



ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 7 (174) июль 2026 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Бог поругаем не бывает

стр. 10-11

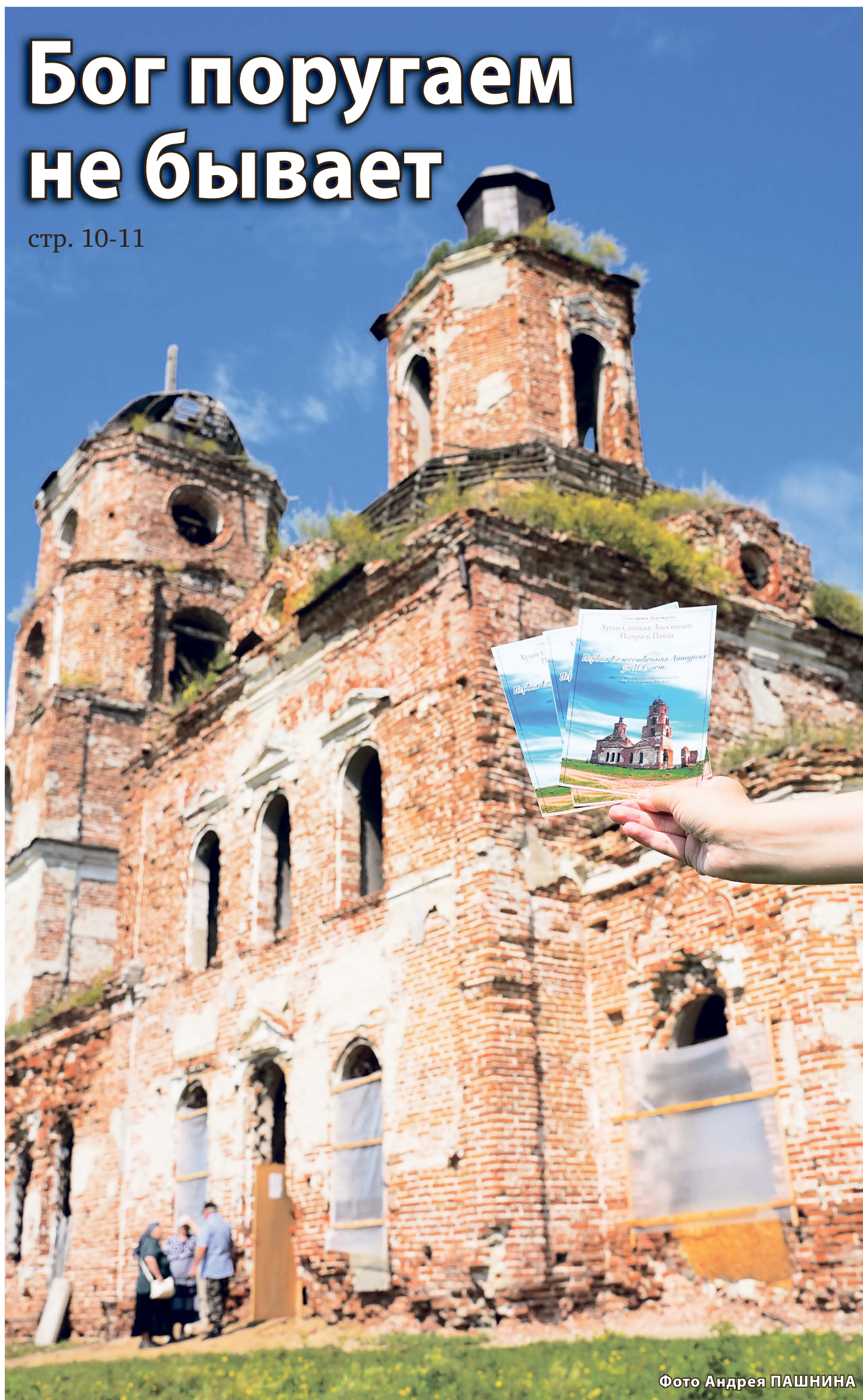
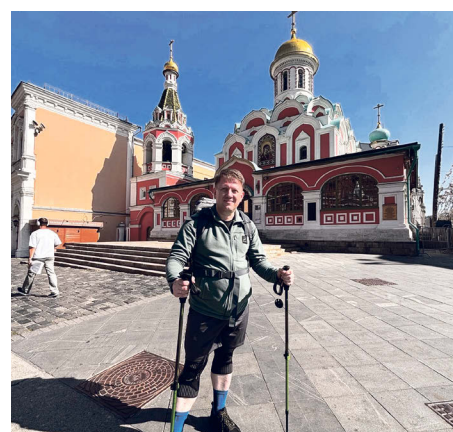


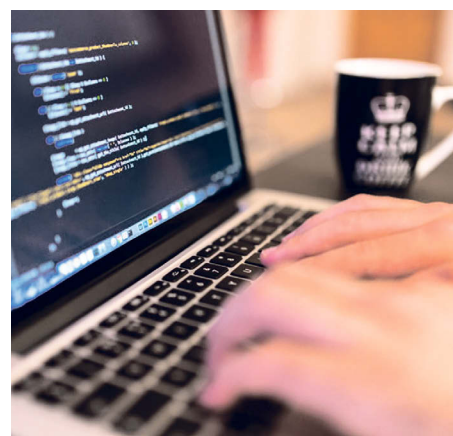
Фото Андрея ПАШНИНА



Опора и утешение
Андрей Важенин о храме
«Всецарица» **стр. 6-7**



Дорога в Лавру
За что любят этот маршрут **стр. 12-13**



В ногу со временем
Плюсы и минусы искусственного интеллекта **стр. 14-15**



Сумел невозможное
Как фотограф снимал быт монахов на Афоне **стр. 17**



«Аксиос» на «Русском поле»

Мужской архиерейский хор принял участие
во Всероссийском певческом фестивале



Архиерейский мужской хор «Аксиос» Челябинской митрополии стал участником III Всероссийского певческого фестиваля «Русское поле», который прошел в Челябинске и собрал более 300 исполнителей из разных регионов России.

Фестиваль, основанный в 2024 году по инициативе губернатора Челябинской области Алексея Текслера, уже стал одной из крупнейших хоровых площадок Южного Урала. В

этом году вместе с челябинскими коллективами в нем выступили хоры из Белгорода, Перми, Уфы, Магнитогорска, республик Мордовия, Удмуртия и Башкортостан.

Ярким завершением программы стал музыкальный перформанс на реке Миасс: под композицию «Из-за острова на стрежень» по акватории прошли лодки, дополнив фестиваль зрелищным историко-музыкальным действием.

Работы по благоустройству в Кыштыме

Преобразилась территория Духосошественского храма



В храме Сошествия Святого Духа на апостолов города Кыштыма завершились масштабные работы по благоустройству территории, которые продолжались два года.

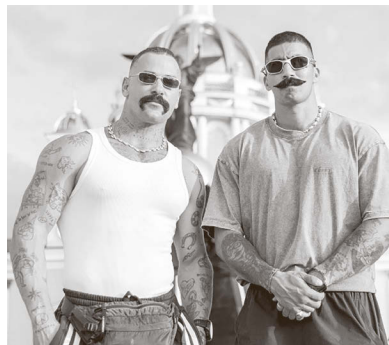
За это время вокруг храма залили новый фундамент, установили кованый забор протяженностью более 100 метров и новые кованые ворота. Благодаря проведенным работам территория храма полностью преобразилась.

Челябинск посетили «Титаны»

Популярные блогеры побывали
в соборе Рождества Христова

Участники шоу «Титаны» на телеканале ТНТ и популярные спортивные блогеры приехали в Челябинск, чтобы увидеть, как в южноуральской столице строится один из самых технологичных спортивных объектов России – РМК-Арена. Они оценили разнообразие видов спорта и тренировочных пространств, а также мультимедийное оснащение арены.

В кафедральном соборе Рождества Христова экскурсию для гостей провел ключарь собора,



секретарь Челябинской епархии протоиерей Игорь Шестаков.

Центр для поддержки нуждающихся

Социальный проект появится при храме мученика
Иоанна Воина

Проект ресурсного центра «Опора и Надежда», разработанный приходом храма мученика Иоанна Воина, стал победителем конкурса Фонда президентских грантов.

Новый центр будет оказывать комплексную помощь многодетным и малообеспеченным семьям, одиноким пенсионе-

рам и другим людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

В рамках проекта будут работать благотворительная столовая, пункт выдачи одежды и предметов первой необходимости, а также службы бесплатной юридической и психологической помощи.

СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

- 27 июня** митрополит Алексей совершил всенощное бдение с литией в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова города Челябинска.
- 28 июня** владыка Алексей совершил Божественную литургию в крестильном храме кафедрального собора Рождества Христова. В тот же день в актовом зале Христорождественского собора архипастырь вручил дипломы выпускникам Центра подготовки церковных специалистов Челябинской епархии.
- 2 июля** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в храме Благовещения Пресвятой Богородицы города Миасса. В тот же день там же правящий архиерей принял участие в торжественном открытии комплекса соборной мечети «Зулейха». Вечером в челябинском театре драмы имени Наума Орлова глава Челябинской митрополии принял участие в торжественном мероприятии, посвященном 90-летию со дня образования Государственной инспекции безопасности дорожного движения МВД России.
- 3 июля** владыка Алексей принял участие в открытии VII Международной и XV Всероссийской научно-практической конференции «Расулевские чтения: ислам в истории и современной жизни России» в городе Троицке.
- 4 июля** митрополит Алексей с сонмом архиереев совершил Божественную литургию в храме святителя Иоанна Златоуста в Карабаше. В тот же день архипастырь принял участие в 70-м областном Сабантуе в деревне Норкино. Вечером Его Высокопреосвященство возглавил всенощное бдение в храме Покрова Пресвятой Богородицы села Булзи.
- 5 июля** владыка Алексей с сонмом архиереев возглавил Божественную литургию в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова в Челябинске. Вечером того же дня там же глава Челябинской митрополии возглавил общегородское всенощное бдение с литией.
- 6 июля** митрополит Алексей возглавил Божественную литургию в храме Успения Пресвятой Богородицы в городе Касли. Вечером того же дня архипастырь совершил всенощное бдение с литией в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска.
- 7 июля** владыка Алексей совершил Божественную литургию в храме святого пророка Иоанна Предтечи в поселке Вишневогорск Каслинского района.
- 8 июля** митрополит Алексей принял участие в торжествах, посвященных юбилею Каменской епархии, возглавив с сонмом архиереев Литургию на Соборной площади возле Свято-Троицкого собора. Вечером того же дня глава Челябинской митрополии принял участие в соборном архиерейском богослужении в Александро-Невском Ново-Тихвинском монастыре Екатеринбурга.
- 9 июля** владыка Алексей принял участие в четвертом фестивале классической музыки под открытым небом «Курчатов Фест» в Челябинске.
- 10 июля** митрополит Алексей принял участие в открытии международной выставки «Наш Афон» в выставочном зале Союза художников в Челябинске.
- 11 июля** владыка Алексей совершил Литургию в храме апостола и евангелиста Иоанна Богослова в Челябинске. Вечером того же дня правящий архиерей совершил всенощное бдение с литией в нижнем храме собора Рождества Христова.
- 12 июля** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в Петропавловском храме города Коркино. В тот же день глава Челябинской митрополии совершил чин закладки камня в основание строящегося храма в честь святого Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна в поселке Октябрьский.
- 13 июля** владыка Алексей совершил Божественную литургию в Петропавловском храме поселка Сосновка.
- 14 июля** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Челябинска.
- 15 июля** владыка Алексей возглавил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 16 июля** митрополит Алексей принял участие во всенощном бдении накануне дня памяти святых Царственных страстотерпцев на площади перед Храмом-Памятником на Крови в Екатеринбурге.
- 17 июля** владыка Алексей с сонмом 19-ти архиереев совершил ночную Божественную литургию на площади у Храма-Памятника на Крови в Екатеринбурге.
- 18 июля** митрополит Алексей с сонмом архиереев совершил Литургию в мужском монастыре во имя новомучеников и исповедников Церкви Русской в городе Алапаевске.
- 19 июля** владыка Алексей совершил Божественную литургию в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова.
- 20 июля** митрополит Алексей совершил всенощное бдение с литией в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 21 июля** владыка Алексей совершил Божественную литургию и возглавил крестный ход в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. В тот же день глава Челябинской митрополии принял участие в заседании Совета по реализации государственной национальной политики.
- 23 июля** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в храме Сошествия Святого Духа на апостолов в селе Теренкуль Красноармейского района. Вечером правящий архиерей возглавил всенощное бдение с литией в нижнем храме кафедрального собора Рождества Христова.
- 24 июля** владыка Алексей возглавил Божественную литургию в кафедральном соборе Рождества Христова. Вечером того же дня архипастырь совершил всенощное бдение в храме, освященном в честь иконы Пресвятой Богородицы «Нечаянная Радость» на территории челябинской горбольницы № 1.
- 25 июля** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в Покровском храме города Копейска. Тем же вечером Его Высокопреосвященство с сонмом архиереев совершили всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.



Важно помнить честного славного Пророка Иоанна Предтечу

*Проповедь митрополита Челябинского и Миасского Алексия,
произнесенная 7 июля 2026 года в храме святого пророка Иоанна Предтечи
в поселке Вишневогорск*

Досточтимые отцы, дорогие братья и сёстры! Вот сейчас мы крестным ходом шли здесь и любовались вашим садом, который здесь вокруг храма разбит – дай Бог здоровья тем людям, которые за ним ухаживают. У меня такого сада нет.

У вас красиво тут, это всё, конечно же, во славу Божию, для того чтобы люди знали, что храм Божий – это преддверие, прихожая, которая ведёт в Царствие Небесное. Конечно же, эта прихожая должна быть так же прекрасна и хотя бы чуть-чуть говорить о тех благах, о той красоте, которая ожидает людей, получивших вечное спасение и радость жизни с Богом.

Вот эту радость жизни с Богом ещё от чрева Матери получил небесный покровитель этого храма и покровитель этого града, и покровитель всех нас святой великий Пророк, Предтеча и Креститель Господень Иоанн. Мы вчера читали его акафист, а сегодня молитву слышали. В ней есть слова «по Богородице вем больша быти рожденных всех». Они означают, что по Божией Матери нет никого больше в человечестве, чем



Иоанн Креститель. Действительно, он и сродник Господень по плоти, он и мученик, и пророк, и проповедник, и апостол. То есть величайшую

благодать он получает и ходатайствует за всех, кто его с любовью почитает.

Но, к сожалению, дорогие отцы, братья и сёстры, мы видим, что как-то последнее время стали забывать почитание святого Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Уходит даже та традиция народная, далекая от Церкви, которая сегодняшний день Рождества Иоанна Крестителя называет днем Ивана Купалы.

Традиция была такая, что с этого дня можно было начинать купаться в открытых водоемах. Забываем мы о том, что очень-очень сильное почитание было. Не только церковное, но и народное почитание Иоанна Крестителя. Церковь, конечно же, очень сожалеет об этом. Слава Богу, что, хоть и в небольшом количестве, но приходят люди, молятся и поминают этого великого Пророка – Предтечу.

А лучше всего будет, если после службы вы придёте и расскажете своим родным, детям, внукам, близким о том, кто же это был. Что же это за великий человек, который истину отстаивал до крови, даже до



смерти, до отсечения главы. Который является одним из участников события Крещения Господня. Про Крещение все знают, про святую воду все знают, а вот об Иоанне Крестителе мало кто может рассказать. Конечно же, нужно почитать этого угодника Божьего. Вот пусть Господь нам в этом помогает.

Я радуюсь от всей души, что есть возможность сегодня помолиться с вами. Благодарю отца Александра, который здесь несёт послушание настоятеля после того, как отец Максим поменял по состоянию здоровья место жительства. Ну вот, назначи-

ли вам клириком отца Сергея. Довольны вы? Все ли у вас хорошо? (Прихожане отвечают на вопрос утвердительно – ред.)

Усердно батюшка служит, богослужения совершает, общается со всеми. Помогите ему в служении, помогите, чтобы он полюбил это место, Вишневогорск. Чтобы у него было желание здесь трудиться и работать, и служить Богу. Пусть Господь в этом вам помогает, дорогие мои. От всей души желаю доброго здоровья, мирного неба всем над головой. Пусть Господь хранит и благословит всех нас. Аминь.





МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

Епископ Зосима освятил печь

23 июля 2026 года епископ Магнитогорский и Верхнеуральский Зосима по просьбе работников ПАО «Магнитогорский металлургический комбинат» совершил чин освящения девятой доменной печи.



На освящении присутствовали начальник управления производства ПАО «ММК» Алексей Александрович Шустов, начальник доменного цеха Александр Владимирович Павлов и работники цеха. Особый вклад в организацию визита владыки внёс горновой доменного цеха Артём Улаев.

Также в ходе посещения Магнитогорского металлургического комбината епископ Зосима ознакомился с работой предприятия в ходе экскурсии по цеху.



Всероссийский парад семьи

8 июля 2026 года, в праздник святых благоверных князя Петра и княгини Февронии Муромских – День семьи, любви и верности, в магнитогорском городском курорте «Притяжение» состоялся Всероссийский парад семьи. Семьи с детьми собрались у сцены амфитеатра, после чего торжественная колонна прошла до Центра развлечений.

Перед началом концертной программы прозвучал гимн Российской Федерации в исполнении мужского хора Кафедрального собора Вознесения Христова.

Особое внимание на празднике было уделено супружеским парам, прожившим в браке более 35 лет. На сцену пригласили семьи, сохранившие верность друг другу и внёсшие вклад в укрепление семейных традиций. Епископ Зосима вручил им архиерейские грамоты. Праздничный концерт продолжился выступлениями мужского хора Кафедрального собора, студии исторического танца «Каденция», действующей при Магнитогорской епархии, и других творческих коллективов. Для детей и взрослых были организованы народные игры, интерактивные площадки и семейные активности.

Городской пленэр в Магнитогорске

На территориях семи магнитогорских храмов состоялся городской пленэр «Храмы Магнитки. Лето-2026». В работе пленэра приняли участие художники, преподаватели Детских школ искусств № 1, № 6, № 7, Детской художественной школы города Магнитогорска, а также учащиеся и творческие студии. Учредителями конкурса выступили детская художественная школа Магнитогорска, Челябинское региональное отделение Международного союза педагогов-художников, Магнитогорское объединение ВТОО «Союз художников России» и Магнитогорская епархия.

В каждом храме для художников настоятелями и клириками были проведены экскурсии. Участники пленэра узнали историю храмов, поднялись на колокольни и имели возможность осмотреть храмы со всех сторон, чтобы впоследствии изобразить их в своих работах.

С 1 по 15 сентября 2026 года в здании Детской художественной школы города Магнитогорска пройдёт итоговая выставка лучших работ.



ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ

Новый купол для храма

В храме святого великомученика Димитрия Солунского в Троицке состоялось торжественное водружение нового купола с крестом на центральный световой барабан. К событию готовились несколько месяцев. Купол доставили в храм еще в феврале. За это время специалисты спустили старую конструкцию, очистили и укрепили центральный барабан. Ранее владыка Павел освятил золочёный крест, который увенчал вершину купола.

Молебен и чин освящения купола возглавил настоятель храма иерей Игорь Фокин в сослужении иерея Вячеслава Тихонова. Каркасы новых куполов облицованы стальными листами с напылением нитрида титана. Этот современный материал не только даёт эффект золочения, но и отличается прочностью и долговечностью. Изготовление и монтаж выполнили специалисты компании ООО «Морион» из города Трёхгорного.

Часть пластин куполов – именные. На внутренней поверхности пластин написаны имена жертвователей.



В монастыре отремонтированы теплицы

Загородное подворье – предмет особой заботы сестёр Казанского монастыря в Троицке. С 2018 года монахини молитвой и трудом обустривают обитель. Немало сил требует работа в огороде, на скотном дворе и пасеке. Для выращивания овощей в своё время была построена теплица, но недавно она потребовала серьёзного ремонта.

Помощь монастырскому скиту пришла от строительной компании «Формика» в лице руководителя Романа Павловича Смольянова и его сотрудников. Добровольцы заменили 12-метровый поликарбонат и смонтировали автоматические системы для форточек в большой теплице на подворье.

Кроме того, рабочие починили дверь в зимней теплице и отремонтировали несколько водопроводных труб. Благодаря их усилиям теплица снова обрела прежний белоснежный вид, который хорошо заметен даже издали.

Соболькины награждены орденом «Родительская слава»



За вклад в укрепление института семьи и воспитание детей, Указом Президента России Владимира Путина, супруги Соболькины награждены орденом «Родительская слава».

В Троицке эту многодетную, дружную и творческую семью знают и любят многие. В этом году Соболькины отмечают 30-летие супружеской жизни. Глава семейства, протоиерей Святослав, – благочинный Троицкого церковного округа и настоятель пяти храмов, среди которых строящийся в селе Карсы и старинный, восстанавливающийся храм в селе Кособродка. Его супруга, матушка Ольга, – создатель, руководитель и режиссёр образцового детско-юношеского православного театра «Мир, который нужен нам!»

У Соболькиных семеро детей. Четыре старшие дочери уже взрослые: они живут отдельно и нашли своё призвание. Двое младших дочерей и сын учатся в лицее, активно занимаются спортом, театром и музыкой.

ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

Крестный ход в Аше

19 июля состоялся общегородской крестный ход по улицам Аши, приуроченный к празднованию Дня города, Дня Металлургов и приближающегося престольного торжества.

В молитвенном шествии приняли участие казаки, молодежные объединения местных приходов, прихожане соседних храмов города Аши, паломники.

При пении молитвословий крестный ход проследовал к роднику поселка Аминовка, на котором был совершен чин малого освящения воды. За молебным последованием состоялось молитвенное поминовение защитников Отечества, воинов, местных властей и жителей города. Были вознесены сугубые молитвы о мире на Украине, утверждении Руси в православии, преодолении расколов.



Сестры милосердия ездили в Белгород

С 12 по 20 июля 2026 года сестры милосердия Елисаветинского сестричества Златоустовской епархии Ольга Аксенова (Златоуст) и Марина Мамыкина (Юрюзань) в рамках Патриаршей гуманитарной миссии находились на социальном служении в госпитале г. Белгорода.

Ольга – старшая сестра милосердия и одновременно председатель социального отдела Златоустовской епархии. Марина несёт служение при храме Рождества Христова в Юрюзани. Интересно, что она совмещает это с работой учителя: преподаёт «Основы православной культуры».

Зигальга обзавелась визит-центром

9 июля епископ Златоустовский и Саткинский Серафим совершил чин благословения строящегося визит-центра и освятил территорию национального парка «Зигальга».

Правящий архиерей окропил святой водой гостевые дома, нежилые помещения, служебные транспортные средства национального парка – даруя благословение на их благое служение людям и природе.

Епископ Серафим благословил директора национального парка – Кузнецова Александра Михайловича и сотрудников на начало строительных работ, пожелав, чтобы труды по благоустройству «Зигальги» служили делу бережного отношения к уникальному творению Божию – природе Южного Урала.





5

августа



Русская Православная Церковь чтит память праведного Федора Ушакова (1745-1817). За всю свою жизнь адмирал Федор Ушаков не проиграл ни одного сражения, не потерял ни одного корабля, и ни один из его подчиненных не попал в плен.

Путь адмирала начался со службы на Балтийском флоте, продолжился в Азовской флотилии, а затем в Средиземном море. В 1790 году Ушаков был назначен командующим Черноморским флотом. Под его руководством русский флот одержал ряд блестящих побед в русско-турецкой войне, установив господство России в Черноморском бассейне.

Адмирал Ушаков уделял большое внимание дисциплине и благополучию матросов. Он строго запрещал пьянство и карточные игры, наказывая командиров за пренебрежение здоровьем подчиненных. Еще при жизни он пожертвовал значительные средства на нужды флота и госпиталей, а после отставки направил все свое состояние на помощь раненым в Отечественной войне 1812 года.

После завершения службы Федор Ушаков вел уединенную жизнь, посвятив себя молитве. Он жил в своей деревне Алексеевке, регулярно посещая Санаксарский монастырь.

С 2022 года в Свято-Симеоновском кафедральном соборе по благословению митрополита Алексия каждую субботу совершается молебен праведному Феодору Ушакову. 5 августа 2025 года в собор из Рождество-Богородичного Санаксарского мужского монастыря был доставлен ковчег с частицей мощей праведного воина.

14

августа



Начало Успенского поста. Этот пост посвящён Пресвятой Богородице – заканчивается он в день Её земной кончины, которую мы называем «успение». 27 августа пост завершается, а на следующий день установлен праздник в честь мирного переселения Божией Матери в небесные обители. Дева Мария готовилась к встрече с Сыном, молилась и постилась. Пречистая Богородица была вознесена Господом нашим Иисусом Христом на небо и продолжает жить там со Своим Сыном, но одновременно Она пребывает и на земле, среди нас. По строгости этот пост можно сравнить с Великим постом. Исключаются все мясные, молочные продукты. В это время созревают овощи, фрукты (кладёзь витаминов!), и их нужно кушать в большом количестве. Рыба разрешена только в праздник Преображения Господня.

А ещё 14 августа празднуется Происхождение (изнесение) Честных Древ Животворящего Креста Господня. В православных храмах совершается поклонение Кресту и освящение воды. В народе этот праздник называют Медовым Спасом: в храмах освящается мёд нового сбора.

9

августа

День святого великомученика и целителя Пантелеимона – покровителя всех врачей и целителя больных. Молодой врач Пантелеимон жил в городе Никомидии на берегу Мраморного моря. С детства наученный матерью вере в истинного Бога всей своей жизнью он показал исполнение заповедей Христовых. Изучив медицинское искусство, Пантелеимон безвозмездно лечил обращающихся к нему людей. Угодник Божий знал: любой человек – это единство души и тела. Врачуя организм больного, он молился и наставлял его в христианской вере, чтобы облегчить страдания души, истерзанной грехом.

Хорошо известно первое чудо, сотворенное святым по молитвам к Богу – воскрешение мёртвого ребёнка после укуса змеи. Святой Пантелеимон исцелял больных, нищих и бездомных. Навещал людей в темницах, помогал нуждающимся. Император Максимилиан, жестокий гонитель христиан, уговаривал Пантелеимона отречься от Христа и принести жертву языческим богам. Святой отказался это сделать и был подвергнут страшным мучениям и пыткам.



Храм в честь святого великомученика Пантелеимона есть в поселке Роза и в Челябинске.

Праздник Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрия». По преданию, Смоленская икона Божией Матери, именуемая «Одигитрия», что значит «Путеводительница», была написана святым евангелистом Лукой. Апостол создал ее во время земной жизни Пресвятой Богородицы. Образ был написан по просьбе антиохийского правителя Феофила. Из Антиохии святыню перенесли в Иерусалим, а оттуда во Влахернский храм Константинополя. На Русь икона попала вместе с Анной – дочерью греческого императора Константина Девятого, которая стала женой Всеволода, сына Ярослава Мудрого. Далее сын Анны Владимир Мономах перенес образ в Смоленскую соборную церковь. На протяжении двух веков Смоленск находился под влиянием Великого Литовского княжества. День празднования Смоленской иконы установлен 10 августа в 1525 году в память о возвращении России Смоленского княжества.



10
августа



Православные христиане отмечают Преображение Господа Иисуса Христа. Господь возвел апостолов Петра, Иоанна и Иакова на гору Фавор, где преобразился перед ними. Ученики увидели Христа сияющим в Его Божественной славе. Так Спаситель приоткрыл им свою Божественную природу, укрепив их в вере и показав каждому, кто последует за Ним, тот Свет, которым он преобразится в Царствии Небесном.

В народе праздник называют Яблочным Спасом. В храмах освящают плоды нового урожая. Люди благодарят Господа, что Он помог им вырастить урожай. В этот день все преображаются: и священник надевает белые ризы, и прихожане приходят на службу во всем белом с дарами природы, с плодами урожая.

28
августа

Церковь отмечает Успение Пресвятой Богородицы, мирное переселение Божией Матери в небесные обители. Ее желание попрощаться с апостолами было исполнено Господом. По преданию, Дева Мария умерла тихо, как бы уснула. Через три дня Пречистая Богородица была воскрешена Господом и вознесена на небо.

Успение Божией Матери – это двенадцатый праздник, прославляющий Владычицу нашу Богородицу и свидетельствующий о блаженстве смиренной духом Девы Марии в Царстве Небесном.

Накануне праздника Успения Пресвятой Богородицы (который отмечается 28 августа по новому стилю) во многих православных храмах совершается особый чин – вынос плащаницы. Во время него на середину храма выносятся плащаница Богородицы (или икона), к которой прикладываются верующие и с которой совершается крестный ход вокруг храма.





«Это отделение реабилитации для всех»

*Храму на территории онкологического диспансера исполняется 10 лет.
К юбилейной дате поговорили с главным онкологом УрФО,
академиком РАН Андреем Важениным*

В современном мире, где научные открытия и технологические прорывы становятся неотъемлемой частью жизни, важно обращаться к опыту и знаниям признанных экспертов. Именно поэтому мы решили поговорить с Андреем Важениным – академиком РАН, чьи исследования оказали значительное влияние на развитие современной медицины. Об онкологических заболеваниях и методах их лечения Андрей Владимирович знает, кажется, все. О широте его кругозора, большом опыте и профессиональном уровне свидетельствуют его звания: профессор, доктор медицинских наук, академик РАН, главный радиолог УрФО, главный онколог УрФО, Почетный гражданин Челябинска и Челябинской области.



Немаловажно, что Андрей Владимирович был главным врачом Челябинского областного клинического центра онкологии и ядерной медицины в 1998-2012 и 2013-2021 годах, именно при нем на территории учреждения появился православный храм. В 2021-2022 годах А.В. Важенин исполнял обязанности ректора Южно-Уральского государственного медицинского университета. Сегодня Андрей Владимирович – один из самых авторитетных и узнаваемых представителей медицинской науки на Южном Урале. Он продолжает трудиться в онкодиспансере, заведует кафедрой онкологии ЮУГМУ, является председателем диссертационного совета по специальностям 3.1.4 «Акушерство и гинекология» (медицинские науки) и 3.1.6 «Онкология, лучевая терапия» (медицинские науки).

То, что выверено веками

– Андрей Владимирович, у вас медицинская династия. Основателями были ваши родители?

– Что вы, еще прадед Кузьма был санитаром во время Первой мировой войны. Но династии никто специально не создает, все происходит естественным путем. Если ребенок живет во врачебной среде, он видит мир медицины не сквозь розовые очки, а таким, какой он есть на самом деле. Я учился в школе № 31, большинство ребят пошли в МГУ, МИФИ, МФТИ, наш ЧПИ. А я нашел компромиссную нишу – радиология, ядерная медицина. Там и собственно медицина, и азы математики пригождаются. Одна из иллюзий – будто медицинскую специальность можно выбрать еще в школе. Когда пришел в ординатуру, считал, что буду хирургом в области головы и шеи. А потом посмотрел: онкология как наука настолько многообразна! Сразу свернул в радиологию – одну из ее отраслей. Потом у меня появились административные функции, но они скорее обеспечивают возможность внедрять что-то интересное, передовое.

– Значит, это норма, когда в медицинской семье дети становятся врачами?

– Не только в медицинской. Вспомните цеховую систему в Средние века. Когда сыновья офицера становятся офицерами, они более подготовлены. У педагогов – дети педагоги. Это веками выверено! В медицину ребенок врача идет с меньшим количеством иллюзий: понимает, что не станет олигархом, знает, что его ожидает, что и дежурить придется, и много чего неприятного будет. Родители же обсуждают все это за ужином.

– У вас в кабинете много картин, интересных статуэток, откуда это все?

– Отовсюду – из путешествий, командировок, что-то люди дарят. Это определенный слепок, взгляд на жизнь. Меня пугают казенные кабинеты. Мы здесь проводим большую часть жизни. Раньше здесь был портрет Ленина из деревянной мозаики, но если ты живой человек, тебе нужны какие-то понятные вещи, а не мозаичные портреты. Или ты этим прикрываешь свою пустоту, или просто нет фантазии.

– Андрей Владимирович, вы несколько лет назад начали выпускать серию книг «Такой, какой я есть...». Как она родилась?

