женою, и между семенем твоим и между семенем её...» (Быт 3, 14-15).

«Адаму же сказал: ...проклята земля за тебя; со скорбью будешь питаться от нее во все дни жизни твоей» (Быт. 3, 17).

Из математики мы помним принцип доказательства от противного. Допустим, что Бог не проклинал земли, растений и зверей (и вообще природы), то есть так же не лишал их бессмертия. Тогда Адам – смертен, а волк – бессмертен. Кто кого одолеет? Адам стреляет в волка из лука, метает копьё, а зверюга, как в компьютерной игре, возникает снова и снова, как ни в чём не бывало. Или, допустим,

кусочек хлеба – вечен. Адам не сможет его переварить. Да более того, он и хлеба не приготовит, ибо зерно надо обмолотить, смолоть в муку, испечь в печи, а бедняга не смог бы даже извлечь его из колоса.

Таким образом, всякая тварь стесняет и мучит ради ставшего смертным человека. Кот не виноват, что на него гневается хозяин. Он и сам при случае не прочь показать когти. Но ведь от человека мы ждём разумного, справедливого отношения к питомцу, а не вымещения зла на том, кто попал под горячую руку... Увы, но рука человека слишком часто стала делаться горячей. А курица на фабрике и вовсе ничего гнева не испытывает, она тупо обречена.

Лекарство от смерти одно – воскресение из мёртвых. Часто говорят, что прежде чем начать лечиться, надо поверить в лекарство. Нам надо поверить в то, что мы не исчезнем, не превратимся в духов или хуже – в какие-то волны или песчинки, в «космический стройматериал», но останемся самими собой – ибо каждое «я» дорого его Создателю. Наши тела из органических веществ истлевают, иллюстрируя принцип «земля ты, и в землю отойдёшь», а мы должны поверить в то, что воскреснем, что у нас будут новые, вечные тела, и тем не менее каждый будет знать, что это – тело, и оно – именно то самое, его собственное. Как в это поверить? Но ведь воскрес Христос. И апостол Фома, приложив пальцы к Его ранам, убедился в том, что перед ним не призрак. И мы, в Таинстве Причастия, принимая в себя Тело и Кровь Христову, таинственно же «примеряем» на себя ту будущую вечную жизнь.

То, что дальше – предмет тайны и веры, точнее, доверия Господу, приготовившее для нас такое благо, какое мы не можем представить. Так дети ждут от родителей подарков на день рождения. «Чаю [жажду] воскресения мёртвых и жизни будущего века. Аминь», – завершаем мы каждый раз исповедание собственной веры. И в слове «век» звучит для нас слово «вечность».

ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

Рубрика для тех, кому всё интересно. Здесь мы рассказываем о церковных паронимах. Это такие церковнославянские слова, которые похожи на русские, но означают совсем другое.

ИНОГДА

Сегодня «иногда» означает «время от времени», «в некоторых случаях». Но в церковнославянском языке значение слова было другим – «когда-то в прошлом», «некогда». Это слово мы встречаем в часто исполняемом ирмосе второго гласа: «Во глубине пошла иногда фараонитское всеоинство преоруженная сила...». В переводе это означает: «В глубине погубила некогда всё войско фараоново превосходнейшая сила».

ИСКАЗИТИ

Сегодня глагол «исказить» имеет более общее значение – «испортить, обезобразить, извратить». В церковнославянском же языке этим словом обозначалось конкретное действие – «оскопить». Слова из Евангелия от Матфея «и есть скопцы, которые оскопили сами себя», церковнославянски звучат так: «И суть скопцы, иже исказиша сами себе» (Мф. 19, 12).

ИСКОПАТИ

Интуитивно современному человеку понятно, что глагол «ископати» должен значить «выкопать». И действительно, он порой используется в церковных текстах в данном значении. Но зачастую глагол означает иное – «глубоко пронзить». «Ископаша рuce и нозе мои» означает «пронзили руки мои и ноги мои» (Пс., 21, 17).

ИСКРЕННИЙ

Прилагательное «искренний» означает в богослужебном обиходе «ближний» (а вот церковнославянское слово «пробстый» переводится на русский язык как «искренний»). Один из примеров употребления слова «искренний» мы находим в 37 псалме, который знаком каждому прихожанину, поскольку читается на шестопсалмии: «Друзи мои и искреннии мои прямо мне приближишася и сташа, и ближнии мои отдалече мене сташа». В переводе это означает: «Друзья мои и ближние мои сторонятся меня, и соседи мои вдалеке от меня стоят» (Пс., 37, 12).





Житие – не сказка

*Обязан ли православный христианин
все жития святых воспринимать буквально?*

Говорящий мертвец



Знакомо ли вам житие преподобного Акакия? Этого святого вспоминают, наверное, раз в году, в середине лета, когда произносят отпуст после службы. Да и вряд ли кто в России носит сейчас такое имя, даже в монастыре, кроме несчастного гоголевского персонажа.

А история эта рассказана, между прочим, в «Лестнице», труде святого Иоанна Лествичника. Лестница – это лестница к Богу, состоящая из ступеней-добродетелей. Уж в чём-чём, а в этой книге сомневаться не принято, вряд ли кто из православных дерзнёт оспорить её авторитет.

Акакий был молодым послушником, которого определили в ученики к старцу-сади-сту. Тот «ежедневно мучил его не только ругательствами, но и побоями», а через несколько лет забил насмерть.

Убедившись, что юноша больше не дышит, «старец» пошёл к настоятелю и бодро отпортовал: «помер юный брат», не справился, мол, с высотой монашеского подвига.

– Я в этом сомневаюсь, – почему-то не поверил настоятель.

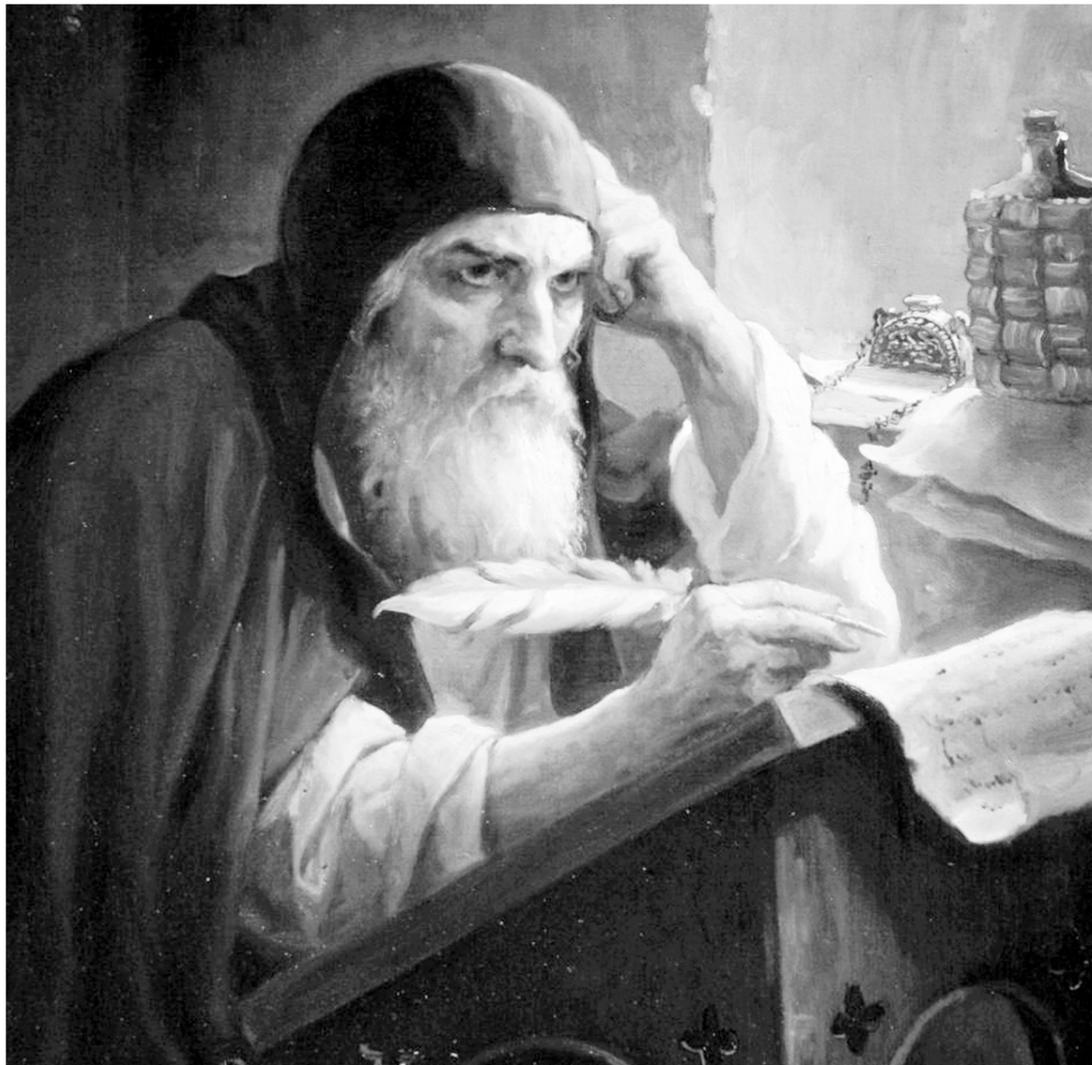
– Пойди и сам посмотри.

Настоятель и «старец» оправались в келью, где лежало мёртвое тело.

– Умер ли ты, брат Акакий? – спросил настоятель.

Этот вопрос волнует многих верующих людей. Нет-нет, да и вздохнёт кто-нибудь: уж слишком там всё гладко написано. Если святитель, преподобный (святой монах), тем более юродивый – так он непременно должен творить чудеса ещё с детства, даже в утробе матери. Или строго наоборот: быть ужасным злодеем, как колдун Киприан, возжелавший Иустины, но потом обратиться – и опять являть вершины благочестия.

Когда автор этих строк четверть века назад был студентом и слышал из уст преподавателей, что «жития святых не могут служить историческим источником», то громко протестовал: «Я так верю! Любое сомнение в святости – оскорбление Божией благодати». Естественно, светских профессоров эта горячность ничуть не убеждала.



– Как может умереть тот, кто не закончил послушания?

Произнеся эти слова, мертвец закрыл глаза и упокоился навек.

Правда, у истории есть положительный конец: «старец»-мучитель раскаялся, поселился у гробовой пещеры, где лежал Акакий, и с прежним рвением истязал уже самого себя.

По преданию, тем настоятелем-начальником мог быть святой Иоанн Молчальник(!), который рассказал эту историю святому Иоанну Лествичнику.

Давайте на минуту представим, что это – притча о смирении. Помимо морали, в ней есть трагедия, по силе сравнимая с античными образцами. Представим ещё времена, когда книг было мало, информации мало, молодой монах, проведя весь день в труде, поклонах и молитве, вечером, при

свете лучины за трапезой слышал одну эту историю, и слёзы наворачивались на глаза.

Но время шло. Юноша Акакий с едва пробивающейся бородкой стал появляться на фресках (впрочем, иногда ему бороду рисовали посolidнее, чтобы показать умдрённость). Триста лет спустя после «Лествицы» были ему написаны молитвы – канон и стихиры.

Однако если мы обращаемся с молитвой к святому, значит, и житие его должны воспринимать всерьёз? Другого-то ничего нет.

И тут возникает множество вопросов. Ладно, «старец» начал каяться, как он это понимал, но почему спокойно рассказывает обо всём этом на-

стоятель? Как он допустил, что в его обители замучили чистого юношу? Как он сам жил и руководил после этого случая?

Кто-то будет настаивать: надо выполнять послушание старца слепо, во что бы то ни стало. Но ладно, если тобой руководит святой, исполненный Духа. А если такой негодяй, зачем? Если слепой ведёт слепого, оба упадут в яму. Нет ли в жертве и ответной гордости?

