

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И МИАССКОГО АЛЕКСИЯ



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 1 (168) январь 2026 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

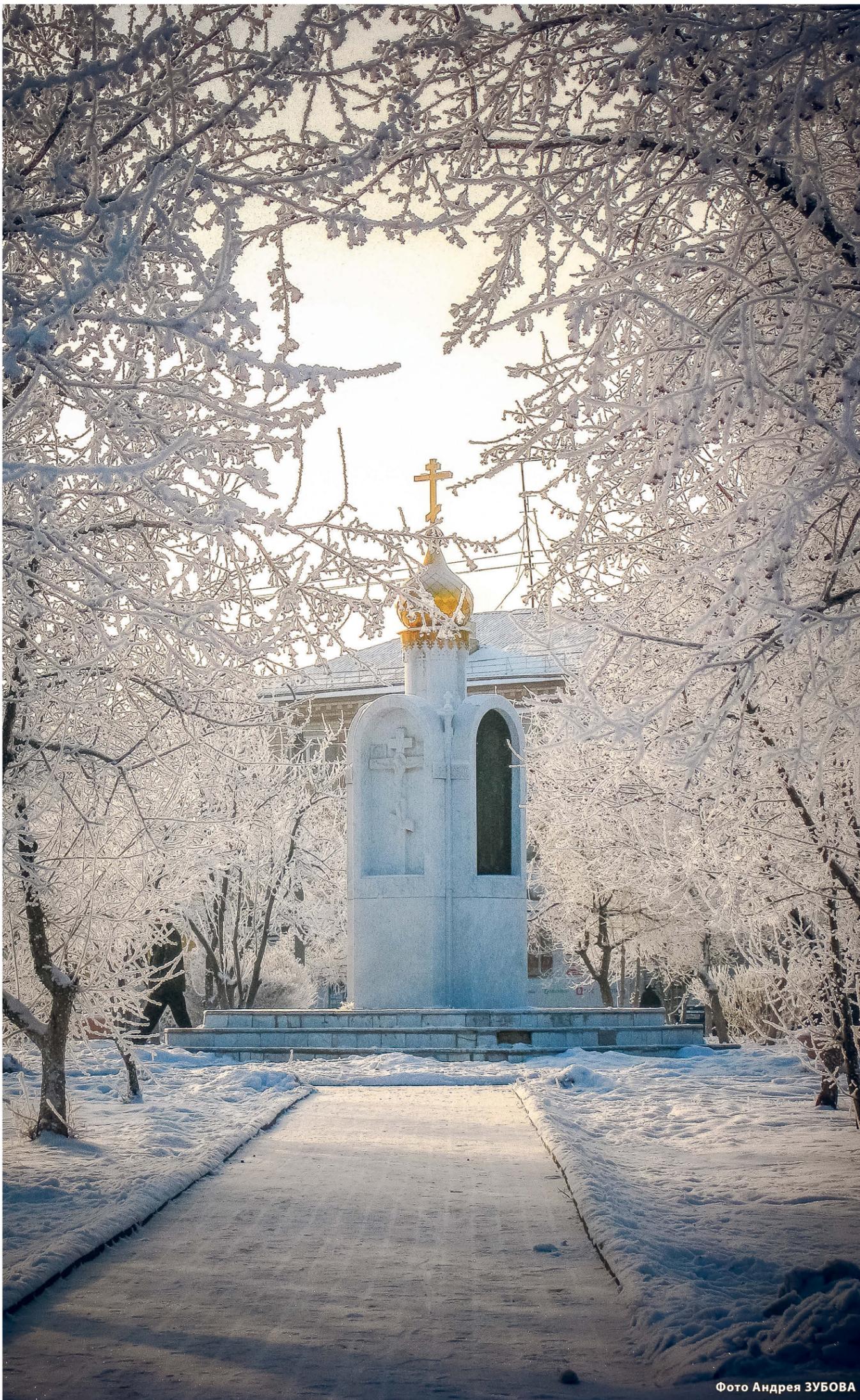


Фото Андрея ЗУБОВА



Трудный путь возрождения
Неизвестные страницы истории храма в Тавранкуле

стр. 6-7



Памяти протоиерея
Дмитрия Алферова
Воспоминания о жизни и ушедшей эпохе

стр. 8-9



Перечитаем заповеди блаженства
О чем говорит каждая из них?

стр. 14-15



Челябинская епархия в «Православной энциклопедии»
На что обратили внимание составители?

стр. 18-19



Сохраненные жизни младенцев



Команда центра социальной и психологической помощи женщинам «БлагоВестница» помогла сохранить 77 маленьких жизней в 2025 году. В течение года специалисты «БлагоВестницы» проводили лекции и акции в женских консультациях, роддомах и на городских площадках Челябинска и области.

Центр психологического и социального консультирования беременных женщин, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, «БлагоВестница» работает при храме мученика Иоанна Воина в Челябинске почти 4 года. Команда объединяет психологов, социальных работников, врачей, преподавателей и волонтеров.

Челябинцы на Рождественских чтениях

На торжественном Пленарном заседании крупнейшего церковно-общественного форума в Государственном Кремлевском Дворце в Москве собрались делегации из разных епархий Русской Православной Церкви.

Челябинскую епархию представили руководители епархиальных отделов, ведущие специалисты, активные общественники. Среди них: руководитель епархиального отдела по делам молодежи протоиерей Ярослав Иванов, руководитель отдела по взаимодействию с вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Дмитрий Егоров, руководитель епархиального спортивного отдела иерей Андрей Ковшевный, настоятель Богоявленского мужского монастыря игумен Нестор (Болков), настоятельница Одигитриевского женского монастыря игуменья Евсевия (Лобанова), клирик Христорождественского собора, ответственный за взаимодействие с Росгвардией иеромонах Михаил (Рудаков), клирик Свято-Симеоновского собора иеромонах Иосиф (Реутов).

Зимний сбор «Наследника»

В январские выходные православный подростковый клуб «Наследник» вместе с бойцами отряда «Отклик» имени преподобного Сергия Радонежского провел зимний сбор «Уральская зима» в селе Булзи Каслинского района.

Около 50 участников прожили два дня на свежем воздухе, совмещая активный отдых с послушаниями и молитвой. Ребята помогали монахиным: убрали снег, чистили лед и разжигали костер, катались с горы, играли в снежные игры и пели под гитару.

Главной целью поездки стало поздравление сестер общины с праздниками. Подростки подготовили концерт: показали самодельный теневой театр, презентовали Рождественский вертеп и спели колядки. «Уральская зима» проходит уже пятый год. Это традиционный сбор клуба «Наследник», где подростки совмещают активный отдых, творчество и духовное воспитание.



СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

14 декабря митрополит Алексей совершил Божественную литургию в крестильном храме Христорождественского собора Челябинска.

17 декабря владыка Алексей совершил Божественную литургию в челябинском храме Всех святых. В тот же день правящий архиерей принял участие во всероссийской акции «Елка желаний» в Челябинске, приветствовал участников Рождественских чтений в Златоусте, а вечером провел епархиальный совет в том же городе.

18 декабря митрополит Алексей совершил Литургию в Серафимовском кафедральном соборе Златоуста, после чего провел итоговое собрание духовенства, вечером возглавив всенощное бдение в Свято-Троицком храме Златоуста.

19 декабря владыка Алексей совершил Божественную литургию в саткинском Никольском соборе.

20 декабря митрополит Алексей, совершив чин Великого освящения храма в честь святителя Тихона в поселке Красное поле под Челябинском, возглавил в этом храме первую Божественную литургию.

21 декабря владыка Алексей совершил Божественную литургию в крестильном храме Христорождественского собора Челябинска.

22 декабря митрополит Алексей совершил Божественную литургию в челябинском храме в честь иконы Божией Матери «Нечаянная Радость». В тот же день глава Челябинской митрополии принял участие в итоговом в 2025 году заседании Совета по реализации государственной национальной политики.

23 декабря владыка Алексей совершил Божественную литургию в крестовом храме при Челябинском епархиальном управлении в честь святителя Иоасафа Белгородского. Далее правящий архиерей возглавил расширенное заседание Епархиального совета.

24 декабря митрополит Алексей совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска, после чего провел итоговое собрание духовенства.

25 декабря владыка Алексей совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. В тот же день глава Челябинской митрополии подписал соглашения о сотрудничестве с региональными федерациями бокса, смешанного боевого единоборства и спортивной школой №10.

27 декабря митрополит Алексей совершил всенощное бдение в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова южноуральской столицы.

28 декабря владыка Алексей совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе, после чего вручил подарок участнику региональной «Елки желаний» в Христорождественском кафедральном соборе.

30 декабря митрополит Миасский Алексей совершил всенощное бдение с литией в Свято-Симеоновском соборе.

31 декабря владыка Алексей совершил Божественную литургию с молебном на начало нового года в Свято-Симеоновском соборе.

1 января митрополит Алексей совершил Божественную литургию в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова.

2 января владыка Алексей совершил Божественную литургию в Свято-Владимирском храме Челябинска.

3 января митрополит Алексей совершил Литургию в Трехсвятительском храме села Медведево.

4 января владыка Алексей совершил Божественную литургию в крестильном храме Христорождественского собора Челябинска.

5 января митрополит Алексей совершил Литургию в Свято-Симеоновском соборе.

6 января владыка Алексей совершил Великое повечерие с литией и утреню в Христорождественском соборе.

7 января митрополит Алексей возглавил Божественную литургию в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова. В тот же день правящий архиерей приветствовал участников Рождественской елки в челябинском театре оперы и балета. Позднее архипастырь совершил общегородскую Великую вечерню во Владимирском храме Христорождественского собора.

8 января владыка Алексей совершил Божественную литургию в храме Рождества Христова Кыштыма, после чего в том же городе посетил храм Сошествия Святого Духа на апостолов.

9 января митрополит Алексей возглавил Божественную литургию в малом храме Рождества Христова храмового комплекса в честь Покрова Пресвятой Богородицы села Большой Куяш Кунашакского района.

11 января владыка Алексей совершил Божественную литургию в кафедральном соборе Рождества Христова с молебном о вразумлении имеющих намерение погубить младенца во чреве.

12 января митрополит Алексей совершил Божественную литургию в храме Богоявления Господня города Миасса.

13 января владыка Алексей совершил Божественную литургию в челябинском храме великомученика Георгия Победоносца.

14 января митрополит Алексей с сонмом духовенства возглавил Божественную литургию в челябинском Свято-Васильевском храме.

15 января владыка Алексей с сонмом духовенства совершил Божественную литургию в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова.

16 января митрополит Алексей посетил Федеральный центр сердечно-сосудистой хирургии, Центр онкологии и ядерной медицины и Окружной военной клинической госпиталь. В тот же день глава Челябинской митрополии провел Рождественскую встречу с директорами и главными редакторами средств массовой информации Челябинска.

17 января владыка Алексей совершил Божественную литургию в храме Покрова Пресвятой Богородицы Копейска.

18 января митрополит Алексей совершил Литургию, Великую вечерню и чин великого освящения воды в крестильном храме Христорождественского собора. Тем же вечером там же архипастырь совершил всенощное бдение с литией.

19 января владыка Алексей совершил Божественную литургию Крещения Господня в крестильном храме кафедрального собора Рождества Христова.

20 января митрополит Алексей совершил Божественную литургию в крестильном храме на территории Свято-Симеоновского кафедрального собора.

25 января владыка Алексей принял участие в соборном богослужении, предваряющем Международные Рождественские образовательные чтения. Божественная литургия была совершена в Храме Христа Спасителя в Москве.



«Пусть Господь научит нас желанию Богообщения»

Проповедь митрополита Челябинского и Миасского Алексия, произнесенная
в храме Покрова Пресвятой Богородицы Копейска 17 января 2026 года



Досточтимые отцы, дорогие братья и сёстры! От всей души приветствую всех вас, поздравляю с праздниками нашими зимними христианскими – Рождеством Христовым, грядущим Богоявлением. Благодарим наш хор за прекрасное молитвенное пение и рады встретиться в сегодняшний день с вами на Святках.

Радует, что многие причастились сегодня святых и животворящих Христовых Таин. И, конечно же, с большой надеждой обращаемся к Господу, чтоб Он в грядущий праздник Богоявления Своего просветил наш ум, наше сердце, очистил нас от скверны греховой и дал благодать Святого Духа для того, чтобы мы могли идти по пути ко Спасению.

Ведь на самом деле, дорогие мои, помните, как пишет святой апостол Павел, что спасение человеческое – это дар Божий (Еф. 2:8). И Господь этот дар обильно изливает на всех нас. Он пришёл на Землю, воплотился, был человеком, Богочеловеком.

Он был подобен нам во всём, кроме греха. Он ради нашего спасения претерпел распятие, смерть, погребение. Он ради нашего спасения воскрес. То есть Господь дал нам всё необходимое для спасения – любовь и благодать Божию. Нам с вами надо подумать, способны ли мы принять эту благодать?

Зачастую не способны: мы отвергаем её от себя своими грехами и той неправдой, которая существует в нашей жизни. Эта неправда противоречит правде Божией. А правда Божия говорит, что Господь хочет, чтобы все спаслись, чтобы все познали истину и вернулись в то состояние, когда были способны общаться с Богом, когда Бог был «всяческая во всех», как говорит святой апостол (1 Кор. 15:28).

Наша земная жизнь, дорогие мои, это тот путь, который мы с вами должны пройти. Он, конечно же, тернистый, есть на нём искушения, препятствия, преграды, пропасти и прочие неприятности. Но мы знаем

цель этого. И самое главное, мы знаем, что по этому пути мы с вами идём не одни. Мы идём, и нас за руку держит Господь.

Господь ведёт каждого из нас. Наша задача заключается в том, чтобы мы эту руку Божию не отвергали. Водительство Божие принимали и доверились Ему. Потому что знаем, что только Господь может вывести нас из этого тёмного царства греха, в которое, к сожалению, в результате грехопадения наших прародителей погрузилась вся Вселенная. Будем идти по этому пути, дорогие мои.

Средства у нас для этого все есть. Сам Господь, Святая Церковь, которая хранит жизнь, ведущую к Богу, ведущую ко спасению, таинства церковные, которые совершаются ежедневно. Причащение Святых Христовых Таин даёт нам возможность непосредственно соединяться с Богом и быть в Богообщении. Было бы только наше желание. Пусть Господь нас научит этому желанию.

Порой слышишь: «Вот я стану старше и буду в церковь буду ходить. Сейчас я не хожу, потому что мне некогда». Старше будешь, ты не будешь ходить в церковь! Скажешь: «Я болею. Выздоровлю – тогда». И прочая, и прочая. А нужно просто леность отбросить, обратиться к Богу за помощью. И Господь и время, и силы, и возможности даст для того, чтобы здесь вместе нам собираться с православными христианами и находить время для встречи с Ним.

Почему мы встречаемся в церкви? Потому что это очень важно. Господь говорит в Евангелии: «Где двое или трое собраны во имя Моё, там Я посреди них» (Мф, 18:20). В церкви мы собираемся во имя Божие, во имя Христово. Именно это собрание приближает нас к Богу, и сам Христос, сам Господь посреди нас здесь присутствует.

Вот поэтому важно ходить в церковь. Говорить о том, что «Бог у меня в душе, я сам говорю с Богом» – это,

наверное, уже из области психиатрии. С Богом мы встречаемся на том пути, который указали нам святые апостолы. Они свидетельствуют, что этот путь ведёт в святость, ко спасению, ко Христу. Пусть Господь поможет нам этим путём идти, преодолевая нашу леность, искушения, препятствия, которые на этом пути случаются, а благодать Божья обильно изливается на всех нас.

Частичку этой благодати мы с вами получим. Уже завтра будет освящаться вода, через эту воду Господь благодать Духа Святого посылает. С благоговением будем принимать эту святыню, использовать её как дар Божий с надеждой на божественное милосердие. Ещё раз всех вас поздравляю со Святками, поздравляю причастников с принятием Святых Христовых таин.

От всей души благодарю за совместную молитву. Храни вас всех Господь. Слава Тебе, Боже, слава Тебе, Боже, слава Тебе, Боже!





МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

Священник крестил воспитанников Центра помощи



Настоятель храма Святых Бесребренников Косьмы и Дамиана села Анненское иерей Андрей Бобин совершил Таинство крещения над двумя воспитанниками Центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Алексеем и Ульяной (Иулианией).

Отец Андрей регулярно посещает детей в центре, духовно окормляет и проводит тренинг по программе «Ладья», направленный на профилактику рискованного поведения детей старшего подросткового возраста (13-17 лет).