– Она появилась под настроянием, на основе диктофонных записей в аэропортах, самолетах, гостиницах, где-то в дороге. Просто появилось желание выразиться. Это не дневник, не биография, не воспоминания академика, не исповедь. Это какие-то события, которые оставили яркий след в жизни. Достаточно легкие книги, дающие представление о том, как я видел мир, что было интересного за годы жизни, без нравочений. Это моя оценка, где-то жесткая, она не всегда совпадает с массовым мнением, но это моя точка зрения, мои впечатления.

Профессия – онколог

– С вашей легкой руки в регионе реализовано несколько по-настоящему масштабных проектов. Кибер-нож, ПЭТ-центр, новая онкополиклиника – и это только то, что на слу-

ху. Как у вас хватает времени на все это? Ведь вы и науку не оставляете, и хозяйство у вас огромное.

– Чтобы все получалось, нужно заниматься тем, что интересно: привносить технологии, помогать ребятам, реализовать себя, организовывать конференции. Без этого идет разрушение и деградация. Нельзя жалеть денег на учебу, командировки. Был год, когда для нас все было закрыто, и мы откатились года на три назад.

– Когда человек сталкивается с онкологическим заболеванием, у него возникают две фобии: что это неизлечимо и что на лечение не хватит денег, так как оно стоит очень дорого. Можно ли сказать, что мы научились сейчас развивать эти фобии?

– Одна из особенностей профессии – то, что о наших неудачах знают абсолютно все. При этом «знают», как надо было лечить, что нужно было делать. Вот об удачах мы молчим. Общество у нас таково, что человек не готов рассказать, что он болел, что излечился... В нашем диспансере под наблюдением сейчас находятся 98 тысяч пациентов. Из них более 60 процентов живут пять и более лет.

– Приходится быть и психологом?

– Врач, который не разбирается в психологии, – плохой врач. Сам пациент может принципиально влиять на ход болезни. Если человек доверяет врачу, то лечение онкологического заболевания может дать эффект. Еще Гиппократ говорил: «Нас трое: я, то есть врач, болезнь и пациент. На чьей стороне будет пациент, тот и победит».

– Ваше отношение к смерти?

– Время течет только в одном направлении, и смерть, я считаю, – это одно из проявлений жизни. Никто ее не миновал и никто не минует. Поэтому смерть можно воспринимать как восход и заход солнца, как смену сезонов, как засыпание и просыпание. Да, это неизбежная часть жизни, и здесь, на земле, мы, банально скажу, гости. Но важно, что мы оставляем какой-то след за собой. Хо-



Храм во имя иконы Божией Матери «Всецарица» – важная духовная и архитектурная составляющая областного онкологического диспансера



роший или плохой, этот след все равно остается, даже если мы об этом не думаем.

– Люди боятся смерти. Может, они и с обследованием медлят потому, что не хотят узнать страшный диагноз?

– Рак – не синоним смерти. Конечно, если он диагностирован на ранних стадиях. Во многом проблема связана с низким уровнем знаний и теми стереотипами, которые существуют в сознании населения.

Смешно уповать на травяные настои

– Какие новые методы лечения онкологии появились в последнее время?

– В онкологии, как и во всей серьезной медицине, нет ничего хуже, чем погоня за новинками и поиск каких-то чудес. С чудесами в мире вообще напряженка. Лучше всего работают старые проверенные методы. Нет универсальной диагностики, нет универсального анализа на рак, работает система раннего выявления онкологических заболеваний. Это, прежде всего, внимание пациента к себе. Пока наш потенциальный клиент сидит дома на диване и смотрит Малахова, все достижения современной медицины проходят мимо него.

Необходимо обязательное прохождение смотровых кабинетов, обязательная профилактика – это звучит скучно, неинтересно, но это дает самый большой эффект. Сложные методы диагностики вступают в игру, когда опухоль заподозрена, когда мы начинаем прицельный поиск. Так уточняются распространенность, стадия, тактика лечения. На уровне же выявления работают простые методы: томографические обследования, осмотры. Лучшие результаты в мире были достигнуты в Советском Союзе, в 4-м Главном управлении Минздрава, там в основу была положена тотальная тщательная диспансеризация. Тогда не было современной диагностики, но выявление было на высоте – лучшие результаты в мире.

– А что касается нетрадиционных методов лечения онкологических больных?

– Нет нетрадиционных методов лечения онкозаболеваний – есть научно-доказательная медицина. На ранних этапах развития злокачественной опухоли во многих случаях онкологи могут гарантировать положительный результат лечения. Но если больной человек идет к знахарю, он упускает время. Чудес я не видел, а ошибки таких «кудесников» исправляем постоянно. Ну, смешно верить в то, что настои из трав вылечат от рака. Конечно, та же фитотерапия может идти в качестве сопутствующего лечения, ничего плохого в этом нет: почистить организм, использовать его как отхаркивающее, ради Бога, но травы не заменят весь курс лечения. Но люди готовы пить чуть ли не керосин, водку с подсолнечным маслом – все что угодно, лишь бы избежать операции или болезненной химиотерапии.

Не просто храм – опора и утешение для всех

– Как на территории онкологического диспансера появился храм в честь иконы Божией Матери «Всецарица»?

– Идея храма родилась так. 21 октября 2015 года закладывали онкополиклинику. Было очень холодно, и владыка Никодим (глава Челябинской митрополии с 2014 по 2018 год Никодим (Чибисов) – ред.) пожалел всех, кто рядом, что замерзли в пальтишках, а у него ряса теплая. Приехал губернатор Дубровский, заложили капсулу с памятным посланием врачам-онкологам грядущих поколений. То есть взяли ашинский термос, отдрали надпись и вложили в него письмо. Губернатор уехал, а мы остались пообедать, потом вышли подышать на улицу. Владыка Никодим говорит мне: нет здесь храма, а хорошо бы ему тут быть! Прямо напрашивается! Посохом ударил вот по этому месту и сказал: «Быть здесь». Потом вернулись в кабинет, обговорили детали. Владыка сказал, что сруб храма он нам подарит, а остальное мы уже сами должны будем сделать.

Начали сотрудники приносить, кто что мог. Кое-что из икон для храма друзья принесли. Привезли сруб, поста-



Архиепископ Амвросий (Зертис-Каменский)

вили. Елки еще до появления храма здесь росли, но немного. Потом еще добавили, получилось, что они красиво стоят полукругом вокруг храма. Помню первый молебен, на котором присутствовали сотрудники диспансера. Весной 2016 года подняли купола, начались службы. 31 августа 2016 года, в праздник «Всецарицы», митрополит Никодим освятил храм, приезжали первые лица города и области. А 31 октября 2017 года мы открыли онкополиклинику.

– Расскажите, пожалуйста, как появление храма повлияло на жизнь диспансера, чем оно стало лично для вас?

– Наверное, каждый должен пройти через какой-то этап строительства храма – хотя бы у себя в душе. Мне же повезло осуществить такое строительство в буквальном смысле слова. Надо сказать, что этот храм именно за счет того, что он камерный, деревянный, уютный, стал неотъемлемой частью архитектурного облика нашего диспансера, осмелюсь сказать, наверное, и всего Медгородка. Он выполняет очень активную, полезную роль. Если совсем упрощенно – это от-

деление психотерапии и реабилитации для всех. Храм очень нужен и для пациентов, и для сотрудников, и для меня лично. Считаю строительство храма одним из самых значимых событий моей жизни. Не каждому доводится это сделать.

Когда компромисс становится аморальным

– Какие книги о православии произвели на вас сильное впечатление и почему?

– Посчастливилось прочитать книги священника Александра Торика, посвященные паломничеству на Святую Гору Афон. Причем удачно совпало, что как раз незадолго до этого я там побывал. Великолепный юмор, потрясающее описание повседневной жизни монахов и священников. Книги пробуждают интерес к православной культуре, к православному мировоззрению.

Вместе с тем, книги Торика не только развлекательные – как и любая серьезная литература, они несут в себе очень много полезной информации, пищи для душевного труда. Так, книга Торика под названием «Армагеддон» служит именно этому. Меня поразила фраза, наверное, главная в этой книге и важная для нас, особенно сейчас: «В Армагеддоне нейтральной стороны нет. Ты или со Христом, или с Его противником».

В жизни действительно бывают ситуации, когда не-

возможно найти компромисс, потому что он сам по себе становится нравственно недопустимым. Тогда нужны однозначные, четкие и понятные решения.

– Вы как ученый и врач наверняка видите в истории интересные пересечения науки и церковной практики. Есть ли пример, который вас особенно впечатляет?

– Мы с вами уже говорили о том, что основная масса населения далеко не всегда способна воспринять знания, которые идут вразрез с ее представлениями о разумном и настоящем. Когда я об этом размышляю, вспоминаю архиепископа Московского Амвросия, жившего при Екатерине II. Мне очень импонирует его жизнь и подвиг. Считаю, что архиепископ Амвросий вписал очень важную страницу в историю отечественной медицины, в частности, в раздел инфекционных болезней, не будучи ни врачом, ни микробиологом. До рождения Луи Пастера, доказавшего, что инфекционные болезни вызываются конкретными возбудителями, а не возникают «сами по себе», оставалась еще полвека, когда в Москве в 1771 году разгорелась эпидемия чумы. Народ кинулся замаливать грехи, массово ходить в церкви, организовывать крестные ходы. Архиепископ Амвросий интуитивно понял (человек был, видимо, незаурядный), что некое инфекционное начало распространяется именно при этих массовых собраниях. Он запретил их, за что был зверски убит на улице. И даже похоронить его удалось далеко не сразу.

Интересный урок, когда носитель знаний пытался нести их в народ ради спасения самого народа и поплатился за это жизнью. Есть такая закономерность: носитель знаний, носитель неприятной для массы истины всегда рискует. В лучшем случае карьерой и общественным положением, в худшем – жизнью. Но давайте, тем не менее, не забудем это имя – архиепископ Амвросий, который пожертвовал своей жизнью, пытаясь спасти своих сограждан от страшной болезни, не побоялся отстаивать свои принципы и взгляды, отстаивать приоритет знаний.

Беседовала Людмила ВОЛКОВА, выпускница Центра подготовки церковных специалистов



На службе в храме



С уважением к свободной воле

Продолжаем рассказ о миссионерском служении, начатый в июньском номере



В прошлом номере мы рассказали о деятельности миссионерского кружка имени Александра Мировольского, действующего при миссионерском отделе Челябинской епархии. Его участники распространяют православное учение через интернет, беседуют в аудитории с людьми, заранее подготовленными к разговору о вере в Бога. Кроме того, они выходят на проповедь Евангелия к людям на улицах Челябинска. Многие из них не знают учение Господа нашего Иисуса Христа или смутно представляют, о чем оно говорит.

Почему же мы решили проповедовать именно так? Об этом много сказано и в Священном Писании, и в житиях святых. Можно также вспомнить слова Святейшего Патриарха Кирилла: «Чем отличается просто проповедь от миссионерской проповеди? Именно тем, что миссионерская проповедь всегда связана с динамикой, с движением. Если вы обращаете свое слово к людям, двигаясь к ним, идя им навстречу, то вот такое обращение и такое наущение является миссионерским».

Проповедь под проливным дождем

В День семьи, любви и верности – государственного и религиозного праздника – наша команда миссионерского кружка вышла на проповедь Евангелия в парк Гагарина. Событие это было также знаменательным, так как участников уличной миссии поддержал помощник настоятеля кафедрального собора Рождества Христова по миссионерской работе священник Александр Варакин: «За время нашего нахождения в парке у меня произошли две длительные беседы, а также несколько менее продолжительных с разными людьми. Часто диалог начинался с человеком, который изначально не был готов к разговору о религии. В этом сложность такого общения, в котором ты



должен сохранить благоговение перед любым человеком как творением Бога, в каком состоянии он бы ни находился. «Оставь свою келью и выйди к людям», – сказал в свое время св. Иоанн Кронштадтский св. Алексею Мечёву. Сложность – не повод этого избегать», – делится отец Александр. Локация была наполнена людьми, которые приняли участие в праздни-

ном параде семей. Люди были разной степени воцерковления. Православная литература, Евангелия, брошюры и газеты стали приятным подарком для посетителей мероприятия. Многие общались с миссионерами, которые старались ответить на все вопросы, касающиеся Православного вероучения, а также о смысле празднуемого. Во время проповеди начался проливной дождь. Стоя в дождевиках под деревом, пришли к совместному решению, что в наших погодных условиях для миссионерской деятельности нужен навес либо палатка. Но, в целом, приехали не зря: успели со многими людьми побеседовать.

Быть внимательным к состоянию человека

Перед мероприятием обычно случится молебен, который совершает руководитель кружка иерей Артемий Афанасьев или иерей Александр Варакин. Священники напоминают участникам, что в разговоре с людьми нужно быть внимательными к состоянию человека, вежливыми и с уважением относиться к дарованной человеку свободной воле. Встречи и беседы имеют разносторонний характер. Разделившись по двое, подходим к жителям и го-

стям города. У собора нередко бывают люди из других регионов и стран, с другими религиозными взглядами – это обычное дело. Представившись, предлагаем разговор о религии, о Боге и о том, какое место Евангелие занимает в жизни человека. Нередко в ответ можно услышать, что никакого, ибо никогда в руках не держали. Тогда мы им предлагали в дар Священное Писание. Если после нашего приглашения к разговору люди соглашались, то участники объясняют в меру своих компетенций православное учение, а если не соглашались – отходим. Мы никогда не навязываемся, не дёргаем за рукав и не манипулируем. Человек должен сделать свободный выбор. Как говорил иерей Даниил Сысоев: «Задача миссионера – пройти по этому миру частым гребешком и найти тех людей, для которых истина важнее, чем они сами».

О чем говорили с людьми

Бывает, сразу после выхода на улицу к нам подходят люди, ищущие вход в собор; мы их, конечно, провожаем и по пути рассказываем о нашей вере. Часто люди крещены в детстве. Родители верующие, но они сами, можно сказать, впервые осознанно приходят в храм. Был диалог с юношей шестнадцати лет, который в будущем хочет стать спасателем в МЧС. Крещёный, вместе с родителями дома читает молитвы, но очень редко ходит в храм на богослужения. Общались с молодым мужчиной, представился мусульманином, хотя верит он в эволюцию, карму и судьбу, не считает, что этот мир был создан Богом и с какой-то разумной целью. Встретили пенсионеров – мужа с женой, крещёных. Вопрос о церковных таинствах вызвал у них улыбку, и в ответ они сказали, что пока об этом не задумываются, и в храм по итогу не пошли, сказав, что они просто гуляют. Две женщины – мама с дочерью – гуляли возле собора. Мы поздравили их с праздником, завели беседу, из которой выяснилось, что мама, живя в Курганской области, регулярно посещала храм, но во времена пандемии, сделав вывод, что заболела ковидом после посещения храма, перестала туда ходить. Были обсуждаемы и другие темы, ситуации.

В конце статьи хочется напомнить себе и всем желающим проповедовать Святое Евангелие слова ревностного проповедника XX века священномученика Онуфрия (Гагалюка), который постоянно призывал христиан нести слово Божие всем и везде: «Проповедники Христовы должны всегда возвещать лишь правду, не взирая на лицо человеческое, а стараясь лишь о том, чтобы верно передать слова Божии. А какой результат выйдет от проповеди – сие благовестники отдают на милость Божию, молясь усердно Господу, да будет успешно их слово».

Константин ПИЛЬГУЙ,
участник миссионерского кружка
в честь священномученика
Александра Мировольского





По вере вашей да будет вам

Предлагаем подробно рассмотреть Евангелие от Матфея, глава 9, стихи 27-35

Многочисленные евангельские встречи Христа с людьми – это не просто частные эпизоды из далекого прошлого. Эти истории раскрывают универсальные принципы взаимоотношений Бога и человека. Детали этих встреч показывают, как Бог – Тот, Кого «раньше не видел никто и никогда» относится к человеку, чего хочет от него, как проявляет свою любовь.

Нам больше не нужно гадать, как Бог управляет миром, в чем заключается Его промысл, как и где Ему поклоняться. На все эти вопросы Бог уже ответил человеку своими словами, делами, встречами. В этом и заключается непреходящая ценность Евангелия – Оно лицом к лицу являет нам Бога и, что важнее всего, показывает человеку, что он сам должен сделать, чтобы Бог вошел в его жизнь и преобразил ее.