А иной фанатик может понять и по-своему: найти себе мучителя, чтобы поскорее вогнал в гроб. Особенно этот аргумент придётся по душе самим истязателям, когда они найдут себе жертв. Здесь светский суд может и призыв к самоубийству усмотреть.

Средневековый жанр

Да, мы не всегда можем сказать, нужно ли буквально понимать житие того или иного святого. Особенно это касается сборников вроде «Древнего Патерика», «Луга Духовного», отдельных книг «Добротолубия».

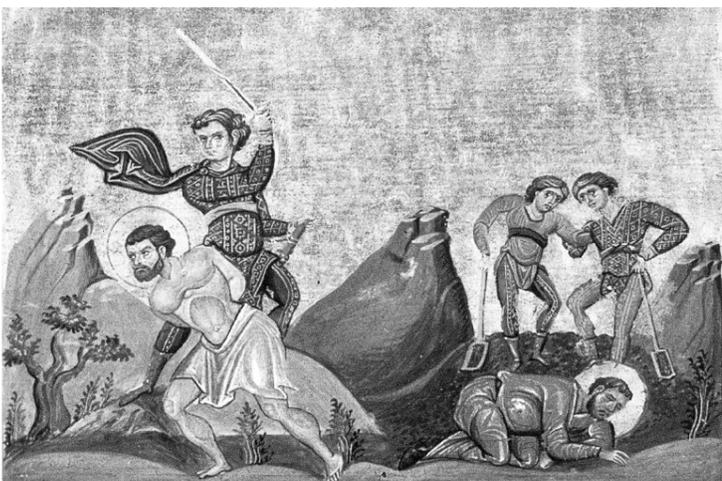
Но для средневекового читателя это как бы и не особенно важно. Был когда-то человек с таким-то именем. Церковь признала его святым – значит, к нему можно обращаться с церковной молитвой.

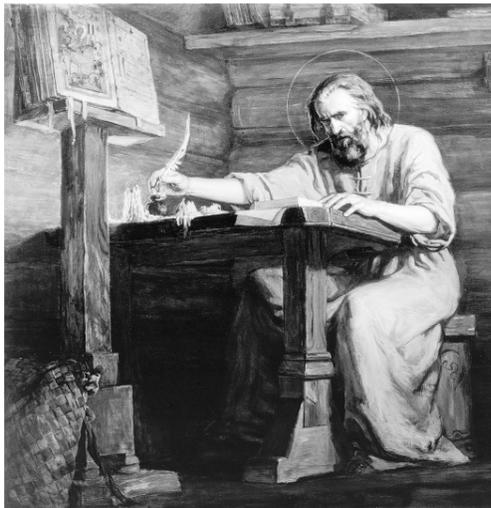
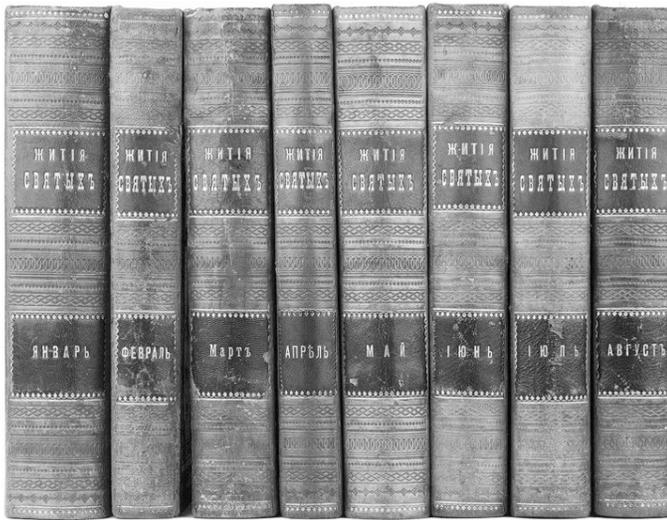
Житие, как и притча, имеет, прежде всего, педагогическую цель. Оно призвано научить ныне живущего христианина добродетели, а для этого важно затронуть струны его души. Для этого подойдёт и притча, и даже художественное произведение о реальном человеке – сочиняют же сейчас художественные романы об Александре Македонском или царе Николае II, об апостоле Петре («Камо грядеши» Сенкевича). Пусть буквально того, что живописал автор, не было, но оно могло случиться.

Проблема возникает тогда, когда перед нами множество святых, жития которых написаны словно под копирку. Особенно часто это касается святых первых веков, до эпохи императора Константина. Такой-то жил при Диоклетиане, был воином (то есть уважаемым и не бедным), имел жену или детей. Вдруг ему пришлось признаться, что он христианин.

Его тело начали строгать раскалёнными крючьями, заливать в рот раскалённое олово и т.д. – видимо, так тогда были казни, а может на то хватило фантазии у автора жития.

Главное, что святой всё выдержал, значит, совершил под-





виг ради Бога. Вариант: жена его была более горячей христианкой и убеждала мужа (сильного мужчину!) не отрекаться от Христа ни при каких страданиях (вариант святых Адриана и Натальи). Ещё вариант – погибшие дети, замученные на глазах матери (святые Вера, Надежда, Любовь и мать их София или малыш Кирик, упавший с помоста, когда мать его Иулита свидетельствовала правителю о вере).

В этих историях сконцентрирована суть тех веков, ощущения первых христиан, их страхи и надежды, слухи и предания. Их «архетипичность» не должна смущать.

Снова вспомним сказки. Пошёл добрый молодец далеко-далеко, износил семь пар железных сапог, изгрыз пять каменных хлебов (а у прп. Марии Египетской было только два хлеба), вдруг увидел он гору – самую высокую на свете, до неба, а перед ней нечто широкое, словно море... Да, фольклор похож на агиографию тем, что он тоже воспроизводит архетипы. Никто не будет спорить с тем, что гора должна быть самой-самой высокой, иначе сказку испортишь. А в сказке главное не содержание, а намёк, тот что «добрым молодцам – урок».

Однако здесь возможно и обратное: такая образность создаёт эффект отстранения, пролагает пропасть между святым-героем и обычным человеком-читателем. Читателю как бы говорится: вот вершина святости, которой тебе никогда не достичь! Вероятно, это и полезно для смирения, но может обернуться и теплохладностью. В умах многих единственный вариант, гарантированно приводящий в рай – мученичество, а в остальных случаях «держи ум во аде, но не отчаивайся». Как же непросто бывает разглядеть за этим благою весть о спасении!

Минеи и акафисты

Что такое Минея? По сути, «богослужебный календарь», сборник молитв на каждый день месяца. Само слово «минея» происходит от греческого «месяц», сразу представляются двенадцать коричневых или зелёных томиков, вышедших в издательстве Московской Патриархии.

Если Минеи – молитвы, то есть ещё Четьи-Минеи, буквально «минеи для чтения». Это уже не молитвы, а тексты жи-

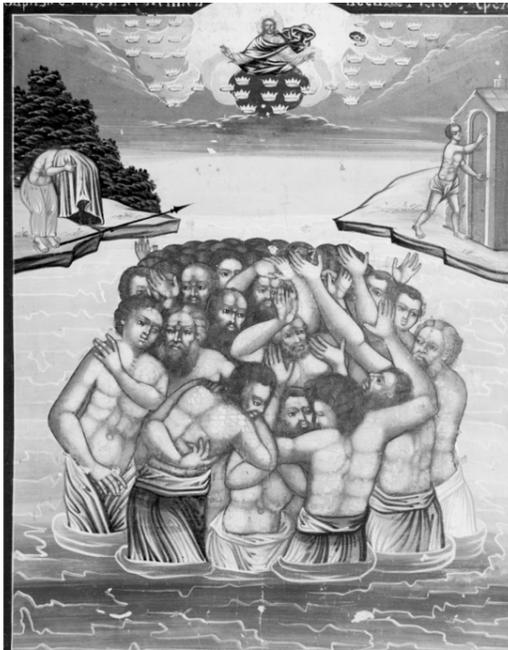
тий, читаемые, например, за монашеской трапезой или перед Причастием. Четьи-Минеи существуют давно, с византийских времён, но нам сегодня в России наиболее знакомы Четьи-Минеи святителя Дмитрия Ростовского, которые, в свою очередь, основаны на труде «Великие Четьи-Минеи» митрополита Макария. Это «пересказ пересказа пересказа», но зато выполненный хорошим русским языком, ведь сделан он по историческим меркам относительно недавно – в XVIII веке.

Жития святых, написанных после святителя Дмитрия Ростовского – например, преподобного Серафима Саровского или блаженной Матроны Московской, как правило, не такие краткие, содержат больше живых свидетельств и деталей.

Однако и там, и там сохраняется жанровый принцип агиографии: если святой совершал какой-то поступок – это свидетельствует о его святости, а если он оступался – только для того, чтобы это чему-то научило читателя жития. Поэтому в житии праведного Иоанна Кронштадтского мы не увидим тех терзаний, что встречаются в его дневниках. Они там и неуместны.

Вспомним и ещё один жанр, особенно популярный сегодня среди мирян – акафисты. Лекалом для них служит древний Акафист Пресвятой Богородице – действительно великое поэтическое произведение, благодатно вдохновенное. Но в современных акафистах наполнением зачастую служит житие святого. Согласно его «буреи помышлений сумнительных» в 4-м икосе и «витиями многовещанными, яко рыбы безгласными», это длинное молитвословие просто пересказывает этапы биографии святого, и, конечно, его посмертные чудеса.

Но что такое акафист? Это молитва, в которой мы не про-



сто прославляем святого, но постоянно повторяем ему «радуйся! радуйся!» И неуместно человеку-святому в радости напоминать о его грехах. Бог знал его грехи и простил. А уж мы, не зная, тем более прощаем их святому, как прощают недостатки близкому нам по духу человеку.



Остап ДАВЫДОВ,
литературный редактор детского православно-го журнала «Колокольчик»

ДУХОВНЫЙ СОВЕТ



Священник Владимир ПАНАРИН, настоятель храма великомученика и целителя Пантелеимона, город Челябинск



Почему мы крестим детей?

Первые три-четыре века детей не крестили. Но потом это стало доброй традицией. Так ребёнок имеет возможность причаститься Тела и Крови Христовых. За него молится вся Церковь. Сам Христос сказал: «Пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таких есть Царство Небесное» (Мф.19:14).

Крещёный младенец – уже член Церкви Христовой. Ему даны дары Святого Духа, за него молится вся Церковь, и он может соединиться с Богом в таинстве Причастия. А в случае гибели, родители имеют великое утешение – «душа ребёнка с Богом и мы встретимся».

Детей мы крестим по вере родителей и крёстных (восприемников). Представьте, малыш стал наследником огромного богатства. Все документы подписывают за него родители или опекуны. Перед законом их задача научить правильно распоряжаться наследством. Здесь так же.

Как выбрать крёстных

Раньше крёстные были и у взрослых. Это были наставники в вере, они могли ответить на любой вопрос о Боге и Церкви. Теперь, когда батюшки отвечают на вопросы онлайн и можно найти любой ответ в интернете, задача крёстных – молиться за крестников, подавать им пример благочестивой христианской жизни, помогать родителям почаще причащать младенца. Воспитание малыша, как христианина, сейчас целиком зависит от родителей. Но крёстные могут дарить книги о Боге и приглашать в храм на службу. Во время Таинства Крещения задача восприемника отречься за ребёнка от сатаны и исповедать Христа – Богом.

Что такое огласительные беседы

Всё чаще огласительные беседы перед Крещением становятся обязательным условием для участия в этом Таинстве. Поверьте, это уникальная возможность «подтянуть» свои знания о Боге. Найдите возможность посетить эти занятия. Сами исповедуйтесь и причаститесь, если давно этого не делали.

Как крестить без священника

Крещение – это единственное таинство, которое может совершить любой христианин. Но только если есть опасность смерти. Для этого нужно взять воду, желательную святую. И, возливая на голову человека, произнести: «Крещается раб(-а) Божий(-ия) **ИМЯ** во Имя Отца, Аминь, и Сына Аминь, и Святого Духа, Аминь». Такой человек считается крещёным, если он после этого умер. Если выжил, то должен прийти к священнику, чтобы довершить Таинство Крещения недостающими молитвами и Таинством Миропомазания. Если человек за всю свою жизнь после такого «погружения» так и не дошёл до храма, чтобы довершить таинство, его, скорей всего, откажут отпевать. Так как он, имея возможность, так и не стал членом Тела Церкви.