В Магнитогорске работает проект «Накорми ближнего»

Клирик магнитогорского храма Михаила Архангела иерей Максим Малюшкин встретился с людьми, попавшими в сложную жизненную ситуацию, в рамках проекта «Накорми ближнего», реализованного храмом совместно с Межрегиональной благотворительной общественной организацией социальной адаптации граждан «Линия жизни».

Отец Максим поздравил присутствующих с праздником Крещения, пожелал всем помощи Божией, мира и добра. Затем сотрудник храма Михаила Архангела Асия Качесова раздала нуждающимся еду, приготовленную из продуктов, которые пожертвовали прихожане храма специально для проекта.

Кормление людей, попавших в тяжелую жизненную ситуацию, проходит каждый понедельник и вторник в 11.00 у торгового центра «Техникум» по адресу: проспект Пушкина, 21.

Новые священные образы

В храме Покрова Пресвятой Богородицы города Магнитогорска состоялось значимое для прихода событие: для молитвенного поклонения верующих были установлены новые священные образы – Владимирская икона Божией Матери и икона Христа Спасителя.

Святые, выполненные в строгом каноническом стиле по заказу прихода, были написаны в одной из иконописных мастерских Подмосквья. Особенностью образов является их монументальность (размер каждой иконы составляет 130 на 180 см), а также увеличенный масштаб самих Ликов Христа и Его Пречистой Матери.

Новые иконы размещены в боковых приделах храма и с этого дня доступны для поклонения и молитвенного обращения всем прихожанам и гостям. Эти образы стали подлинным украшением внутреннего убранства Покровского храма, обретя свое достойное место в его духовной жизни.

Создан центр помощи участникам СВО

Руководитель отдела по взаимодействию с вооруженными силами, правоохранительными органами и по тюремному служению Магнитогорской епархии иерей Сергей Баклицкий посетил только что открывшийся в Магнитогорске Центр психологического сопровождения участников СВО и членов их семей. Организация создана усилиями Магнитогорской городской общественной организации «Ветераны Афганистана, Чечни, СВО» и группы педагогов-психологов «Мы рядом».

Отец Сергей передал сотрудникам центра благословение епископа Зосимы и пожелал помощи Божией в их важном деле – оказании психологической и духовной поддержки семьям военнослужащих и содействию в адаптации вернувшихся бойцов к мирной жизни.

ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ

Рождественские представления учеников воскресной школы

В святочные дни ученики воскресной школы Свято-Троицкого кафедрального собора города Троицка с большим успехом провели свои Рождественские представления. Юные артисты дебютировали в детском социальном приюте. Трогательное Рождественское повествование погрузило маленьких зрителей в события великой ночи. Ребята увидели пастухов и небесных вестников – Ангелов, возвестивших им о рождении Богомладенца. Эта история рассказала о самом большом чуде на земле – приходе в мир Спасителя.

По сложившейся доброй традиции этот же светлый спектакль ребята показали и в клубе посёлка Мясокомбинат, подарив всем зрителям море ярких эмоций и настоящую рождественскую радость.

Талантливый кузнец выковал карниз для храма

Над входом в храм преподобного Сергия Радонежского в поселке ГРЭС города Троицка был установлен кованый карниз ручной работы. Лёгкий и изящный декоративный элемент с живописным орнаментом и православный крестом в центре подчеркивает красоту фасада храма, идеально дополняя общий архитектурный ансамбль.

Изящный декоративный элемент, украшающий входную группу изготовил троицкий кузнец Юрий Бреславец. Работы талантливого мастера украшают многие храмы не только Троицка, но и близлежащих населенных пунктов. Много лет Юрий несет послушание звонаря в храме Рождества Христова в селе Клястицкое, своими руками изготовил уникальную передвижную звонницу, ставшую неизменным спутником многочисленных крестных ходов на территории всей Троицкой епархии.

В Еманжелинском благочинии поздравили одиноких пожилых людей

Рождественское чудо свершилось для одиноких пожилых людей благодаря жителям Еманжелинского округа. В рамках акции «Подари радость на Рождество» они с большим энтузиазмом приняли участие в доброй инициативе «Ёлка желаний». Финансовая поддержка горожан позволила социальному отделу Свято-Введенского храма города Еманжелинска порадовать 28 одиноких пожилых людей, которые особенно нуждаются в поддержке. Многие из них по состоянию здоровья не могут посещать храм, а некоторые и вовсе прикованы к постели. Были исполнены простые, но очень важные для них желания: сладости, средства гигиены, продукты питания, новая посуда, детское питание и даже мягкие игрушки.



ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ



18 января в Тронном зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя в Москве, по окончании всенощного бдения, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил чин наречения архимандрита Серафима (Тищенко), клирика Воронежской епархии, во епископа Златоустовского и Саткинского.

Архимандрит Серафим обратился к Предстоятелю Русской Православной Церкви и сослужившим Его Святейшеству иерархам со ставленническим словом, в котором были, в частности, такие слова: «...будучи приведен Богом к высокому архиерейскому служению, с благодарностью, трепетом и надеждой говорю: «Да будет воля Твоя». С трепетом, потому что непросто епископский крест. На епископа устремлены глаза верующих как на образец христианской жизни, как на пастыря и отца. Паства ждет от архиерея высоты и святости одновременно с доступностью и теплотой. При всем человеческом старании сделаться таким образцом для пасомых можно исключительно при содействии Божией благодати».

По сложившейся традиции чин наречения во епископа совершается в отдельный от хиротонии (рукоположения) день и представляет собой один из этапов становления новоизбранного архиерея.

Освящение воды на источниках

Вечером 18 января священнослужители Златоустовской епархии совершили великое освящение воды на водоемах и источниках Златоустовской епархии.



В Аше, Симе, Миньяре, Трёхгорном и поселке Веселовка Златоустовского округа были оборудованы купели и организованы массовые купания. За порядком и безопасностью следили сотрудники правоохранительных органов, МЧС, медицинские работники, казаки и народные дружинники.

Панихида по жертвам рассказывания

24 января в храмах Аши и Юрюзани на панихиды по всем невинно убиенным казакам – жертвам трагического решения о начале политики рассказывания, собрались казаки станицы «Горная», хуторов «Ашинский» и «Тюлюкский». Богослужение совершили духовники казачьих обществ протоиерей Петр Назаров и протоиерей Ярослав Мишустин.

Ежегодно в этот день проводятся траурные мероприятия в воспоминание о директиве 1919 года, предполагавшей ликвидацию казачества как социально-экономической и культурной общности путем массовых репрессий, выраженных в расстрелах, сожжении станиц и хуторов, натравливании населения на казаков.



12
февраля



Роспись из Богоявленского храма города Миасса

Собор Трёх вселенских учителей и святителей: Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста. Эти святые сыграли исключительную роль в формировании догматики, богослужения и церковной жизни вообще. Достаточно сказать, что из четырех вариантов Божественной литургии, которая служится в поместных Православных Церквях, две приписываются авторству Иоанна Златоуста и Василия Великого.

Жизнь всех трёх святителей была полна тревог и испытаний. Василий Великий и Григорий Богослов за Церковь и церковное единство боролись с арианами, испытывая лишения и притеснения. Родившийся позже их почти на 20 лет Иоанн Златоуст, за свои правдивые и честные проповеди был несправедливо обвинен в надуманных прегрешениях, смещен с кафедры архиепископа и отправлен в далекую ссылку. Когда угодник Божий, будучи уже измученным стариком, умирал в дороге, последними его словами были – «Слава Богу за всё!».

15
февраля



Сретение Господа нашего Иисуса Христа. Это один из двенадцатых праздников Христианской Церкви, то есть главных праздников церковного года. Сретение отмечается через 40 дней после Рождества Христова. По Ветхозаветному закону иудеи на сороковой день должны были принести своего первенца в Иерусалимский храм для посвящения Богу. Это сделали и родители Богомладенца Иисуса – святые праведные Мария и Иосиф.



В храме Младенца Христа встретил праведный старец Симеон, которому Бог предсказал, что он не умрёт до тех пор, пока не увидит грядущего Спасителя. После встречи со Христом Симеон отошел к праотцам, чтобы ждать Воскресения Христова. И, представьте, смерть стала для него огромным счастьем! Праведный старец прожил долгую жизнь – по преданию, ему было больше трёхсот лет. В память об этом событии и установлен праздник Сретения (по-славянски это слово означает «встреча»).

В день праздника, 15 февраля, отмечается День православной молодежи. Молодые верующие танцуют на Сретенских балах, собираются на ночную Литургию, после которой пьют чай, играют на гитаре, ведут беседы.



Масленичная неделя. Она предваряет Великий Пост. В Масленицу нет поста в среду и пятницу, всю неделю принято готовить угощения, печь блины, ходить в гости и веселиться. Но из трапезы уже исключается мясо – так устав напоминает о приближении периода строгого воздержания. Масленичная неделя, сочетающая в себе праздничные гуляния и молитвенный настрой, завершается Прощеным воскресеньем – днем, когда верующие просят друг у друга прощения, чтобы в Великий пост войти с чистым сердцем, не держа ни на кого зла и обид.



16-22
февраля



23
февраля

Первый день Великого поста. Это период особой подготовки христианина к празднику Пасхи Христовой. В 2026 году он закончится 11 апреля. Его цель – подготовка к празднованию Светлого Христова Воскресения (Пасха в 2026 году приходится на 12 апреля). Великий пост – самый продолжительный из всех постов. Он длится 48 дней. В это время исключается мясная и молочная пища, яйца, рыба, алкоголь. Даже постная еда вкушается умеренно. Верующие воздерживаются от развлечений, священники передеваются из золотых одежд в черные – так будет до конца святой Четыредесятницы, за исключением дней воскресных, субботних и праздничных.

Нужно всегда помнить главное, что пост – это не просто воздержание от определенного рода пищи, а прежде всего борьба со злом в самом себе. Соблюдая пост в еде, мы учимся усмирять плоть, не быть ее рабами, учимся вести борьбу со страстями, которые у каждого свои. Пост телесный без поста духовного ничего не даст человеку для спасения. И даже может быть духовно вредным, если человек начинает гордиться тем, что он постится. В молитве и домашней, и храмовой, нужно проявить Великим постом усердие.



После последней Литургии состоялась первая

В трагической истории тавранкульского храма Преображения Господня в последние годы произошёл светлый поворот



Жители Тавранкуля и прихожане храма во имя святого мученика Иоанна Воина регулярно участвуют в субботниках

Одним из храмов Южного Урала, ожидающих своего восстановления, является храм в селе Тавранкуль Красноармейского района. В настоящей публикации мы расскажем об его истории с опорой на материалы кандидата исторических наук, независимого исследователя Сергея Климакова.



Эскиз храма Преображения Господня

История храма уходит корнями в середину XIX века, когда началось строительство в селе Тавранкуль Белоярской волости Челябинского уезда. По указу Уфимской духовной консистории от 11 января 1862 года началось возведение храма с помощью подаяний. Удивительно, что в том же 1862 году на Святой Земле, на горе Фавор был достроен и освящен храм Преображения Господня. В Тавранкуле храм освятили и достроили через 7 лет 8 месяцев, 16 апреля 1871 года.

Село было основано согласно указу канцелярии Исетской провинции по прошению теченского крестьянина Севастьянова (именно Севастьяновых больше половины проживало в деревне). Село расположено на восточном берегу озера Тавранкуль, примерно в 23 километрах к северо-востоку от села Миасское. К 1838 году в нем уже насчитывалось 70 дворов, а по данным переписи 2002 года численность населения составляла 343 человека.

Когда храм был сердцем села

В 1896 году священником Федором Ивановичем Карповым было составлено историко-статистическое описание, где отмечалось, что заселение началось с первой четверти

XVIII века. Сначала это было несколько семей из села Бродокалмак Пермской губернии, далее присоединялись остальные поселенцы. Земель тогда было очень много, и только в 1861 году тавранкульцы получили наделы в 4620 десятин.

В 1835 году была открыта каменная церковь, посвящённая Преображению Господню. По некоторым архивным данным известно, что изначально на месте храма стояла маленькая деревянная часовенка. Праздник Преображения отмечается 6 (19) августа и является престольным праздником храма в Тавранкуле. То, что строительство храма началось в сельской местности, вдали от крупных городов, свидетельствует об уровне развития этого поселения и глубокой религиозности уже на то время, да и в целом в XIX веке.

По данным, указанным в страховой описи от 1910 года, мы можем узнать о том, что храм построен из камня и крыт был железной крышей зеленого цвета. Архитектурное строение напоминает по форме корабль, как и принято в церковной традиции. Высокая колокольня, одна большая глава и малая над алтарем. В нем насчитывалось 10 больших и 2 малых окна, одна створная и две сбивные

двери (одна обита железом), четыре печи в кожухах для отопления, вместимость до 500 человек. Помимо стен расписан был и сводчатый потолок. Больше 15 лет церковь была приписана к Митрофановскому храму села Попово. Там был настоятель, в Тавранкуле – его помощник и штатный псаломщик.

Первым священником был назначен Николай Феофанович Родосский (1822–1866), который начал служение 9 февраля 1861 года после окончания Оренбургской духовной семинарии. Он организовал приходскую жизнь для 85 дворов (289 мужчин и 334 женщины) и служил около пяти лет. Для него был построен дом из березы, в то время как для причетников жилья не было. Село входило в состав Белоярского благочиния Челябинского уезда, благочинным которого был протоиерей Павел Георгиевич Дроздов (1830–1911).

Следующим священником в 1867 году был назначен Апполинарий Никандрович Соколов, 39 лет, выпускник Уфимской духовной семинарии. Содержанием было очень бедным из-за малого количества прихожан. Его утешением были молитвы и праздники. Главным событием его служения стало пребывание в Тавранкуле почитаемой

уральской святыни – Табынской чудотворной иконы Божией Матери. Служил отец Апполинарий 11 лет.

В марте 1878 года священником назначили Василия Григорьевича Лукина, 50 лет, выпускника Уфимской духовной семинарии. Через два года он был запрещен в священнослужении на 8 месяцев и 13 дней «за повенчание чужеприходских, не достигших совершеннолетия молодых людей, не представивших сведений о своем возрасте» и неявку в назначенный монастырь для отбывания епитимии. Позже его сын, Василий Васильевич Лукин, непродолжительное время служил в Тавранкуле.

На время епитимии отца Василия к Спасо-Преображенской церкви переводили из Алабуги священника Порфирия Ивановича Протасова. За более чем полувековое существование этой церкви младшими клириками были Павел Михайлович Милицин (20 лет) и Петр Иванович Шмотин (35 лет). Павел Михайлович – сын дьячка, окончил Челябинское духовное училище, имел хорошее поведение и знания. Петр Иванович Шмотин – сын священника, окончил в 1853 году Оренбургскую духовную семинарию, служил с 26 сентября 1881 года. Он попал под гражданский суд, был оштрафован и посажен в тюрьму за избивание сельского старосты, который его оговорил. После этого Петра Ивановича перевели в самый бедный приход – Тавранкуль. Из-за отсутствия диаконской должности он остался на прежней должно-

сти и отказался переходить в другой приход, даже на высшую должность.

На рубеже веков

С 1889 по 1899 год пастырские обязанности в Тавранкуле исполнял священник Федор (в некоторых документах – Феодул) Иванович Карпов, выпускник Самарской духовной семинарии. Он был рукоположен в диакона и священника в 1889 году в возрасте 24 лет. Федор Иванович отличался сердечным общением с прихожанами и помогал бедным, особенно в трудные годы голода (1891–1892), раздавая собранный хлеб крестьянам. Его уважали за ровное, доброе поведение и способность спокойно вразумлять людей без обид.

В Тавранкуле и Сафонове работали церковно-приходские школы, где обучалось до 100 детей. Мальчиков было вдвое больше, а многие дети вовсе оставались без образования. В 1896 году в приходе было 73 грамотных мужчины и 5 женщин. Отец Федор преподавал Закон Божий и следил за школами, проявляя усердие в богослужении и заботу о храме. За ревностное служение он был награжден набедренником, медалью и бархатной фиолетовой скуфьей. В Спасо-Преображенской церкви он прослужил 10 лет.

В январе 1900 года в Тавранкуле был перемещен священник Максим Иванович Худоносков, крестьянский сын из села Куртамыш, выпускник Уфимской духовной семинарии (1881). Энергичный и даровитый священнослужитель



многократно просил перевода в сельский приход из-за избраний и назначений, так как нагрузки давались ему достаточно тяжело. В Тавранкуле в 1900 году он был утвержден членом благочиннического совета и наблюдателем церковно-приходских школ, а с лета 1901 года исполнял должность благочинного XX округа. Служил ровно три года и затем был переведен в Орский уезд, где часто публиковался в «Оренбургских епархиальных ведомостях». Сопровождал Преосвященного Феодосия, епископа Оренбургского и Тургайского, в поездке по приходам. В богатой событиями его жизни ему довелось во время служения в Костыльёво встретиться с чудом: пожар, грозивший охватить село, прекратился после молебна и обнесения горящего дома крестом и святой водой с иконой Табынской Божией Матери.