Однажды шли за Иисусом двое слепых, крича: «Сжался над нами, Сын Давидов»!

Слепцы называют Иисуса Сыном Давида – Мессией. Традиционно (игнорируя многочисленные библейские откровения) иудеи связывали свои ожидания Мессии с военно-политической фигурой. Они ждали кого-то типа Моисея или Иисуса Навина – воина, политика, народного предводителя. А пришел целитель и учитель, обращающийся не к общности (национальной или религиозной), а к Личности, к самому человеку, к его страданию и боли. Возможно, поэтому Христос не был принят ни еврейским, ни каким-либо другим народом (как целым). Но Его узнали и приняли отдельные люди самых разных национальностей и вер, обратившись к Нему со своей бедой и увидев Его любовь.

Слепцов двое. Эта символическая деталь перекликается со словами Христа: «Где двое или трое собраны во имя Моё, там и я среди них». Спасение – это общее, совместное дело – дело общины, дело Церкви! А Церковь не только приводит людей к Богу – она соединяет их друг с другом. Как слепцы, объединенные одной бедой, вместе возопили ко Христу, так и Бог хочет, чтобы мы вместе, «едиными устами и единым сердцем» обращались к Нему. Об этом спасительном единстве история о расслабленном и его друзьях, о 10 прокаженных мужах и некоторые другие.

Слепцы не просто просят Христа об исцелении – они следуют за Ним и долго, настойчиво кричат. Это тоже важная деталь. Для того, чтобы Бог «обратил на тебя внимание», необходимо, во-первых, следовать за Ним, а во-вторых, звать Его – звать серьезно, от всей души! Чтобы Он понял: ты действительно хочешь, чтобы Он был рядом.

Возможно, поэтому наши формальные (домашние и церковные) молитвы часто остаются безответными. Ведь они ни к кому не обращены!



В газетной печати для иллюстрации исцеления двух слепых лучше всего подходит гравюра Юлиуса Шнорра

В них мы не столько обращаемся к Богу, сколько (в лучшем случае) говорим сами с собой. А слепцы кричали. Кричали так, что их заставляли молчать. Им был **очень нужен Христос**, и потому они были услышаны Им.

Когда Иисус вошел в дом, слепые подошли к Нему.

Христос не исцеляет их сразу по дороге (хотя, безусловно, слышал их крики), но делает это в доме наедине. Почему?

Во-первых, Он испытывает их веру, Ему нужно ее увидеть. Нельзя просто сказать: «Я верю!» Невидимая вера должна быть проявлена через видимые, реальные действия. А ведь слепым нелегко было идти за Христом и звать Его, но этот их **настойчивый молитвенный труд** и был свидетельством их веры.

Во-вторых, Христос не хочет превращать исцеление в шоу. Человеческая боль – не повод для демонстрации силы.

В-третьих, приватность исцеления – символ того, что отношения с Богом – это всегда личные отношения. Господь не хочет, чтобы в этих отношениях человек поддавался некому влиянию толпы или чужому мнению, но свободно, от собственного сердца говорил с Богом.

И, наконец, вполне возможно, что Христос просто учёл медицинский аспект: не стоит возвращать человеку зрение под лучами палящего солнца – разумно сделать это в полумраке.

Он спросил их: «Вы верите, что Я могу это сделать?»

Христос снова обращается к их вере. Это главный принцип спасения: чтобы Бог вошел в твою жизнь и действовал в ней, необходимо довериться Ему.

«Да, верим, Господи», – ответили они.

Тогда Иисус прикоснулся к их глазам и сказал: «По вере вашей, да будет вам». И они тотчас прозрели.

Эти слова означают, что сила Божия и вера человека находятся в прямой зависимости друг от друга. Чем больше доверие к Богу – тем больше Его присутствие в жизни. И тем явственнее Его чудеса.

Иисус же строго наказал им: «Смотрите, чтобы никто не узнал об этом».

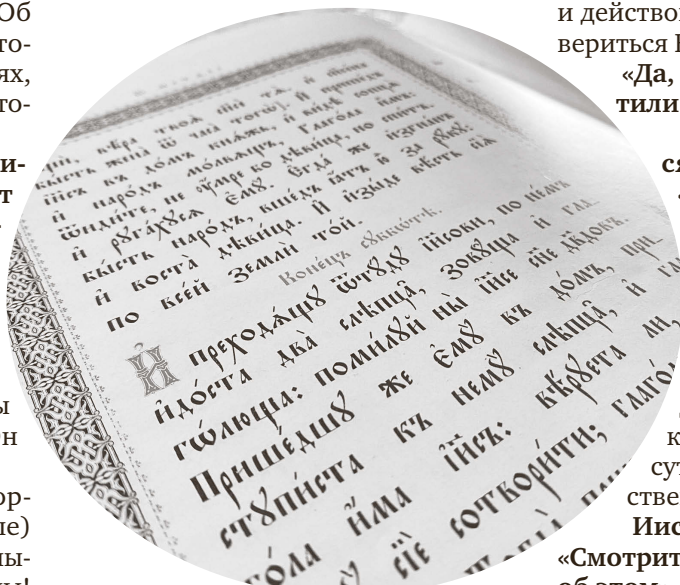
Вероятно, Христос говорит это не из скромности, но потому что не хочет порождать ажиотаж и массовую истерию, которые всегда возникают вокруг сверхъестественного. Его цель – не чудеса. Или, точнее, не только чудеса. Главное – Его учение о любви, которая делает человека самого способным творить чудеса!

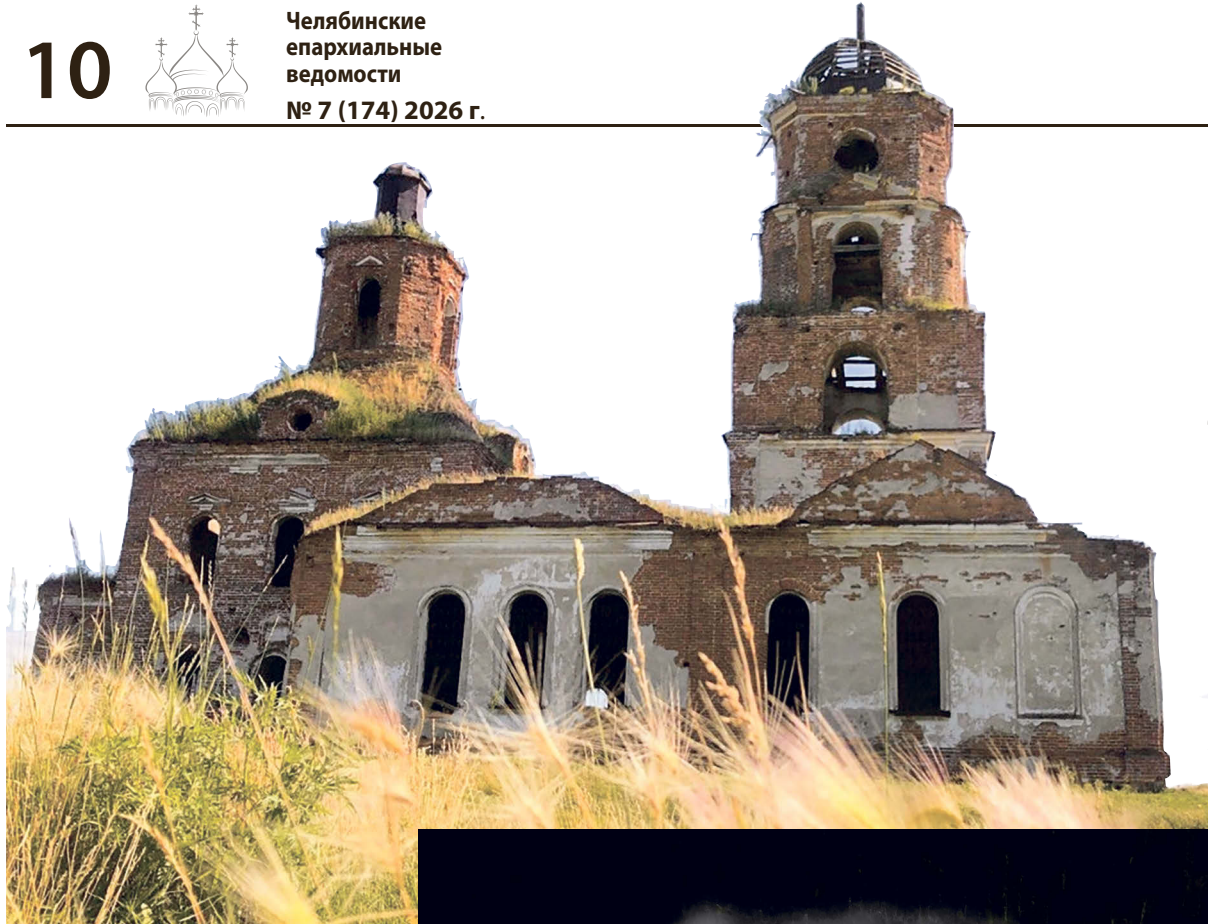
Но прозревшие пошли и рассказали о Нем по всей округе.

Большинство святых толкователей не осуждают этих людей за непослушание. И, кажется, что и Сам Христос не осудил бы тех, чьи уста глаголали от избытка сердца. Ведь, вот, Он исцелил их и запретил рассказывать об этом. Но могли ли они молчать об этом? Могла ли их слепота перейти в немоту? Могли ли они, видя чужие страдания, хранить молчание? Или же, несмотря на возможный гнев Христа, решились рассказать другим о источнике исцеления? Возможно, Христос именно этого и хотел – чтобы они ослушались Его ради любви к людям. Чтобы «нарушили субботу» ради милосердия.

Подтверждением этой мысли служат последние строки: «Не успели еще прозревшие выйти, как к Иисусу привели немомого человека, одержимого демоном. Когда демон был изгнан, человек, который был нем, заговорил. Люди же удивлялись: ничего подобного еще не бывало в Израиле».

Иерей Петр УСТИНОВ, настоятель Крестовоздвиженского храма в поселке Сыростан





12 июля 2026 года состоялось важнейшее историческое событие для села Нижнепетропавловское: храм во имя святых первоверховных апостолов Петра и Павла отметил престольный праздник – впервые после более чем векового перерыва. И впервые за сто лет там состоялась Божественная литургия.



История храма и села

Церковь Святых Апостолов Петра и Павла в Нижнепетропавловском – это величественный высокий каменный кирпичный храм, один из самых красивых в северной части региона, расположенный прямо на границе с Курганской областью.

Тесная историческая связь села со своим храмом видна уже из его названия, тем более, до революции в документах поселение официально именовалось Верхне-Апостольским (местные же говорили – Нижняя или НижНА). Административно оно относилось к Шадринскому уезду Пермской губернии.

Приход Петропавловской церкви здесь состоял (с 1773 или 1775 года) из жителей самого села и соседней деревни Белярской (там была часовня). В начале XX века это около пяти тысяч человек, преимущественно крестьяне – хлебопашцы и животноводы. Село славилось в округе торговыми оборотами, а также открытой уездным земством больницей и кустарным дегтярным промыслом. Работали три школы: церковно-приходская, земская и в Белярском – государственная начальная.

Церковь в Нижней была сперва деревянной, каменное здание на средства прихожан решили возводить после случившегося в ней пожара. Строительство растянулось на много лет и несколько этапов. С 1801-го по 1807 год была выстроена часть храма с колокольней и системой отопления, где проводились службы в том числе в холодный сезон; этот придел

был освящен во имя священномученика Автонома, епископа Италийского. Затем до 1826 года строили главный храм в честь апостолов – не отапливаемый, для богослужений летом. Позднее, в 1887 году, начали пристрой к ставшему тесным зимнему храму, в 1903 году освятив этот новый третий придел в честь Крещения Господня. Современники отмечали «благоустроенность» и «благоукрашенность» церкви, «снабженной очень хорошо утварью и приличной ризницей», звонками колоколами.

Причт доходил числом до четырех человек: со священником два диакона и псаломщик. Сегодня выяснены имена

десяти служивших в Нижней батюшек, из них четверо упокоились здесь и похоронены в церковной ограде (могилы не сохранились). На рубеже XIX-XX веков настоятель храма выполнял функции благочинного 4-го округа Екатеринбургской епархии. В эти годы в селе работал один из складов епархиального свечно-воскового завода. При храме с 1907 года действовало попечительство, заботившееся о материальном благополучии церковнослужителей, с 1908-го – общество трезвости.

История Верхне-Апостольской церкви отмечена, по крайней мере, двумя архиерейскими посещениями епископом Екатеринбургским и Ирбитским –

Строки из дневника епископа Екатеринбургского и Ирбитского Митрофана, посетившего нижнепетропавловскую церковь в 1912 году, дают представление о том, насколько изменилось село:

«Прихожан при церкви числится 5390 человек обоего пола. Религиозно-нравственное состояние их удовлетворительно. В воскресные и праздничные дни население прихода посещает церковь исправно. В текущем году исполнивших долг исповеди и святого причащения было 2311 человек — менее против прошлого года на 48 человек. Знание прихожанами Символа веры, молитв и заповедей слабое, поэтому между утреней и обедней священник ведёт катехизаторские поучения, объясняя содержание молитв, после чего псаломщик или диакон объясняет прочитанные молитвы вслух несколько раз, а затем эти молитвы поются всеми присутствующими. Отношение прихожан к духовенству почтительное. В селе имеется земское народное училище со 140 учащимися и женская церковноприходская школа, в которой в минувшем учебном году обучалось 13 девочек.

Сам по себе храм довольно хороший. По обычной встрече архипастырь сказал присутствующим поучение, в котором объяснил дневное Евангелие, и затем испытывал детей в знании церковных молитв. Найдя неграмотного мальчика, не знающего ни одной молитвы, архипастырь сказал слово о необходимости учить детей грамоте».



Литургия сп

Храм святых первоверховных апостолов Петра и Павла в селе Нижнепетропавловское отметил престольный праздник

преосвященными Нафанаилом (май 1886 года) и Митрофаном (август 1912-го).

После 1917 года под грубым давлением советской власти церковная жизнь в селе начала затухать. Хотя, по архивным данным, служба велась здесь и в 1920-е годы, причем на «тихоновских» позициях, с отрицанием обновленчества. Но уже в 1930 году в Бродокалмакском районе Челябинской области (куда было отнесено и Нижнепетропавловское) не осталось ни одной действующей церкви. Пришло время забвения. В марте 1931 года все колокола церкви Петра и Павла (за исключением одного под набат) по распоряжению райисполкома были сданы в областной центр на металлолом. Помещение храма приспособляли для разных нужд – под клуб, мастерские, конюшню. В настоящее время здание сильно разрушено, но сохранились некоторые остатки росписей, особенно в алтарной части. Они почти выцвели, но еще видны. В нескольких местах внутри собора, на его стенах и сводах, еще просматриваются потемневшие лики святых на фресках; рядом с церковью находятся части мраморных могильных камней. Уцелели купол колокольни и чугунные решетки на окнах.

Резонный вопрос: почему храм не стали активно восстанавливать в нулевых и в десятилетиях нашего века, как Покровский храм в селе Булзи? Это связано и с удаленностью от центра, и со злосчастной рекой Теча, на которой стоит село. Хотя восточно-уральский радиоактивный след и не задел Нижнепетропавловское, вода в Тече, куда сбрасывались радиоактивные отходы ПО Маяк, долгие годы была заражена, и это не могло не сказаться на оттоке жителей из села. В настоящее время там проживает не более 300 человек, многие дома заброшены, иные продаются.

Сейчас уровень радиации в самой Тече заметен спал, а территория ее окрестностей уже давно стала безопасной для людей. Если не пить воду непосредственно из реки и не купаться в ней, вреда организму не будет. Но страх в людях живет и поныне, покупать здесь участки они не хотят, да и работы в Нижнепетропавловке нет.

Как шло восстановление

Восстанавливать церковь начали совсем недавно. Занялся этим приход челябинского храма Иоанна Воина. У прихожан этого храма имеется уникальный для опыт восстановления порушенных святынь. Благодаря настоятелю храма отцу Пав-



лу Курбатову и его пастве, молитвенная жизнь началась уже в двух, казалось бы, невосстановимых храмах в селах Теренкуль и Тавранкуль.