В составе команды – руководитель отдела по делам молодежи Челябинской епархии протоиерей Ярослав Иванов, руководитель екатеринбургского отделения Братства православных следопытов Всеволод Кривцов, руководитель Челябинского отделения БПС иерей Дионисий Кадомцев, руководитель Православного патриотического центра в честь преподобного Александра Пересвета Иван Симин, старший воспитанник центра Юрий Устьянцев и координатор движения «Сорок сороков» Борис Ваганов.

В ноябре прошлого года на очередном молодежном слете отец Ярослав Иванов и Всеволод Кривцов договорились провести совместное мероприятие. Решили не мелочиться и пойти одним из самых сложных в мире маршрутов – на Эльбрус.

«У меня была мечта подняться на какую-нибудь вершину, поэтому я сразу согласился, – рассказывает священник Дионисий Кадомцев. – Это очень знаковая вершина: самая высокая точка России, Кавказский хребет, есть и историческая подоплека. Во время Великой Отечественной войны там шли бои, и мы увидели, в каких тяжелых условиях солдаты защищали нашу Родину».

«Там очень опасно, есть сложные элементы маршрута, необходима полная концентрация внимания, – дополняет протоиерей Ярослав Иванов. – На Эльбрусе в год погибает 30 человек, бывает, что целые группы по 10-12 человек срываются».

Шестеро смелых отправились в путь. Уже на месте вошли в состав сводной туристической группы компании «Шаг за шагом» – всего 19 человек. По правилам, на четырех туристов полагается один гид, у наших был свой – по имени Спартак, в крещении Симеон. Парень родом из Екатеринбурга, у него уже 34 восхождения.

Для покорения вершины выбрали «гималайский стиль восхождения» – перед основным подъемом несколько



дней разминались на менее высоких горах. «Сначала мы жили в поселке Терскол на высоте 2 тысячи 120 метров – это был базовый лагерь, три дня набирали высоту, – рассказывает отец Ярослав Иванов. – Потом пошли на Гарабаш – это склон Эльбруса, 3700 метров, это штурмовой лагерь. Оттуда в ночь на седьмое августа начали восхождение. Ночью шли, потому что за световой день не успеваешь подняться на вершину. Восхождение длилось семь часов, мы все были в

7 августа представители Челябинской и Екатеринбургской епархий совершили восхождение на самую высокую гору России и Европы – Эльбрус.

Наши на высоте!



К восхождению наши спортсмены готовились полгода: бегали, повышали аэробные способности организма.



альпинистском снаряжении: обвязка, ледорубы, ботинки с кошками. Когда встали на вершине Эльбруса, облака были ниже нас».

Путешественники увидели много удивительного. Например, грозу сверху. Над городом дождь, молнии, а на вершине только снег идет. На подножии великой горы есть кое-какая живность: собаки, альпийские галки. Начиная с трех с половиной тысяч метров – только снег и вечная мерзлота.

Днем солнце палит нещадно,



ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Иерей Дионисий Кадомцев:

«На Эльбрусе меня поразила необъятная красота: мы и в облаках были, и выше.

На самой вершине я почувствовал прилив сил, пока шел, чуть не умер, но потом на какое-то мгновение прилив. Мы пошли малой группой на разведку. В дальнейшем будем собирать команду со знанием дела. В горах страшно. Был момент, когда было просто тяжело, был момент, когда было страшно: откос очень крутой, штормовой ветер, низкая температура (минус 12-15 градусов). На нас было три слоя одежды, пуховая куртка, варежки пуховые, и всё равно промерзали. Постоянно дуют ветра сильные – выпустишь варежку, она у тебя улетит. Когда на вершине флаги разворачивали, я их к себе привязал, чтобы ветром не унесло. Какой для себя вынес урок? Понимаешь, что всё в жизни дается непросто. Для многих восхождение в гору – трудность не столько физическая, сколько духовная, эмоциональная, психологическая. Первое, что я сделал, когда спустился, – позвонил родным, сказал, что я жив, здоров, потом помогал группе. Для многих спуск гораздо сложнее подъема, есть вероятность сорваться и улететь. После спуска особых мыслей не было, была очень большая усталость и дела, которые нужно сделать».



но, ледник начинает таять и ползти. Из-под льда «вытаивают» мертвецы времен Второй мировой войны. В год – один-два человека.

«В горах очень тяжело, – делится впечатлениями отец Ярослав Иванов. – Постоянный обман зрения: кажется, что вершина близко, но человекки – это точки. Там никто не измеряет расстояние метрами и километрами. Путь считают часами или днями, например, до такого пункта идти семь часов. Здесь остро понимаешь масштаб творения и величие Творца».

На память о таком удивительном приключении путники подобрали вулканические камни: черные с белыми вкраплениями.

Карабкаясь на Эльбрус, наши путешественники очень четко поняли смысл фразы «дух бодр, плоть немощна». Давление на вершине было 400 мм ртутного столба – в два раза меньше нормы. Постоянная нехватка кислорода, отсутствие сна, головные боли, учащается пульс: 90-100 в покое, одышка днем и ночью. По словам

ребят, ощущения от горной болезни – «как будто нокаут на ногах переживаешь». Такие нагрузки не каждый тренированный человек выдержит. «Я не знаю, как люди неверующие там ходят», – сказал протоиерей Ярослав Иванов.

Светлана БАЦАН
Фото: иерей Дионисий КАДОМЦЕВ



ИЗ ПЕРВЫХ УСТ
Протоиерей Ярослав Иванов:
«В день восхождения я понял, что жизнь имеет смысл только во славу Божию. Осознал, как дороги родные и близкие. Когда хотелось сесть и заснуть, вспоминал о них, ради них находил силы. Оценил, насколько рискованное это восхождение: физически состояние угнетения настолько сильное, что организм уже не откликается на нагрузку. Ближе к 5 километрам выше уровня моря организм уже не восстанавливается. Если плохо – будет еще хуже. Я единственный из группы остановился на седловине за 300 метров до вершины Эльбруса, очень тяжелое состояние гипоксии было. Сейчас все надо «переварить», обдумать. Но есть планы вернуться и дойти до конца».



Светлые души

Морозным январским днем 1973 года на автостанции села Миасского остановился автобус «Челябинск-Бродокалмак». Из него вышла девушка с большой спортивной сумкой. Светлая вязаная шапочка еле сдерживала копну кучерявых волос: пушистые локоны стремились во все стороны. А девушка стремилась попасть в Отдел культуры. На ее вопросы прохожие лишь пожимали плечами. Наконец какой-то мужичок показал в сторону огромной елки: там Дом культуры, там помогут. Путь лежал через мост, ветер завывал, руки леденели. Девушка поставила сумку на лёд и тихонечко толкнула ногой. Ш-ш-ш-ш – покатила сумка по направлению к ДК. Вот так буднично и даже немного странно в жизнь Красноармейского района вкатился, вошел, ворвался Его Величество Театр в лице Нади Ковач.

Надя и стулья

– Какая такая Надя?!? – вскричал заведующий отделом культуры Владимир Ильич Казаков. – С сегодняшнего дня вы не Надя, вы – Надежда Ивановна!

С той минуты 21-летняя выпускница культпросветучилища навсегда осталась Надеждой Ивановной – никто больше Надей ее не называл. Вот так на селе «припечатывается» уважение. Любовь тоже скоро придет, а пока сотрудники ДК – бухгалтер, кассир и инспектор отдела культуры – взяли над девчужкой шефство: определили в гостиницу, сразу же оформили на работу.

«Это была моя дипломная работа, – рассказывает Надежда Ивановна. – За полгода я должна была подготовить и провести большое клубное мероприятие, организовать самодеятельный театр и поставить спектакль. С нуля. Тут была комната и три обшарпанных стула».

Надежда Ивановна ищет таланты

Итак, комната, три стула, режиссер. Для театра маловато. Шустрая Надежда Ивановна отправилась в Управление культуры и заявила: «Мне нужен народ!» Ей показали на школу: народу там навалом. Надежда Ивановна пошла, познакомилась там с КВН-щиками, зацепила еще десяток-другой ребят. Набра-

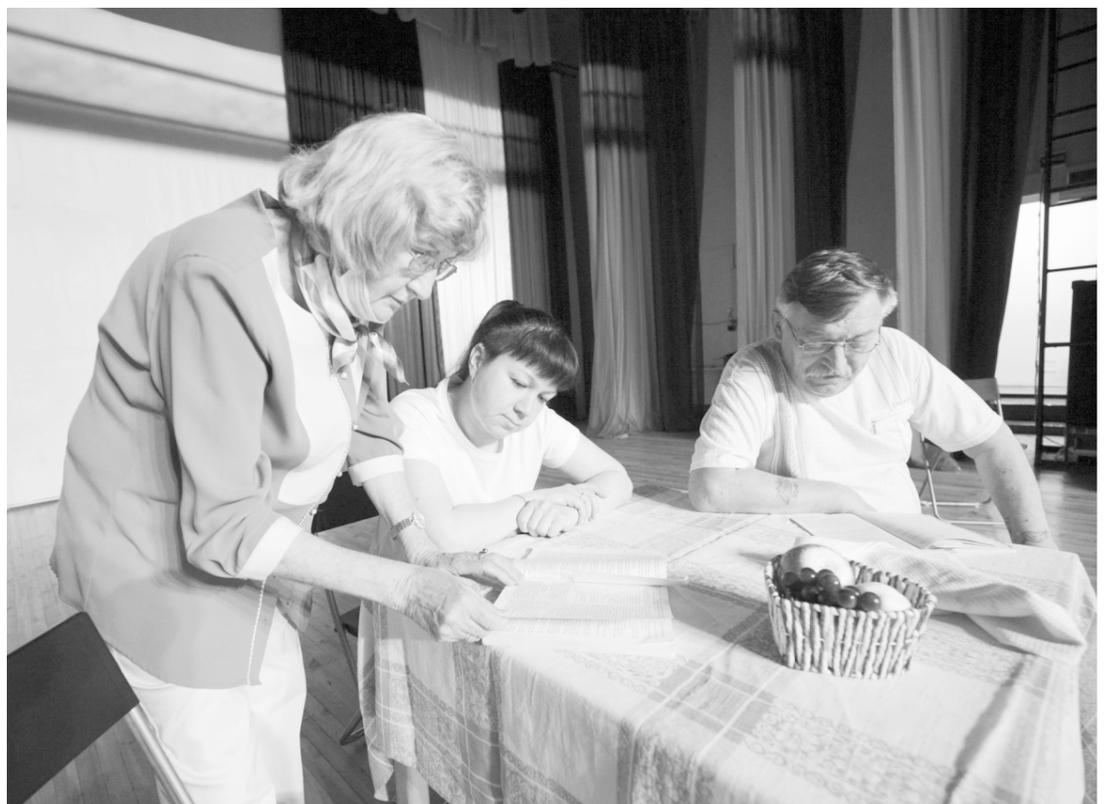
лось 30 актеров. С ними начали репетировать тот самый первый спектакль: «Одной любовью меньше» Анатолия Кузнецова. Это была молодежная драма, очень правильная, советская: девочка потеряла уважение своего друга только из-за того, что он узнал, что ей помогали в школе получить золотую медаль. Сельские школьники репетировали с большим удовольствием и азартом. На шумок подтянулась часть взрослых из Дома культуры. Далее в театральные ряды влились провизор из аптеки и совхозный моторист.