Протоиерей Иаков Васильевич Русанов, 63 лет, сын псаломщика, выпускник Уфимской духовной семинарии (1860), служил в селе Медведском Каменной волости 42 года безупречно, прежде чем переместиться в Тавранкуль. Он был произведен в сан протоиерея в 1898 году, награжден церковными знаками отличия, членом благочиннического совета с 1873 года, и законоучителем. Его семья стала известна тем, что четыре сына были рукоположены во священники, пятый служил псаломщиком, шестой учился в семинарии, дочери также служили в приходе и учились в епархиальном училище. Благочинный ходатайствовал о награждении о. Иакова Русанова и псаломщика Петра Ивановича Шмотина орденом Святой Анны третьей степени.

С осени 1904 года духовное окормление прихода осуществлял священник Василий Андреевич Игумнов 1860 года рождения, сын священника села Каменного, выпускник Оренбургской духовной семинарии (1904). В первые годы служения он не испытывал трудностей благодаря



19 августа 2025 года, первая за 95 лет Литургия

отлаженной приходской жизни предшественников. Много помогал Петр Иванович Шмотин. Усердными старостами были Севастьяновы: Андрей Иванович, Тимофей Иванович, а Василий Егорович служил по указу консистории с 1909 по 1915 год, удостоившись наград епархиального совета и Святейшего Синода в 1916 году. Священническое служение отца Василия не было безоблачным: в годы неурожая и голода с 1911 по 1912 год он организовывал помощь голодающим. Его бедствующей семье оказывалась помощь епархии.

Также отмечались щедрые жертвователи. Крестьянину села Тавранкуль Гурию Мокрышеву, унтер-офицеру Григорию Судакову, крестьянину Прокопию Севастьянову епископом Феодосием преподавалось Архипастырское благословение с выдачей грамоты за денежные пожертвования и полезно-усердные труды на пользу церкви Божией. Преподавалось благословение крестьянину Ивану Панину за пожертвование 100 рублей, казаку села Сафонову Ивану Бажанову и другим.

Время испытаний

В 1914-1917 годах, когда шла Первая мировая война, церковная жизнь в Тавранкуле начала приходить в расстройство. Революция и смена власти усилили нестроения. Отец Василий, за-

коноучитель, вынужден был просить разрешения на преподавание Закона Божия сначала у земства, затем у новой власти. Было получено множество отказов, а препятствия переросли в кровопролитие: в соседнем Шадринском уезде у Далматова монастыря расстреляли нескольких священников. По некоторым данным, отец Василий служил до 1920 года.

В 1930 году храм был закрыт по решению советской власти, все богослужения закончились. Здание было переоборудовано под хозяйственные нужды: сначала использовалось как зернохранилище, а затем превращено в машинно-тракторную мастерскую. Хозяев особо не было. Украшение села стало ненужным строением. Но чудным образом сохранялась добротная деревянная обшивка пола, на стенах иконы, а на сводах фрески, изображающие святых. Архитектура храма включала характерный для российских провинциальных церквей цилиндрический свод, укрепленный металлическими воздушными связями.

Настоятель храма святителя Василия Великого в Челябинске протоиерей Сергей Севастьянов в детстве любил бывать там и рассматривать, что осталось от былой красоты. Закопченные стены, в сплошных выбоинах остатки фресок. Навещающая родителей, отец Сергей и теперь



Сохранившийся фрагмент росписи

приходит к развалинам храма, в памяти высветивается детство. Он здесь родился, и ростки его религиозности появились здесь.

Постепенно церковь подвергалась разрушению, её содержимое расхищалось. В начале 2000-х годов произошло трагическое событие: вандалы и сборщики металла срезали металлическую арматуру, укрепляющую своды храма. После их удаления мощный цилиндрический свод, который при надлежащем уходе мог простоять ещё столетие, обрушился. Это привело к частичному разрушению основного четверика здания.

Трудный путь возрождения

В течение 95 лет храм стоял заброшенным, его стены покрывались растительностью, крыша обрушилась, выбиты были окна, отсутствовали ворота и двери. Состояние здания стало критическим. Перелом произошёл благодаря инициативе верующих. В мае 2024 года Приход храма во имя святого мученика Иоанна Воина города Челябинска во главе с настоятелем иереем Павлом Курбатовым и жители села Тавранкуль совместно взялись за восстановление разорённой церкви.

Началось проведение субботников, которые включали в себя расчистку территории и вывоз мусора, удаление деревьев, выросших на срезах храма за долгие годы запустения, восстановление стяжки внутри постройки, которая держит стены, расчистку внутреннего помещения от земли и разного мусора, уборку территории с укладкой кирпичей. В 2024 году было проведено пять субботников, а также произведена консервация здания на зимнее время. Запланирована организация выезда проектной группы, а также ведутся работы по восстановлению и разработка проекта, включая геодезические исследования.

Сельчане очень активно принимали участие в субботниках и с радостью оказывали посильную помощь. Евгений Афанасьев предоставил тракторы, Александр Мышковец – погрузчик и трактор с прицепом, Андрей Борисенко – своё оборудование.

Руководил работами Алексей Севастьянов. Прихожане храма в честь святого мученика Иоанна Воина привезли из Челябинска специальное оборудование для спасения памятника.

19 августа 2025 года стало знаковым днём в летописи села Тавранкуль – свидетельством того, как усилия и вера людей способны восстановить прерванную нить истории. В день празднования Преображения Господня, в престольный праздник, под открытым небом была совершена Божественная литургия – первая за 95 лет. Души людей были наполнены радостью. Особенно порадовало прихожан появление скромной, но звонкой колокольни, специально привезённой из храма мученика Иоанна Воина. Службу возглавил благочинный Миасско-сельского округа иерей Евгений Новокрещинов, ему сослужил настоятель храма иерей Павел Курбатов. Под переливы колокольного звона был проведен крестный ход, который завершился совместной трапезой, приготовленной сельчанами. На праздник собрались не только тавранкульцы, но и верующие из других поселков.



Историк Сергей Климаков сообщил про храм много интересных сведений

Кандидат исторических наук Сергей Климаков рассказал верующим о последней Божественной литургии, совершенной в этом храме в далеком 1930 году, сообщил много интересных сведений про храм, собранных из архивных источников. В завершение определили будущие работы по восстановлению прихода.

Несмотря на проведённые работы, храм нуждается в масштабном ремонте. После первого престольного праздника отец Павел Курбатов провёл рабочее совещание со специалистами, чтобы определить дальнейшие шаги по полному восстановлению здания. Добровольцы с большой радостью продолжают спасать этот памятник православной культуры. Храм еще нельзя назвать действующим, но возобновление служб знаменует возвращение духовной жизни.

Анна МАРКОВА



Храм еще нельзя назвать действующим, но возобновление служб знаменует возвращение духовной жизни



Вся его жизнь была чередой событий, приведших к Богу

Публикуем с небольшими сокращениями интервью с протоиереем Дмитрием Алферовым, взятое за полгода до его кончины



12 лет назад, 10 февраля 2014 года отошел ко Господу выдающийся челябинский священник протоиерей Дмитрий Алферов – строитель и первый настоятель храма иконы Божией Матери «Утоли моя печали». Отца Дмитрия знали и любили не только его прихожане, но и многие жители Челябинска. На отпевании отца Дмитрия присутствовало такое количество людей, что они едва вмещались в храм. Проводить в последний путь известного священника пришли не только духовные чада, но и прихожане других храмов и даже вовсе нецерковные люди, знакомые с отцом Дмитрием по теле- и радиопередачам.

Это был яркий пастырь, интеллектуал, миссионер, человек с потрясающим чувством юмора. Он был душой и объединяющим центром всей приходской жизни. Многих поражала глубина его веры, любовь к богослужению, духовная широта, мудрость, обширные знания и глубокий взгляд на жизнь и человека. Его разносторонние интересы и организаторские способности превратили обычный храм в крупный культурный и духовный центр всего района и даже города. Детская и взрослая воскресная школа, кружок пения для взрослых и молодежный клирос, дискуссионный миссионерский клуб, летние творческие студии, летний лагерь, обширная приходская библиотека и много других активностей, которые посещали не только прихожане, но и жители всего Ленинского района Челябинска.

Сам отец Дмитрий был незаурядной личностью. За полгода до смерти дал большое интервью газете «Приходской Вестник», в котором раскрылся как глубоко верующий человек, очень живой, внимательный и откровенный собеседник. Из интервью можно узнать о жизни пастыря до начала XXI века. Все что было в последующие годы, достаточно широко освещалось в прессе, эта информация есть и на сайте храма в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали».

Отец Дмитрий, мы знаем, Вы получили историческое образование. Когда у вас впервые проявился интерес к истории?

– Историей я начал интересоваться еще до школы. Вообще, в нашей семье было принято интересоваться

историей. Дед, отец часто говорили об этом. Эти разговоры меня увлекали. Во-первых, они были хорошей пищей для воображения, потому что мы с ребятами любили играть в разные исторические игры. В индейцев, например, в мушкетеров. Дед мой был начальником пожарной охраны ЧТПЗ, дослужился до высокой должности. Был человеком очень разносторонним, много читал. Мы часто просили деда и бабушку: расскажите нам про «старую жизнь». И они с удовольствием рассказывали. Именно в них я впервые увидел настоящую преданность семье.

Где Вы учились?

– Учился сначала в 50-й школе Челябинска. Это была специальная спортивная школа, я и лыжами увлекался, и гимнастикой, серьезно занимался плаванием. Ездил туда через весь город. Помню, у меня к третьему классу уже две перетренировки было, и третий взрослый разряд. Потом меня в другую школу перевели. Я зачитывался историческими романами, монографиями. Больше всего любил историю. Определился в выборе своего жизненного пути уже к 10-му классу. Проанализировал свои склонности. Если уж меня интересовала история, то лучше идти в гуманитарный вуз. Кстати говоря, с детства у меня было стремление вырваться из круга обыденности, я очень остро чувствовал эту обыденность, засасывающую среду, которая губит порывы, остроту ума. Больно было смотреть на людей, которые собственную жизнь втаптывают в грязь, пьянствуют, разлагаются. Жил я в деревянном доме, там жили обычные советские люди, и я наблюдал

за бессмысленностью жизни этих людей. Они имели массу возможностей, но, тем не менее, этими возможностями пренебрегали.

А вопрос религии? Он уже как-то ставился в вашей среде?

– Нет, эта тема вообще не обсуждалась, хотя в нашей семье никаких предвзвешенностей по отношению к религии не было. Но вопрос о смысле жизни стоял очень высоко. У нас вообще было принято говорить на серьезные темы, даже с друзьями. В школе, университете у меня было очень много друзей, знакомых. Мои родители даже страдали от этого: наша квартира находилась поблизости от университета, и все мои друзья постоянно околачивались у меня.

Как началось ваше увлечение музыкой?

– У меня отец очень любил музыку. Он слушал джаз, классику, я с детства впитывал все это. А потом, где-то класса с десятого, я познакомился уже с рок-музыкой. Поехал в Новосибирск, чтобы попытаться поступить в Новосибирский университет. Экзамены там были на месяц раньше. Я не поступил, зато познакомился с людьми, которые разрушили мое узко-догматическое представление о жизни. С тех пор мое увлечение рок-музыкой стало настоящим. Стал записывать различные группы, потом знакомиться с меломанами. Сразу произошло разделение – мир попсы и рок-музыка. Мы собирались у меня на кухне, пили чай, общались – о книгах, фильмах, слушали музыку, все это будоражило сознание. Это была эпоха кухонных разго-

воров. Я вообще в конце концов переселился на кухню, поставил там диван, магнитофон, книжную полку повесил. Не помню ни одного вечера, чтобы я был один и занимался какими-то своими делами. Кто-нибудь да был. И главное, ничего не пили кроме чая.

Скорее всего, мы составляли клуб интеллектуалов, которые были вдохновлены некоторыми идеями. И идеи эти, кстати, очень творчески перерабатывались. Наверное, если бы мы встретились с американскими хиппарями, то мы бы друг друга вряд ли узнали, потому что идеи тупого веселья и саморазложения в нашей среде были неприемлемы.

Но волосы-то длинные были?

– Да, волосы длинные были. Джинсы, волосы, фенечки, все как полагается (улыбается). Даже помню один такой интересный случай. Вызвали меня к декану по какому-то вопросу. А у меня волосы до пояса, борода. Меня и спросили: ты чего, Алферов, в попы собрался? Так что был такой пророческий возглас еще в юности.

А отношение к религии поменялось к тому периоду?

– Ну, в общем, да. Ведь идеи всепрощения, любви, проповедуемые Христом – это вполне хиппарские идеалы. Я крестик стал носить. Был некрещеный, но крестик носил. Читали какую-то литературу по индийской философии. В силу исторического образования, так или иначе, с этим сталкиваешься. Позитивное отношение к христианству, к сожалению, было погашено долгой и противоречивой историей. Христианство воспринимали все-таки в католической его форме. О Православной Церкви, мы, конечно, знали, и различия знали, но представлена она была очень блекло. Библию, Евангелие было достать практически невозможно: в библиотеке эти книги находились в закрытом доступе. Заранее нужно было получить специальное разрешение. У нас девочка одна на втором курсе взялась писать реферат по истории христианства. И ей так и не дали этого разрешения.



Расскажите о своей службе в армии. Дал ли Вам что-то этот период?

– Я служил с 1985 года, в Уфе, в специальных моторизованных частях милиции. Основной нашей задачей была охрана общественного порядка в крупных населенных пунктах и борьба с уличной преступностью. У нас, в силу разумности контингента, дедовщина проходила в терпимых формах. Иногда это было даже полезно. Потому что офицер, сержант не всегда доглядит, а старослужащие могли. Это было, конечно, в довольно жесткой форме, но, тем не менее, работало. Это была все же приемлемая система, в нее можно было вполне вписаться. Если не лениться, честно выполнять приказы – было вполне терпимо. Обычно дедовщине подвергались люди, которые хитрили, лукавили в выполнении каких-либо заданий. Я шел в армию с ротомом, что это два потерянных года. На самом деле, так думать было совершенно глупо. Эти два года абсолютно не были потеряны, наоборот, как раз те люди,



которые не ходили в армию, теряют гораздо больше. Как будто некая программа не запущена в их жизни, и они от этого что-то не добивают, так же и здесь. Два года – это был разумный срок. Первый год ты учишься, второй год ты служишь. Поэтому те, кто уже год отучились, они, конечно, будут меньше заняты на хозяйственных работах, на уборках. Этим занимались те, кто только что пришел.

Чем встретила вас «гражданка»?

– Вернулись мы из армии, а страна уже другая, началась перестройка. Я понял, что мое желание жить наполненной жизнью, основывая ее на противопоставлении советской, рухнуло, потому что уже и советской-то жизни не было. Вот тогда и наступил очень сильный духовный кризис. Я не знал, чем заниматься, не знал, как себя применить. Обывателем, стяжателем быть абсолютно не хотелось, а прежний, пусть придуманный, но возвышенный образ жизни стал обыденным, раздернутым на фразы и цитаты. Когда твои идеалы становятся броскими газетными заголовками, когда вчерашние комсомольцы бегают и кричат слова, на которые раньше бы они не решились (а ты готов был на это пойти), то они становятся просто скудными фразами. Вот это и был тот духовный кризис, в результате которого я, в конце концов, обратился к Богу. Никаких других вариантов не было. Стал молиться: Господи, управь, направь... Мне тогда было 25. И появился человек, который сумел соединить мои старые интересы и Православие. Звали его Артур, будущий отец Аристарх. Познакомились мы интересно. Он прошел мимо моего балкона, с длинными черными волосами ниже плеч, в «крутых» очках-каплях, был очень похож на Джимми Моррисона, и я, сидящий на балконе, слушающий «Jefferson airplanes» и размышляющий над утраченными идеалами, восхитился его видом. А через полчаса мой общий знакомый привел его ко мне домой. Оказалось, что он верующий человек, ездит в село Мишкино Курганской области, где алтарничает и общается с тамошним дьяконом – выпускником университета. Так вот он меня в православный мир и ввел. Я стал ездить с ним, мы общались на религиозные темы. Это было погружением в какой-то неизведанный мир. Восприятие Православной Церкви было открытым и доброжелательным, никаких предрассудков, осуждения, каких-то штампов, трафаретов не было.

Как-то Артур сказал мне: «Вот, сегодня начался Великий пост, давай-ка постись». Я говорю «Давай», – и стал поститься. Ну, этот пост, на-



верное, не был очень уж строгим, но мяса и молока я точно не ел. Читал, молился. А потом мы поехали в Мишкино на Пасху. Отстоял полностью ночную службу Великой Субботы и ночную службу на Пасху. Нам очень радовались прихожане, которых был целый храм, делились с нами пирожками, яйцами. А через неделю я вновь приехал в Мишкино, и батюшка меня там крестил, практически как в древней Церкви – после поста.