Идея заключается в том, что вовсе не нужно ждать момента, пока будут оштукатурены стены и зазолотятся купола. Достаточно убрать мусор, скосить траву, укрепить конструкции, чтобы ничего сверху не могло свалиться на голову, – и вот уже можно начинать службу.

Первый субботник и молебен провели 13 мая 2025 года. Сразу же установился теплый контакт с местными жителями, которые поделились, что тоже сложила руки не сидели – и уже расчистили половину прихрамовой территории. И дело пошло, вокруг храма и в нем жизнь закипела.

Спустя месяц после первого субботника в Нижнепетропавловское приезжала съемоч-



ПУСТЯ ВЕК

остолов Петра и Павла
тил престольный праздник



ная группа и архиерейский хор «Аксиос» для съемки клипа на песню Николая Малыгина «Молитва о России». Благодаря клипу храм увидели десятки тысяч человек.

В этом году, как только сошел снег, снова начались субботники. Хотелось достойно встретить праздник святых первоверховных апостолов Петра и Павла 12 июля: ведь ровно 200 лет назад в этот день был освящен главный придел Петропавловской церкви!

С помощью трактора из здания вывезли всю разрушенную штукатурку. Окна и дверные проемы защитили армированной пленкой от проникновения животных. Выровняли пол песком, изготовили и установили подиум для алтаря. Большую помощь оказали местные предприниматели, доставившие строительные материалы.

Молитва и тепло человеческого общения

В минувшее воскресенье Нижнепетропавловское стало центром духовной жизни всего Красноармейского района. В храм пришли около 200 человек: порядка 100 гостей из Челябинска и 100 – из окрестных сёл: Алабуги, Русской Течи, Теренкуля, а также местные жи-



тели. 80 человек причастились Святых Христовых Таин.

После причастия настоятель храма Иоанна Воина иерей Павел Курбатов произнес проповедь.

– Нужно помнить, братья и сестры, что мы восстанавливаем не стены храма, а жизнь в душах живущих здесь людей. Храм благолепный. Издалека на него смотришь, и восхищаешься, какая широкая была душа у нашего русского человека. Он не жалел ни средств, ни имущества своего, чтобы вложиться в дом Божий. Поэтому все храмы, особенно дореволюционные, прекрасны, они уже одним видом создают проповедь. Но храм этот строился не для эстетики, не для того, чтобы им все восхищались. А для того, чтобы здесь совершалась Божественная литургия, что сегодня и произошло. Дом Божий создается силой Божией, а не только лишь рублями. Финансово это восстановить невозможно. Мы знаем, что храмы строятся и восстанавливаются по кирпичику. Так строился наш храм Иоанна Воина, и этот храм тоже восстановится, недаром Бог сохранил его, – отметил в проповеди отец Павел.

После службы под торжественный звон колоколов прошёл Крестный ход. Весь этот

день 26 июня 2026 года был наполнен не только молитвой, но и теплом человеческого общения. Состоялся праздничный обед: угощения собирали всем миром, и каждый гость привёз что-то свое – так и сложилась общая трапеза. Люди радовались, наслаждались природой, дети и взрослые с удовольствием катались на велосипеде и фотографировались на фоне удивительно красивых уральских пейзажей.

Особую ценность празднику придал рассказ Сергея Алексеевича Климакова, кандидата исторических наук: он поделился с собравшимися историей храма. В этот день прозвучали и важные личные поздравления: отца Павла поздравили с днем тезоименитства, а иерея Артемия Кудрякова – с годовщиной дьяконской хиротонии.

Дальнейший план восстановления намечен. Будут проводиться субботники, совершаться богослужения, и будут организовываться паломнические поездки, интерес к ним есть уже сейчас.

**Сергей КЛИМАКОВ,
Олеся ГОРЮК,
Анна САНОЧКИНА**

Фото Андрея ПАШНИНА



Из Москвы в Сергиев Посад пешком

Челябинская семья за несколько дней прошла маршрут Дорога в Лавру.
Что интересного ждало их на пути



**Почему мы
решили это сделать**

Алексей:

Решили осуществить с женой давно задуманное – покорить туристический и паломнический маршрут «Дорога в Лавру».

Первые паломники стали приходить к Сергию Радонежскому ещё при его жизни. Но теперь именно пешее путешествие в Троице-Сергиеву лавру набирает популярность, так как несколько лет назад энтузиасты разметили этот маршрут, сделали его максимально приятным и удобным – в основном по скверам, паркам, лесам, не вдоль трасс, мимо достопримечательностей.

Меня, конечно, очень мотивирует возможность повторить путешествие, описанное в потрясающей повести Ивана Шмелёва «Богомолье». Там рассказано, как летом 1879 года шестилетний Ваня впервые побывал в таком пешем походе до лавры.

Мы получили грамоту паломника и первую печать в Иверской часовне при входе на Красную площадь. К концу дня планируем быть в Мытищах. К сожалению, во многих местах сейчас идут работы по благоустройству, и у нас не везде получается идти по трекку (в частности, в районе Суворовской площади). Погода отличная, настроение бодрое.

День первый

Видели Ростокинский акведук – единственный сохранившийся 12-арочный



Храм Троицы Живоначальной в Свиблове (1704-1708)



На фоне Ростокинского акведука



В Подмоскowie борщевик вымахивает намного выше человеческого роста. Власти и местные жители активно борются с его распространением.

белокаменный мост XVIII века в Москве. На занятиях по истории медицины говорим со студентами об эпидемии чумы 1771 года в Москве и о том, что после нее власти озаботились строительством водопровода. В итоге через много лет возникла 26-километровая Мытищинская система, по которой в Москву поступала вода. Так вот Ростокинский акведук был частью этой системы.

Проходили мимо нескольких старинных храмов, из которых наибольшее впечатление произвел храм Троицы Живоначальной в Свиблове (1708). Это пример нарышкинского барокко, пусть и не такой известный, как храм Покрова в Филях.

Кстати, в Москве и новые храмы часто можно принять за старые. Стилистически они воспроизводят традиционные для города архитектурные формы, новодел с ходу не чувствуется. До Мытищ не дошли, хоть и планирова-

ли. Сказался ночной перелет: расклеились.

День второй

Внешних впечатлений по сравнению со вчерашним днём мало. Большая часть пути пролегла по паркам и лесам. До обеда несколько часов шли долиной реки Яузы, которую москвичи превратили в целый каскад городских парков. Парки комфортны и реально востребованы как места для прогулок и занятий спортом. При этом вмешательство человека в природу здесь минимальное, очень продуманное и бережное. Что очень важно, инфраструктура не брошена на произвол судьбы. Видно, что за ней тщательно следят и хорошо обслуживают. Если и благоустраивать наш Заячий остров (о чем недавно заявили челябинские деятели) – следует делать это только так!

Пересекли МКАД – и почти сразу оказались у Благовещенского храма в селе Тайнинское, построенного по приказу царя Алексея Михайловича. Рядом находился путевой дворец, в котором царь останавливался по пути в Троице-Сергиеву лавру.

Правда, в учебниках сектоведения храм в Тайнинском упоминается в другой связи. Неподдалёку, в поле, в 1990-х был установлен памятник Николаю Второму (он и сейчас там стоит), перед которым долгое время проводился так называемый чин всенародного покаяния (Алексей использует выражение «так называемый», потому что этот чин не был признан Русской Православной Церковью. Причин множество, основная – противоречие Православию. В Новом Завете неоднократно утверждается, что Господь Иисус Христос – Единственный Искупитель и Спаситель рода человеческого – ред.).





Дальнейшее путешествие проходило большей частью под дождём. Дождь, конечно, смазывал удовольствие от лесной прогулки. За день преодолели 30 километров, прошли Мытищи, Пирогово, Мамонтовку, заночевали в Пушкино.

Айгуль:

Слава Богу, закуплены вазелин, пластыри и трекинговые носки, в противном случае ноги сказали бы нам «до свидания». А так пока легкая мозоль у Леши, у меня нет ни одной. Но мои слабые места – спина и плечи, очень тяжело идти такие расстояния с рюкзаком. (Обычные носки чаще всего делают из хлопка. Хлопок хорошо впитывает влагу, но плохо её испаряет. В результате ноги остаются мокрыми, быстрее охлаждаются, выше риск натираний и мозолей. Трекинговые носки отводят влагу от кожи наружу. В их состав входят синтетические волокна либо шерсть мериноса. Любопытно, что такие носки, как правило, асимметричны – ред.).

По итогу: вышли за МКАД, поставили две печати, у нас собой подорожные грамоты, в которых нужно ставить печати на протяжении всего пути. Это не обязательно, но привлекательно. Еще особенность сегодняшнего дня: практически весь день лил дождь. Радуюсь, что закупила дождевики: общий пончо, на рюкзаки, на обувь.

День третий

Алексей:

Утром третьего дня по Дороге в Лавру мы решили немного отклониться от трека (треком называется маршрут путешествия – ред.). Дело в том, что вчера вынуждены были заночевать в гостинице, которая расположена немного в стороне от намеченной линии пути. Проснувшись утром, я выяснил благодаря Яндекс-карте, что Сретенский храм Новой Деревни, в котором служил отец Александр Мень, расположен в 900 метрах по прямой от нашей гостиницы. Я столько читал об отце Александре, что не мог упустить возможность побывать на месте его служения и на его могиле. В храме как раз шла воскресная Литургия.

Прошли 22 километра. Шли сперва по городской застройке города Пушкино, затем мимо дачных участков и, наконец, много километров через леса, которые перемежались только автотрассами.

В описании маршрута сказано, что здесь встречаются заболоченные места, а тропа иногда плохо читается. Что ж, разработчики тропы не обманули: всё так и есть.

Кстати, сегодня познакомились с одним из них – Александром Викторовичем Советовым, Заслуженным путешественником России.



Храм Благовещения Пресвятой Богородицы в Тайнинском



Ставим печать в подорожной грамоте



Мы довольно опрометчиво заявили к нему на дачу, поскольку там расположен приют для путешественников. Этот приют здесь все называют испанским словом «альберге» в подражание аналогичным приютам на Камино де Сантьяго – известном европейском паломническом пути

к мощам святого Иакова.

Быстро выяснилось, что все девять спальных мест в альберге у Советова уже кем-то забронированы. Само собой, Советов дал нам совет: пройти ещё семь километров до поселка Цернского и остаться там на ночлег. Мы так и сделали.



На могиле протоиерея Александра Менья



С Александром Советовым

Из природных красот сегодняшнего дня безусловно лидируют берега маленькой речки Серебрянки в том месте, где она протекает мимо дачных участков в посёлке Заветы Ильича. Атмосфера тех мест показалась нам с Айгуль безмятежной и близкой к природе – начитанные люди назвали бы ее пасторальной.

Айгуль:

Большая часть пути – лесная, с дождем и грязью, но мне нравится идти в лесу. Мозоли терпимые, немного их. Где-то оставили челябинские пластыри, пришлось покупать новые, не проблема века, но они довольно дорогие (гидроколлоидные), немного жаба душист.

В целом могу сказать, моя физическая подготовка (преимущественно бег и лыжи) дают мне очень много в этом походе: абсолютно не волнуют ноги и дыхание, но вот мои бедные плечи не были готовы к такому повороту, пока они больше всего беспокоят. Пробую обрабатывать специальной мазью на основе обезболивающего, не скажу, что шибко помогает. Лешина проблема: заболел большой палец ноги. У нас трейловая и трекинговая обувь, носки, наверное, было бы хуже без них. (Трейловая обувь имеет на подошве грунтозацепы – штырьки 3-8 мм., которые цепляются за рыхлую землю, камни, корни, не дают скользить на мокрой поверхности. В подошве такой обуви может быть жесткая вставка, чтобы камни не пробili ее снизу – ред.).

Моей мечтой было и остается пройти путь до Сантьяго-де-Компостела (где находится могила апостола Иакова – ред.). Это очень известный путь, который можно пройти стартуя из Франции (1 месяц), из Португалии (примерно 10 дней) и собственно из самой Испании. Маршрут существует невероятно долго, разработан до мелочей. Дорога в Лавру имеет с этим путем много общего. По аналогии с камино (так испанцы называют сам путь к могиле св. Иакова) разработаны участки, выдается крендиаль, у нас это подорожная грамота, где ставятся печати на протяжении дороги.

Альберге – это специализированные приюты вдоль Камино де Сантьяго. Работают по принципу хостелов, дешевые. Так вот, по пути в Лавру есть один такой вариант – Альберге 58, где мы вчера побывали, но остановиться не смогли, поскольку места были заняты. Остановились в гостевом доме.

(ОКОНЧАНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ)



Искусственный интеллект: где полезен, а где нет

*Препятствовать прогрессу не нужно,
но осторожность и избирательность точно не помешают*



В последние годы нашим спутником всё чаще становится искусственный интеллект (для краткости ИИ). Мы и сами не заметили, как он проник в наш быт: теперь робот может принимать звонки в поликлинике или даже водить без шофёра автомобиль!

Но сразу возникли и опасения: а вдруг он напутает что-то? Вдруг не уследит, и автомобиль разобьётся? Вдруг захочет нарочно соврать? Тем более, ИИ склонен к фантазёрству, на этом его ловил едва ли не каждый.

Современные фантастические романы идут дальше в формировании страхов: а что, если ИИ захватил власть над миром и устроит конец света? Что если ИИ и есть антихрист?

Как работает ИИ, отличие его от разума

Тут надо сказать чётко: нет, не антихрист. Антихрист должен быть человеком, обладать человеческой волей, склонив её на сторону зла («Человек греха, сын погибели» – 2Фесс.2:3). Пользоваться он, конечно, может чем угодно, хоть ИИ, хоть какими-то другими средствами для обмана. Но сам по себе ИИ как явление в этом не виноват.

Наш естественный разум, да и вообще всё наше тело – это, конечно, чудо, Бог нас создавал по образу и подобию Своему. При этом наше тело и разум подчиняются законам природы. Подчиняясь законам физики, движутся нервные импульсы, биохимия описывает действие дофамина и других веществ, помогающих нам мыслить, а в основе наших рассуждений лежат логика и математика.

ИИ создан по подобию нашего разума, только он гораздо более примитивен. Для того, чтобы он действовал, достаточно чистой математики или логики. И физики, для того чтобы работал компьютер, на котором он запущен.

В строгом смысле слова, ИИ не нов. Автоматизация несложных умственных операций началась еще в 20 веке, переходя к все более сложным. Стиральная и посудомоечная машины, мультиварка, пылесос-робот – во всех этих устройствах есть примитивный ИИ, называемый «командоаппарат».

Современные модели ИИ копят шаблоны знаний. Из них он составляет цепочки, которые оценивает на правдоподобие. В результате, выстраивая какое-то суждение,



он просчитывает его вероятность. Если суждение верно с точностью, скажем, 80%, а поставленная задача – дать правдоподобное суждение с вероятностью 75%, значит, пользователю это сообщается как правда. Так работают популярные «языковые модели»: ChatGPT, Deepseek, Gigachat.

Что есть у робота кроме математического разума? У него может быть «глаз» – ка-

мера, с помощью которой распознаются контуры предметов. У него может быть «ухо» – микрофон, улавливающий сигналы.

Если задать высокую точность, ИИ будет работать чуть медленнее, но ответ будет надёжнее. Зато он точно не станет отвлекаться, и ему можно доверить автомобиль. Если задать низкую точность, он будет соображать быстрее и

с меньшей затратой ресурсов (того же интернета), но вероятность ошибки повысится.

Главное: у ИИ нет собственного разума. У него есть набор шаблонов, которые он умеет виртуозно комбинировать. Поэтому то, что он делает, всегда вторично. А человеческий разум наделён божественной способностью творить – создавать нечто из ничего.

Где применяется ИИ

Есть масса сфер, где применяется ИИ, и этическая сторона вопроса относительно этого применения не вызывает никаких сомнений. ИИ следит за наполнением мусорных контейнеров, вовремя подавая сигнал о том, что их нужно опорожнять. Мусоровоз теперь может ездить не в каждый двор – это экономит время и бензин.



В Китае дроны, ведомые ИИ, доставляют людям еду в квартиру или на детскую площадку – тоже неплохо. ИИ помогает врачам: анализирует снимки (МРТ, КТ, рентген), чтобы раньше заметить опухоли или другие патологии. Он участвует в создании персонализированных планов лечения, изучая генетические данные и историю болезни. Ещё нейросети ускоряют поиск новых лекарств – моделируют поведение молекул. А носимые устройства (умные часы, фитнес-браслеты) с помощью ИИ отслеживают пульс, сон, выявляют признаки нарушений. Также ИИ автоматизирует рутину: ведёт электронные медкарты, сортирует информацию, работает в чат-ботах для первичной консультации.