«Раньше настолько популярен был театр, он был новым, ворвавшимся сюда в 75 году, что репетировали мы до 4 утра, – вспоминает Надежда Ивановна. – Вот скажите: что ими движет? У нее корова, муж, двое детей, они семейные люди, а я сопля, стою 20-летняя, и говорю: «Ну а что делать? В 11 фильм кончится, а у нас с вами фестиваль скоро, надо как-то репетировать». А ночью знаете, как репетируется? Потрясающе! Тишина идеальная. Вот когда начинается вся душа выплескиваться! И любовь играют, и сцены идут, и душа работает у всех. А потом подходит кто-нибудь: «Надежда Ивановна, уже пять утра, мне через два часа на работу к станку становиться. Можно мы хоть поспать пойдем домой?»

Среди этих первых актеров был будущий муж Надежды Ивановны – Михаил



Режиссер Надежда Кириченко





Алексей Соколов

Васильевич Кириченко. Он был очень слабым актером, режиссер поняла это с первых же репетиций. Но у него были прекрасные руки, и все декорации, весь реквизит сделал он. До последнего, будучи уже инвалидом первой группы, Михаил Васильевич оформлял спектакли жены. Он ушел из жизни, а его реквизитом народный театр пользуется до сих пор.

Алексей Соколов

Идеальный положительный герой. Играл секретаря райкома партии, Федота-стрельца, принца в «Золушке», директора клуба... «Что-то я не могу вспомнить ни одного отрицательного героя, – задумывается Алексей. – Я вообще-то комедийные роли люблю. В жизни и так хватает трагедий».

В народном театре Алексей Соколов с 4 класса. Тихого мальчика на сцену привела мама – в надежде искоренить в нем чрезмерную стеснительность. Театр – дело хорошее, это было ясно в семье Соколовых: отец, мастер ДРСУ, сам играл в спектаклях. «Отец репетировал даже в туалете, – рассказывает Алексей Соколов. – А сейчас я сам учу роль на

кухне, перед зеркалом – постоянно. Если не могу запомнить текст, кладу сценарий под подушку».

Алексей работал помощником бригадира в совхозе «Красноармейский», но 20 лет назад (под воздействием театра) поменял жизнь: стал инструктором в автошколе. «Если бы я в театр не ходил, не стал бы инструктором, – рассуждает Алексей. – Во-первых, ты учишься общаться с людьми. Во-вторых, тренируешь память, вырабатываешь голос, смелость. В театре, как в вождении: чем больше за рулем, тем лучше поехал. Я хожу на репетиции два-три раза в неделю, по два часа. В это время вникаешь в роль, живешь, веришь. Как будто проживаешь чужие жизни».

К каждой своей роли Алексей готовится очень серьезно. Старается вжиться в образ. Однажды в спектакле «Дамский роман» сыграл патологоанатома. Специально поехал в морг, чтобы понять специфику работы своего героя, но лишённые фантазии и сочувствия охранники его не пустили.

В родном селе Алексей Соколов – знаменитость. Он очень популярен и как актер, и как инструктор. За 20 лет выучил на права более 800

человек. Все у него хорошо: робость преодолел, работу любит, без театра жить не может. Осталась одна нереализованная мечта: яркая роль. Алексей Соколов хочет сыграть Гамлета.

Вера Лебедева

Бухгалтер, учитель русского языка, помощник настоятеля храма в честь Иверской иконы Божией Матери. Вместе с прихожанами Вера открыла в Миасском благотворительный центр приема и выдачи вещей «Добро», который помогает малоимущим и многодетным семьям. Неравнодушная актриса снабдила яркими нарядами для выступлений все сельские клубы Красноармейского района. За 17 лет эта улыбчивая милая женщина ни разу не сыграла в комедии. Все ее роли почему-то в спектаклях военной тематики, самая любимая – в постановке «Семь мисок, семь ложек», которую Красноармейский театр назвал «Архиповна». Это драма о женщине, потерявшей в войну семь сыновей.

У Веры Лебедевой есть мечта: поставить на родной сцене спектакль на православную тему. Материал есть, это повесть Николая



Ольга Чигинцева

Блохина «Владимирская» о нашествии Тамерлана Железного на Русь в 1395 году. «Книжку мне дал один из наших прихожан почитать когда-то давно, я не смогла вернуть, он, в конце концов, подарил, видя, что мне трудно с ней расстаться, – рассказывает Вера Лебедева. – Но я бы спектаклю дала другое название – «Спасти землю русскую». А пока хромец Тамерлан только в планах, Вера готовится к областному конкурсу чтецов.

Ольга Чигинцева

Яркая и рыжая, как огонь! В театре с 13 лет, а первая серьезная роль – Водяной в сказке «Ключ серебряный». В 15 лет Ольге доверили роль Маруси в сказе про Федота-стрельца. А самая последняя ее героиня – Абсолютное Зло в новогоднем спектакле «Полярная ночь». Когда на репетиции Ольга вышла в полном гриме и облачении, дети, с которыми у нее была сцена, испугались, кто-то даже заплакал. «Для меня каждая роль – как сон, который реализуется, – говорит Ольга Чигинцева. – Мне нравится всё! Я люблю переодеваться, «примерять» на себя свою героиню. Это здорово – ненадолго, на несколько спекта-

клей, налегке – погрузиться в другую жизнь. Но иногда это затягивает. У меня был реальный случай: играли с одним актером любовную историю, репетировали по 3-4 раза в неделю, и вдруг я осознала, что он мне начал нравиться. Я, конечно, встряхнулась, сказала себе, где жизнь, а где игра. Тогда поняла, что актерство – довольно опасное занятие».

Пожалуй, у Ольги – самое большое количество поклонников. И это не мужчины, если вы сначала так подумали. Дети. После каждого спектакля-сказки на улицах ее узнают ребята, подбегают и здороваются. Дочь Ольги – Елена – попала на сцену еще до своего рождения: беременная мама играла в спектакле. Когда девочке исполнилось 10 лет, они вдвоем сыграли в военном спектакле, потом в сказке. Так и живут, играют даже самые маленькие роли. И непрестанно радуются.

Иван Шуклин

Между прочим, директор магазина. Супермаркет, по деревенским понятиям, шикарный: просторный, с кондиционерами и практически пустой.

Продолжение на стр. 14



Вера Лебедева



Иван Шуклин



Окончание. Начало на стр. 12-13

Директор, наоборот, скромный: худощавый и очень молодой, сам катит какие-то тележки с товаром, подменяет кассира, иногда и грузит-разгружает. Иван Юрьевич Шуклин – единственный из актеров народного театра, кто имеет профессиональное образование. «Я учился в Челябинском институте искусств имени Чайковского по специальности «актер театра кукол», не окончил один курс, – рассказывает Иван. – Рано женился, нужно было содержать семью. Я и пошел работать грузчиком. В торговле уже 8 лет».

Успешный менеджер не убил в душе актера. Иван пошел в народный театр к Надежде Ивановне. У кого-то хобби – рыбалка, у кого-то – огород, у Ивана Шуклина – сцена. В коллективе он недавно, но уже сыграл роль моряка в военной драме «Море и небо», сейчас репетирует роль корреспондента в деревенской комедии «По соседству мы живем». «Комедийные роли – это по мне, я все жду, когда же в нашем театре будет поставлен водевиль, – говорит Иван. – Вообще, каждая роль это радость. В последнем спектакле мы играли вместе с женой. Вечером сидим – репетируем, по улице идем – повторяем роль. Это так затягивает. Какой бы ни был тяжелый день на работе, на репетицию приходишь – забываешь все, что было. Попадаешь в другой мир. Я так думаю: хочешь прожить много жизней – вступай, пожалуйста, в театр!»

Классики и современность

На каждого актера у руководителя театра есть послужной список в толстой тетради. Сейчас их 27 человек – настоящих шуклинских чудиков, светлых душ, которым есть чем поделиться. Но деревня любит концерты, а театр – это особый вид искусства. «Не каждый стремится в театр, особенно в самодеятельный, – рассуждает худо-



Коллектив труппы

Красноармейскому народному театру – 48 лет. Он получил официальное звание «Заслуженный коллектив народного творчества Челябинской области «Красноармейский народный драматический театр».

жественный руководитель и режиссер Надежда Кириченко. – Кто-то боится разочароваться, кто-то думает, что мы играем некачественно – забываем текст или еще что-то. Или для себя еще не открыли театр.

А те, кто начинает открывать для себя с самодеятельного, они потом любителями профессионального театра становятся. Они понимают, что мы стараемся, чтобы наши герои были поняты, чтобы они были узнаваемы. Через театр много можно чего хорошего сказать».

Актеры борются за своего зрителя – каждый у себя на работе. Раздают афиши будущих спектаклей, делают анонсы, чтобы, не раскры-

вая интриги, заинтересовать. Режиссер ищет актуальную пьесу, прикидывает, кто сможет ее сыграть, кто придет ее смотреть. «Можно прочитать десять пьес: не мое, не для моего театра, не вижу, кто будет играть. Или наоборот: уже музыку вижу в этом спектакле, вижу, кто вот это играет. Но нет главного героя! И я рисковую, беру эту пьесу, потому что понимаю: она сегодняшняя, она актуальная, ее интересно будет смотреть, – рассказывает Надежда Ивановна. – Потом задачу ставлю: господа, у нас нет главного героя! И начинаю его искать. За всю жизнь мы только один раз ставили пьесу Островского, кое-что из сказок Пушкина, небольшие эпизоды из Шекспира. Больше мы не вернулись к классике по одной причине: в наших деревнях на нее не пойдут. Мы привозим такие комедии, что за животы держитесь. Играем в деревне, а там два ряда народ сидит и все. Куда уж я с этой классикой. Поэтому мы ставим современную драматургию, во-первых, чтобы нам было интересно, во-вторых, чтобы коллектив как-то развиваться».

Однажды народный театр ездил со спектаклем в колонию для несовершеннолетних. В зале – 400 человек и гробовая тишина (как потом выяснилось, малолетние пре-



Александр Родионов на репетиции

ступники никогда не были в театре и даже не умели аплодировать). И вот в этой гробовой тишине разворачивается действие пьесы «Порог», в главной роли – корифей театра, сварщик Александр Владимирович Родионов. Родионов играл опустившегося человека, бомжа. В одной из сцен он заступился перед сутенером за девушку, которая хотела бросить проституцию и начать нормальную жизнь. И когда сутенер занес руку, чтобы ударить бомжа, вся эта огромная толпа в зале вскопчила и заорала: «Мочи его!!!». У Александра Родионова побежали мурашки по телу. А через месяц в колонии открыли свой собственный театр. Такова бывает великая сила искусства...

Они всегда возвращаются

Почти полвека миновало с того дня, как Надя Ковач катила свою сумку по ледяному мосту. Елка у Дома культуры подросла. В театр пришли внуки первых актеров. Надежда Ивановна по-

лучила звание Заслуженный работник культуры РФ, ее имя внесли в общероссийскую энциклопедию «Лучшие люди России». В той самой комнате, где начинался театр, теперь дипломы, медали и грамоты, а сам Красноармейский народный театр попал в энциклопедию Челябинской области. В апреле этого года от коронавируса умерла старейшая актриса театра – Надежда Ивановна Юдицкая, которой было 80 лет. В июне у актера Дмитрия Романова родилась дочка. Еще несколько актеров ушли в «декретный отпуск» – возиться с внуками. Но они обязательно вернуться, они всегда возвращаются. Надежда Ивановна пригласила в коллектив второго режиссера – Анну Магафурову. Театр вышел в интернет: завел свою страничку ВКонтакте. Все идет, все изменяется, как в жизни: с радостями и печальми. Одно нерушимо: новый театральный сезон всегда начинается в сентябре.

Светлана БАЦАН
фото: Анжела УСМАНОВА



Сцена из спектакля «Море и небо»

Проклятие Бориса Годунова

1605 год: Смута не могла не прийти. Почему?

Неправильный царь?

Борис Годунов стремился породниться с иностранными государями, отправил юношей учиться за границу (правда, ни один из восемнадцати посланных в Германию, Францию и Англию так и не вернулся обратно). Преобразования в духе Петра Первого (причем без присутствующего первого императора фанатичного преклонения перед Западом, с насаждением табака и покрова одежды, которые ни в какой мере не увеличивали обороноспособность и экономическую мощь державы) могли начаться на сотню лет раньше.