Как-то летом отец Аристарх позвал меня в Мишкино, сказал, что нужно помочь там с ремонтом. Мы поехали, жили там, что-то красили, белили недели полторы. Вот там, помню, мы соприкоснулись с миром прихожан, посещавших службы. Прихожане тех времен очень отличались от нынешних прихожан, тем хотя бы, что их вера не держалась за священнослужителей. Они веровали, ездили, наверняка испытывали массу неприятностей со стороны родственников, окружения. Я помню, как они готовились к причастию (мы жили в одном доме – в одной половине мы, в другой они) – вычитывали все правило на коленях с таким восторгом, и вообще все церковное было для них настолько дорого, что это просто поражало. Прихожанки с любовью акафисты переписывали. Я, помню, приезжали на первую неделю Великого поста, брали неделю от отпуска, жили в селе у добрых при-

хожан и посещали службы.

Артура очень быстро перевели в Курган, и он стал там служить уже в священном сане. Я продолжал служить алтарником в Мишкино. Помимо алтарника я был звонарем, чтецом, певчим. Разбирался в службе, брал с собой книги, читал дома, вникал. Помню, даже пошел в детскую музыкальную школу, где меня немало учили петь и ставили голос. В общем, ездил в Мишкино, прислуживал, выполнял различные поручения.

На Светлой седмице меня вызывают в епархию на разговор с архиепископом Свердловским и Курганским Мелхисидеком. Сначала в дьяконы рукоположили, потом в священники и отправили в Курган, в Свято-Духовский храм. Люди такие в Кургане были добродушные, приветливые, незлобивые, но вместе с тем, надо отметить, чрезвычайно инертные. Отдельная категория граждан – это те, кто решил креститься. Единственный храм в городе, богослужение почти каждый день, и в эти же дни совершалось крещение. Справиться с таким наплывом желающих креститься было очень тяжело. С девяти до часа крестишь людей, которые даже не понимают, что с ними происходит. И вот тогда мы с отцом Аристархом, с благословения нашего настоятеля решили проводить хоть какие-то огласительные беседы перед крещением. Мы завели такую

практику – в летнее время во дворе храма мы собирались с крещаемыми, садились на лавочки под раскидистыми деревьями и общались.

В 1993 году вы переехали в Челябинск. Сколько у нас храмов тогда было?

– Три: Симеоновский, Троицкий и в честь иконы Божией Матери «Нечаянная радость». Я стал служить в Симеоновском. Помню, старался страшно: службу справлять, проповеди говорить, акафисты читать. Что вдохновляло: прихожане Челябинска во многом были на голову выше курганских – и заинтересованностью, и отзывчивостью, энергией, желанием познать, что-то вместе делать. И самое главное, все прихожане очень дорожили Церковью. Мы находились рядом с ветеранами, у которых многому можно было поучиться. Часто получалось так, что не священник учил народ, а народ учил священнослужителей и вере, и отношению, и благоговению.

Потом меня благословили на возведение храма в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали», который в 1996 году только замыслился. Решили строить храм, определили место и, кстати, место это, сейчас кажется таким удачным, тогда не вызвало никакого энтузиазма. Это было полуболото, полусвалка, да еще рядом пляж. И вот началась эпопея. Я продолжал слу-

жить в соборе, и владыка Георгий тогда мне сказал, что мое дело – молиться, создавать общину, собирать какие-то средства, а епархия сама будет строить храм. Нашли первого неудачного подрядчика, забили сваи, выкопали фундамент, и все остановилось – финансовая сторона вопроса была не продумана. Члены попечительского совета собирались на заседания, обсуждали какие-то малозначимые детали... и мечтали. В итоге с 1996 по 1998 год вообще никакого движения не было.

До времени прихода Олега Александровича Блиновского все вот так и тянулось – бесконечные разговоры, планы, проекты и прочее, а движения никакого. Мы, конечно, молились. Собирались по воскресеньям на месте будущего храма и совершали молебны и акафисты. Когда наступала поздняя осень, переходили по разрешению главврача в фойе поликлиники, собирались там и читали акафист. Наступало теплое время, мы снова возвращались на место строительства. Так потихонечку создавался община и творилась молитва. В то время во главе епархии встал владыка Иов, и он сказал мне: «Стройте, отец Дмитрий, ваше дело строить, все контролируете сами».

На Пасху главный врач ГКБ №9 Николай Васильевич Саевец собрал нас и предложил устроить временный храм в одном из помещений больницы. Так появился малый храм, который известен сейчас как храм иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша». В этот момент и совершилось мое перемещение из Симеоновского храма. У Олега Александровича были обширные связи, отличные деловые качества, ну и вообще – верующий человек. Мы начали с того, что сели на нашу машинку (списанная шестерочка, которую нам Саевец отдал) и стали ездить, искать средства, материалы, чтобы оборудовать малый храм. Люди приходили, помогали. 17 декабря 1998 года на святителя Николая состоялось освящение храма, и я там стал служить. Народу, конечно, было очень много. Три литургии в неделю у нас было и два дня – крещение. Воскресная школа, ну и, конечно, текущие дела по строительству храма в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали».

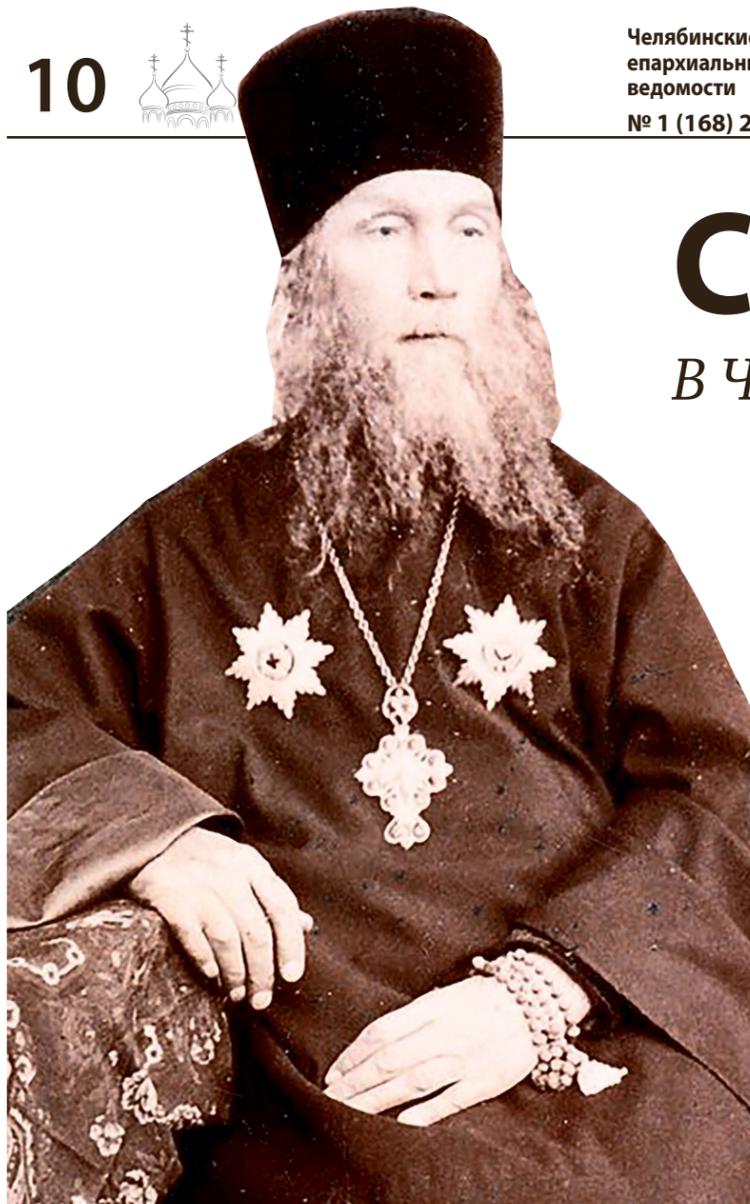
Долго готовились к приезду губернатора Петра Ивановича Сумина в наш храм. Как-то летом он приехал, обещал профинансировать завершение строительства. 28 сентября 2000 года храм был освящен Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Алексием II.

Иерей Пётр УСТИНОВ,
клирик храма Иоанна воина



Создатель Русской Палестины

В Челябинске был показан фильм об архимандрите



Историческая память возродила село

Основное событие программы – показ 75-минутного полнометражного документального фильма «Антонин Капустин – создатель Русской Палестины» (его можно найти в сети Интернет). Фильм создан при государственной финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации и участия Императорского Православного Палестинского Общества. Производство кинокомпании «СТУДИЯ ИКОНА». Режиссер Артем Прохоров, автор сценария Елена Миляева, продюсер Игорь Лапшин.

На встрече обсуждалось присутствие российского духовенства на Святой Земле и тот вклад, который внес уроженец Курганской области архимандрит Антонин (Капустин), возглавлявший духовную миссию в Иерусалиме с 1869 по 1894 год.

– Символом жертвенного служения и подлинного подвижничества стало имя архимандрита Антонина (Капустина), – подчеркнул, открывая встречу, митрополит Алексей. – Его неустанными трудами Русская Палестина стала драгоценной частью нашей национальной и духовной идентичности, а созданные им храмы, монастыри и приюты по сей день служат верным ориентиром для тысяч паломников на Святой Земле.

В ответном слове игумен Варнава сосредоточился на личности отца Антонина, которая была невероятно многогранной. Он занимался служением Церкви, продвигал интересы нашего Отечества на Святой Земле, построил Русскую Палестину (уникальную инфраструктуру православных храмов, монастырей, подворий и участков земли, ставшую материальной основой русского присутствия) практически в одиночку.

Настоятель Спасо-Преображенского храма в Батурино иерей Константин Стерхов поведал о том, как благодаря памяти о священнической династии Капустиных преобразилось все село, став крупным паломническим, исследовательским и краеведческим центром. Масштабные работы по восстановлению храма начались в 2017 году, объявленном в Курганской области годом архимандрита Антонина (Капустина). К настоящему моменту полностью восстановлен и освящен придел храма в честь Казанской иконы Божией Матери, там совершаются богослужения. В центре села был построен сквер в честь двухсотлетия со дня рождения Ар-



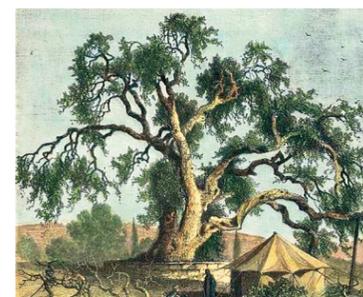
Храм в Батурино до реставрации



Храм в Батурино сейчас

хие скупали в Палестине практически все. Да и местное мусульманское население отнюдь не с распростертыми объятиями встречало православных.

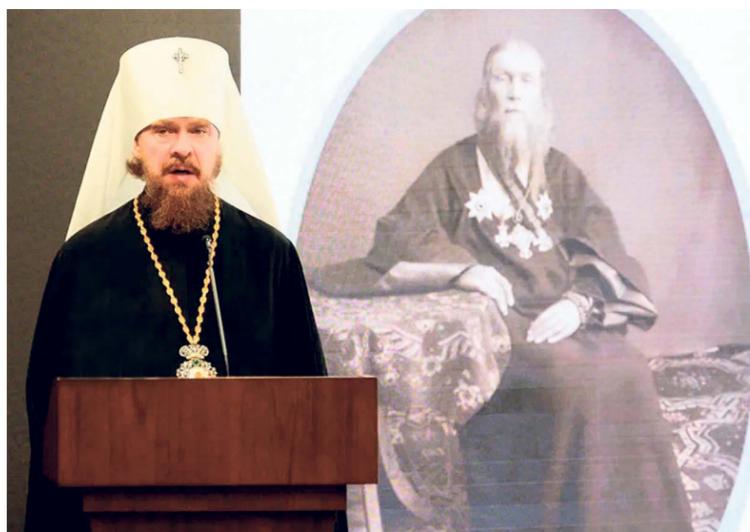
«Дуб русский!»



В наше время поклониться Мамврийскому дубу, дереву, под которым библейскому пророку Аврааму явился Господь в виде трёх ангелов, приезжает в день несколько паломнических групп. А в XIX веке возле него шли бои и свистели пули. Кору 5000-летнего дуба жители Палестины отрезали и продавали русским паломникам. Чтобы спасти дерево от уничтожения, отец Антонин с помощью своего помощника Якуба (Якова) Халеби, имеющего турецкое гражданство, сумел выкупить землю под Мамврийским дубом. Несколько месяцев ушло у Якова Егоровича Халеби на тщательную разведку на месте и серьезного размышления.



Снабженный деньгами, соответствующими документами и всем необходимым для своей неожиданной и новой роли, зимой 1868 года Яков явился в Хеврон (город в южной части Западного берега реки Иордан) под видом купца из Алеппо.



7 ноября в Челябинске XII Областные Рождественские образовательные чтения открыла историко-просветительская программа «Духовное наследие Русской Палестины». Мероприятие организовали Челябинское региональное отделение Императорского Православного Палестинского общества (ИППО) совместно с Челябинской митрополией. В нем приняли участие митрополит Челябинский и Миасский Алексей, епископ Троицкий и Южноуральский Павел, наместник Успенского Далматовского мужского монастыря игумен Варнава (Аверьянов), настоятель храма в честь Преображения Господня села Батурино Шадринского района иерей Константин Стерхов, а также потомки архимандрита Антонина (Капустина) – Елена Юрьевна Коршунова и Николай Иванович Сергеев.



Первый восстановленный придел Преображенского храма в Батурино в честь Казанской иконы Божией матери

химандрита Антонина Капустина, а на территории храма был установлен бюст отцу Антонину. Одним из последних масштабных событий стала видеоконференция Батурино – Москва – Израиль, посвящённая памяти архимандрита Антонина (Капустина). Вещание велось из Преображенского храма села Батурино.

Начал с нуля, преодолевал жесткую конкуренцию

Промыслительно, что во время его первой ознакомительной поездки в Иерусалим к нему подошёл наш соотечественник и задал вопрос: «Почему у русских на Святой Земле нет ни одного своего клочка земли?»

До того момента, как отец Антонин возглавил Русскую миссию в Иерусалиме, у русских паломников на Святой Земле не было ни храмов, ни мест для ночлега. Отец Антонин покупал участки для русских богомольцев в самых сокровенных христианских местах. Там, где Иисус Христос крестился, молился со Своими учениками, там, где Он вознёсся на Небо, где Его предали и откуда увели Его на казнь, там, где вера берёт свои истоки. Если посмотреть на карту Израиля и Палестины, то эти земельные участки образуют Крест.

Они приобрелись отцом Антонином в условиях жесточайшей конкуренции с католиками и протестантами, ко-



Палестины те Антонине (Капустине)

Архимандрит Антонин ожидал приехавшего Халеби у входа в зал на лестнице в здании миссии. Как только Яков Егорович увидел еще снизу фигуру отца Антонина, он радостно взбежал на лестницу, помахиная купчей и крича: «Дуб – русский, дуб – русский!» Отец Антонин широко раскрыл ему свои объятия и, радостно обняв его, расцеловал.

Сын сельского пастыря

С подробным докладом о жизни и трудах отца Антонина перед собравшимися выступил наместник Далматовского монастыря игумен Варнава (Аверьянов), который занимается подготовкой документов для канонизации выдающегося земляка.

– Личность отца Антонина многогранна, он занимался служением Церкви, увлекался археологией, астрономией, клиросным пением, – начал своё повествование отец Варнава. – Его сочинения и дневники публикуются, и у нас есть возможность прикоснуться к его жизни и учению. Отец Антонин уважал своих родителей и заботился о них.

Его отец – сельский батюшка – был типичным представителем русского духовенства, молитвенником и тружеником, разделявшим со своей паствой скорби и заботы. Большое влияние на воспитание отца Антонина оказала его мать Мария Григорьевна. О благочестии своей матери на страницах дневника отец Антонин пишет, что она, даже будучи имениницей, «постилась ради своего понедельничества» (подобно монашествующим соблюдала пост в понедельник).

Отец Антонин был патриотом России, любил свою малую Родину – село Батурино Пермской губернии (сейчас это Шадринский район Курганской области), родных, иногда в снах видел Далматовский монастырь. Он был неординарным человеком: увлекался археологией, астрономией, клиросным пением. Отец Антонин был человеком нестяжательным, сам штопал себе одежду, экономил в быту на всём. И это при том, что через него шли миллионы рублей: сборы паломников, россиян на приобретение земельных участков на Святой Земле,

митрополит Филарет отмечал, что отец Антонин достиг высокого уровня духовности и подвижничества. Его жизнь стала ярким примером истинной веры и противопоставлением формальному отношению к Церкви. Отец Антонин оставил после себя наследие, которое и сейчас продолжает

вдохновлять и служить ориентиром для многих людей.