В сельском хозяйстве ИИ способствует «точному земледелию»: с помощью снимков со спутников и дронов он оценивает состояние посевов, подсказывает, где нужно полить, удобрить или обработать от вредителей. Он помогает прогнозировать погоду, болезни растений, составлять графики посева и сбора урожая. В животноводстве ИИ следит за состоянием животных и автоматизирует контроль кормления. Здесь вообще нет никакой принципиальной новации, и даже переход от лошади к трактору, от доярки к доильному аппарату был большим технологическим рывком, чем автоматическое управление уже изобретенными аппаратами. Тут нет никаких вопросов: прогресс идет своим чередом, останавливать его бессмысленно.

ИИ и Православие, советы по информационной гигиене

Когда дело касается Православия и внедрения ИИ в него, вопросы возникают. Например, мы почитаем священные изображения, иконы, называя их «богословием в красках». Труд иконописца – это не просто движение кисти по доске, но и плод его молитвы, духовное высказывание.

И вот теперь представьте, если создать икону с помощью ИИ, да еще и распечатать – что получится? Икона на экране компьютера, вро-

де бы выполненная по канонам, но какая-то чужая, нарочитая... И тут давайте честно спросим себя: стоп, а зачем мы вообще икону в смартфоне смотрим? Есть храм – там уж точно иконы, не созданные искусственным интеллектом. Есть иконная лавка – там можно приобрести икону, и в ее основе тоже будет лежать рукописный образ.

Очень полезный действенный совет: остерегайтесь лент соцсетей. Дело вот в чем: посты, которые соцсеть вам «подсовывает», выбирает ИИ. Это называется «алгоритмы». Не позволяйте алгоритмам решать за вас. Определите для себя несколько сообществ, которые вам интересны – лучше всего по территориальному признаку: храм, в который вы ходите, епархия, в которую входит этот храм. Можно смотреть сообщества тех храмов, куда вы паломничали. В этом случае вероятность того, что экране смартфона будет икона, сгенерированная ИИ, близка к нулю. А что делать, если все-таки встретилась икона, сгенерированная ИИ? Ничего, пролистнуть и все. Отметить про себя сообщество, которое ее запостило, и без крайней необходимости туда не заходить.

Были случаи, когда православные обращались к батюшкам с вопросом, а не создать ли молитву с помощью ИИ? Тут тоже все просто. Нужно читать утреннее и вечернее молитвенное правило, учить уже написанные молитвы. А если в них нет того, что выражает ваши чувства, помолитесь своими словами. А если нет слов? Это уже тревожный сигнал. Поменьше скролить ленту, побольше читать – и слова у вас с Божией помощью обязательно появятся.

Последнее время священники бьют тревогу из-за роликов в интернете: благообразный батюшка, совсем как настоящий, отвечает на вопросы зрителей, а потом просит перечислить деньги – и оказывается визуальным роботом, созданным ИИ. Говорят, что для иудейской аудитории есть такие же искусственные «раввины», а для мусульманской – искусственные «муллы». Разумеется, переводить им деньги – всё равно что мошенникам.

Если увидели такого «батюшку», задайте сами себе вопрос: стоп, а как я вообще на него «напоролся»? Отчего ищу духовную поддержку в Интернете? А в храме разве нет ее? Даже если недостаточно, можно послушать душеполезное слово конкретных батюшек, которые служат в конкретных храмах. В сообществе «Челябинская митрополия» Вконтакте таких видео немало, вот их и нужно смотреть.

Можно ли использовать ИИ как своего психолога, изливать ему душу? Вот тут все не так очевидно. По пустякам точно не надо. Дело в том, что один из ключевых навыков, дарованных нам Богом, – способность самостоятельного принятия решений. Мы часто недооцениваем этот навык, по всяким мелочам названивая подругам, друзьям,

отправляясь с несущественными вопросами к старцам и т.д. Другое дело, если нас мучают вопросы, на которые мы не видим ответа. В этом случае если и использовать искусственный интеллект, то только в качестве «второго пилота». А первый пилот – духовный отец, близкие, психолог (а бывает так, что и психиатр), собственный здравый смысл.

Важно понимать, что в целом ИИ рисует сценарии социально православным ценностям. Никогда не будет он советовать вступить в греховную связь, украсть, нанести кому-то вред. Более того, бывали случаи, когда в бытовой беседе ИИ указывал пользователю (и справедливо) на грех. Но это пока. Уже существуют агентства, изучающие, как манипулировать общественным мнением через ИИ, как напичкать его ложными посылами, с помощью которых людей можно использовать. Совсем недавно, в июле 2026 года Госдума приняла закон о поддержке развития ИИ. Это сделано в том числе для того, чтобы не дать неблагоприятным процессам развиваться.

Не нужно «играть» с ИИ – это пустое

Наконец, ещё один, очевидный соблазн – «школьный». Всем известно, как ученики «щёлкают» с помощью нейросетей математические задачи и переводы с иностранного языка, получая хорошие оценки, не приобретая при этом умений и навыков.

Искушение это касается не только детей, но и взрослых, которые перестают вдумчиво читать книги, копаться в архивах. За или против ты, скажем, восстания в Никарагуа – только попроси ИИ, и он и для той, и для другой, противоположной позиции мгновенно даст аргументированный ответ.

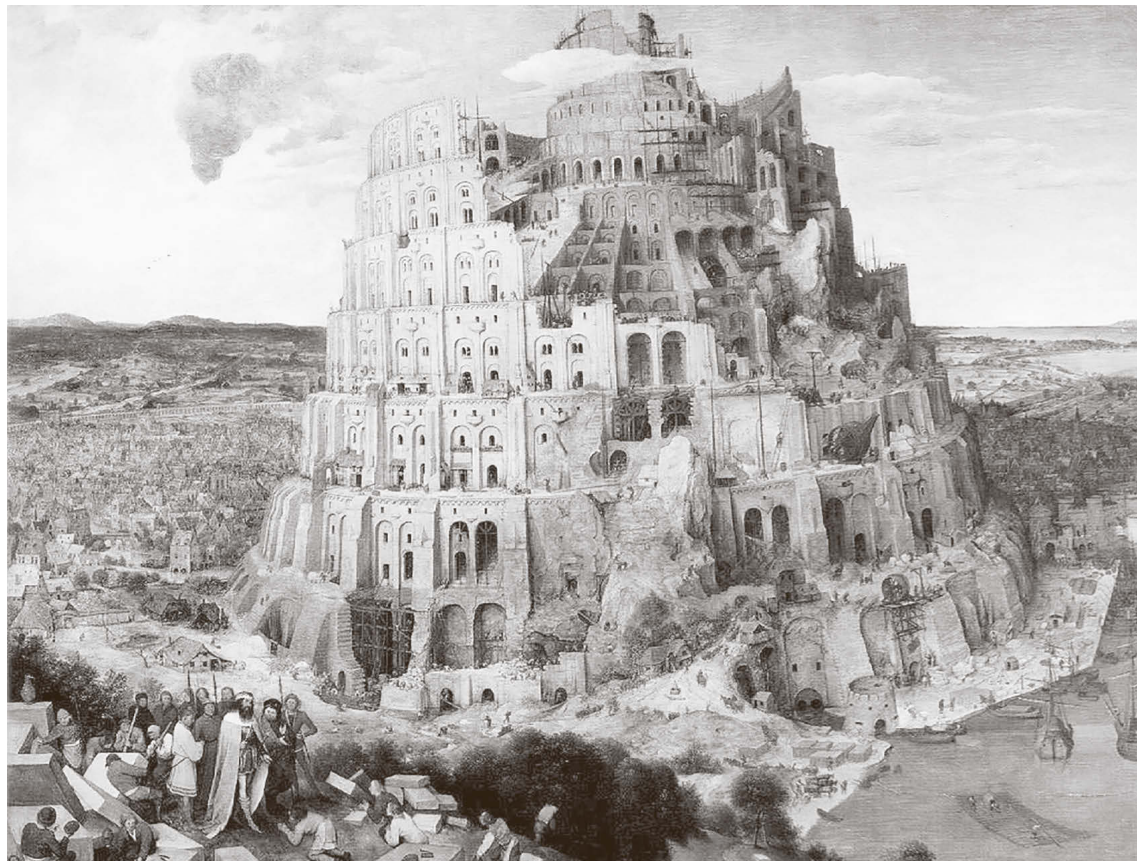
На самом деле, аргументы, конкретные знания – совсем неплохо. Просто то, что выдал искусственный разум, должно быть не концом размышлений, а их началом. Не следует всё принимать на веру, лучше рассмотрев и за, и против, сделать собственный вывод, согласующийся с христианской совестью.

ИИ – земное творение, словарь шаблонов мыслей человечества. А всё, что создаёт человек, будь то картина или книга, имеет в себе след грехопадения, часто проявляющийся как амбивалентность – это можно использовать как для добра, так и для зла. Как и любое средство прогресса, его можно считать полезным инструментом, но не добром и чудом самим по себе.

Здесь вспоминается библейская история о Вавилонской башне (Быт. 11, 1-9). Раньше люди строили жилища из камней, соединяя их строительным раствором. Камни нужно было подобрать, обтесать. И тут кому-то в голову пришло создавать кирпичи из глины, а скреплять их битумом или асфальтом. Произошёл технологический прорыв – появился шанс построить небоскрёб быстро и надёжно. Но люди не были готовы к нему морально, решив «построить башню до неба». Мы из XXI века понимаем, что это смешно: куда? До стратосферы? До орбиты, по которой сейчас летают спутники? Да и законы сопромата не позволили бы такого. Проще говоря, битумный небоскрёб рано или поздно рухнул бы, придавив строителей. Бог вмешался и смешал языки, но скорее спас неразумных строителей, чем наказал их. Да, люди перестали понимать друг друга, но различие языков породило разнообразие культур, а понимание начало возвращаться постепенно, в том числе через Новый Завет, через чудо Пятидесятницы...

Так и искусственный разум. Если он «зайдет» слишком далеко, то, скорее всего, будет «обуздан». Отчасти это уже происходит: разработчики прямо сейчас активно внедряют системы, которые распознают контент, созданный нейросетью, не дают ему распространяться либо вовсе удаляют. Мы тоже можем внести свою лепту в этот процесс. В первую очередь, не надо самим развлекаться, создавая картинки и видео, не имеющие никакого отношения к реальности. Стоит воздержаться, например, от нейросетевых «омоложений». Такие фотографии в ноосфере – как фантики в лесу. Удалили их. Бояться искусственного разума не нужно. Но нужно применять его осторожно – лишь там, где он действительно принесет практическую пользу.

Денис МИХАЙЛОВ



Питер Брейгель-младший «Вавилонская башня»



Каждый увидел что-то свое

В Челябинске завершился
II Международный молодежный фотофестиваль «Без границ»



Масштабный проект, организованный Ассоциацией фотографов «Евразия» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, на неделю превратил город в центр притяжения молодых авторов со всего мира. В финал вышли 350 участников из десятков стран и всех регионов России – от Камчатки до Санкт-Петербурга. Важным нововведением стал отдельный конкурс для ребят с ограниченными возможностями здоровья, подтвердивший главный принцип фестиваля – искусство не знает границ.

Едва гости приехали и прилетели, сразу же получили задание от оргкомитета: снять гостиницу, в которую заселились, в формате видеоролика! В современном мире одно лишь фотомастерство давно уже никому не нужно, и фотограф должен обязательно быть одновременно и видеорежиссером. Из сотен присланных видео члены оргкомитета смонтировали общий ролик и выложили его в соцсетях.

Одним из самых ярких событий стало открытие фотовыставки в Государственном историческом музее Южного Урала. На торжественное открытие прибыли подростки и молодые люди от 10 до 22 лет и их наставники из десятков городов России, а также из Европы, Азии, Африки и Америки.

Участники проекта показали традиции, жизнь и культуру своих стран вне политических барьеров. Ведь искусство фотографии действительно не знает границ, и новая выставка – лучшее тому доказательство.

«Ребята соревновались в трёх возрастных категориях и представили снимки в 10 номинациях от документальной до концептуальной фотографии, разные стили, сюжеты и жанры. Здесь есть всё, что хотят выразить современные дети со всего мира – вся широта знаний, впечатлений и эмоций. За каждым снимком стоит целая творческая лич-

ность!», – рассказала куратор Международного молодежного фотофестиваля «Без границ» Елена Петрунина.

Заместитель директора Музея Южного Урала по научно-исследовательской и хранительской деятельности Дмитрий Чарыков подчеркнул, что современная молодёжь очень интересно смотрит на мир и все происходящие в нём события. «Название проекта действительно неслучайное, ведь фотоискусство, конечно же, не имеет границ. Опираясь на эмоциональность и образность, этот культурный фундамент позволяет понимать друг друга жителям разных стран и континентов. И наш музей рад поддержать молодых фотографов и показать выставку их лучших работ всем жителям и гостям нашего региона», – пояснил Дмитрий Чарыков, приветствуя участников вернисажа.

Цветная и чёрно-белая фотография, портреты и макросъёмка, натюрморты и городские пейзажи, репортажные и природные кадры, а также уникальные философские номинации «Наследие человечества» и «Взгляд в будущее» – рассматривать выставку в галерее под открытым небом невероятно увлекательно! Получился настоящий диалог культур, смыслов, впечатлений и ярких моментов. Без прикрас и политики наш удивительный, но неидеальный

современный мир предстаёт перед зрителями таким, каким его видит молодое поколение фотографов.

После открытия выставки состоялся 48-часовой фотомарафон с выездом в Свердловскую область и экскурсиями по Челябинску, итогом которого стал коллективный «портрет города».

Одной из локаций стал Свято-Симеоновский кафедральный собор Челябинска. У входа в собор гостей встретили хранитель музея истории Православия на Южном Урале Анна Усманова и экскурсовод Анна Еремина. Они провели для ребят экскурсию, разделив группу на две подгруппы – так удалось охватить и музей, и собор. Разделение на небольшие группы позволило фотографам спокойно работать, не мешая друг другу. Они с увлечением фотографировали барельефы собора, его святыни, экспонаты музея и цветущий сад на прихрамовой территории.



Позже к участникам вышел клирик собора – иеромонах Иосиф (Ретуев). Ребята устроили ему фотосессию, а затем задали вопросы о правилах съёмки в храме. Священник пояснил, что при фотографировании молящихся важно проявлять такт, тогда как съёмка внутреннего убранства не имеет ограничений.

«В этих стенах была не просто красота, а умиротворение и вечность. Мы вошли внутрь, где мерцали лампы и витал тонкий аромат ладана, и на

душе стало тихо и светло», – поделились участники фотофестиваля в соцсетях.

Участники фестиваля побывали во всех районах города. На ЧТЗ в храме Василия Великого, Парке Победы, центре креативных индустрий на Свободе, 2, театре ЧТЗ, парке Терешковой. На Северо-Западе – в ЧелГУ (где главным впечатлением стал ботанический сад и обитающие в нем суслики).

Значимым событием для каждого из юных фотографов стала экскурсия в собор Рождества Христова. Обошли вокруг скульптурную группу «Собор Архистратига Михаила»; побывали в музее истории христианства, единственном в России; подробно рассмотрели мозаичные росписи в крестильном храме.

Очень благодарные в плане фотографирования локации достались группе, посетившей Ленинский район: конный клуб, клуб парусного спорта и, конечно же, Богоявленский мужской монастырь. Повезло группе, исследовавшей Металлургический район: они увидели старинный квартал кирпичных зданий, который будут сносить, просший мхом заброшенный фонтан позади ДК ЧМК – именно в таких «неприликаных» локациях получаются удачные фотографии. Кульминацией путешествия по району стал храм иконы Божией Матери «Взыскание погибших».

– Внутри храма царила удивительная атмосфера. Всем понравилась эта эстетика и умиротворение, – заметил один из участников фестиваля.