Однако в 1605 году крепкое Русское царство развалилось, как карточный домик. Причины этого были сугубо внутренние: власть Годунова сокрушил не трехмиллионный вермахт, не ядерный удар, превративший города в пепелища, а несколько тысяч казаков и поляков, с которыми Самозванец перешел границу. Эти несколько тысяч превратились в большую армию в результате предательства – перехода воевод вместе с полками на сторону Лжедмитрия I. Что же стоило убеждения этих солдат и полководцев, предавших государя, которому присягали? Насколько крепко было отращивание к «латинскому крыжуху», если огромные массы людей переходили на сторону не просто вековых врагов, но католиков? Чего стоило их православие, если наличие ксендзов и иезуитов в лагере «спасшегося царевича Дмитрия» не особо смущало этих православных патриотов?

Из крестьян – в крепостные

Ответ на это даёт поведение русских людей из разных слоев общества в годы, предшествующие Смуте. Вопреки распространенному мнению, крестьян в действительности закрепостили не указы Ивана Грозного и Бориса Годунова. Точнее, эти постановления правительства лишь оформили положение вещей, существовавшее de facto.

Крестьяне уже были фактически закрепощены, но не законодательными актами, а с помощью долгов землевладельцам. Существовал не столько «переход», сколько «перевоз» крепостных, когда новый владелец гасил долги крестьянина перед старым, и тот переселялся к новому помещику (добровольно или с применением насилия, причем иногда и по отношению

В начале XVII века, в правление Бориса Годунова, Россия, казалось, вступала в период процветания. Остались позади казни Ивана Грозного, бедствия неудачной Ливонской войны и опустошительных татарских набегов, один из которых окончился сожжением Москвы крымским ханом в 1571 году. По Тязвинскому мирному договору, заключенному после удачной войны в 1595 году, Швеция обязалась вернуть России крепость Корела, последнюю русскую территорию, удержанную после Ливонской войны. Владея устьями Невы и Наровы, Россия получила выход к Балтийскому морю. Хотя Москве и не удалось создать здесь морские гавани и вести самостоятельную морскую торговлю, но это все же был несомненный успех российской внешней политики.

к другому помещику). Не следует сбрасывать со счетов и бегство от помещика на вновь присоединенные территории или, как тогда выражались, «в казаки». Эти массы недовольных стали также горячим материалом для Смуты. К кровавому хаосу вело и то, что эти бывшие крестьяне шли не в скиты, а на окраину Дикого поля, искали причину своих бедствий не в спасении души, а в вольности, уповая не на Господа, а на право сильного. О какой крепости веры здесь можно говорить?

Эпоха «тридцати серебряников»

Не лучше в моральном отношении были и землевладельцы. Крестьяне с каждым годом были должны помещику всё больше, потому и сменился крестьянский «переход» – «перевозом». Землевладельцу было выгодно экономически привязывать их к своему хозяйству, так как уйти без расплаты было нельзя. Ввергать ближних, братьев во Христе, в долговую кабалу? Это в то время очень многие и за грех-то не считали. Евангельские слова «прости нам долги наши, яко и мы прощаем должникам нашим» даже в своем прямом, буквальном смысле стали для многих православных русских пустым звуком, а христианство для многих превратилось в набор магических текстов, в сборник богослужебных песнопений, которые надо прослушивать, «дабы чего плохого не случилось». Церковные службы блистали благолепием, чего не скажешь о душах очень многих прихожан.

Оскудение (вернее, формализация) веры распространилось и на самом верху. При венчании на царство Борис Годунов клялся, что при нем не станет нищих и голодных, обещал разделить последнюю рубашку с нуждающимся. Скорее всего, в тот момент Годунов был искренен. Однако правил новый

государь не по Евангелию. Понимая свою «худородность» по сравнению с Рюриковичами и Гедеминичами, правитель опирался на террор и систему доносов. Когда один из слуг боярина Шестунова донес на своего господина, то правительство использовало этот факт, чтобы показать новые правила игры. Шестунова еще не тронули, но доносчику сказали «милостивое слово государево, дали вольность, чин и поместье». Христианская совесть не помешала Годунову уподобиться Каиафе, а многим его подданным предлагать свои услуги, чтобы получить «тридцать серебряников».

Когда гордыня пуще неволи

Ненамного лучшими христианами оказались и жертвы Годунова. Источники упоминают о сосланных и постриженных князьях и боярах, но ничего не говорят о покаянии пострадавших. Никто из них, обладая значительными денежными средствами (конфисковывались лишь вотчины и поместья, а деньгами сии невольные монахи располагали немалыми, стоит вспомнить хотя бы Ксению Годунову), не увидел в постигшей их опале наказания Божьего за пренебрежение заповедями Христовыми. Нет свидетельств о том, что знатный инок или вельможа, отправленный воеводой в захолустье, стали бы расточать свои богатства на вдов, сирот или выкуп пленных. Никто из них не простил денежного долга своим ближним, чтобы получить прощение грехов у Отца Небесного. Имеются примеры обратного: торжества гордыни и самодовольства. Например, Богдан Бельский, назначенный Иваном Грозным в состав регентского совета (органа, который должен был управлять страной в царствование Федора Иоанновича), потерпел неудачу в борьбе за власть и был отправлен Годуновым

на южную границу, строить крепость Царев-Борисов. Даже падение с вершин власти не заставило его задуматься о тщетности надежд на земные блага (в отличие от Александра Меншикова, который, будучи сослан в Березов, видимо, действительно переоценил многое). Бельский гордо не требовал денег от правительства, финансируя строительство за свой счет. Следствие по его делу, начавшееся вскоре, посчитало, что опальный воевода в действительности называл себя «царем в Борисове». Так ли это было на самом деле, сказать сложно. Но даже если эти слова были всего лишь неосторожной оговоркой, то они прекрасно характеризуют духовное состояние представителя верхов, его нежелание смириться.

Когда заповеди – пустой звук

Православные христиане поступали так с ближними, находясь в относительно сносных условиях. Но в начале семнадцатого века на страну обрушился неурожай, вызвавший голод, продолжавшийся с 1601 по 1603 годы. Люди показали себя еще хуже. Келарь Троице-Сергиева монастыря Авраамий Палицын писал: «Во время же великаго глада сего озревшеся вси, яко не мощно питати многую челядь, и начаша рабов своих на волю отпускати, и инии убо истинно, инии же и лицемерством: истинствующе и убо с написанием и за утверждением руки своея, лицемерницы же не тако, ино токмо из дому изгонит... Мнози же и имуще чем препитати и на много время домашних своих, но восхотевше многа богатства притяжать, и того ради челядь свою отпускающе; и не токмо челядь, но и род и ближних своих не пощадеши, и гланием скончающихся туне презреша». Евангельские предписания помогать ближнему опять оказались для православных лишь пустыми, хотя и красивыми словами.

Авраамий Палицын при этом не упоминает о каком-либо заметном покаянном настроении в народе, о притоке кающихся в монастыри, желающих если и не принять постриг, то хотя бы вымолить у Бога милости для себя и всей страны.

Притока богомольцев не было, а вот разбойники умножились. Атаман Хлопок Косолап, предводительствуя воинством, ядро которого, судя по всему, составляли так называемые «боевые хо-



лопы» (профессиональные военные, служившие вместе со своим дворянином или боярином, но находящиеся от него в личной зависимости), не думали разбежаться от посланной против них карательной экспедиции. Они даже дали бой правительственным войскам. Причем сражались упорно: убили командовавшего царской армией воеводу Басманова.

Что же тогда можно сказать об обычных шайках бандитов или татей, взламывавших клетки или амбары в поисках съестного или, если повезет, денег?

Церковь тоже не миновала чаша сия, вера многих паствырей также оскудела. Патриарх Иов, поставленный Годуновым во главе Церкви, внутренне страдал, но ничего не мог или не решался сделать. Он «день и ночь со слезами непрестанно в молитвах предстоял в церкви и в келье своей; непрестанно пел молебные пения собором, с плачем и великим рыданием; также и народ с плачем молил, дабы престали от всякого злого дела, паче же от доводов и ябедничества, и бе ему непрестанные слезы и плач непостижимый». Однако «вера без дел мертва». Митрополит Филипп уже сошел с исторической сцены, а святителю Гермогену еще предстояло показать свое мужество в отстаивании правды. Пока слушать его никто еще не желал. Так же, как и многих неизвестных священников или монахов, пытавшихся призвать паству к покаянию и милосердию.

Если смотреть с религиозной точки зрения, то при таком состоянии веры Смута просто должна была прийти. Тяжкие испытания действительно заставили очень многих задуматься и изменить свою жизнь. Они не дали России погрязнуть в грехах и лицемерной набожности.

Сейчас мы тоже видим кризис веры и духовный упадок – не находите ли, что ситуация похожа?



Георгий ШАГОВИХ, заместитель руководителя отдела религиозного образования и катехизации Челябинской епархии



Тайна закладного камня

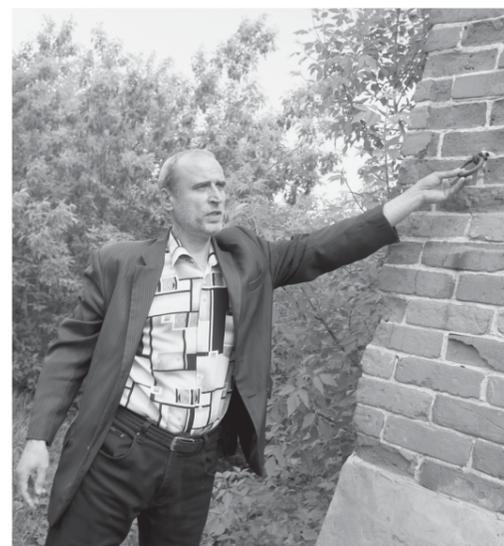
2 августа 1736 года была заложена Миасская крепость.
Мы нашли самый первый камень

Согласно существующей традиции, закладные камни ставились в основании будущего здания при освящении предстоящего строительства или в центре нового поселения при его первоначальной планировке. Впоследствии закладные камни хранились как первоисточник информации о торжественном событии. 16 мая 1703 года государь Петр I собственноручно положил первый камень и установил деревянный крест на месте земляной Петропавловской крепости (Санкт-Петербург).

При закладке камня священники совершали «чин на основание», который включает в себя не только установление камня на месте нового храма или поселения, но и воздвижение креста. Впоследствии на месте закладного камня воздвигалась церковь. Освященный святой водой закладной камень ставился в основание будущего храма, где впоследствии будет находиться престол. Здесь же водружается крест, на котором обычно пишут молитвенные слова с просьбой Богу освятить будущий престол. Затем произносится молитва с пожеланием Господу, чтобы Он благословил и освятит данное место «силою и действием Честного и Животворящего Древа Креста», отогнал демонов и всякого сопротивного, сохранил и место, и дом сей, и пребывающих здесь. Закладные камни делали четырехугольными или специально подбирали крупные по размерам валуны похожей формы. Четырехугольный камень своим видом идеально соответствует главной святыне любого храма – престолу и символизирует устойчивость и стабильность.

Вот уже много лет я присутствую при всех земляных работах на месте Миасской крепости. Найденные предметы домашнего обихода (кованые ножи, ножницы, гвозди, подковы) передаю на хранение в краеведческий музей. При этом мною выявлены следы деревянных фортификационных сооружений и глубокого рва, опоясавшего крепость, и два квартала построек первопоселенцев. Два года назад мне удалось установить точные границы первого церковного погоста, месторасположение которого за давностью лет было предано забвению.

В феврале 2012 года в ходе углубления бульдозером котлована для строительства многоэтажного дома с южной стороны церкви я обратил внимание на внушительный по размерам булыжник в земляном отвале. Только по истечении времени я осознал,



Автор материала Владимир Гирник на очередном историческом объекте.