Из 75-минутного фильма зрители увидели и узнали историю человека, который всю свою жизнь посвятил служению людям, сохранению нравственных ценностей и оставил после себя Русскую Палестину.

Что такое «игольное ушко»?

Фильм рассказывает о том, как в 100 метрах от самого почитаемого места – храма Гроба Господня, были произведены археологические изыскания, руководил которыми архимандрит Антонин (Капустин). Раскопали уникальный памятник евангельского времени – Порог Судных Врат. Через них Иисуса вели на Голгофу, находившуюся тогда вне черты городских стен. Архимандрит Антонин Капустин писал: «В сентябре 1883 года был обнаружен участок городской стены с воротами, относящийся, судя по особенностям кладки, к периоду второго Храма. Сие означает, что Иисус Христос, идя по Скорбному Пути к Голгофе, должен был ступить на порог найденных ворот. Врата эти известны как Судные, ибо римляне у них повторыли вынесенный преступникам приговор, после чего он уже не мог быть обжалован. Слева от Порога Судных Врат в кладке имеется бойница, размеры которой позволяют пройти человеку. Эта бойница атрибутируется как «игольное ушко», упоминавшееся Христом («удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царствие Божие» Мф, 19:24). По некоторым данным, этот лаз был сделан для захода поздних путников, а также скота после наступления вечернего «комендантского часа», когда Судные Врата запирались.

По окончании раскопок в связи с важностью обнаруженных находок русское консульство было решено открыть вне Старого города. Сегодня здесь Александровское подворье. Порог Судных врат закрыт стеклом и обнесен с трёх сторон чугунной ажурной решёткой, за которой установлено распятие на каменной глыбе с Голгофы, купленной у греков.

Наследие и наследники

После показа собравшимся удалось пообщаться с потомками Михаила Капустина (младшего брата архимандрита Антонина) – жительницей Перми Еленой Коршуновой и ее зятем Николаем Сергеевым, действительным членом ИППО. Михаил Иванович Капустин закончил Пермскую семинарию, Московскую академию. Был профессором, преподавал в



Пермской семинарии 12 предметов, знал четыре иностранных языка.

Елена Юрьевна – преподаватель по фортепиано в Пермском музыкальном училище.

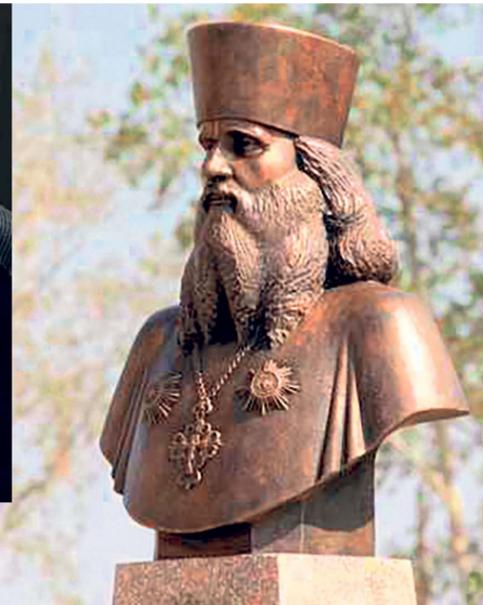
– Мои предки, начиная от младшего брата отца Антонина – Михаила – представители настоящей русской интеллигенции, с духовными ценностями. Мой дедушка Сергей Иванович Капустин и Екатерина Ивановна Капустина владели роялем, это было домашнее воспитание. Дедушка летал на воздушном шаре с целью картографии. Когда я читаю дневники архимандрита Антонина, я начинаю видеть его глазами, у нас схожее восприятие природы. Его дневники были «законсервированы» на 40 лет – и даже сейчас не все в открытом доступе.

На сайте «Азбука» опубликованы дневниковые записи архимандрита Антонина (Капустина) за 1881 год. Отец Антонин ко всем своим прочим достоинствам, обладает юмором, очень интересно прочесть.

– Мы занимаемся краеведческой деятельностью, ищем новые документы об архимандрите Антонине (Капустине), читаем его дневники, – рассказывает Елена Юрьевна. – Когда отец Антонин отошёл ко Господу, проводить его в последний путь вышел весь Иерусалим, все конфессии. Это говорит о его великой любви. Батурицкий храм, где когда-то служил отец Иоанн Капустин и начал свой путь к Богу Андрей (будущий монах Антонин), был в плачевном состоянии, сейчас он отреставрирован. Наш патриарх Кирилл говорил о великом русском полководце Александре Суворове, что этого человека можно канонизировать только потому, что он беззаветно служил России. Отец Антонин тоже беззаветно служил России.

В ИППО ранее не раз призывали к тому, чтобы рассмотреть вопрос о канонизации священнослужителя. Благословение Святейшего Патриарха на работу по подготовке канонизации ранее уже было получено. Вышедший фильм, показанный не только в Челябинской, но и в других епархиях, стал важным этапом этой работы.

Подготовила
Виктория СОРОКИНА
Фото **Андрея ЗУБОВА**
и из открытых источников



КСТАТИ

Через неделю после показа фильма в Центре ИППО в Москве состоялась встреча Председателя Императорского Православного Палестинского Общества (ИППО) Сергея Степашина с митрополитом Челябинским и Миасским Алексием.

Сергей Степашин вручил главе Челябинской митрополии билет и знак действительного члена ИППО. Владыка Алексей подарил Сергею Степашину икону небесного покровителя уральской земли – святого праведного Симеона Верхотурского.



Во время встречи обсуждалось взаимодействие между ИППО и Русской Православной Церковью в области сохранения святынь и духовного наследия, благотворительности, развития паломничества.

Глоссарий

Архимандрит Антонин (Андрей Иванович Капустин, 1817-1894) – «самый выдающийся деятель русского православия в Иерусалиме и на Востоке» (по выражению митрополита Никодима Ротова). Родился в Пермской губернии в семье сельского священника. Окончил Киевскую духовную академию (1843). После принятия монашества (1845) был направлен настоятелем посольской церкви в Афины (1850). Там самостоятельно изучал библейские палеографию и археологию. Поездки по Востоку привели его к мысли о необходимости проведения реформ в церковной жизни (об этом он подал записку на имя обер-прокурора Святейшего Синода). В тот же период по поручению Святейшего Синода он собрал аргументацию, подтверждающую подлинность Синайского кодекса. В 1865 был назначен начальником Русской духовной миссии в Иерусалиме и оставался на этом посту до конца жизни. Почетный член Императорского Православного Палестинского Общества со дня его основания.

Яков (Якуб) Халеби – многолетний помощник архимандрита Антонина. подданный Османской империи, драгоман (устаревшее название переводчика и посредника между ближневосточными и азиатскими державами) Русской духовной миссии в Иерусалиме в конце XIX в., друг и главный помощник начальника РДМ архимандрита Антонина (Капустина), член Императорского православного палестинского общества с 30 апреля 1884 года.



Императорское православное палестинское общество – международная научная и гуманитарная организация, созданная в Российской империи в 1882 году. Ее уставными задачами являются содействие православному паломничеству на Святую землю, научное палеоисследование, востоковедение и гуманитарное сотрудничество с народами Ближнего Востока. Основано 21 мая 1882 года, в день памяти святых равноапостольных Константина и Елены. После революции Общество разделилось на две независимые организации – российскую и зарубежную.

В 1918 году оставшаяся в РСФСР часть общества была переименована в Российское палестинское общество при Академии наук; в РФ 22 мая 1992 года было восстановлено дореволюционное название – Императорское православное палестинское общество.

С 2007 года председателем Императорского православного палестинского общества является Сергей Вадимович Степашин.



Житие святой Ксении. Каким может быть спектакль без декораций

Спектакль по пьесе Вадима Леванова
стал знаковой премьерой театра «Вымысел» из города Верхний Уфалей

Удивительная творческая атмосфера царит в небольшом уральском театре «Вымысел». Всего десять артистов, художественный руководитель, директор и шесть специалистов, которые, заменяя собой все цеха, создают магию театра. Новая постановка гармонично вошла в репертуар и буквально за несколько показов полюбилась зрителям. Небольшой уральский город практически на границе Свердловской и Челябинской областей может похвастаться одним из лучших театров России.

Пьеса, похожая на икону

Пьесу Вадим Леванов написал относительно недавно, в начале 2000-х. Оригинал сочинения озаглавлен «Святая блаженная Ксения Петербургская в житии». Святая Ксения в молодости потеряла любимого мужа, который умер без покаяния. Чтобы отмолить душу супруга своего Андрея Федоровича, Ксения избрала подвиг юродства Христа ради. После похорон мужа она раздала имущество, надела форменную одежду почившего мужа, приняла его имя и «умерла» для мира. Жила в нищете, молилась, почти не принимала милостыню. Прославилась даром предвидения и чудесами исцеления. Блаженная Ксения относится к особо почитаемым святым не только на родине в Санкт-Петербурге, но и по всей России.

Вадим Леванов начинает пьесу прологом о блокадном Ленинграде. Ксения помогает не только своим современникам, но продолжает свой подвиг, оберегая жителей города. И вдруг она, Ксения (актриса Ольга Шолохова) оказывается в центре зрительного зала. Она здесь, с нами, затерялась среди обычных жителей уральского городка. Ксения проходит по зрительским рядам, выходит на сцену... А там ее ждет «Смерть» — первое трагичное клеймо



жития блаженной Ксении. От болезни скончался муж Ксении Андрей Федорович (артист Алексей Шолохов). Пьеса поделена на небольшие связанные рассказы — клейма. На-

звание частям дано по аналогии с традицией иконописи.

«Будем играть о человеке»

— Сложна была подготовка к спектаклю, — рассказывает Ольга Шолохова. — Играть нужно не просто про человека, а про канонизированного святого. Любимого и почитаемого святого. Пришлось преодолеть внутренние барьеры. Режиссер настраивала, конечно, помогала. Договаривались, что будем играть о человеке и про человека в первую очередь. О судьбе Ксении, о ее земном плу-



Ольга Шолохова

ти. Для меня эта постановка — история любви и самопожертвования. Ксения приносит жертву, за которую не ждет ничего в ответ. Я верю в любовь, верю в прощение. Чтобы сделать мир лучше, надо начать с пространства вокруг себя. Это мы и стараемся делать.

В русской иконописи клеймами называли небольшие композиции по краям иконы, с сюжетами из жизни святого. Так и пьеса Леванова ведет нас от одного значимого момента до следующего ключевого события земной жизни Ксении Петербургской.

В верхнеуфалейском театре каждая роль уникальна, второго состава нет. Весь актерский коллектив задействован в постановке. Андрей Тихонов исполняет в спектакле несколько ролей. Он и Поэт, и Безногий, и Поп.





Андрей Тихонов

– С режиссером Татой Григорян работать всегда интересно, – делится впечатлениями Андрей Тихонов. – Она молодой режиссер, но четко знает, как должна выглядеть постановка. Один из моих персонажей безногий инвалид. Когда я получил эту роль, еще удивился немного: что там играть? Но Тата мне крикнула из зала: «Выходи и танцуй!» У меня был шок. И таких удивлений в работе над постановкой у нас случилось много. Безумно тяжелый спектакль эмоционально и физически, но он у нас получился. Уже можно сказать, что спектакль зажил своей жизнью.

Директор театра Наталья Сахарова кропотливо выбирает пьесы для пополнения репертуара. Зрители всегда требуют комедий и веселых постановок, но душа театра не может жить только смехом.



– Пьесу о Ксении Петербургской я отметила для себя несколько лет назад, – рассказывает Наталья Сахарова. – Долго примеривались к материалу, выбирали режиссера. Несколько раз откладывали. Два года назад с нами начала сотрудничать молодой режиссер из Благовещенска Татевик Григорян. Сначала она поставила у нас «Элладу» по рассказам Нодара Думбадзе. А потом мы договорились с ней создать и «Ксению». Артисты с удовольствием окупились в работу над новым материалом, переживали о распределении ролей, упорно работали несколько месяцев. Считаю, что у нас получился достойный спектакль.



Любовь сильнее смерти

Режиссер Татевик Григорян недавно начала творческую карьеру, но каждая ее постановка становится событием. На сцене практически нет декораций, лишь большой деревянный помост и удачно обыгранное двухуровневое сценическое пространство. Действие перемещается с одного плана на другой: то улица города, то бездна души. Здесь идет снег и дождь, отчаяние сменяется надеждой. Темные, аскетичные костюмы дополняют и оттеняют вспышки человеческих эмоций. Только Ксения — в военном красно-зеленом камзоле петровской армии.

Артисты творят на сцене невероятное, действие захватывает и не отпускает ни на секунду. Пробирает до слез уже в первые моменты постановки. Проживая год за годом жизнь известной петербурженки Ксении, каждый зритель угадывает какую-то свою историю. «Ксения. Житие» не религиозный манифест, вовсе нет. Это постановка о трепетном отношении к ближнему своему, о вечных ценностях, о любви, жизни и смерти. О том, как тонка грань между добром и злом, насколько важно уметь прощать. В каждом человеке живет способность к жертвенной любви и состраданию, которое сильнее смерти.

Людмила КОВАЛЕВА,
фото автора



Владимир СПЕШКОВ, театальный критик, член комиссии по критике и театроведению СТД РФ:

Для сценического прочтения этой истории о Ксении Петербургской, юродивой и святой, недостаточно даже самого умелого ремесла. Нужны страсть и смирение, любовь и терпение, глубокое погружение в эту судьбу, растворение в ней, аскеза и истовость. Все это есть в Ксении актрисы Ольги Шолоховой, в лице ее героини, что становится ликом. Но в этой «истории в клеймах» много героев, и каждый важен, каждому находится место в глубоком пространстве, где много темного дерева и сияющих пустот земли. Актёрский ансамбль так интересен, что хочется назвать всех: Алексей Шолохов, Инна Седова, Валентина Трубанова, Николай Вебер, Андрей Тихонов, Андрей Баязитов, Ирина Емельянова, Юлия Садыкова, Милана Байгузина. Молодой режиссёр Тата Григорян не занимается исторической реконструкцией, античность в ее затейливой композиции соседствует с сегодняшним днём. Собственно, эти герои живут в вечности, ведь у Бога нет времени.



КСТАТИ



6 февраля Церковь вспоминает одну из самых почитаемых святых на Руси – **блаженную Ксению Петербургскую**. Когда Ксении было 26 лет, ее муж внезапно скончался. Она была потрясена тем, что он умер без исповеди и Причастия. И решила, что подвигом вымолит у Бога прощение. Подарила свой дом бедной женщине и приняла на себя подвиг юродства, одевшись в одеяния умершего мужа. Днем в них ходила по городу, ночь проводила в молитве. Обладала даром прозорливости, уберегая людей от неверных поступков. Известны многочисленные случаи помощи святой уже в наше время.

Интересные факты из жизни блаженной Ксении Петербургской:

Милостыню Ксения брала не у каждого, а только у добрых и сердечных людей. Всегда беря лишь одну копейку, юродивая тут же отдавала ее таким же нищим, как и сама.

Рабочие, строившие церковь на Смоленском кладбище в Санкт-Петербурге, стали замечать, что каждую ночь кто-то относит наверх строящейся церкви целые горы кирпича. Оказалось, что этим неутомимым работником была блаженная Ксения.

Святая Ксения Петербургская провела в подвиге юродства около 45 лет и скончалась в самом начале XIX века.