На следующий день в Историческом музее Южного Урала состоялись полезные для юных

фотографов мастер-классы. Международный журналист Ольга Смирнова рассказала об актуальном направлении «Искусство в действии». Оно предполагает создание визуальной фотоистории с видеодополнением. Участникам самим было предложено снимать такие фотоистории и выложить в соцсетях.

Свой мастер-класс ждал и фотопедагогов. В формате открытого микрофона они делились опытом обучения детей азам цифровой фотографии. В выступлениях говорилось об отношениях между поколениями, гуманном подходе в обучении и многом другом.

Особый интерес и детей, и взрослых вызвали панельные дискуссии с мировыми экспертами в мире фотографии. География экспертов впечатляет: Ромен Неро – Люксембург, Льюис Ка-ин Чой (Гонконг), Филипп де Ланге (Южная Африка) и другие.

В завершающий день состоялся гала-ужин, награждение победителей фотоконкурсов, закрытие фестиваля.

«Вы сделали самый масштабный, прекрасный и удивительный фестиваль. Великолепная организация, координация действий во время и даже после фестиваля. Забота о каждом, отличное настроение и огромный объем пользы», – делится мнением участница Евгения Комарова.

«Это не просто фестиваль – это встреча большой фотографической семьи. Спасибо всем участникам за их желание и стремление учиться и узнавать новое», – отмечает другая участница, Анна Баженовская.

Отметим, что молодежный фотофестиваль «Без границ» проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, что является значимым и важным фактором для его успеха. Благодаря этой поддержке организаторы могут обеспечить достойные условия для участия молодых фотографов, предоставить возможности для их профессионального и творческого развития, а также организовать интересные и познавательные события.

Ольга ЯКОВЛЕВА





Солнечные кадры со Святой Горы

Фотовыставка «Наш Афон» стала заметным событием
в духовной жизни Челябинска



Фотограф Костас Асимис

Экспозиция посвящена духовному наследию Святой Горы и истории русского монашества. На открытие приехал автор работ, фотохудожник и представитель русского Свято-Пантелеимонова монастыря Костас Асимис. Проект «Наш Афон» он ведет с 1984 года. На сегодняшний день его коллекция насчитывает свыше пяти тысяч редких фотографий. На выставке представлены наиболее интересные кадры. Она побывала в десятках стран и считается одним из крупнейших современных фотохудожественных проектов, посвященных православному наследию Святой Горы.

В церемонии открытия выставки приняли участие митрополит Челябинский и Мисасский Алексей, председатель Законодательного собрания Челябинской области Олег Гербер, начальник Управления общественных связей Правительства Челябинской области Дмитрий Семёнов, настоятель Богоявленского мужского монастыря игумен Нестор (Болков), настоятель-



ница Одигитриевского женского монастыря игуменья Евсевия (Лобанова), священнослужители Челябинской епархии, депутаты Законодательного собрания, представители общественных организаций и жители города.

Открывая выставку, митрополит Алексей поблагодарил Законодательное собрание Челябинской области за возможность познакомить южноуральцев с уникальным проектом.

«Афон – это особая история. Основатель русского монашества преподобный Антоний Киево-Печерский был афонским монахом. Именно он принес на Русь традиции монашеской жизни, которые легли в основу русского монашества. Не у всех есть возможность побывать на Святой Горе, поэтому особенно важно, что благодаря этой выставке мы можем прикоснуться к ее духовному наследию и увидеть, как люди стремятся к Небесному Царству», — сказал владыка Алексей.

Полуостров Афон – одно из самых закрытых мест на зем-



ле. Чтобы туда попасть, нужно специальное разрешение – диамонитирион. Этот документ никогда не выдается женщинам. Все монастыри на Афоне мужские (их 20), и паломники туда приходят только мужского пола.

Максимум, что может сфотографировать паломник – пейзажи и общие виды монастырей. А на фотографиях Костаса Асимиса – монахи крупным планом. Они молятся, варят суп, пекут хлеб, колют грецкие орехи, собирают мандарины. У всех, кто хоть немного знает об Афоне, возникает вопрос: как ему

удалось сделать эти уникальные кадры?

Костас Асимис родился в Ташкенте, куда его родители-греки переехали после гражданской войны в Греции. Детство и юность провел в СССР, после чего переехал в Югославию. Там юноша получил филологическое образование и серьезно увлекся фотографией. Первый опыт фотомастерства он получил в студии моды и рекламы в Мюнхене. На историческую родину вернулся в 1982 году. В Салониках он открыл собственную фотостудию. Афон был рядом, из любопытства Костас приехал туда в первый раз как турист. Ему повезло попасть к Паисию Святогорцу – одному из самых уважаемых греческих старцев и духовных лидеров греческого народа XX века. Встреча с подвижником повлияла на всю дальнейшую жизнь фотомастера.

XX века. Костас застал его в плачевном состоянии: хрупкие стеклянные пластины разрушались, их даже хотели выбрасывать. Фотограф решил спасать дагерротипы. Три месяца учился обращению со стеклом, чтобы не повредить его еще сильнее. Промыл все дистиллированной водой, завернул каждый негатив в специальную бумагу, уложил в металлические ящики из нержавеющей стали и поставил в непромокаемые негорючие шкафы. Оцифрованные старинные фотографии представлены на выставке «Наш Афон» отдельным блоком.

Занимаясь восстановлением архива, Костас и сам начал снимать жизнь братии – так появились его кадры, удивительные по своей светочувствительности и яркости (его принцип – снимать только в солнечную погоду). Показывать жизнь Святой Горы Асимиса много лет назад благословил Патриарх Алексей II. С тех пор выставка побывала в разных городах России.

В Челябинск она попала стараниями настоятеля храма святого благоверного князя Александра Невского отца Бориса Кривоногова. Батюшка ездит на Афон 24 года. Привезти «Наш Афон» на Южный Урал отца Бориса просил игумен Свято-Пантелеимонова монастыря Евлогий (Иванов). Отец Евлогий – уроженец Еманжелинска. Ему очень хотелось, чтобы уникальные фотографии увидели его земляки. И чудо свершилось.

– Человек, который посетит эту выставку, получит благодать. Благословение Божьей Матери будет с каждым, кто придет, – отметил настоятель храма Александра Невского.

Вскоре после открытия выставку посетила настоятельница Одигитриевского женского монастыря игуменья Евсевия (Лобанова) вместе с сестрами. Особенным моментом для матушки стала фотография ее духовника – схиархимандрита Илия (Ноздрина), который более десяти лет подвизался на Святой Горе Афон. Старец нес различные послушания в Русском Свято-Пантелеимоновом монастыре и всегда с особой теплотой вспоминал годы, проведенные на Афоне.

В завершающие дни работы выставки экскурсии по ней провели сотрудники Музея истории православия на Южном Урале.

Вера НАДЕЖДИНА

Фото Андрея ЗУБОВА





ВАЛААМ И ЕГО ОСЛИЦА: когда пророк не замечает рядом ангела

Библейский персонаж, будучи сложной противоречивой личностью, оказал немалое влияние на культуру

Многие слышали выражение «Валаамова ослица», означающее «покорный, молчаливый человек, который неожиданно запротестовал или выразил своё мнение о чем-то наболевшем». В разговорной речи мы им почти не пользуемся, поскольку все-таки называть человека ослицей довольно оскорбительно, и услышать такое обидно, особенно в свой адрес. Но в классической литературе это выражение применялось. Например, в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» так назван лакей Смердяков: «У нас Валаамова ослица заговорила, да как говорит-то, как говорит! Валаамовою ослицей оказался лакей Смердяков». В произведении Максима Горького «Фома Гордеев» отец иронично замечает: «Вот и валаамова ослица заговорила!» – в ответ на возмущение дочери.

Знаменитый эпизод с ослицей

Если осмыслить это выражение более широко, то оно означает, что Бог всё равно укажет на грех, чудом ли или просто голосом совести. Эта история описана в двадцатых главах книги Чисел, которая, в свою очередь, входит в Пятикнижие, самую важную часть Ветхого Завета, чтимую христианами.

А история такая. Народ Израиля во главе с Моисеем и братом его, первосвященником Аароном вышел из Египта, чтобы Бог привёл людей в Землю Обетованную. Сорок лет ходили они по пустыне, получали манну с неба и воду из скалы, чудесным образом исцелялись от змеиных укусов, получили 10 заповедей, согрешили, поклоняясь золотому тельцу. Все эти события изложены в книге Исход, главах с 1 по 15-ю.

Но вот Земля Обетованная близко. Последние части пути – пустыня, сменяющаяся обитаемыми государствами. Мы слышим о них часто, хотя и мелко на великих праздниках, поскольку они упоминаются в 134 и 135 псалмах, читаемых при совершении полиелея. Псалмопевец упоминает Сигона, царя Амореяского, и Ога, царя Васанского. Именно через них раскрывается предыстория событий с Валаамом.

Израильтяне подошли к царствам Амореяскому, Васанскому и Моавитянскому. На современной карте это территория Западной Иордании. Они направили к первому царю послов и те передали: мы пришли с миром, не собираемся на вас нападать. Мы не станем топтать ваших полей и срывать ягоды в ваших виноградниках. Даже из колодцев воду не пить обязуемся. Просто пропусти нас дальше.

Обрадовался Сигон: добыча, толпа новых рабов (по оценкам историков, из Египта вышли около 600 тысяч человек) сама спешит в руки! По всем расчётам он должен был победить уставших странников. Но вышло иначе. Такая же точно история повторилась со следующей страной – Огом и его царством.

И пришли израильтяне в третье царство – Моав. Оно находилось на берегу реки Иордан, а на другом берегу возвышался город Иерихон. Здесь конечная точка маршрута перед вступлением на Землю Обетованную. Отсюда после смерти Моисея его преемник, вождь народа Иисус Навин начнёт завоевание, покорив Иерихон, чудесно затрубив в трубы.

Пока же берег защищает царство Моав. Его царь Валак слышал о поражении двоих своих соседей и очень озабочен. Понял он, что обычной военной силой израильтян не покорить. И пришёл к парадоксальному решению: нужно попросить их Бога о том, чтобы Он отдал победу... моавитянам. А для этого принести Богу жертву пораньше и побогаче. Как тут не вспомнить слова Божии в одном из псалмов: «Разве Я ем мясо во-



Рембрандт Харменс ван Рейн, «Валаам и его ослица», 1626 год

лов и пью кровь козлов» (Пс. 49, 13)?»

В то время в пустыне у берегов реки Евфрат жил пророк Валаам. Он жил в древнем городе Пефор – на

западном берегу Верхнего Евфрата, там, где в него впадает река Саджур. Это место находится на территории современной Сирии. Примечательно, что в настоящее время место, где жил Валаам, находится под водой. Его затопило при создании Тишринского водохранилища после строительства плотины Тишрин на Евфрате.

Валаам верил в истинного Бога, и Валак знал об этом. Правитель послал к нему князей с тем, чтобы они привели пророка, и тот проклял бы израильтян. Валаам, узнав об этом, испугался. Он заснул, и во сне услышал повеление Божие: не ходить и не проклинать избранный народ. Пророк наотрез отказался идти к царю.

Послал царь других делегатов, пообещавших золото.

«Хотя бы Валак давал мне полный свой дом серебра и золота, не могу преступить повеления Господа, Бога моего, и сделать что-либо малое или великое» (книга Чисел, 22:18), – смело отвечал Валаам. Делегаты, еще более знатные, идут к Валааму снова. Он снова отказывает им, но... решает уснуть, чтобы узнать, что еще скажет ему Господь. В душу пророка закралась червоточина. А ведь деньги совсем не лишние! Получив царскую награду, можно хорошо пожить. Хорошо, пусть не проклятие, можно произнести что-нибудь туманное. И нашим, и вашим. Получить золото, а если царь проиграет, наладить отношения с победителями... Только вот забыл он, что Создателю известны наши мысли...



Эскиз Александра Иванова из цикла «Библейские эскизы» называется «Валаам указывает звезду». Посвящен этим стихам из Библии: «Вижу Его, но ныне еще нет; зрю Его, но не близко. Восходит звезда от Иакова». Хранится в Третьяковской галерее.



Снова заснул Валаам, а когда проснулся, то оказалось, что он слышал новое веление Божие: «Если люди сии пришли звать тебя, встань, пойди с ними; но только делай то, что Я буду говорить тебе». А дальше в книге числе кажущееся противоречие: «И воспылал гнев Божий за то, что он пошел». Это место до сих пор ставит в тупик читателей Библии. Сам повелел – и Сам же гневается, как так? Запомним это место, мы потом к нему еще вернемся.

На дороге Валааму, ехавшему на ослице, встретился грозный ангел с мечом. Пророк не замечал его и не думал останавливаться. Но ослица резко свернула в поле. Валаам, уже раздраженный греховными мыслями, сделкой с совестью, начал вымещать на ней зло, бить её.

Ослица встала и пошла дальше. Ехали мимо виноградуника, и ангел с мечом снова преградил дорогу. Ослица в ужасе прижалась к стене, защемив ногу пророка. Ох и досталось ей! Ангела Валаам опять не заметил. На третий раз ангел с мечом ждал пророка в узком проходе между двумя виноградуниками, ни туда, ни сюда с дороги не свернуть. Ослица в ужасе легла и прижала уши.

Валаам совсем рассвирепел и принялся пинать ослицу. И она вдруг заговорила человеческим голосом: «Что я тебе сделала, что ты бьешь меня вот уже третий раз?» Любопытно, что даже это чудо не приводит Валаама в себя. Он продолжает гневаться на животное: «Если бы у меня в руке был меч, то я теперь же убил бы тебя». В ответ услышал: «Не я ли твоя ослица, на которой ты ездил сначала до сего дня? имела ли я привычку так поступать с тобою?» Валаам задумался на мгновение, поднял голову и ... рухнул на колени. Наконец-то он заметил ангела.

Кажущиеся противоречия и их объяснение

Ангел сказал ему: «Я вышел, чтобы воспрепятствовать [тебе], потому что путь [твой] не прав предо Мною». И тем не менее, он не разворачивает Валаама обратно, а повторяет слышанное Валаамом во сне: «Пойди с людьми сими, только говори то, что Я буду говорить тебе».

И снова кажущееся противоречие. Филологи объясняют это просто: притча о Валаамовой ослице была вставлена в Книгу Чисел позже. Если ее опустить, противоречия исчезнут, а Валаам предстанет однозначно положительным героем. Богослова же исходят из того, что это цельный текст, а Валаам – личность противоречивая. При таком ракурсе открывается гораздо больше смыслов, нежели в первом объяснении. Валаам искушается двумя предыдущими визитами мо-

Спасо-Преображенский Валаамский ставропигиальный мужской монастырь



авских князей и в третий раз склоняется к тому, чтобы все таки пойти, но ищет оправдание своим действиям. Ищет – и находит, вот только Бог не велит, а скорее разрешает Валааму идти с Валаком. Видение Ангела одновременно и констатирует несправедность желания Валаама пойти к царю, и настраивает пророка на нужный лад, раз уж так случилось.

После встречи с Ангелом Валаам прибывает к царю Валаку. Распорядился устроить на горах семь жертвенников, приготовить семь волов и семь баранов. Собрал царь народ, жертвы подожгли и дали слово пророку.

«Царь велит мне проклясть народ Израиля, но как я проклянью, когда Бог благословляет его?» – изрёк пророк.

Совсем не это рассчитывал услышать Валак. Он решил переиграть и устроить жертвоприношение снова. Отсюда часть израильтян уже виднелась вдалеке.

«Вот народ израильский быстр как единокор, поднимается он как лев...» – говорил Валаам, вдохновленный новым пророчеством.

Царь решил попробовать провести тот же обряд в третий раз. Времени уже не оставалось до битвы. «Не хочешь проклинать, не проклинай, – сказал царь пророку, – но хотя бы не благословляй израильтян».

И в третий раз запылали жертвенники. «Бог не человек, чтоб Ему лгать, и не сын человеческий, чтоб Ему изменяться», – констатирует Валаам. Это важный момент. Иногда обстоятельства препятствуют реализации наших замыслов, но мы раз за разом продолжаем делать одно и то же, почему-то рассчитывая, что результат будет другим, что что-то изменится. Но так не бывает или, как сейчас модно говорить, «это так не работает». Нельзя биться лбом об стену, как муха в интермедии Задорнова, иногда стоит оглянуться по сторонам и поискать другое решение проблемы (в случае с Моавом – пропустить народ Израиля дальше).