что данный валун являлся закладным камнем Миасской крепости, вынесенным из алтарной части храма в ходе перепланировки здания под ремонтную мастерскую в годы советской власти. Примечательно, что в 1952 году строители могли выбросить за ненадобностью закладной камень на свалку истории только на южную сторону церкви, так как с трех других сторон храма находились уже благоустроенные территории.

До строительства церкви или часовни освященные закладные камни являлись местом для богослужения. По этой причине впоследствии именно на месте закладного камня строился традиционный культовый объект в виде деревянного или каменного здания. Причем храм возводился таким образом, чтобы закладной камень оказывался

в самом центре алтарной части. В надежде обнаружить нужную информацию, я стал перечитывать архивные документы, касающиеся построенной в 1741 году деревянной церкви святого Ильи Пророка при Миасской крепости, и обнаружил необходимые сведения в повествовании священника А. Невзорова: «Храм сей разобран в 1856 году... Место храма хорошо обозначено до ныне каменным памятником, который поставлен на месте святого Престола, потому оно, вероятно, все заключено в нынешней каменной ограде второго храма».

1 августа 1736 года было размечено будущее месторасположение Миасской крепости и заготовлен фашинник (хворост, применяемый при земляных работах для укрепления плотин, насыпей и т.д.). Непосредственное строительство деревянных укреплений было начато на следующий день. В архивных источниках об этом говорится конкретно, что «...с помощью Божией заложили...», то есть, освятив закладной камень, первопоселенцы тем самым без промедления отдавали себя и планируемое место застройки поселения под по-

кровительство Бога. Для наших предков освящение закладного камня являлось крайней необходимостью и играло более значимую роль в качестве защиты, нежели бастиионы самой Миасской крепости. Ведь что может быть нужнее в христианской жизни, как не установление духовной связи с Богом на месте нового поселения? Закладной камень был заложен и освящен 2 августа, в день празднования святого Ильи Пророка. Это определило название построенной через пять лет деревянной церкви, а через 120 лет и каменного храма.

Я помнил, что земляные отвалы у храма в 2012 году вывозились за территорию ДРСУ на окраину села для засыпки бывшего скотоводческого загона в целях последующего строительства на облагоустроенном месте совхозных коттеджей. Скорее всего, вместе с черноземом ковш экскаватора погрузил в кузов КАМАЗа и закладной храмовый камень. Прошлогодней весной я сделал предположение о том, что в ходе равномерного разравнивания вывезенного чернозема на месте строительства коттеджей громоздкий закладной камень за ненадобностью мог быть передвинут отвалом грейдера к кромке близлежащего леса. Чтобы проверить данную версию на предмет состоятельности, я решил пройтись краем леса у новостроек и буквально через минуту увидел на лесной опушке массивный валун зна-



Тот самый таинственный камень.

комого синеватого цвета. Камень имел кубическую форму и лежал на траве в 15 метрах от ограды ближайшего строения. На то, что камень был недавно перенесен сюда именно с территории соседнего коттеджного участка, указывали еще различимые земляные борозды отвала грейдера.

У меня нет полной уверенности в том, что именно этот камень я видел в земляных отвалах у церкви в 2012 году. Тогда мое внимание было сосредоточено исключительно на обнаружении предметов старины после прохождения отвала грейдера у стены церкви, и сам камень всего лишь на пару секунд привлек мое внимание как инородное тело в земляном отвале. В моей памяти сохранилась только выпирающая из земли часть крупного кварцевого камня, с растаявшими на весеннем солнце грязевыми потеками на поверхности. По этой причине мне было трудно найти визуальное сходство омытого ливневыми дождями камня в лесу и покрытого земляной грязью у церкви.

Точку в этой истории ставить рано, поскольку весной 2012 года землю от церкви развозили по разным улицам села. При выявлении нового места отгрузки мне придется тщательно осматривать местность на предмет обнаружения поблизости каменной глыбы. Только методом исключения, последовательно осматривая другие места вывоза земляных отвалов, я могу констатировать факт, что именно лежащий у кромки леса камень является закладным в единственном числе. Закладной камень Миасской крепости может стать важной исторической достопримечательностью села. Святыня наших предков должна быть найдена и возвращена на свое первоначальное месторасположение.

Владимир ГИРНИК,
специалист по сохранению культурного и исторического наследия Красноармейского муниципального района.



Самый эффективный способ получить иммунитет от любой инфекции – это либо переболеть, либо обеспечить организму «встречу» с инфекционным агентом для выработки защитных веществ. За подобную «встречу» отвечает как раз вакцинация.

Встреча с агентом

Рассказываем, как действует прививка от коронавируса

Зачем нам коллективный иммунитет?

Почему специалисты здравоохранения очень заинтересованы в большом количестве привитых людей? Попадая в коллектив, состоящий из большого числа защищенных людей, вирус просто не сможет размножиться и погибнет.

Когда вакцинация происходит массово, то некоторые болезни исчезают из поля зрения людей и больше не кажутся чем-то опасным. К сожалению, это заставляет людей думать, что прививки не так уж и важны.

Например, 2005 году в США в штате Индиана в сообществе антивакцинаторов произошла вспышка кори, которая не распространилась за пределы этого общества благодаря всеобщей иммунизации.

Массовая иммунизация позволяет обезопасить не только самого себя, но защитить тех людей, которые не могут быть привиты по медицинским показаниям. Всеобщая вакцинация формирует социальный иммунитет и дает шанс однажды избавиться мир от самых страшных болезней.

Осложнения при вакцинации

Изменения, которые происходят после прививки, можно разделить на два типа: поствакцинальные реакции и поствакцинальные осложнения.

Поствакцинальные реакции – это покраснение в месте укола, небольшой зуд, легкое повышение температуры, ощущение озноба. Эти проявления проходят через 2-3 дня самостоятельно и не опасны для жизни. Их можно считать нормальной реакцией организма на введение чужеродного агента, и даже свидетельством, что организм «распознал захватчика» и мобилизуется для адекватного ответа. Потом, когда встреча с ним состоится в реальности, подготовленный иммунитет, в большинстве случаев, легко победит его!

Поствакцинальные осложнения – это тяжелые состояния: судороги, анафилактический шок или паралич, которые могут угрожать жизни. Но они возникают крайне редко. Вероятность получить осложнение гораздо ниже, чем вероятность летального исхода от самого заболевания.

Все поствакцинальные осложнения требуют эпидемиологического расследования, и каждый случай подвергается разбору, результаты которого направляются специалистам Роспотребнадзора. При современном развитии коммуникаций ни один подобный случай не сможет быть проигнорирован и скрыт. ВОЗ утверждает: «Тяжелые или долгосрочные побочные эффекты встречаются крайне редко. Шанс столкнуться с серьезной неблагоприятной реакцией организ-

ма на введение вакцины составляет один к миллиону».

Многие считают, что эти самые осложнения вызываются консервантами, которые содержатся во всех вакцинах. Они нужны для того, чтобы вакцина «доехала» до своего потенциального получателя и не потеряла своих свойств. Часто в качестве консервантов используют алюминий или тиомерсал. Но содержание консервантов в вакцинах ничтожно мало, например, алюминия с грудным молоком ребенок может получать гораздо больше, чем из прививки.

Противопоказания к вакцинации

В настоящее время сила и длительность иммунитета после перенесенного заболевания и после вакцинации продолжают изучаться. Кроме того, продолжают исследования по влиянию вакцины на организм детей и подростков, кормящих женщин.

Совсем недавно вакцина Спутник V подтвердила отсутствие нежелательных явлений на плод и была разрешена для беременных женщин. С большой долей вероятности, в скором будущем она будет одобрена для кормящих женщин, а также для детей и подростков.

Существуют и другие противопоказания к вакцинации от новой коронавирусной инфекции: это острые вирусные заболевания, обострения хронических заболеваний. Важно понимать, что все эти противопоказания являются отсроченными.

Любой случай важно обсудить с врачом, а пациенты из групп риска по новой коронавирусной инфекции (с сердечно-сосудистыми, онкологическими заболеваниями, сахарным диабетом и другими хроническими неинфекционными заболеваниями) являются наиболее уязвимыми и обязательно должны получить вакцину и защиту от новой коронавирусной инфекции.

Желанные антитела

Важно понимать, что не только антитела обеспечивают защиту от любого вируса, в организме существует несколько звеньев иммунитета. Уровень антител является объективным показателем напряженности и силы иммунитета против коронавируса, но не является гарантом защиты. В настоящее время стали появляться исследования, дифференцирующие специальные «особо защитные» антитела. Поэтому наличие антител или их количество не являются противопоказанием к вакцинации.

Представьте врача «красной» зоны, который все время получает «новую порцию» антител от постоянного контакта с пациентами, ведь от этого его естественная защита становится только сильнее. Так происходит и при вакцинации.

Так ли подозрительны вакцины

Многих интересует вопрос – почему в нашей стране так быстро была создана вакцина от новой коронавирусной инфекции?

Мы забываем о том, что Россия является лидером среди всех стран по развитию эпидемиологии, имея традицию, опыт и богатую историю замечательных эпидемиологических открытий, десятилетиями помогая другим странам в создании вакцин и проведении массовой иммунизации.

Именно в Советском Союзе был введен Национальный календарь прививок, который создает постоянную и напряженную защиту в обществе от таких опасных инфекций, как туберкулез, гепатит, корь, краснуха, паротит и многих других. Эту защита появляется у нас в детском возрасте и сопровождает практически всю жизнь.

Существующие вакцины от новой коронавирусной инфекции имеют хорошо изученные платформы с эффективной историей применения.

Так, например, Спутник V называют «векторной» вакциной, потому что в его основе находится лишь фрагмент гена S-белка оболочки коронавируса, закрепленный на другом, знакомом каждому человеку аденовирусе. Сам фрагмент генетического материала безопасен для человека, но при этом способен обеспечить формирование устойчивого «антителного» и клеточного иммунного ответа к вирусу. Эффективность Спутника подтверждена клиническими исследованиями и составляет 91,4%. Данные этого исследования опубликованы и прозрачны.

Вакцина вводится дважды, структура каждого компонента вакцины отличается видом аденовируса. Это сделано для того, чтобы избежать «ошибки» при формировании иммунитета: вдруг иммунный ответ против знакомого вектора – аденовируса будет настолько быстрым, что не пропустит вакцину дальше «входных ворот», даже не дав шансов частице коронавируса.

Подобная технология изготовления вакцины была отработана учеными несколько лет назад при создании вакцины от лихорадки Эбола. Поэтому все изготовление вакцины заняло не так много времени.

Из состава вакцин понятно, что заболеть коронавирусной инфекцией в результате вакцинации невозможно, ведь убитый вирус или его фрагмент не способны размножиться в организме человека.



Ольга АГЕЕВА,
главный врач
Челябинского областного
центра общественно-
го здоровья и медицин-
ской профилактики



Мы спросили челябинских священников, из каких соображений они поставили прививку и было ли им страшно это делать.

Протоиерей Валерий Числов, настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы города Челябинска:

– Ставить прививку страшно не было, была настороженность от информации, которая витает на просторах интернета. Но все слава Богу, перенес хорошо. Из каких соображений решил привиться? Наш храм – кладбищенский, мы много отпеваем ковидных покойников, на прощание приходят их родственники, и неизвестно, болеют они или не болеют. А у меня и семья, и родня, и прихожане. Их надо обезопасить. Поэтому решил не заморачиваться и жить дальше.

Протоиерей Сергей Реснянский, старший священник Одитриевского женского монастыря города Челябинска:

– У меня очень много хронических болезней, и коронавирусом мне нельзя заразиться: организм не выдержит. Я не боялся с самого начала, я верю нашей медицине. Я прекрасно знаю, что прививка не всегда спасает от заражения. Я поставил её, чтобы не умереть.

Протоиерей Сергей Севастьянов, настоятель Свято-Васильевского храма города Челябинска:

– Я человек законопослушный, мне сказали ставить, я поставил. Некоторые придиуриваются, разные глупости про прививку болтают, а я верю нашей науке.