Заповеди блаженства



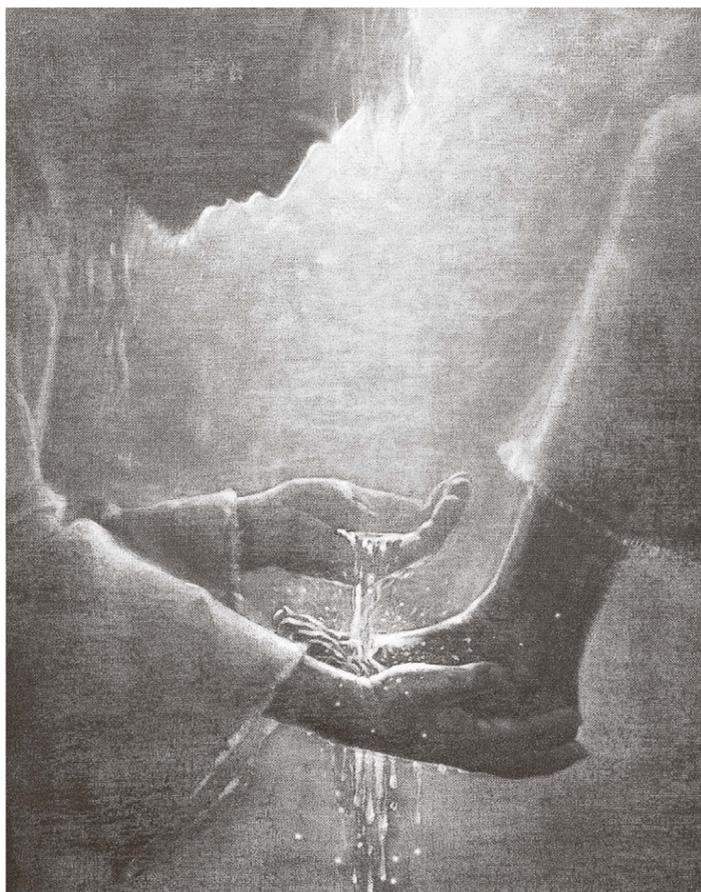
Заповеди Блаженств – важнейший Евангельский текст. Они – своего рода Конституция того Небесного Отечества, гражданами которого становятся все приходящие в Церковь Христову. Заповеди Блаженств постоянно присутствуют в богослужебной жизни Церкви. Они поются на каждой Божественной литургии, звучат в чинопоследовании отпевания, читаются как евангельские зачала в службах различным святым. Церковь как бы подчеркивает: Заповеди Блаженств – то, о чем нельзя забывать.

И тем не менее, эти заповеди часто непонятны. Они кажутся недостижимыми, вызывают недоумение, а порой даже отторжение. Слишком много в них того, что в обычной жизни выглядит как поражение, а не как путь к счастью. Почему же Христос называет блаженными именно тех, кого мир скорее назвал бы несчастными? Почему нищета, плач, кротость и гонения вдруг оказываются путём к человеческой радости? Эта статья – не ответ, а попытка поразмышлять над этими кажущимся противоречием.

Человек создан по образу и подобию Божию, говорит Библия (Быт. 1:26-27). Апостол Петр отмечает, что все мы должны «стать участниками Божественного естества» (2 Петра 1:4) «Бог стал человеком, чтобы человек стал богом», – гласит фундаментальная формула восточно-христианского богословия. Эти и многие другие тексты говорят, что, когда Бог к чему-то призывает человека, Он призывает его к той Жизни, которой живет Сам. Например, в Книге Левит (19:2) Бог говорит всему народу Израилеву: «будьте святы, ибо Я свят, Господь Бог ваш». Эти же словам мы слышим от Воплощенного Бога: «Итак, будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный» (Мф. 5:48). В Нагорной проповеди Христос не столько учит, сколько делится **Своей Божественной жизнью**, приглашая человека войти в неё и по благодати стать богом – то есть тем, кем он был задуман изначально.

Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное (Мф. 5:3) – гласит первая заповедь. Очевидно, что в первую очередь Бог говорит здесь о Самом Себе, ведь именно Ему принадлежит Небесное Царство, Он – его Царь. Сам Бог-Троица есть превечная полнота этого «Царства духовно нищих». Действительно, Бог-Отец во всей полноте, без остатка, не утверждая Себя превосходством, отдаёт Свою Природу двум другим Лицам Пресвятой Троицы. Ту же «блаженную нищету» мы видим и в Сыне, и в Святом Духе. Они ничего не имеют Своего и ничего не говорят от Себя: всё в Них – принято от Отца и обращено к Отцу. Сам Иисус говорит о Себе: «Я ничего не могу делать Сам от Себя, как слышу, так сужу, и суд мой справедлив, ибо не ищу воли Моей, но воли Пославшего Меня Отца» (Ин. 5:30). Бог «нищ» не потому, что Ему чего-то не хватает, а потому что Он ничего не удерживает как Своё. В Пресвятой Троице Никто не живёт для Себя. Каждый существует только в Другом и ради Другого. Это и есть Божественная Любовь!

Создавая тварный мир, населённый свободными существами, Бог являет Своё «нищенство» человеку. Бог добровольно ограничивает Своё всемогущество, ибо появляется реальность, способная сказать Богу «нет». Он лишает Себя и вездесущия, ибо появляется нечто, что не есть Бог! С грехопадением человека «нищенство» Бога приобретает самые явные и трагические формы. Бог-Сын в



Святитель Иоанн Златоуст называл кротость признаком великой силы

Своём Воплощении нищает без остатка и через бедность, скитания и страдания доходит до пределов этой нищеты – смерти. Позднее Павел напишет: «Ибо вы знаете благодать Господа нашего Иисуса Христа, что Он, будучи богат, обнищал ради вас, дабы вы обогатились Его нищетою» (2 Кор. 8:9).

Итак, принцип существования Бога – отдавать и растрчивать Себя в других. Это и есть Божественная Любовь, которая была явлена человеку.

В первой заповеди Блаженств Своё блаженное «нищенство» Бог предлагает человеку. Теперь ясно, что эти слова расшифровываются в свете подвига Христа. Нищий духом – тот, кто в подражание Богу полагает жизнь свою за ближнего своего, кто в любви отдаёт этот дух; кто растрчивает себя и нищает не только материально, делясь своей реальной собственностью, но и духовно: жалея всех, пе-

реживая о всех, заботясь обо всех. Нищие духом – нищие в самом прямом смысле слова, но не по причине лени, глупости или порока. Причины их нищенства – духовные: милосердие, сострадание, жажда справедливости. Их можно назвать «Христа ради нищими» по аналогии с Христом ради юродивыми. В этом смысле добровольное нищенство становится выражением наивысшей свободы – **свободы от служения самому себе ради Другого**. Блаженны именно такие: свободные и пребывающие в любви.

Царство Небесное, подчёркивает Христос, **принадлежит нищим духом уже сейчас** – ибо их есть (не будет, а есть!) Царствие Небесное. Это принципиально важное уточнение. Оно показывает, что Царство Небесное – не некая отдалённая посмертная реальность, а внутреннее духовное состояние человека. Оно осуществляется там, где человек выбирает Бога сво-

им Царём и творит Его волю.

Очень важно отметить, что блаженство, о котором говорит Христос, – это не то счастье, образ которого мы обычно рисуем в своих мечтах и к которому стремимся. Блаженство – это скорее присутствие в жизни смысла, рождающегося в деятельной любви. Любовь же всегда сопряжена с риском, напряжением, страданием. Именно поэтому Спаситель подчёркивает: **«Блаженны плачущие, ибо они утешатся» (Мф. 5:4)**. Плач и страдание – постоянные спутники христианской жизни. Однако это страдание особого рода – христианское! Речь идёт не о некоем обязательном страдании, за которое человеку обещана награда после смерти, и не о естественном страдании как следствии разрушительной силы греха, но о страдании **как «побочном эффекте любви»**. Голодать – но лишь тогда, когда раздел свой хлеб с неимущим; не выспаться – но только просидев ночь у постели больного; усиленно молиться – лишь тогда, когда молишься за того, кому не можешь помочь иначе; наконец, отдать свою жизнь – не из тщеславия и не ради будущей награды, а во имя спасения чьей-то жизни. **Христианство – это отдача себя, но не ради себя, а ради другого**. Страдание спасительно лишь тогда, когда оно становится следствием этой отдачи. Да, жизнь христианина сопряжена с напряжением, но, растрчивая себя ради другого, человек обретает несоизмеримо большее – **смысл дарованной Богом жизни**. Присутствие в жизни смысла – и есть величайшее, ни с чем не сравнимое блаженство!

Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю (Мф. 5:5)

Кротость, как и нищенство духа, – фундаментальное Божественное свойство. Святая Троица является исходным и совершенным образом кро-



тости, ибо в Ней нет насилия, несвободы и неравенства. Воплощённый Бог, Иисус Христос, сделал эту Божественную кротость предельно явной. Он сам был кроток, и призывал к кротости человека: «Возьмите иго Моё на себя и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдёте покой душам вашим» (Мф. 11:29). Кротость Спасителя заключалась в том, что Он никогда не использовал Свою Божественную силу для принуждения и порабощения.

Кротость – вовсе не слабость. Как бы парадоксально это ни звучало, **кротость есть сила, благодаря которой человек способен не пользоваться своей силой.** Это умение **ограничить** в себе стремление к власти, принуждению или использованию другого человека. Именно поэтому святой Иоанн Златоуст говорит: **«Кротость есть признак великой силы; чтобы быть кротким, для этого нужно иметь благородную, мужественную и весьма высокую душу».** Все мы хорошо знаем, какой внутренней силы порой требует решение остаться безопасным для другого: не взять того, что «плохо лежит»; не воспользоваться служебным положением; не употребить ум для обмана, а красоту – для обольщения; не накричать на слабого, не выказать презрения нищему. Иными словами – не обратить свои сильные стороны против того, у кого их нет. Кротость – это победа личности человека над его падшим, стремящимся к насилию естеством. И потому Кротость – это проявление истинной силы и истинной свободы, опыт которой – есть величайшее блаженство!

Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся (Мф. 5:6)

Эта заповедь особенно важна, потому что она дарует человеку блаженство надежды на спасение. Абсолютная праведность – та, которая делает человека подобным Богу, – для нас недостижима. Это понимает каждый, кто хоть раз всерьёз боролся со своими страстями. Осознание этой беспомощности нередко приводит к унынию и даже к полному отторжению дела духовного совершенствования. Но Господь делает важное уточнение: блажен не достигший праведности, а **томящийся её жаждой.** Жажда же праведности узнаётся в постоянных **попытках** освободиться от зла и не примиряться с ним в себе. Именно это усилие и будет принято Богом!

Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут (Мф. 5:7)

Милостивый – значит милосердный. Милосердие – удивительное, почти свер-



Милосердие – способность выйти за пределы собственных ощущений и потребностей и почувствовать ощущения и потребности другого

хъестественное качество: способность выйти за пределы собственных ощущений и потребностей и почувствовать ощущения и потребности другого. А значит – заботиться о нём как о самом себе, животворить его своей любовью. Быть милостивым – значит обрести реальное, природное, почти физическое единство с другой личностью. Таково бытие Святой Троицы, и оно становится доступным для милостивых.

Но милосердие – это не только накормить голодного и помочь обездоленному. Это ещё и терпеливо исправлять злого, не отвергать грешного, оправдывать неправедного. Это значит попытаться понять мотивы грешника, увидеть в нём глубоко несчастного, заблудившегося человека. Быть милостивым – значит в подражании Христу уметь искренне сказать о своём обидчике: «Прости ему, Господи, ибо не ведает, что творит».

Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят (Мф. 5:8)

В основе слова «чистый» лежит значение несмешанный, беспримесный. Чистый сердцем – это тот, кто **имеет чистые мотивы своих добрых поступков.** Обычно бывает наоборот: человек делает добрые дела из расчёта, корысти, тщеславия, страха наказания, жажды похвалы. Такой человек всегда будет несчастлив, потому что добро будет для него тяжелой повинностью, совершаемой ради самого себя. По-настоящему счастлив (блажен) лишь тот, кто творит добро ради самого добра, тот, чьи действия рождаются из чистой, беспримесной любви, тот, кто не ждет воздаяния и награды. Такой человек «не ищущий своего» (Кор.13.4-8) даже в страдании останется неуязвимым для страдания.

Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими (Мф. 5:9)

Выражение «сын Божий» здесь – одновременно и поэтический, и богословский образ. Сын Божий – это человек, который в человеческом

миротворец, не может быть равнодушным к разрушению этого единства: он страдает, когда мир нарушается.

Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное. Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать, и всячески злословить за Меня (Мф. 5:10-11)

Из этой заповеди можно сделать один важный (обратный) вывод: если я, подобно Христу, не вступаю в конфликт с миром, который «во зло лежит», если мир не отторгает меня за мою неотмирность, если не преследует меня, то Христов ли я? Ведь сам Христос предупреждал: «Меня гнали, будут гнать и вас» (Ин.15.20).

Сегодня мы живём во времена, когда за имя Христово нас почти нигде не гонят. Мир, в целом, безразлично, во что мы верим и какие ценности исповедуем. Поэтому может показаться, что заповедь о блаженстве гонимых за правду утратила свою актуальность. Но это не так. Пострадать за имя Христово – значит не только публично умереть за Него, как это было в первые века христианства. Гораздо чаще это означает

жить, сохраняя
верность заповедям
Х р и -
с т в и -
т е л ь н о

ста. Жить своей незаметной, простой жизнью, ежедневно восходя на крест любви к ближнему. Это значит видеть в каждом человеке личность, уважать его свободу, не отвечать злом на зло, оставаться кротким, быть честным и милосердным. Всё это требует огромного духовного усилия. Это тихий, экзистенциальный, часто никем не замечаемый подвиг, совершаемый в семье, на работе, в самых обычных человеческих отношениях.

В конце Нагорной проповеди Иисус восклицает: **«Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах (Мф. 5:12)».** Этой наградой является сама жизнь в любви. Любовь, как выход за пределы собственного Я, придаёт жизни человека смысл! Присутствие в жизни смысла (как мне кажется) – и есть то блаженство, которое наполняет человека настоящей радостью. Жизнь для себя не имеет смысла, и потому не выдерживает даже испытания временем, и тем более не выдержит испытания Вечностью. Поэтом заповеди блаженств – это не нравственный идеал для избранных и не недостижимая высота, а путь жизни, который начинается здесь и сейчас и уходит в перспективу Вечности. И в этом опыте – тихом, глубоком, часто неосознаваемом – и открывается то блаженство, о котором говорит Христос.

**Иерей
Пётр УСТИНОВ,
клирик храма
Иоанна
Воина**



Заповеди блаженств – путь жизни, который начинается здесь и сейчас



В этой церкви мы венчались

Прошлое и настоящее храма во имя святого праведного Прокопия Устюжского в селе Кошуки



Если, помолясь, как встарь, держать путь от епархиального города Челябинска на север, то непременно окажешься на землях митрополии Екатеринбургской. Я приглашаю вас, дорогие читатели, несколько уклониться от традиционного, проторенного паломниками пути ко святыням Алапаевска и Верхотурья, на северо-восток. Путь нам предстоит большей частью по региональным автомобильным дорогам вполне сносного качества, между живописных полей и среднеуральских смешанных лесов, через города Артёмовский, Ирбит и Туринск, и конечной целью будет иметь село Кошуки Тавдинского городского округа.

Автор этих строк вместе со своей верной спутницей впервые совершил это небольшое путешествие осенью 2013 года, откликнувшись на приглашение принять участие в ежегодном региональном фестивале поэзии и авторской песни «Струны осени». И конечно, ни я сам, ни моя возлюбленная и предположить не могли, какую сердечность и привязанность мы обретём здесь и какой бесценный дар принесёт нам этот край. Но — обо всём по порядку.

Приобщение вогулов к вере православной

Годом основания села Кошуки принято считать 1583-й от Рождества Христова, когда о нём впервые упоминается в летописи в связи с военным походом Ермака против вогулов, населявших эти места: «Ниже града Табаров, на Тавде же, град Ашуки. Придоше к Ашуку, к князю Ворлекову, Ермак же оных из них убил и есак взял... и все те волости, и с Чандыри, покорил боем и добровольно со старейшинами их». В отличие от других мест, в Таборах и Кошуках на «тутошних людей» был наложен хлебный оброк, что считалось по тем временам редкостью. Таким образом Кошукский городок с окружающими землями вошёл в состав Русского государства, в ведение Пелымского воеводства.

Приобщение коренных жителей — вогулов — к вере православной непосредственно связано с миссионерской деятельностью в 1712-1714 годах в этих краях схимонаха Феодора (впоследствии, с 1717 г. — митрополита Тобольского и Сибирского) и его сподвижника, этнографа Григория Ильича Новицкого (автора известного труда «Краткое описание о народе остяцком» 1715 года). Позднее начатое ими дело продолжали не менее известные подвижники-миссионеры: архимандрит Верхотурского Николаевского монастыря Сильвестр и священник Михаил Степанов (в 1716-1729 годах).



Первым храмом на территории поселения Кошуки была однопрестольная деревянная церковь, освящённая во имя Рождества Христова. О ней сохранилась запись в Ведомости Тобольской епархии, датированная 1747 годом (известно имя служившего в Кошуках священника, иерея Афанасия Александрова, и пономаря Фёдора Копылова). А в 1877 году на месте обветшавшего строения тщанием прихожан был возведён каменный однопрестольный храм с надвратной колокольней, который также был освящён во имя Рождества Христова. При храме с 1875 года числилась церковно-приходская школа, а в новый, XX век, приход села Кошуки вступил, имея на попечении сельское училище.