А далее в разговоре с Валаком Валаам предсказывает приход Спасителя, причем он делает это первым из пророков: «Вижу Его, но ныне еще нет; зрю Его, но не близко».

Что было потом

Любопытно, что моавитяне пророка не казнили. Все они ушли на битву и проиграли, некому было наказывать его. Он побрёл по пустыне назад, не ища награды от победителей. Что значит золото после того, как ты исполнил волю Божию! В стихе 10 главы 23 книги Чисел Валаам восклицает: «Да умрет душа моя смертью праведников, и да будет кончина моя, как их!».

Но это его желание не осуществилось. 31-я глава книги Чисел упоминает Валаама в числе убитых в войне с мадианитянами. Более того, Моисей упоминает, что по совету Валаама мадианитяне подсылали женщин, склонявших израильтян к язычеству. Не вдаваясь подробно в разбор нравов того времени, отметим вновь противоречивость натуры Валака, которая сохранилась и после эпизодов с ослицей и Ангелом.

В Новом завете личность Валаама трактуется уже однозначно как негативная. Апостол Петр говорит: «Оставив прямой путь, они заблудились, идя по следам Валаама, сына Восорова, который

возлюбил мзду неправедную» (2-е послание Петра, 2:15). В том же значении в послании Иуды, брата Господня (это не Иуда Искарот): «Горе им, потому что идут путём Каиновым, предаются обольщению мзды, как Валаам, и в упорстве погибают, как Корей».

Интересно и то, как Отцы Церкви разбирали противоречивую историю Валаама. Филон Александрийский писал, что Валаам – «безбожный и проклятый», потому что оказался на стороне врагов Израиля. При этом те благословения, которые тот произнёс, Филон объяснял так: на Валаама просто сошёл пророческий дух против его собственной воли. Святитель Кирилл Александрийский в своих трудах тоже разбирал эту историю. Он подчёркивал: Валаам был нанят, чтобы проклясть Израиль, но Бог не позволил этому случиться – и пророк вместо проклятия произнёс благословения. Святитель Григорий Двоеслов указывает, что даже такие детали, как желание праведной смерти, описанное в Библии, не свидетельствуют о праведности прорицателя – за всеми его поступками стояла страсть сребролюбия.

Остров в Ладожском озере

...Каждому русскому человеку, и не только православ-

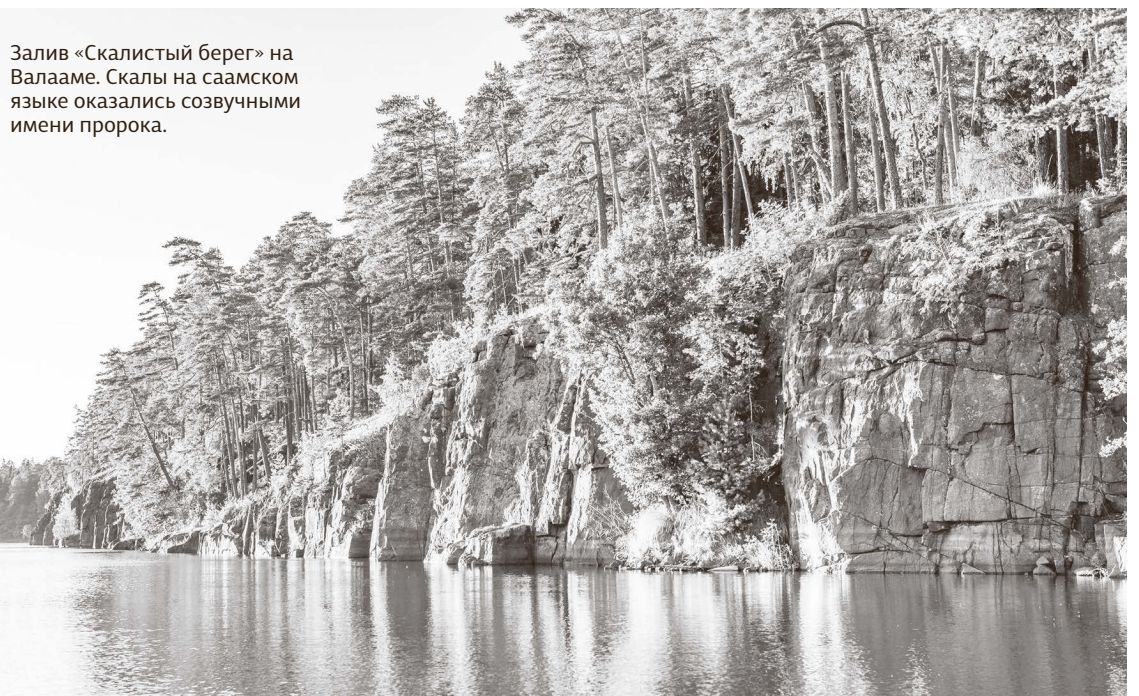
ному известна святая обитель – мужской монастырь на острове Валаам. Спасо-Преображенский Валаамский ставропигиальный мужской монастырь – духовный центр православия, расположенный на островах Валаамского архипелага в северной части Ладожского озера, в Республике Карелия. Его часто называют «Северным Афоном» России. И тут возникает закономерный вопрос: ну как такое место могли назвать именем мало того, что не святого, но даже и не праведника?

А дело вот в чем. Изначально здесь жили северные племена. Какие только гипотезы ни выдвигались по поводу происхождения топонима! Якобы и с древнеславянским Велесом он связан, и с древнескандинавским Валой. Но наиболее вероятно вполне прозаическая версия. Valamo по-фински значит «возвышенный», а остров скалистый. Когда в 10 веке на острове поселились монахи, они приспособили саамское слово под знакомое из Писания имя пророка.

Валаамский монастырь стал для многих поколений православных подвижников и паломников обетованной землёй. А в годы гонений XX века – и исповедническим, и пророческим голосом, обличавшим безбожие. В настоящее время остров в северной части Ладожского озера привлекает туристов со всего мира, а уж русским паломникам там несть числа. Очень любят ездить на Валаам и южноуральцы. Паломническая служба Челябинской епархии предлагала путешествие на Валаам и в этом месяце.

Вот так история путем «случайного» фонетического сходства распорядилась навсегда увековечить имя древнего пророка Валаама. И в этом есть справедливость: пусть не на протяжении всей жизни, но в какие то моменты он жил в ладу со своей совестью и действовал как праведник.

Денис МИХАЙЛОВ

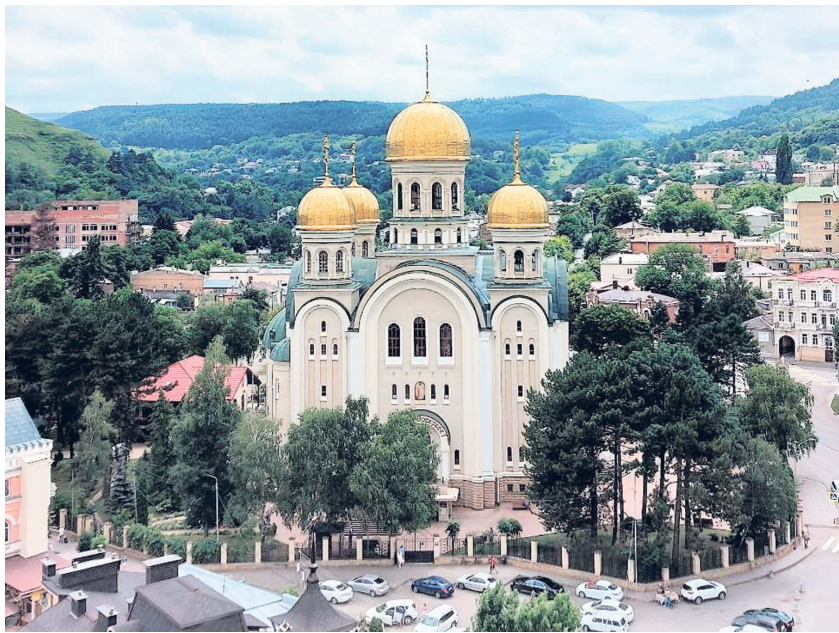




19-25 сентября. Кавказ христианский

Сладкая песня Отчизны моей

Древние храмы, афонские монастыри,
лечебные источники, парки, заповедники



Нынешний тур составлен для тех, кто хотел бы отдохнуть душой и телом: гости познакомятся с самыми древними храмами России, святынями и монастырями, природой Архыза, Кавказских Минеральных Вод и увидят красоту курортных парков и гор Западного Кавказа.

Утром 19 августа, прибыв на поезде в Ессентуки и заселившись в гостиницу, паломники отправятся на гору Бештау. Там находится самый высокий лакколит (несостоявшийся вулкан) на Кавказских Минеральных Водах – 1400 метров. На высоте 800 метров находится Второафонский мужской монастырь, основанный в 1904 году. В этот день единственный раз в году служится Литургия в домовом храме архиепископа Пятигорского и Черкесского Феофилакта. По окончании богослужения – угощение, небольшая экскурсия по территории монастыря и посещение музея, где хранятся личные вещи святого праведного Иоанна Кронштадтского. В тот же день удастся посмотреть курортный парк и Пантелимоновский храм.

Утром следующего дня отправление в Нижний Архыз, расположенный на высоте 1200 метров. По дороге – сельский завтрак в Георгиевском храме в поселке Кавказском. Небольшая остановка на площадке, где начинается лестница, а далее – подъем

(около 500 ступеней) к Лику Христа на скале – древнейшей иконе X века, случайно обнаруженной в 1999 году (предположительно икона была частью пещерного храма). Въезжаем на территорию Нижне-Архызского историко-археологического заповедника, где располагался большой аланский город. В нем было около 20-ти христианских храмов. Сохранились три из них – Ильинский, Троицкий, Георгиевский. Будет возможность посмотреть их и услышать их историю.

21 августа будет посвящено Кисловодску. Здесь находится один из крупнейших парков Европы, а в нем величественный Никольский собор. Он построен в 1825 году, восстановлен в 2008-м. В музее собора увидим старинные вещи, утварь, мебель, музыкальные инструменты. Во время прогулки по Курортному бульвару будет возможность посетить Нарзанную галерею.

Весь следующий день будет посвящен Пятигорску. Место дуэли Лермонтова и история поединка, храм святого Лазаря Четверодневного, построенный в 1856 году в стиле русского барокко. В храме находится икона, подаренная бабушкой поэта Елизаветой Алексеевной Арсеньевой. Далее ждут уникальнейшее горное озеро Провал, Эолова арфа, Лермонтовский грот, парк «Цветник» и Спасский собор.

Свободный день 23 августа можно потратить на посещение храмового комплекса апостолов Петра и Павла в Ессентуках. А предпослед-

ний день, 24 августа, будет посвящен горе Дубровка, где расположен Георгиевский женский монастырь. Виды оттуда открываются потрясающие: с одной стороны гора Эльбрус, с другой – Бештау и Машук. И в какой бы точке монастыря вы ни находились, повсюду открывается обзор на многие километры вокруг и несказанная красота. Святой источник благоустроен купальней в закрытом помещении, куда можно окунуться. Монастырское хозяйство имеет свое кафе, где можно выпить чаю или кофе, приобрести молочные продукты монастырской мини-фермы. В Георгиевском храме монастыря много чтимых святынь: иконы Божией Матери «Феодоровская», «Всецарица», благоверных князей Петра и Февронии, святых Киприана и Иустинии.

Завершит день экскурсия в казахский храм Святого Николая Чудотворца. Построенный в 1826 году по проекту архитекторов братьев Бернардацци, он никогда не закрывался, даже в богоборческие времена.

В последний день, 25 августа, паломники посетят Железноводск, осмотрят Покровский храм и источник воды «Славяновская» в стенах храма, прогуляются по Курортному парку. Если повезет, побеседуют с настоятелем Ольгинского храма – пресс-секретарем Пятигорской и Черкесской епархии протоиереем Михаилом Самохиным.

Вера НАДЕЖДИНА

ПОЕЗДКИ ПО УРАЛУ

14-16 августа, 24-26 сентября Верхотурье – Меркушино – Усть-Салда – Актай, 8 200 руб.

22 августа, 12 сентября Тарасково (источники) 1 день, 3 500 руб.

8, 22 августа, 19 сентября Далматово (1 день, источник, купель), 3 100 руб.

1-2 августа Далматово – Боровское (2 дня), 5 000 руб.

8 августа, 6 сентября Чудиново – храм святого Владимира (пос. Смолино), 2 500 руб.

15 августа, 13 сентября пешеходные экскурсии по храмам Челябинска, 600 руб.

20 сентября Троицк – Красносельское, 2 500 руб.

5-6 сентября Тарасково (источники) – Новая Утка, 5 500 руб.

26 сентября Ново-Тихвинский монастырь + храмы Екатеринбурга, 3 700 руб.

9 августа Булзи – Воскресенское – Новоипатово, 3 000 руб.

22-23 августа Челябинск – Миасс – Златоуст – Сарсы – Сатка, 7 500 руб.

19-20 сентября Красный Ключ – Святые Кустики, 7 800 руб.

18 сентября Сысерть – Кашино – Борисоглебский монастырь, 4 000 руб.

27-30 августа Табынь – Дедово – Скворчиха, 9 000 руб.

МНОГОДНЕВНЫЕ ПОЕЗДКИ

21-27 августа, 18-24 сентября Арзамас – Дивеево – Муром, 13 500 руб. + ж\д билеты.

12-19 октября Грузия, 550\$ руб. + авиабилеты

14-19 октября Узбекистан: Ташкент – Самарканд – Бухара, 780\$ + авиабилеты

9-14 августа Москва – Псков – Печоры – Изборск – Камно – Пушкинские горы – Великий Новгород, 37 000 руб. + ж\д.

2-8 августа Санкт-Петербург (2 дня и 1 ночь) – Соловецкие острова (5 дней) от 60 000 рублей

9-14 августа Москва – Псков – Печоры – Изборск – Камно – Пушкинские горы – Великий Новгород, 37 000 + ж\д

25-29 сентября Оптина пустынь – Шамордино – Клыково, 16 000 + ж\д.

19-25 сентября Кавказ христианский 41 500 руб. + билеты

октябрь Сочи – Абхазия (паломничество и отдых на море), 42 000 + ж\д.

Для работы в Свято-Симеоновском кафедральном соборе СРОЧНО требуются:

- уборщица в храм;
- пекарь в просфорную с опытом работы;
- разнорабочий;

Для работы в кафедральном соборе Рождества Христова требуется

- распределитель церковной утвари/регистратор

График работы: 5/2, 2/2.

Телефон **8(351)727-58-08**

Татьяна Витальевна

Адрес Паломнической службы: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32**

Наша группа ВКонтакте: **vk.com/palomnikchel** Наша электронная почта: **palomniki74@bk.ru**

Наш сайт: **palomniki.pravorg.ru** Официальный сайт Челябинской митрополии **www.mitropolia74.ru**

Телеграм-канал: **t.me/eparhia74**

Телефоны паломнической службы: **+7 919-346-30-67.**

Паломническая служба работает с 11:00 до 18:00 кроме воскресенья. Пожертвование за паломнические поездки можно внести в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора. При себе нужно иметь паспорт.



Газета «Челябинские епархиальные ведомости»
издается с февраля 2012 г.

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области 19 июля 2012 г. Свидетельство «ТУ74-00784. Учредитель и издатель – Центральная православная религиозная организация Челябинская Епархия Русской православной Церкви (454084, г. Челябинск, ул. Кыштымская, 34) Проект поддержан субсидией правительства Челябинской области на реализацию мероприятий в области государственной национальной политики на территории Челябинской области.

Главный редактор: **Мартенец Евгений Александрович**

Выпускающий редактор: **Олеся Горюк**

Адрес редакции: 454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 34,
Епархиальное управление.

E-mail: **vedomosti74@mail.ru.**

Телефон **(351) 791-01-63**



Время подписания в печать по графику – 14.30.

Подписано в 14.00 **30.07.2026 г.** Дата выхода – **31.07.2026 г.**

Отпечатано в типографии АО «Советская Сибирь», Обособленным Подразделением «Челябинский Дом печати» в г. Челябинске, Свердловский пр., 60.

Тираж 5 000 экз. Распространяется бесплатно.

Просим читателей не использовать эти страницы в хозяйственных нуждах.