Протоиерей Евгений Мартевец, настоятель храма пророка Илии в поселке Шагол:

– Не было мне страшно. Прививка от оспы тоже когда-то была удивительной новинкой, а сейчас ее детям малым ставят. Я общаюсь с большим количеством людей, чтобы никого не заразить, не дай Бог, я пошел и поставил. Я считаю, что все священники должны поставить прививку. Это наш христианский долг – позаботиться о людях, которые в храме стоят. У тебя бабушки в храме стоят – ты за них не боишься?



Любины строчки

Памяти учителя Любови Конаревой (11.08.1950-05.04.2021)

Татьяна ШАРМАНОВА,
учитель истории и обществознания
Православной гимназии
Челябинска:

– С Любовью Михайловной Конаревой, учителем, краеведом, мы познакомились на курсах по преподаванию основ православной культуры. Эта женщина сразу привлекала внимание своей неумной кипучей энергией, оптимизмом и простотой. Она готова была взяться за тысячу проектов, везде поучаствовать. Любовь Михайловна с детской радостью всегда и всему училась, владела несколькими профессиями: библиотекарь, педагог, журналист, психолог, экскурсовод.

Выступления Любови Михайловны, учителя основ православной культуры школы № 22 города Челябинска, на педагогической мастерской, организованной Кирилло-Мефодиевским обществом, были яркими, эмоциональными, запоминающимися. Богатый опыт работы с людьми позволял ей быстро находить общий язык со всеми. Она стремилась не только всех обогреть своей добротой, но и поделиться знаниями в разных отраслях.

Мне посчастливилось поучаствовать в благотворительном проекте, который Любовь Михайловна пыталась всеми силами воплотить в жизнь – школе экскурсовода, а позже – православного гида. Однажды мы назначили занятие в городском саду, тема была литературный Челябинск. К сожалению, из всех участников смогла прийти я одна. Зная об этом, Любовь Михайловна везла горы литературы на общественном транспорте с другого конца города. Зачем? Чтобы дать благотворительный урок даже одному человеку! Потом было много подготовленных экскурсий – по Кировке, по православным храмам Челябинска.

Я всегда буду благодарна этой женщине, которая спасла меня от уныния, когда у меня умерла мама. Она брала меня с собой на загородные экскурсии, давала в руки микрофон, и вместе с ней, на практике, я осваивала новую для себя профессию. Мы ездили в Тарасково, к Дуношке Чудиновской, на Оленьи ручьи.

Любовь Михайловна искренне стремилась поведать людям о том, что вера творит чудеса. И это не случайно, потому что жизнь ее в последние годы сама наполнилась чудом. Она была неизлечимо больна. Онкологическое прогрессирующее заболевание отнимало все силы, но никто ее не видел плачущей, жалующейся. Наоборот, болезнь дала ей толчок к новой теме – православное экскурсоведение. После нескончаемых обследований, госпитализаций и лечений она вновь отправлялась в паломнические и экскурсионные поездки, учила людей любить родной Южный Урал, проповедовала Слово Божие (Любовь Михайловна окончила курсы катехизаторов Челябинского духовного центра подготовки церковных специалистов). До последнего. Пока билось сердце. Однажды я получила сообщение от моей дорогой подруги, «туристической мамочки», как я ее называла: «Сегодня я была на Небесах. Меня все спасали...». Плохо ей стало в больнице. А через несколько дней она умерла.

Любовь Михайловна оставила нам свои последние стихотворные строки. Очень надеюсь, что эти стихи помогут кому-то в трудный час, помогут пережить боль, уныние и отчаяние и снова заставят радоваться жизни.



В Тарасково



Любовь Михайловна в православной гимназии

Олеся ФРОЛОВА, племянница Л.М. Конаревой:

– Любовь Михайловна Конарева – моя вторая мама. Родилась она в 1950 году в селе Вилкино Курганской области. Не скажу, что детство было легкое, но оно сформировало характер Любы. Жизнь у нее была яркой и насыщенной. Она много добилась сама. У нее было огромное желание постоянно оберегать этот мир. И эту заботу ощущали все вокруг, она всех брала под свое крыло. Любовь Михайловна могла найти для другого такие слова, после которых к человеку возвращаются надежда и вера в себя.



«Ухожу в Тишину...»

Ухожу в Тишину,
Служа Ему Одному...
В миру, как в келье,
Живу теперь я...



Бог со мною говорит:
Чудо каждый день Творит...
Библия страницей каждой
Насыщает духовную жажду...

Боже, дай любви для ближнего
И ещё... немножко для себя...
Слова не сказать бы лишнего,
Чтобы Любовь звучала о Тебе и для Тебя...

Каждый миг живу во Спасение...
Верю, Господи, в Твое Воскресение...
Боже мой, благослови...
На благодать Твою в моей крови...

«Хочу любви и ласки...»

Хочу любви и ласки,
Сама их не дарю...
Жить хочу как в сказке,
Но... что же я творю...?

«Учись любить, любовь дарить...»

Учись любить, любовь дарить:
Бог силы даст, за всё воздаст...
Любовью ежечасно прирастай
И тут же всю до доньшка – раздай...

Нам не дано эмоциями выгорать,
Но дано всегда и всех обогревать!
Нам надо учиться друг друга любить,
О пребывании в Любви – Бога молить...

Отдельным периодом в жизни Любови Михайловны был Афганистан. Она два года проработала там в библиотеке, как раз во время боевых действий. Это время навсегда оставило след в ее сердце. Много строк было посвящено этому периоду ее жизни.

Тетя Люба много писала стихов. Писала их везде: в блокноте, на бегу, в автобусе, на листах разных тетрадей. А если вдруг день рождения у близкого человека, то получалась всегда великолепная ода. У многих знакомых остались Любины строчки.

В память о ней публикуем ее последние стихи.



ОТ РЕДАКЦИИ

Мы публикуем главы романа нашего автора из Миасса Валерия Еремина. В основе повествования – реальный факт: в середине 90-х годов житель Миасса Алексей Орлов с двухпудовым металлическим крестом на плече прошел в обе стороны России, начиная с Южного Урала. В образе крестоходца также есть черты еще одного реального человека – чебаркульского поэта Владимира Максимцова. Эта книга – о чудаковатых русских людях, которые мечутся, страдают, приходят к Богу и меняются. Эта книга – о смысле жизни.

Крестоходец

(продолжение)

27

Вспоминая письмо дочери, Руслан вновь и вновь думал о Людмиле. Он прекрасно помнил, какой Люда была жизнерадостной, когда они поженились. Как счастливо и беззаботно она порой смеялась, как легко бралась за любую сложную работу по дому, когда прибавлялось хлопот с рождением детей. Он тогда не переставал радоваться и благодарить Бога за то, что ему досталась такая жена – работящая, творчески одаренная, начитанная. И, конечно же, нежно любящая его, понимающая и принимающая его странности, бесконечную занятость какими-то делами, зачастую не связанными с основной работой и не приносящими доход в дом. Она долго прощала ему хмельные посиделки в литобъединении, пока они не стали подрывать мир в семье, здоровье детей, вредить душам всех четверых. Острая вина вновь пронзила его.

28

Конечно, Руслан хорошо помнил себя, когда спиртное было ему, по большому счету, противно. Он много времени отдавал литературному творчеству, иконописи, общественным работам в православном приходе. А прикладываясь к рюмке стал, когда вступив в Союз писателей, сошелся с некоторыми профессиональными литераторами, проживавшими в областном центре. При встречах они старались наставнически беседовать с ним за бутылкой водки, охотно подливая и себе, и ему, а он не находил в себе силы отказаться от такого общения, в общем-то не пустого. Такие пирушки затевались, когда в областной писательской организации проходили собрания, какие-то встречи, а после них иные любители разговоров «за жизнь и литературу» собирались, как правило, у кого-то дома, в лучшем случае – в дешевом ресторанчике, в худшем – в обычной закуской. Подлинных друзей в этих «товарищах по творческому цеху» он не находил, но отдавал должное их способностям, литературному и жизненному опыту, а также искреннему желанию передать его молодым.

29

Когда в душе Руслана после прочтения письма дочери вновь поднялась забытая будто смута, когда возникло понимание, что его жизненная «телега» снова катится в тупик и вот-вот разлетится вдребезги, он вспомнил свой крестный ход по стране. Тогда, потеряв семью, работу, крышу над головой, он всецело предал

себя Богу, а единственное упование на редкую радость увидел в ношении креста, в любви к многострадальной Родине, к людям, встречавшимся на пути. Он тогда всем сердцем осознал, что слова любви к ближним и стране, которые он раньше, хотя и трепетно, вставлял в свои стихи, проживал не в полной мере. Только когда взвалил на себя крест и понес по городам и весям, эти слова стали его сущностью. И было порой так неподъемно собственное тело, что подкашивались ноги, но одновременно с каждым днем становилось радостно и спокойно на душе, так упоительно и блаженно, что, казалось, это – тот предел счастья, к которому он подспудно стремился всю жизнь. Даже его семейная драма отодвинулась на второй план. Он верил, что Господь по его горячим молитвам обязательно поможет бывшей жене, дочке и сыну.

30

Однако первый его день, когда он шел по сельской дороге и потом ехал в электричке с крестом, был для него далеко не благостным. Он пугался отчужденно-удивленных взглядов, которыми окидывали его попутчики. Ворчанье старух, насмешки молодых людей, видимо, студентов, недовольство кондукторов как-то сразу заглушили весь первоначальный порыв, возвысивший его в собственных глазах. Одна за другой приходили мысли, что затеял он пустое, что в первый же месяц надорвется, оконфузится так, что вся его жизнь пойдет под уклон – будет не до Бога и церкви, не до творчества. Сгинет в каком-нибудь хлеву, в городской подворотне, не встретив теплого приема и даже понимания у незнакомых людей, к которым попросится на ночлег. Эти мысли все сильнее одолевали его, сидящего на скамье в сквере и ожидающего приближения ночи и прохлады.

Тут он вспомнил, что находится метрах в ста от библиотеки, где в свое время проходили занятия литературного объединения. А вдруг сегодня сторожит все тот же дядя Слава, питавший особое, даже чрезмерное уважение к Руслану? Он нехотя поднялся и, неся крест под мышкой, поплелся в сторону библиотеки. Руслану повезло: как раз дежурил его неистовый почитатель.

– Ух ты, Руслан Павлович! Какими судьбами?! Давно тебя не видно было. Говорили, что уехал в Челябину. Рад, очень рад, проходи, – суетливо расшаркивался сторож в «предбаннике» библиотеки.

– А это что ты с собой несешь? – дядя Слава изменился в лице, вытаращив глаза. – Крест, что ли?

– Он самый, дядя Слава. Без него мне теперь никак нельзя, – начал было неожиданный гость, но осекся.

– Раз нельзя, заноси. Ставь тут. Уважаю. Это дело надо «впрыснуть»...

Только теперь Руслан заметил, что сторож был слегка навеселе. Правда, иным дядю Славу Руслан практически не помнил. Прошли в отдаленное небольшое помещение, служащее кладовой для разной бытовой утвари, снабженной потертым диваном и табуретом вместо стола.

– Вот, – доставая бутылку с мутной жидкостью, говорил хозяин коморки, – только почал. Не думал, что сегодня так повезет мне с... компаньоном, – не сразу нашел нужное слово и полез за закусочкой, оказавшейся также «немного початой»: оставалось яйцо, пара огурцов и столько же кусков хлеба. – Хватит или сбегать в гастроном, оставив тебя за сторожа? Банку кильки или морской капусты уж наверняка куплю.

– Не стоит, – ответил Руслан, в сознании которого вдруг больно зацарапало словцо, не произнесенное дядей Славой, но будто наяву услышанное гостем: «сбутылником». – У меня тут с собой пирожки, даже кусок сала, лук и редиска. Из родной деревни привез, в дорогу дали. Вот только пить мне особенно не хочется.

– Перестань, Палыч! – говорил дядя Слава, разливая самогон в два стакана. – Не бойсь: много не будем. Так, слегка, ведь я понимаю, что с тобой что-то не то... Вижу. Знаю от оставшейся вашей братии, что ты развелся, уехал к матери и брату в Челябинск, не сладко тебе. Вот и крест взял. Только зачем, непонятно.