Годы расцвета и богоборчества

В годы столыпинской земельной реформы в Кошуках находилась резиденция начальника Третьего крестьян-

ского участка Туринского уезда. По реке Тавде ходили паромы и баржи, сновали многочисленные рыбацкие судёнышки. В 1912 году в Кошуках насчитывалось 69 дворов с населением 386 человек и 651 десятинами пахотной земли, располагались хлебозапасный магазин, чайная лавка, школа, две водяные мельницы, кожевенная мастерская, фельдшерский пункт и зернохранилище на 25 тысяч тысяч пудов зерна.

В Первую мировую войну десятки кошукцев были призваны на фронт. Многие из них сложили головы за Веру, Царя и Отечество или побывали в плену. В то же время в самом селе были размещены австрийские военнопленные, труд которых использовался для ремонта дорог.

13 апреля 1918 года в Кошуках состоялось собрание уполномоченных представителей от селений волости, на котором принято решение упразднить волостную Земскую управу и организовать

Совет крестьянских депутатов, что означало провозглашение советской власти в районе. В 1924 году был образован Тавдинский район, в результате чего и закончилась многовековая история села Кошукского в качестве административного центра обширного притавдинского края. В это время, по данным 1926 года, здесь проживало 600 жителей и числилось 130 единоличных хозяйств.

Годы богоборчества не обошли стороной и Кошуки. 7 августа 1930 года Ирбитский окружной исполком постановил утвердить решение Тавдинского райисполкома «о закрытии Христорожественской церкви и использовании её здания под клуб». А уже перед самым Рождеством 1931 года члены Кошукского сельсовета с милицией, отобрали ключи от храма у настоятеля, выставили образа (часть их сожгли), а ценную церковную утварь и снятые колокола увезли в Тавду. Прихожане отправляли жалобу на эти бесчинства «Всероссийскому старосте товарищу Калинину Московскому» (так и написано в тексте прошения), но действия это прошение решительно не возымело. Двери Христорожественского храма села Кошуки затворились для верующих на многие десятилетия, до 1991 года, когда разрушенное, лишённое кровли и надвратной колокольни здание было передано вновь созданной церковной общине. Отмечена земля Кошуков и кровью мученика за веру Христову: 26 мая 1938 года арестован и 18 июня того же года расстрелян бывший священник Христорожественской церкви села Кошуки иерей Матвей Ефимков.

Приезжайте в Кошуки 21 июля

В 1991 году настоятелем храма стал протоиерей Владимир Панов. Его трудами молитвенными и мирскими, а также при активном содействии прихожан и Тавдинских городских властей к лету 2012 года храм был полностью восстановлен и освящён во имя святого праведного Прокопия Устюжского, Христа ради юродивого (первого святого на Руси, прославленного в этом лике в 1547 году). Мне с трудом представляется, каких духовных и физических сил стоили годы богослужений сначала в разрушенном, потом — в непросто и не скоро восстанавливаемом храме.

Именно с этого храма менее чем через год началась



полноценная история нашей семьи, которая милостью Божьей продолжается и по сей день. Здесь мы с супругой обвенчались летом 2014 года, а духовное родство с гостеприимной семьёй настоятеля возрождённого храма, митрофорного протоиерея Владимира Панова, поддерживается нами и по сей день.

Отец Владимир отошёл ко Господу тихой осенью 2019 г., успев, как бы на прощание, благословить нашего годовалого сына Феодора. Его верной помощницей, певчей храма и наставницей воскресной школы при нём Любове Ивановны Пановой не стало с нами через три года, 20 июня 2022 года. Теперь мы пребываем в общении с семьёй их сына, священника Каменской епархии Екатеринбургской митрополии. Храм села Кошуки обрёл нового настоятеля. Приходская жизнь в нём идёт своим чередом, что не может не радовать наши сердца.

Если же читатели этого скромного очерка захотят посетить благословенную Тавдинскую землю, село Кошуки и своими глазами увидеть храм во имя святого праведного Прокопия Устюжского, то я настоятельно рекомендую вам сделать это в день 21 июля, когда празднуется престольный праздник. Будет здорово, если вам после праздничного богослужения в храме удастся совершить речную прогулку по задумчивой реке Тавда на прогулочном теплоходе. Вы увидите всю красоту этих мест, которую, без сомнения, ценили и «завоеватель Сибири» Ермак Тимофеевич, и «апостол вогулов» святитель Филофей Лещинский.

Александр ЩЕРБАКОВ,
слушатель Центра
подготовки церковных
специалистов



Владимир Максимцов:

«Хочу врачевать словом, быть проводником»

Книжной новинкой библиотек Чебаркуля стал сборник стихов православного поэта «Светозарие»

В этой книге – свет души автора, его сердечная тревога, радость, сокровенные упования, глубокие размышления. «Светозарие» – слово, придуманное самим Владимиром Максимцовым. Его светозарные произведения помогают находить радость и отдушину во мраке сомнений, разочарований и отчаяния.

Как зачинщик и основной составитель книги я шёл к этой работе не один год. Дело по-настоящему сдвинулось, когда появились единомышленники и помощники, прежде всего заместитель председателя районного совета ветеранов Светлана Колодкина, хорошо знавшая Максимцова и его творчество, библиотекарь Ольга Моторина, много сделавшая для собрания под одной обложкой многочисленных и разбросанных по разным изданиям текстов Владимира Ивановича.

«Церковь на твоей крови строена»

Его нет с нами уже более 26 лет, а в этом году ему исполнилось бы 70. Неприятельный в жизни, он не предпринимал усилий для того, чтобы представлять своё творчество в лучшем виде. Его книжки, выпущенные при жизни, выглядят скромно, непрезентабельно. Но, вчитываясь в них, проникаешься духом истинной православной веры и патриотизма. Когда Владимир писал свои произведения, православная поэзия в нашей стране только начала возрождаться. Тем особенно ценны и дороги нам сейчас его публикации.

Немалую часть его литературного творчества занимают историческая проза, путевые и детские рассказы, литературоведческие эссе. И здесь светлое духовное начало сквозит в любви к родному краю, знакомой с детства природе, понятным с младых лет и дорогим образам, к землякам, к детям и литературным учителям.

Не могу не сказать о том, что книга выпущена в значительной мере на средства, собранные жителями Чебаркуля. Через газету «Южноуралец» мы обратились к горожанам, к членам литературного объединения «Исток», которым некогда руководил Максимцов. И многие откликнулись на наш призыв.

Владимир Максимцов начинал работать на заводе в Челябинске художником-оформителем, затем в сельской школе учил детей рисовать, работал корреспондентом поочередно двух газет (в Чебаркуле и Миассе), редактором заводского радио в Челябинске. С большой охотой и ра-



Таким представлял себе Владимира Максимцова учитель и журналист Марк Корюков

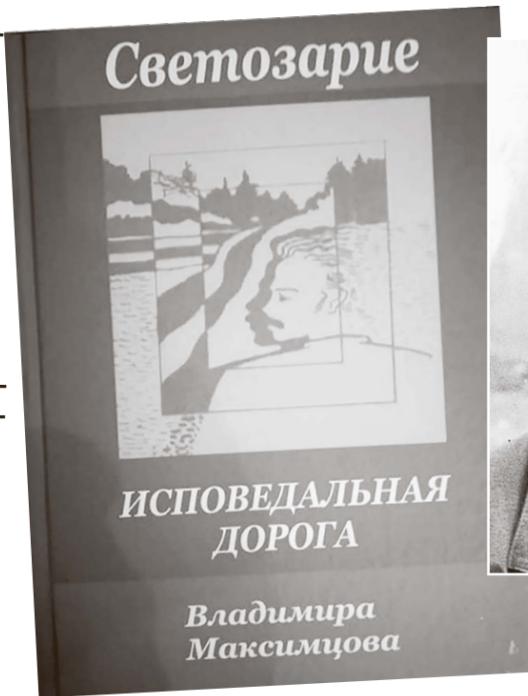
достью трудился инженером-дизайнером в Ильменском заповеднике, проводил экскурсии с посетителями. Отсюда его огромная любовь к путешествиям по родному краю. Он помогал священнику Владиславу Катаеву устраивать первый в постперестроечные годы храм в Чебаркуле, освящённый в честь Преображения Господня, какое-то время прислуживал батюшке в алтаре: был пономарём, чтецом. В своём прозаическом произведении «Ильменская сказка», в главе «Дневник поэта», практически автобиографической, он писал: «Наконец-то светские власти дрогнули! Отдали деревянную школу №10 под церковь... Сегодня мы пришли ставить церковный забор. Очистили от коры столбы, начали прибавать доски. Было жарко. Акация и яблони дали тень. Вдруг рубанул топором прямо по ноге. Хлестнула кровь. Батюшка сходил в будущую церковь. Позвонил. Приехала скорая помощь... Второй раз был ранен батюшкой. Мы с ним пилили доски

для изгороди, и вдруг у пилы вылетела ручка. Странно, но боли и страха не помню. Отец Владислав прочитал над рукою молитву Пантелеймону-целителю, я прижал к ранке подорожник и ушёл в больницу. Наложили швы.

Дьякон Владимир пошутил: – Прихожане говорят, что церковь на твоей крови строена.

Нельзя лелеять свои страдания. Можно впасть в гордыню и прелесть...»

Не удержусь, процитирую ещё: «Сижу дома. Думаю. Храм в сердце. Но нужно идти в храм к людям! А люди больны. Что делать? Неземное счастье – читать богословские книги. Библия, Евангелие – живой Бог, слово врачующее. Перерождают суть. Из тела выметаются тени бесовские, и входят Ангелы Света. От молитвы тело врачует. Бог спасает. Книги богословские – райский сад. Отдохновение глаз, сердца, мыслей. Ангелы света прочищают каналы мозга, выметая грязных духов...» Владимир учился на фа-



культете журналистики Уральского госуниверситета, окончил Высшие литературные курсы при московском Литинституте. Посещал семинар известного поэта Юрия Кузнецова, который выделял и хвалил нашего земляка, печатался в «Современнике», «Молодой гвардии», «Урале», «Уральском следопыте», других популярных журналах и альманахах. Он состоял в двух творческих союзах: писателей и журналистов России, руководил двумя литературными объединениями (в Чебаркуле и Миассе), хорошо рисовал, создал несколько икон (в том числе образы Господа Преображённого и Богородицы) и проиллюстрировал ряд своих книжек.

Мы с Володей познакомились и сошлись в 90-е годы прошлого века. Как помнится, время было тяжёлое для страны и большей части наших соотечественников, в том числе для творческих людей, тех, кто по-настоящему, глубоко переживал за Родину, искал в непростых жизненных обстоятельствах, в культурном наследии прошлого противоядие нравственному оскудению в обществе, чтобы не столько материального, сколько духовного выживания для себя и ближних. Этим чудодейственным способом было для него «живое Слово».

Падал и поднимался

Его душевный настрой изрядно подорвал разлад в семье, закончившийся разводом и расставанием с любимой женой Натальей и детьми: дочерью Еленой и сыном Максимом (они из Чебаркуля переехали в «запретку»). Это случилось во многом из-за того, что Володя не смог уберечь себя от страшной эпидемии того времени, сильно подкосившей мужскую половину

россиян, – тяги к спиртному. Он, как мог, противился этой напасти. Но общение с некоторыми братьями по перу зачастую не обходилось без крепких напитков. Отличающийся мягкой, податливой натурой, он уступал призывам скрепить дружбу горячительным. К тому же нередко шёл на поводу у жизненных тягот, ведущих к грусти и отчаянию. Невозможность периодически печататься и выпускать книги в достойном виде, частая смена места работы, безденежье, незаслуженное публичное поругание за стремление к правде и вере, трудности скудного семейного быта, смерть брата от рук бандитов – всё это ослабляло и подтачивало его дух.

Последний раз мы с ним виделись примерно за год до его гибели. Тогда он переживал сильнейший душевный упадок, вызванный разрывом с семьёй, материальной нуждой, повлёкшей серьёзные «пробуксовки» с изданием очередной книги (к слову, спустя двадцать лет под названием «Соль» её напечатали в Чебаркуле на средства помнивших его земляков). Был поникший, тихий, растерянный...

Сейчас мне представляется, что, если бы он не был избит хулиганами в декабре 1999 года у подъезда дома в Челябинске, где проживал у своих родителей, со временем непременно восстановил бы свой светлый дух, а его творческое достояние было бы в разы большим и значительным. Но главное в своей жизни он успел сделать, по крайней мере, многое из того, о чём писал в своём стихотворении «Успеть»:

*Вас предать не могу,
Земляки дорогие мои!
Но бегу и бегу
В небеса,
где духовные делятся бои.
Нужно только успеть
Научиться любить этот мир.
Нужно только допеть
Все молитвы его и псалмы.
Уберечь бы людей
От безверья, ошибок и горя,
Походить по воде,
Освятить эти степи и горы,
Душу вдунуть в стихи,
Всех простить
и прощение вымолить,
Исповедать грехи,
До прозрачного разума
выболеть.
Остальное – потом.
Остальное – уже не для каждого.
Как светло за крестом,
Бесконечно, правдиво
и радужно.*

Валерий ЕРЁМИН



74 том о 74 регионе

В «Православной энциклопедии» опубликованы статьи о Челябинской епархии. Что интересного можно в них почерпнуть?

Недавно вышел из печати и уже поступил в некоторые южноуральские библиотеки предпоследний, 74-й том «Православной энциклопедии», посвященный букве Ч. В нем есть статьи «Челябинская епархия», «Челябинская митрополия», «Челябинская область», «Челябинское викариатство». Номер тома и региона случайно (а может быть, и не случайно) совпали.

не было. Существовали до-революционные энциклопедии под редакцией А.П. Лопухина и Н.Н. Глубоковского. Энциклопедия на греческом языке была издана Элладской церковью. Да ещё католики выпустили на русском пяти-томную «Католическую энциклопедию». Не в счёт всевозможные детские, Библейские, исторические энциклопедии разного уровня.

Идея создания православной энциклопедии заключалась в том, чтобы создать максимально серьезное, эталонное собрание знаний – по богословию, истории, литургике. По сути вроде катехизиса, но катехизис ограничивается богословскими вопросами, а здесь предполагалось рассмотреть по возможности всё, что связано с русским Православием.

На авторах решили «не экономить»: привлечь к работе самых лучших учёных, как церковных, так и светских. Как раз в последние годы уходящего XX века в российские города пришёл интернет. Сайт Православной энциклопедии оказался одним из первых в Рунете. Некоторое время он был и источником православных новостей, там же появлялись и первые энциклопедические статьи. Одним словом, все ждали, за-таив дыхание...

Хорошее церковное дело нуждается в благословении. В 2000 году состоялся Поместный Собор Русской Православной Церкви, одобрявший «энциклопедическую» инициативу. Тогда же в 2000 году вышел первый том, содержащий часть статей на А: от Аарона до Алексия, человека Божия.

Бумажная версия vs Интернет

Стоили тома недёшево, но и не заоблачно. Нынешний 74-й том продаётся на маркетплейсах примерно за две с половиной тысячи рублей, вот и предыдущие цены были на том же уровне, с учётом инфляции, конечно. Предполагалось, что покупать энциклопедию будут всё-таки не миряне, а приходы. Вокруг стеллажа с Православной энциклопедией можно и библейский кружок собрать, и школу воскресную провести, а кому нужно уточнить какие-то знания – пожалуйста.

Напомним, времена были прединтернетовские. Но и с появлением интернета источник с «правильной



Автором ряда статей стал заместитель директора по научному использованию документов ОГАЧО историк Николай Антипин

Идеологические изменения в конце 1980-х

Реализация проекта длится уже более 25 лет, а история идеи – и того старше. Тем, кто пришёл в храм в девяностые, воцерковлялся в нулевые, в десятые, знакомые эти книги – корешки цвета морской волны с золотым тиснением, число которых с каждым годом увеличивалось на несколько штук – на библиотечном стеллаже или в кабинете настоятеля.

Первые разговоры о создании официальной, «патриархальной» Православной энциклопедии начались на 1000-летие Крещения Руси. До этого Русская Православная Церковь находилась по существу в состоянии гонений, хотя после Андропова эти гонения были не так уж и сильны. Однако у храмов в Пасху по-прежнему дежурили комсомольцы, чтобы не пускать туда молодёжь, а общество «Знание» продолжало в школах и на предприятиях лекции по научному атеизму. И вот случилось чудо, о

котором многие телезрители того времени вспоминают до сих пор. По главному центральному телеканалу (а в советском черно-белом «телеке» каналов было только два, «московский» и «местный») несколько часов шла прямая трансляция богослужения из Троице-Сергиевой Лавры, на экране мелькало кадило, хор пел тропарь!