– По-другому хочу жить, дядя Слава. Как, еще не знаю, но вот с выпивкой надо завязывать. Да, маму недавно схоронили, не выдержала горя, свалившегося на нас в прошлом году: погибли один за другим от рук отморозков младший брат и отец.

– Вот и давай за упокой.

– За упокой души лучше молиться.

– Правильно. Только совсем без «злодейки» худо. Особенно когда тоска наваливается, будто обухом оглушит, и жить становится очень уж горько. Клин, говорят, клином вышибают. Глотнешь вот этой горечи, и веселее на душе. Возьмешь какую-нибудь книжку с полки. Того же Есенина. И радуется, дивится душа, как складно написано. За живое берет. Но вот и Есенин, хоть и большой поэт был, и церковно-приходскую школу окончил (это я прочитал в предисловии), а изменить русской привычке не мог:

потреблял крепенькую для подъема настроения, для осмысления того бардака, в котором Россия пребывала. Вот и сейчас Расея-матушка в таком же дерьме. Чтоб успокоить душу, как-то выжить в этой каше навоза, можно слегка и дербалызнуть. Давай!

– Нет, дядя Слава! Россию с дерьмом не смешивай. Она была и остается великой. Только мы этого никак понять не можем.

– Больно красиво говоришь. По-книжному. Хотя, по сути, конечно, правильно. Но словами нашему брату, простому россиянину, не поможешь.

– А вот хочу помочь. Потому и взял этот крест. Хочу нести его по стране и говорить такие слова, которые помогут людям.

– Чудак ты, Палыч! Наивный и даже смешной. Прости, не хочу обидеть. Поступай, как хочешь. Но сегодня – уважь. Глотни со мной, и это будет твоя подмога хотя бы мне.

– Наверное, ты прав. Наивен и смешон. Давай, но совсем по чуть-чуть.

Концовка была вполне предсказуема. Утром, ненавидя себя, Руслан отправился в храм, к отцу Николаю. По дороге думал, что шагу не успел шагнуть на рисунком в воображении духовном поприще, как тут же рухнул вниз, к преисподней покатылся. Был алкоголиком, им и остался. Видать, крепко засосало... Какой тут крестный ход?! Прямая дорога в наркологическую клинику.

Когда обо всем, что произошло с ним в последние дни, рассказал своему духовнику, тот, тяжело вздохнув, проговорил:

– Не знаю, по силам ли взял ношу, не скажу наверняка. А в том, что сначала надо полечиться, с тобой согласен. Оставляй крест в храме и езжай в психиатрическую больницу. Сам, без направления. Вот там обо всем и подумай хорошенько. А крест этот тебя будет дожидаться здесь.

Крестя и благословляя Руслана, отец Николай добавил:

– В этой больнице работает медсестрой наша прихожанка Люба, тихая такая, смиренная, лет под пятьдесят, ты ее должен помнить. Обратись, если понадобится, за помощью, сославшись на меня, не откажет.



Валерий ЕРЕМИН
Продолжение
в следующем номере
Высказать мнение о
произведении, задать
вопрос автору, оказать
материальную помощь
для издания книги
(автор – пенсионер)
можно по телефону
8-908-060-36-75.



По благословию митрополита Челябинского и Миасского АЛЕКСИЯ паломническая служба Челябинской епархии приглашает в поездки во втором полугодии 2021 года

ПОЕЗДКИ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	Пожертвование
Верхотурье, Меркушино, Актай		03-04-05	22-23-24	26-27-28	30-31-01	2600 руб. + 800*
Ганина Яма – Новоуткинский	27-28		09-10		04-05	1500 руб. + 600*
Екатеринбург – Ганина Яма		18		13		1400 руб. + 300*
Алапаевск – Екатеринбург		11-12		05-06		2000 руб. + 800*
Екатеринбург – Невьянск	21-22		30-31		25-26	2000 руб. + 800*
Тарасково (источники)		18-19	16-17	20-21	18-19	1600 руб. + 500*
Савино (источники, купель) – храм Параскевы Пятницы		11-12		09-10		1600 руб. + 500*
Магнитогорск православный – Пласт				06-07		1500 руб. + 500*
Далматово (1 день) (соборование, купель)					11;18	1200 руб. + 200*
Далматово (2 дня) (источники, купель)	21-22	25-26	30-31	27-28	25-26	1400 руб. + 500*
Верхний Уфалей – Нижний Уфалей		18-19		05		1300 руб. + 300*
Боровское (храм Похвалы Пресвятой Богородицы)			02-03		18-19	1400 руб. + 500*
Чимеево (источники, купель)		04-05		03-04		1600 руб. + 500*
Курган (1 день) – Богоявленский собор, собор Александра Невского, храм Целителя Пантелеимона (купель)			23			1400 руб. + 300*
Курган (2 дня) – храм Порт-Артурской иконы Божией Матери, подворье старинного Свято-Духовского храма п. Смолино		11-12			11-12	1600 руб. + 600*
п. Тарасовка (храм Всех святых) – п. Западный-2 (храм в честь Вознесения Господня)			17		05	600 руб. + 200*
Троицк – Южноуральск		26		04		1100 руб. + 300*
Смолино (храм князя Владимира) – Новосинегазово (храм в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница»)		12		22	25	600 руб. + 200*
Чудиново – Петровское-Каратабан	22	26	24	21	19	900 руб. + 200*
Кичигино (купель)	29			04		700 руб. + 100*
Медведево – Тимирязевское – Кундравы		26		06		800 руб. + 300*
Кизильское (Симеоно-Анненский женский монастырь в Магнитогорской епархии)		04-05			11-12	1700 руб. + 500*
Пермь православная – Чусовой			16-17			3300 руб. + 600*
Арты (храм страстотерпца царя Николая) – Красноуфимск	28-29			06-07		3000 руб. + 600*
Кунгур (церковь Николая Чудотворца) + кунгурские пещеры				05-06		3500 руб. + 1000*
Чебаркуль – Непряхино			03	07		800 руб. + 200*
Златоуст (1 день) – собор Серафима Саровского, храм Симеона Верхотурского			10		12	1200 руб. + 300*
Сатка (Никольский собор, церковь Троицы)		19			19	1300 руб. + 300*
Челябинск православный	22	26		06	26	600 руб. + 200*
Кыштым (храмы Рождества Христова, Сошествия Святого Духа на апостолов, Николая Чудотворца)		05			19	800 руб. + 300*
Харино (храм Александра Невского)		12		04	06	600 руб. + 100*
Огневка – Ларино – Багаряк			10		05	800 руб. + 200*
Коркино (храм Петра и Павла) – Соколово (церковь Харалампия Магнезийского) – Еткуль (Богоявленский храм)	28		09		04	700 руб. + 300*
Булзи (Покровский храм)		11	14			800 руб. + 100*
Алабуга (церковно-поэтическая поездка)		19		08		700 руб. + 100*
Пласт – Верхняя Санарка		05		22	19	1100 руб. + 300*
Большой Куяш (храмы Рождества Христова, Покрова Пресвятой Богородицы) – Касли (Вознесения Господня)			14			800 руб. + 200*
Белогорский Свято-Никольский мужской монастырь, Суксун, водопад Плакун	27-28-29		08-09-10		17-18-19	2800 руб. + 700*
Миасс (храмы Богоявления, Святой Троицы) – Тургояк (храм Архистратига Михаила)		19		21		800 руб. + 300*
Уфа православная			02-03			3000 руб. + 800*
Коелга – Таянды		19		21		700 руб. + 200*

* Пожертвование за трапезу/монастырскую гостиницу/экскурсии

Адрес Паломнической службы: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32**
 Наша группа ВКонтакте: vk.com/palomnikchel
 Наша электронная почта: palomniki74@bk.ru
 Наш сайт: palomniki.pravorg.ru
 Официальный сайт Челябинской митрополии www.mitropolia74.ru



Телефоны паломнической службы: **+7 919-346-30-67, 8 (351) 790-92-89**
 Паломническая служба работает с 8:00 до 18:30 каждый день без выходных.
 Пожертвование за паломнические поездки можно внести в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора.
 При себе нужно иметь паспорт.

Многодневные поездки по святым местам России

ПОЕЗДКА	ДАТА ПОЕЗДКИ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Тобольск. Кремль. Софийский собор, Покровский собор. Абалацкий мужской монастырь: чудотворная икона «Знамение». Иоанно-Введенский женский монастырь. Освященный горячий источник	20-21-22 августа 05-06-07 ноября	6000 руб.
Дивеево, Муром, Арзамас, Пайгарма, Санаксарский монастырь, Жадовский монастырь, Чебоксары	17-26 сентября	15 000 руб. + 2000 руб.
Татарстан православный (Казань – обзорная экскурсия, Свяжск, Раифский монастырь)	26-30 августа 03-07 ноября	7000 руб. + 2000 руб.
Золотое кольцо России (Муром – Дивеево – Арзамас – Владимир – Боголюбково – Кострома – Ярославль – Толга – Ростов Великий – Годеново – Переславль-Залесский – Троице-Сергиева лавра)	02-08 октября	Выезд из Москвы (аэропорт Домодедово) 30 000 руб. (перелет не включен)
Псково-Печерский монастырь. Нило-Столобенская пустынь (20 октября – праздник Псково-Печерской иконы Божией Матери «Умиление»)	14-26 октября	30 000 руб. + 1000 руб.
Минеральные воды: Свято-Георгиевский женский монастырь (Ессентуки); Второ-Афонский Свято-Успенский мужской монастырь (гора Бештау)	22-27 октября	от 30 000 руб.
ЗАРУБЕЖНЫЕ ПОЕЗДКИ НА 2021 ГОД		
Святая земля. ИЕРУСАЛИМ: Старый город, место Рождества Богородицы, Овчая купель (Вифезда), Виа долороса (крестный путь), Претория (темница Иисуса Христа), порог Судных врат, Храм Гроба Господня, гора Елеон – место Вознесения Господня, Гефсимания – гробница Божией Матери. ВИФЛЕЕМ: храм Рождества Христова, пещеры вифлеемских младенцев, Молочный грот. ХЕВРОН: подворье Русской духовной миссии с Дубом Мамврийским. МОНАСТЫРИ: лавра Саввы Освященного, монастырь преподобного Феодосия Великого. ИЕРИХОН. РЕКА ИОРДАН: место Крещения Господня. ГОРА ФАВОР: монастырь на месте Преображения Господня. НАЗАРЕТ: храм над источником Пресвятой Богородицы. ГАЛИЛЕЙСКОЕ ОЗЕРО: подворье Русской духовной миссии святой Марии Магдалины с источниками. Святини ЯФФЫ и ЛИДДЫ.	23-30 сентября	45 000 руб. + 650\$ (вылет из Екатеринбурга. Прямой рейс)



Газета «Челябинские епархиальные ведомости»
издается с февраля 2012 г.

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области 19 июля 2012 г.
 Свидетельство «ТУ74-00784». Учредитель и издатель – Центральная православная религиозная организация Челябинская Епархия Русской православной Церкви (454084, г. Челябинск, ул. Кыштымская, 34)
 Проект поддержан субсидией правительства Челябинской области на реализацию мероприятий в области государственной национальной политики на территории Челябинской области.

Главный редактор: **Мартенец Евгений Александрович**
 Выпускающий редактор: **Светлана Бацан**
 Адрес редакции: 454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 34,
 Епархиальное управление.
 E-mail: vedomosti74@mail.ru.
 Телефон (351) 791-01-63



Время подписания в печать по графику – 14.30.
 Подписано в 14.30 18.08.2021 г. Дата выхода – 19.08.2021 г.
 Отпечатано с оригинал-макетов редакции
 в ЗАО «Прайм Принт Челябинск», г. Челябинск, ул. Линейная, 63.
 Заказ № 54698. Тираж 4 000 экз. Распространяется бесплатно.
 Просим читателей не использовать эти страницы в хозяйственных нуждах.