Советская власть, у которой надо было раньше запрашивать разрешение на тираж Библии или журналов для священников, вдруг раз-

решила издать и Новый Завет, и молитвослов, и несколько парадных книжек, таких как «Тысячелетие Крещения Руси», сборник докладов международной богословской конференции в Киево-Печерской Лавре. И не только издать, но свободно продавать в свечных лавках! Эти книги конца 1980-х годов, ещё с грифом благословением Патриарха Пимена, хранятся в семейных



Собор Св. Троицы и Челябинске, 1911-1914 гг. Архит. П. А. Саран. Фотография, 2023 г. Фото А. В. Сидорова

395



Так выглядело здание Челябинского духовного училища, о котором в энциклопедии есть статья

церковной» точкой зрения, оставался востребован и полезен. Впрочем, сайт с некоторых пор стал отставать от бумажной версии – с буквы С и Т. На «пиратских» книжных торрентах появлялись сканы энциклопедии, сейчас там доступны с 1 по 73 том.

Челябинску посвящены в 74 томе несколько статей, большинство из которых создал заместитель директора областного архива ОГАЧО, кандидат исторических наук, доцент ЮУрГУ Николай Антипин, соавтор «Православных храмов Челябинска» и автор множества других работ о православии на южноуральской земле. Другие соавторы статей о Челябинске: А.М. Шестаков (о старообрядцах), А.Г. Крысов, а также историки, скрывшиеся за инициалами И.А.М. и Д.Б.К.

Что такое «духовные правления»?

Самая большая глава – «Челябинская и Миасская епархия» – содержит компактный, но очень полный разбор истории православия на Южном Урале.

Изложение исторической канвы Челябинской и Миасской епархии начинается задолго до её основания, точнее, с основания самих городов Челябинска и Миасса – с XVIII века.

В то время территория современной Челябинской митрополии была поделена между Казанской и Тобольской епархиями. Только в самый последний год века – в 1799 – император Павел I своим указом основал Пермскую и Уфимскую епархии, а в 1859 году указом Александра II была выделена Оренбургская епархия. Таким образом территория нынешней Челябинской митрополии стала охватываться Оренбургской, Уфимской, Пермской и Тобольской епархиями. Большая часть присоединилась к Оренбургской и Саркатышской епархии, Уфимской достался западный «рукав» нынешней Челябинской области, Пермская (а позже и

Екатеринбургская) епархия имела в подчинении Багаряк и Кыштымский завод, территории, подчинённые Тобольску входят сегодня в состав Курганской области, восточнее Далматово и Мишкино.

Стоит ли говорить, что до архиерея от рядового прихода было очень далеко, путь до Тобольска, Уфы, Оренбурга мог длиться неделями. Поэтому в XVIII веке, по словам историка Николая Чернавского, особую роль играли «духовные правления», представлявшие собой промежуточное звено между архиереем и консисторией с одной стороны, верующими – с другой. Как правило, «духовные правления» существовали при благочинном. Они действовали в Челябинске и Троицке, при Далматовом Успенском монастыре, в Воскресенской слободе (ныне Мишкинский район Курганской области). К 1782 году Троицкое и Воскресенское духовные правления были упразднены, а их дела переданы в Челябинское духовное правление.

Интересные факты из некоторых статей

Энциклопедия сообщает, что к 1917 году в Челябинске насчитывалось 32 клирика: 4 протоиерея, 16 священников, 9 диаконов, из которых 7 на псаломщических должностях, иподиакон и 2 псаломщика. Двое из них закончили духовные академии, 13 духовные семинарии. Остальные ограничились духовным училищем – духовным образованием ниже среднего.

Упоминает энциклопедия и диковинный «Челябинский соборик» – 1-й съезд духовенства и мирян Челябинского округа, проходивший в уездном городе Ч. с 27 апреля по 2 мая 1917 года. «Съезд духовенства и мирян» – явление, не имеющее канонического значения. Тем не менее, наволне демократического восторга весной 1917 года оно имело место. Спорили в основном о зарплатах низшего духовенства. Не путать с Поместным Собором 1917-18

годов, где был впервые после перерыва избран Патриарх Тихон, а его отчёты и решения представляют собой до сих пор до конца не осмысленные жемчужины богословия.

Среди участников съезда был священник Василий Демидов – в ту пору разъездной миссионер при станции Челябинск, впоследствии участник Омского собора, видный деятель Харбинской эмиграции и, наконец, преподаватель и организатор типографии Свято-Троицкой Духовной семинарии в Джорданвилле. Именно он, а также педагог И. Сперанский были избраны «собориком» делегатами на Всероссийский съезд духовенства и мирян.

Энциклопедия подробно рассказывает о деятельности духовных учебных заведений дореволюционного Челябинска – духовном училище для мальчиков и епархиальном женском училище (в обоих случаях образование «неполное среднее»). Уделено внимание и миссионерскому движению на территории Челябинска. Подробно разобрана попытка создания Челябинской епархии в 1917-18 годах.

Большие разделы посвящены временам советских гонений: «расстрельные» 1918-1947 годы, относительно благополучные 1947-1957, «застойные» 1958-1989 и наконец последний раздел – современность – охватывает период с 1989 по 2025 годы. В фолиант вошел огромный массив информации благодаря неустанным трудам наших краеведов, детально изучивших историю Православия на Южном Урале.

Ищите 74-й том Православной энциклопедии на полках библиотек. В интернете 74-го тома пока нет, но на сайте pravenc.ru можно почитать предыдущие тома. Там есть рубрикатор, поисковик, словник, путеводители по новым, исправленным и дополненным статьям.

Денис МИХАЙЛОВ

Молитва, концерты и спектакли

Как воскресные школы Челябинской епархии отпраздновали Рождество Христово

В святочные дни воспитанники воскресных школ Челябинской епархии вместе с педагогами и родителями приняли участие в театральных постановках и благотворительных мероприятиях, посвященных Рождеству Христову.

«Морозко» на новый лад в Новосинеглазово

В воскресной школе храма иконы Божией Матери «Скоропослушница» в Новосинеглазово провели праздничный вечер. Мероприятие началось с молебна, после чего ребята представили творческую программу с песнями, стихами и танцами.

Центральным событием стала театральная постановка «Морозко» в современной обработке о двух девочках Милы и Настеньке, напомнившая зрителям о вечных христианских ценностях – любви, взаимопонимании и душевном тепле, способном преодолеть любую холодность.

В завершение настоятель храма протоиерей Алексей Егоров поздравил всех с Рождеством, вручил детям подарки и пригласил на праздничное чаепитие.

«Шоколадная страна» в Копейске

Покровский храм в Копейске устроил рождественский праздник с участием воспитанников, родителей и педагогов. Руководитель школы иерей Павел Садаков поздравил собравшихся с Рождеством Христовым.

Ребята представили концертную программу, а артисты православного театра «Ковчег» показали спектакль «Шоколадная страна», в котором раскрыли тему важности послушания. Праздник завершился играми, вручением подарков и чаепитием в теплой атмосфере.

«Рождественские встречи» в Чебаркуле

В Чебаркуле завершился детский творческий фестиваль-конкурс «Рождественские встречи», организованный Духовно-просветительским центром храма Преображения Господня. В нем приняли участие около 300 воспитанников детских садов и школьников. Конкурс прошел в два этапа: сначала жюри оценило рождественские поделки и рисунки, затем состоялся праздничный концерт с участием чтецов, театральных и музыкальных коллективов.

Воспитанники воскресной школы «Ковчег» представили две рождественские постановки – «У яслей» и «Елочка». Активисты молодежного объединения «Фавор» показали спектакль по сказке «Снежная королева».

Интерактивное путешествие для малышей в Первомайском

Воспитанники воскресной школы храма Покрова Пресвятой Богородицы в поселке Первомайский устроили для воспитанников детского сада № 4 интерактивное путешествие в историю Рождества.

Они рассказывали о событиях праздника, водили хороводы, читали отрывки из Евангелия, пели колядки, проводили квест по созданию вертепа, где нужно было отыскать каждый элемент.

Завершилось мероприятие общей рождественской песней и памятной фотографией.



15-20 апреля. Кавказ христианский

Паломническая служба Челябинской епархии приглашает в путешествие к храмовому комплексу первоверховых апостолов Петра и Павла

Одним из главных событий поездки станет посещение храмового комплекса первоверховых апостолов Петра и Павла. Его создание началось в 1999 году по благословению митрополита Ставропольского и Владикавказского Гедеона. Комплекс претендует быть самым крупным центром паломничества на юге России.

Сама территория в Эссентуках, на которой находится комплекс, похожа на местность Святой Земли, которая на данный момент, учитывая сложную геополитическую обстановку, труднодоступна, да и путешествие туда требует огромных финансовых вложений.

На территории храмового комплекса воссозданы места, связанные с Евангельской историей, некое подобие Иерусалима. На участке земли площадью в десять гектаров сошлись разные времена, традиции греческого и русского зодчества, христианская культура и просвещение. Храмовые сооружения и скульптуры расположены в таком порядке и насыщены таким содержанием, что создаётся стойкое чувство, будто все они участвуют в Божественной литургии и служат свидетельством всеобъемлющего служения Богу.

Первый объект – аллея философов. Собраны они тут не случайно, это т.н. христиане до Христа. Этим термином Церковь традиционно называет тех философов, которые жили до Христа и не знали Его учения, но в своих философских системах максимально приблизились к нему. Аллея философов ведет к Петропавловскому храму, в котором можно будет приложиться к святыням, привезенным с Афона главными благодетелями комплекса – семьей Алексеевых.

От Петропавловского храма начинается аллея апостолов. Она ведет к статуе Христа Воскресшего. Высота ее – 22 метра. Скульптура напоминает главную достопримечательность Рио-де-Жанейро, также стоящую на возвы-

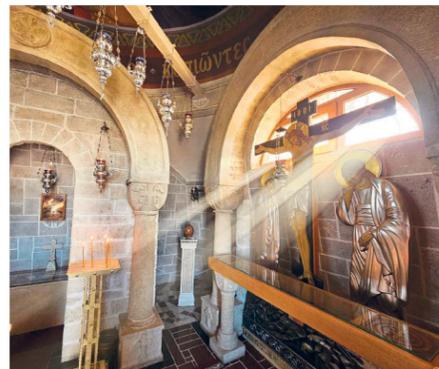


шенности. У подножия эссентукского монумента расположена часовня Воскресения Христова, сделанная по подобию Кувуклии храма Гроба Господня в Иерусалиме. Внутри – камни, освященные на Голгофе и на камне Миропомзания в храме Гроба Господня в Иерусалиме.

На территории комплекса есть здание воскресной школы с учебным классом и трапезной. В холодное время года там можно согреться чашкой чая из трав, собранных в полях южного горюда, а также попробовать приготовленную здесь же свежую выпечку. За воскресной школой – каменный храм преподобного Паисия Святогорца, возведенный в 2010-2011 годах в духе зодчества Византии и Закавказья. В левой части иконостаса расположена Афонская святыня – виноградная лоза Симеона Мироточивого, которая растет в Хиландарском монастыре и по поверью помогает бесплодным супругам.

На остальной территории храмового комплекса Петра и Павла расположены часовни. У каждой – своя история. Например, часовню Пресвятой Троицы возвели в 2009 году в память о храме села Санта Цалкинского района Грузии. Здесь хранится Иерусалимская святыня – частица Мамврийского Дуба. Рядом в честь иконы «Неупиваемая чаша» в 2020 году построили Водосвятную часовню, где можно набрать святой воды.

Западная часть комплекса – территория, напоминающая о Гефсиманском саде. В центре еще одной необычной часовни на камне водружена



икона «Моление о чаше» в память о событиях, которые предшествовали взятию Иисуса Христа на суд. Слева от Гефсиманского сада строится храм Успения Пресвятой Богородицы по подобию Кувуклии. Часовни Вознесения Господня и Святой Троицы по обе стороны от скульптурного образа сделаны в виде кованых беседок. В них можно помолиться, вдыхая благодатный кавказский воздух.

ПОЕЗДКИ ПО УРАЛУ

20-22 февраля, 20-22 марта, 10-12 апреля – Верхотурье – Меркушино – Усть-Салда – Актай, 7800 руб.

14 февраля, 14 марта, 18 апреля – Тарасково (источники) 1 день, 3 100 руб.

8 февраля, 7, 21 марта (соборование), **25 апреля** – Далматово (1 день, источник, купель), 2 700 руб.

14-15 февраля, 11-12 апреля – Далматово – Боровское, 5000 руб.

1 февраля, 28 марта – Боровское (Монастырь Похвалы Богородицы) 2 800 руб.

15 февраля, 5 марта, 4 апреля – Чудиново – храм святого Владимира (пос. Смолино), 2 500 руб.

21 февраля, 22 марта, 12 апреля – экскурсия «От собора до собора» (православные соборы Челябинска), 1 100 руб.

23 февраля, 26 марта, 19 апреля – экскурсия по храмам Челябинска, 900 руб.

7 февраля – Екатеринбург – Ганина Яма, 3 500 руб.

28 марта – Троицк (Казанский женский монастырь) – Кичигино, 2 500 руб.

7-8 февраля, 25-26 апреля – Тарасково (источники) – Новая Утка, 5 000 руб.

22 февраля, 18 апреля – Новотихвинский монастырь + храмы Екатеринбурга, 3 300 руб.

12 апреля – Касли – Булзи – Воскресенское, 3 000 руб.

15 февраля – Кыштым, 2 400 руб.

7-8 марта – Невьянск – Быньги – Алапаевск, 6 500 руб.

7-8 февраля, 1-3 мая – Миасс – Златоуст – Сарсы – Сатка, 7 000 руб.

МНОГОДНЕВНЫЕ ПОЕЗДКИ

16-22 февраля, 16-22 марта – Арзамас – Дивеево – Муром, 13 000 руб. + ж\д билеты.

6-9 марта, 10-13 апреля, 1-4 мая – Тобольск – Абакан, 17 500 (включая ж\д билеты).

7-11 марта, 15-22 апреля – Москва – Серпухов – Оптина пустынь (3 ночи) – Клыково – Шамордино, 26 000 + билеты

12-19 апреля – Грузия, 550\$ + авиабилеты.

15-21 апреля – Кавказ христианский, 37 500 руб. + билеты.

1-7 мая – Азербайджан, 660\$ + билеты.

16-25 мая, 16-25 июня, 6-14 августа – Москва – Псков – Печоры – Изборск – Камно – Пушкинские горы – Великий Новгород, 33 000 руб. + ж\д.

15-23 июня – Вологда – Тотма – Феропонтово – Кириллов – Спасо-Прилуцкий монастырь, 42 000 руб. + билеты.

10-17 августа – Беларусь, от 700 \$

1-10 июля, 1-10 августа – Санкт-Петербург – Соловецкие острова, от 60 000 руб.

11-19 июля, 8-16 августа – 35000 руб. + билеты

15-22 июня – Вологда – Феропонтов монастырь – Кирилло-Белозерский монастырь, 42 000 руб. + билеты.

6-12 июля – Пермь – Чердынь – Соликамск, 25 000 руб.

19-16 июля – Раифа – Казань – Свияжск – Цивильск – Йошкар-Ола – Чебоксары, от 25 000 руб.

25-31 июля – Пушкин – Петергоф – Кронштадт – Гатчина, 23 500 руб. + ж\д.

Адрес Паломнической службы: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32**

Наша группа ВКонтакте: vk.com/palomnikchel Наша электронная почта: palomniki74@bk.ru

Наш сайт: palomnikipravorg.ru

Телеграм-канал: t.me/eparhia74

Телефоны паломнической службы: **+7 919-346-30-67, +7 951-781-09-13**. Паломническая служба работает с 8:00 до 18:30 без выходных. Пожертвование за паломнические поездки можно внести в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора. При себе нужно иметь паспорт.

Официальный сайт Челябинской митрополии www.mitropolia74.ru



Газета «Челябинские епархиальные ведомости» издается с февраля 2012 г.

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области 19 июля 2012 г. Свидетельство «ТУ74-00784. Учредитель и издатель – Централизованная православная религиозная организация Челябинская Епархия Русской православной Церкви (454084, г. Челябинск, ул. Кыштымская, 34) Проект поддержан субсидией правительства Челябинской области на реализацию мероприятий в области государственной национальной политики на территории Челябинской области.

Главный редактор: **Мартенец Евгений Александрович**
Выпускающий редактор: **Олеся Горюк**
Адрес редакции: 454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 34,
Епархиальное управление.
E-mail: vedomosti74@mail.ru.
Телефон (351) 791-01-63

6+

Время подписания в печать по графику – 14.30.

Подписано в 14.00 **29.01.2026 г.** Дата выхода – **30.01.2026 г.**

Отпечатано с оригинал-макетов редакции в АО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.

Заказ № 368. Тираж 3 000 экз. Распространяется бесплатно.

Просим читателей не использовать эти страницы в хозяйственных нуждах.